

विषय - सूची

| विषय | पृष्ठ | विषय | पृष्ठ |
|--------------------------------------|-------|-----------------------------|-------|
| णमोकार मन्त्र | १ | नन्दीश्वर द्वीप का अर्घ | ५७ |
| दर्शन पाठ सस्कृत | १ | दशलक्षण धर्म का अर्घ | ५७ |
| दर्शन पाठ भाषा | ३ | रत्नत्रय का अर्घ | ५७ |
| पञ्च मङ्गल | ४ | पञ्चमेरु पूजा | ५८ |
| लघु अभिषेक पाठ | ८ | नन्दीश्वर द्वीप पूजा | ६१ |
| विनय पाठ दोहावली | १४ | सोलह कारण पूजा | ६५ |
| श्री शान्तिनाथ स्तुति | १६ | दशलक्षण धर्म पूजा | ६८ |
| पूजा प्रारम्भ | १७ | रत्नत्रय पूजा | ७५ |
| पञ्च कल्याणक अर्घ | १८ | स्वयम्भू स्तोत्र भाषा | ८३ |
| पञ्च परमेष्ठी अर्घ | १८ | समुच्चय चौबीसी पूजा | ८६ |
| जिन सहस्रनाम अर्घ | १८ | सप्त ऋषि का अर्घ | ८९ |
| स्वस्ति मङ्गल | १९ | व्रतों का अघ | ८९ |
| देव शास्त्र गुरु पूजा (भाषा) | २० | समुच्चय अर्घ | ८९ |
| श्री पार्श्वनाथ स्तुति | २७ | शान्ति पाठ भाषा | ९२ |
| श्री देव शास्त्र गुरु विद्यमान विदेह | | भजन (नाथ तेरी) | ९४ |
| क्षेत्र तथा अनन्तानन्त सिद्धपूजा | २८ | भाषा स्तुति (तुम तरणतारण) | ९४ |
| देव शास्त्र गुरु पूजा (युगल) | ३३ | विसर्जन | ९७ |
| बीस तीर्थङ्कर पूजा (भाषा) | ३९ | आशिका लेने का मन्त्र | ९७ |
| विद्यमान बीस तीर्थङ्कर अर्घ | ४२ | श्री वर्द्धमान स्तुति | ९७ |
| अकृत्रिम चैत्यालयों का अर्घ | ४२ | निर्वाण क्षेत्र पूजा | ९८ |
| सिद्धपूजा भाषा (स्वयसिद्ध) | ४५ | श्री आदिनाथ जिन पूजा | १०१ |
| सिद्धपूजा (सस्कृत) | ४९ | श्री चन्द्रप्रभु के पूर्वभव | १०५ |
| सिद्धपूजा का भावाष्टक | ५४ | श्री चन्द्रप्रभु जिन पूजा | १०६ |
| तीस चौबीसी का अर्घ | ५६ | श्री शान्तिनाथ जिन पूजा | ११२ |
| सोलह कारण का अर्घ | ५६ | श्री नेमिनाथ जिन पूजा | ११७ |
| पञ्चमेरु का अर्घ | ५७ | श्री पार्श्वनाथ जिन पूजा | १२१ |

| विषय | पृष्ठ | विषय | पृष्ठ |
|--------------------------------------|-------|-------------------------------------|-------|
| श्री महावीर स्वामी पूजा | १२६ | सप्त ऋषि पूजा | २६९ |
| श्री मम्मेटक्षितर तिस्रोक्षेत्र पूजा | १३१ | दानन्त मत पूजा | २७२ |
| श्री चम्पापुर मिदक्षेत्र पूजा | १४४ | शान्ति पाठ (सरकृत) | २७५ |
| श्री गिरनार मिदक्षेत्र पूजा | १४७ | स्तुति (सरकृत) | २७६ |
| श्री पावापुर मिदक्षेत्र पूजा | १५३ | विगर्जन (सरकृत) | २७७ |
| श्री मोनागिरि मिदक्षेत्र पूजा | १५६ | श्री पार्श्वनाथ स्तोत्र (ध्यानत) | २७८ |
| श्री गण्डगिरि मिदक्षेत्र पूजा | १६१ | जिनवाणी माता का भजन | |
| श्री पद्मम्बु जिन पूजा | १६५ | (जिनवाणी माता) | २७९ |
| श्री बाह्यली स्वामी पूजा | १६९ | जिनवाणी माता की स्तुति | |
| श्री विष्णु कुमार महासुनि पूजा | १७३ | (घोर हिमाचलत) | २७९ |
| रविप्रत पूजा | १७७ | भूधर कृष्ण स्तुति (वन्दौ दिगम्बर) | २८० |
| होपावली पूजा (नगा दमना) | १८१ | भूधर कृष्ण स्तुति (ते गुरु) | २८१ |
| जिनवाणी माता की आरती | १८३ | संकट हरण विनती | २८३ |
| श्री भजामर स्तोत्र पूजा | १८४ | होनहार बलवान (भजन) | २८८ |
| श्री भजानर स्तोत्रम् | १९० | श्री नेमिनाथ की विनती | २८९ |
| श्री तत्त्वार्थ सूत्रम् | २०१ | शास्त्र-भक्ति (अकेला) | २९० |
| चौनीन तीर्थहरी के चिह्न | २१६ | भूधर कृष्ण स्तुति (अहो जगत) | २९२ |
| श्री चांदनगंगा महावीर पूजा | २१७ | मल्लालक (गन्दावन) | २९३ |
| वृद्ध अभिषेक पाठ | २२३ | सुप्रभात स्तोत्रम् | २९५ |
| अभिषेक पूजा | २२० | अष्टाष्टक स्तोत्रम् | २९७ |
| नव तिलक | २३३ | मल्लालक | २९८ |
| देव-शास्त्र-गुरु पूजा (सरकृत) | २३४ | दृष्टाष्टक स्तोत्रम् | ३०० |
| पद्म मिदक्षेत्र पूजा (भापा) | २४० | एकीभाव स्तोत्रम् | ३०२ |
| तीम चौबीसी पूजा | २५१ | कल्याण मन्दिर स्तोत्र (भापा) | ३०७ |
| अकृत्रिम चैत्यालय पूजा | २५७ | विपावहार स्तोत्र (भापा) | ३१५ |
| क्षमावणी पूजा | २६२ | जिन चतुर्विंशतिका | ३१९ |
| सरस्वती पूजा | २६६ | भावना द्वित्रिंशतिका | ३२४ |
| | | श्री जिन सहस्रनाम स्तोत्रम् | ३२८ |

| विषय | पृष्ठ | विषय | पृष्ठ |
|----------------------------------|-------|--------------------------------|-------|
| श्री महावीराष्टक स्तोत्रम् | ३४३ | आराधना पाठ | ४०३ |
| निर्वाणकाण्ड (गाथा) | ३४४ | भटाईरामा | ४०४ |
| भक्तामर स्तोत्र (भाषा) | ३४६ | बारह भावना (मगतराय कृत) | ४०८ |
| कल्याण मन्दिर स्तोत्र (भाषा) | ३५३ | तत्त्वार्थ सूत्र पूजा | ४१४ |
| एकोभाव स्तोत्र (भाषा) | ३५८ | श्री ऋषभदेव के पूर्वभव | ४१७ |
| नेमीनाथ के पूर्वभव | ३६३ | सुगन्ध दशमी व्रत कथा | ४१८ |
| विषाणहार स्तोत्र भाषा | ३६४ | रविव्रत कथा | ४३१ |
| श्री पार्श्वनाथ स्तोत्र (भाषा) | ३७३ | श्री वामपूज्य जिन पूजा | ४३३ |
| निर्वाणकाण्ड (भाषा) | ३७५ | भक्तामर भाषा | |
| आलोचना पाठ | ३७७ | (हजारीलाल, पुन्ड्रलाली काका) | ४३८ |
| सामायिक पाठ (भाषा) | ३८० | मर्मावि मरण भाषा | ४४५ |
| भूधर कृत स्तुति (पुलकन्त) | ३८६ | शान्तिनाथ पूजा (रामचन्द्र) | ४५३ |
| स्तुति (तब विलम्ब) | ३८७ | पोडशहारण व्रत जाप | ४५७ |
| स्तुति (सकलज्ञेय) | ३८९ | शिवराजी का भजन | ४५७ |
| दु खहरण स्तुति | ३९१ | भारती | ४५८ |
| दौलत पद (अपनी सुध) | ३९३ | चौबीसों भगवान की भारती | ४५८ |
| समाधिमरण भाषा (गौतमस्वामी) | ३९४ | महावीर स्वामी की भारती | ४५९ |
| वैराग्य भावना | ३९६ | पार्श्वनाथ की भारती | ४६० |
| मेरी भावना | ३९९ | शान्तिमन्त्र प्रारम्भ्यते | ४६१ |
| भजन (सिद्धचक्र) | ४०१ | चौबीस तीर्थहारों के चिह्न | ४६३ |

विशेष जानने योग्य बातें

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| जैन व्रत और त्यौहार | आवश्यक नियम |
| दिशाशूल विचार | पदार्थों की मर्यादा |
| भारत के प्रमुख जैन तीर्थक्षेत्र | बारह भावना |
| वन्दना | सक्षिप्त सूक्त विधि |

प्रमुख जैन तीर्थक्षेत्र

[बिहार प्रान्त]

सम्मोद शिखर—इस क्षेत्र से २० तीर्थङ्कर एवं असंख्य मुनि मोक्ष गये हैं ।
पारसनाथ स्टेशन से एवं गिरिडीह से शिखरजी जाने के लिये मोटर मिलती है ।

गुणावा—नवादा स्टेशन से डेढ़ मील । यहाँ से गौतम स्वामी मोक्ष गये हैं ।

पावापुरी—नवादा से मोटर जाती है । यहाँ से महावीर स्वामी कार्तिक कृष्ण ३० को मोक्ष गये हैं । जल-मन्दिर दर्शनीय है ।

राजगृही—विपुलाचल, सोनागिरि, रत्नागिरि, उदयगिरि, वैभारगिरि—ये पञ्च पहाड़ियाँ प्रसिद्ध हैं । इन पर २३ तीर्थङ्करो का समवशरण आया था ।

कुण्डलपुर—नालन्दा स्टेशन से ३ मील दूर—भगवान महावीर का जन्मस्थान है ।

चम्पापुरी—भागलपुर स्टेशन । यहाँ से वासुपूज्य स्वामी मोक्ष गये हैं ।

गुलजार घाग—(पटना) यहाँ से सेठ सुदर्शन मुक्ति गये हैं ।

[उड़ीसा प्रान्त]

खण्डगिरि-उदयगिरि—भुवनेश्वर स्टेशन से ४ मील पर दो पहाड़ियाँ हैं ।
यहाँ स कतिग देश के ५०० मुनि मोक्ष गये हैं ।

[उत्तर प्रदेश]

सिद्धपुरी—बनारस से ७ मील । यहाँ श्रेयांसनाथ भगवान के गर्भ, जन्म, तप—
ये तीन कल्याणक हुए थे । वर्तमान में सारनाथ के नाम से प्रख्यात है ।

चन्द्रपुरी—बनारस से १३ मील अथवा 'सारनाथ' से ६ मील गंगा के किनारे
पर है । यहाँ पर चन्द्रप्रभु भगवान का जन्म हुआ था ।

अयोध्या—आदिनाथजी, अजितनाथजी, अभिनन्दननाथजी, सुमतिनाथजी,
अनन्तनाथजी का जन्मस्थान ।

अहिक्षेत्र—वरेली-अलीगढ़ लाइन पर आमला स्टेशन से ८ मील । यहाँ भगवान
पार्वनाथ के ऊपर कमठ ने घोर उपसर्ग किया था और उन्हें केवलज्ञान प्राप्ति हुआ था ।

हस्तिनापुर—शान्तिनाथ, कुन्धनाथ, और अरहनाथ तीर्थङ्करो के गर्भ, जन्म,
तप और ज्ञान कल्याणक हुए थे ।

चौरासी—मथुरा शहर से १॥ मील । यहाँ से जम्बू स्वामी मोक्ष गए थे ।

शौरीपुर—शिकोहाबाद से १० मील पर बटेश्वर ग्राम है । यहाँ पर नेमिनाथ
स्वामी के गर्भ और जन्म—ये दो कल्याणक हुए थे ।

रामटेक—स्टेशन से तीन मील की दूरी पर धर्मशाला है। दस बड़े-बड़े मन्दिर हैं। इनमें १ मन्दिर में एक प्रतिमा १४ फुट की दर्शनीय है।

[मध्य भारत . मालवा]

मक्स-पाश्वर्नाथ—सेन्ट्रल रेलवे की भोपाल-उज्जैन शाखा में इस नाम का स्टेशन है। यहाँ से १ मील पर एक प्राचीन जैन मन्दिर है। उसमें पाश्वर्नाथ की बड़ी मनोह्र प्रतिमा है।

सिद्धचरकूट—इन्दौर से खण्डवा लाईन पर लोकारेश्वर स्टेशन से होते हुए मध्यवा मनावद से ६ मील पर है। यहाँ २ चक्रवर्ती, १० कामदेव एवं साढ़े तीन करोड़ मुनि मोक्ष गये हैं।

बडचानी—दड़वानी स्टेशन से ५ मील पर झूलिगिरि पहाड़ है, जिसकी तनहटी में वादनगजा (कुम्भकर्ण) की प्रसिद्ध कङ्गासन प्रतिमा है। पोंप में यहाँ मेला लगता है। यहाँ से इन्द्रजीत और कुम्भकर्ण आदि मुनि मोक्ष गये हैं।

ऊन—यह प्राचीन क्षेत्र पावागिरि के नाम से प्रसिद्ध हुआ है। यहाँ पर बहुत से मन्दिर और मूर्तियाँ जमीन से निकली हैं तथा दर्शन करने योग्य हैं।

[राजस्थान प्रान्त]

श्रीमहावीरजी—पश्चिम रेलवे की नागदा - मथुरा लाईन पर श्री महावीरजी स्टेशन है, यहाँ से ४ मील पर क्षेत्र है। भगवान महावीर स्वामी की अति मनोह्र प्रतिमा पाम के ही एक टील के अन्दर से निकली थी।

पद्मपुरी—स्टेशन झोदासपुरा। भगवान पद्मप्रभु की प्रतिशयपूर्णा, भव्य और मनोह्र प्रतिमा के प्रतिशय के कारण इस क्षेत्र का नाम पद्मपुरी पड़ा है।

केशरियानाथ—उदयपुर स्टेशन से ४० मील पर। यहाँ ऋषभदेव स्वामी का बहुत विशाल मन्दिर है। यहाँ भारत के सभी तीर्थों से अधिक केशर भगवान की चढ़ती हैं, इसी से इसका नाम केशरियानाथ पड़ा है।

तिजारा—जलवर एवं दिशे से बस द्वारा। चन्द्रप्रभु भगवान की अतिशय युक्त मूर्ति दर्शनीय है।

[चम्बई प्रदेश]

तारंगा—स्टेशन तारंगा-हिल से ३ मील दूर पहाड़ पर यह क्षेत्र है। यहाँ से वरदत्तादि साढ़े तीन करोड़ मुनि मोक्ष गये हैं।

गिरनार—काठियावाड में जूनागढ़ स्टेशन से ४-५ मील की दूरी पर गिरनार पर्वत की तलहटी है। पहाड़ पर ७००० सीढ़ियों की चढ़ाई है। यहाँ स नैमिनाथ स्वामी तथा ७२ करोड़ सात सौ मुनि मोक्ष गये हैं।

शत्रुञ्जय—पालिताना स्टेशन से २ मील पर है। यहाँ स युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन तथा ८ करोड़ मुनि मोक्ष गये हैं।

पावागढ़—वडोदा से २८ मील की दूरी पर यह क्षेत्र है। यहाँ स नव, कुश आदि पाँच करोड़ मुनि मोक्ष गये हैं।

मागीतुंगी—मनमाड स्टेशन से ७० मील पर घन जंगल में पहाड़ पर यह क्षेत्र है। यहाँ से रामचन्द्र, सुग्रीव, गवय गवाक्ष, नील आदि ६६ करोड़ मुनि मोक्ष गये हैं।

गजपन्था—नासिक रोड स्टेशन से ६ मील नसरुन ग्राम के पास। यहाँ से बलभद्र आदि आठ करोड़ मुनि मोक्ष गये हैं।

कुन्थलगिरि—वार्सी टाऊन रेलवे स्टेशन से २१ मील दूरी पर। यहाँ से देशभूषण, कुलभूषण मुनि मोक्ष गये हैं।

[मैसूर प्रान्त]

मूडवद्री—कारकल से दस मील पर यह एक अच्छा कस्बा है। यहाँ १८ मन्दिर हैं। यहाँ के मन्दिरों में हीरा, पत्रा, पुस्तराज, मूँगा, नीलम की मूर्तियाँ हैं।

जैनवद्री—(श्रवणवेलगोला) हसन जिले के अन्तर्गत यह क्षेत्र है। हसन से मोटर जाती है। श्रवणवेलगोला में चन्द्रगिरि और विन्ध्यगिरि नाम की दो पहाड़ियाँ पास-पास हैं। पहाड़ पर ५७ फीट ऊँची बाहुबली की मनोह्र प्रतिमा है। १२ वर्ष बाद महामस्तकाभिषेक होता है।

बैणूर—गोम्मत स्वामी की ६० फीट ऊँची एक प्रतिमा है तथा अन्य हजारों मनोह्र मूर्तियाँ यहाँ पर हैं—मन्दिर दर्शनीय हैं।

हड्डवेरी—यहाँ एक मन्दिर पूरा कसौटी पत्थर का बना हुआ है।

कारकल—यहाँ प्राचीन और मनोह्र १२ मन्दिर लाखों रुपये की लागत से बने हैं। पर्वत पर श्री बाहुबली स्वामी की विशाल मूर्ति कायोत्सर्ग अवस्था में देखने योग्य है।

बारंग—यहाँ एक मन्दिर तालाब के मध्य भाग में है। किशती में बैठ कर जाने से दर्शन होते हैं।

वन्दना

रचयिता—स्व० कवि भगवत् जैन, एत्मादपुर (जागरा)

शिवपुर पद्य परिचायक जय हे, सन्मति युग निर्माता ।

गद्गा फल-फल स्वर में गाती, तव गुण गौरव गाथा ।

सुर नर किन्नर तव पद युग में, नित नत करते माथा ॥

हम भी तव यश गाते, सादर शीश झुकाते ।

हे सद् बुद्धि प्रदाता ॥

दुःख हारक सुख दायक जय हे, सन्मति युग निर्माता ।

जय हे, जय हे, जय हे, जय जय जय जय हे ॥

सन्मति युग निर्माता ॥१॥

मंगल कारक दया प्रचारक, खग पशु नर उपकारी ।

भविजन तारक कर्म विदारक, सब जग तव आभारी ॥

जय तक रवि शशि तारे, तव तक गीत तुम्हारे ।

विश्व रहेगा गाथा ॥

त्रिर सुख शान्ति विधायक जय हे, सन्मति युग निर्माता ।

जय हे, जय हे, जय हे, जय जय जय जय हे ॥

सन्मति युग निर्माता ॥२॥

त्रातृ भावना भुला परस्पर, लडते हैं जो प्राणी ।

उनके डर में विश्व प्रेम, फिर भरे तुम्हारी चाणी ॥

सब में करुणा जागे, जग से हिंसा भागे ।

पायें सब सुख साता ॥

हे दुर्जय दुख दायक जय हे, सन्मति युग निर्माता ।

जय हे, जय हे, जय हे, जय जय जय जय हे ॥

सन्मति युग निर्माता ॥३॥

आवश्यक नियम

इनके पालन से आत्म-कल्याण के साथ-साथ
जीवनचर्या में भी उत्थान होता है ।

- (१) प्रतिदिन देव-पूजन, शास्त्र-स्वाध्याय व गुरु-भक्ति करें ।
- (२) रात्रि भोजन व अभक्ष्य पदार्थों का भक्षण नहीं करें ।
- (३) २४ घण्टे में कम से कम १५ मिनिट स्व-चिन्तन करें ।
- (४) चिन्तन द्वारा दिन भर में हुई गलतियों का पश्चात्ताप करें ।
- (५) चमड़े की वस्तुओं का प्रयोग न करें ।
- (६) अफीम, भाग, तम्बाखू आदि मादक द्रव्यों का प्रयोग न करें ।
- (७) अनेतिक कार्य न करे व हित-मित-प्रिय वचन बोले ।
- (८) नगदी, सोना, चाँदी, जायदाद आदि की मर्यादा निश्चित करें ।
- (९) विकथाओं (स्त्री, राज्य, चोरी, भोजन) में अपना समय नष्ट नहीं करे ।
- (१०) अपनी आय का कम से कम १/१० हिस्सा दान के कार्यों में लगाये ।
- (११) अष्टमी, चतुर्दशी या महीने में कम से कम १ उपवास या एकाशन करें ।
- (१२) आहार के लिये हरी सब्जी, अनाज, फल आदि की गिनती कर नियम ले लें ।

पदार्थों की मर्यादा

| नाम | शीत | ग्रीष्म | वर्षा |
|--|----------|----------|----------|
| बूरा (घर में बनाया) | १ माह | १५ दिन | ७ दिन |
| दूध (दुधने के पश्चात्) | ४८ मि० | ४८ मि० | ४८ मि० |
| दूध (उबालने के बाद) | २४ घण्टे | २४ घण्टे | २४ घण्टे |
| दही (गर्म दूध का) | २४ घण्टे | २४ घण्टे | २४ घण्टे |
| छाछ | ४८ मि० | ४८ मि० | ४८ मि० |
| घी, तेल व गुट्ट — जय तक म्याद न बिगड़े | | | |
| आटा (सघ तगद का) | ७ दिन | ५ दिन | ३ दिन |
| (पिसे हुए) मसाले | ७ दिन | ५ दिन | ३ दिन |
| नमक (पिमा हुआ) | ४८ मि० | ४८ मि० | ४८ मि० |
| नमक (मसाला मिला देने पर) | ६ घण्टे | ६ घण्टे | ६ घण्टे |
| खिचड़ी, रायता, कढ़ी, तरकारी | ६ घण्टे | ६ घण्टे | ६ घण्टे |
| रोटी, पूरी, हलवा (जलवाले पदार्थ) | १२ घण्टे | १२ घण्टे | १२ घण्टे |
| मोन मिले पदार्थ | २४ घण्टे | २४ घण्टे | २४ घण्टे |
| पक्वान (पानी रहित) | ७ दिन | ५ दिन | ३ दिन |
| दही (मोटे पदार्थ सहित) | ४८ मि० | ४८ मि० | ४८ मि० |

गुट्ट मिला दही या छाछ सर्वथा अभक्ष्य है ।

बोधिदुर्लभ भावना— धनकनकञ्चन राज सुख, सबहि सुलभ करि जान ।

दुर्लभ है संसार में, एक जथारथ ह्वान ॥११॥

धर्म भावना — जाचे सुरतरु देय सुख, चिन्तन चिन्ता रैन ।

बिन जाचे बिन चिन्तये, धर्म सकल सुख दैन ॥१२॥



संक्षिप्त सूतकविधि ।

सूतकमें देव शास्त्र गुरुका पूजन प्रक्षालादिक करना, तथा मंदिरजीकी जाजम वस्त्रादिको स्पर्श नहीं करना चाहिये । सूतक का समय पूणहुये बाद पूजनादि करके पात्रदानादि करना चाहिये ।

१—जन्मका सूतक दश दिन तक माना जाता है ।

२—यदि स्त्रीका गर्भपात (पाचवें छठे महीनेमें) हो तो जितने महीनेका गर्भपात हो उतने दिनका सूतक माना जाता है ।

३—प्रसूति स्त्रीको ४५ दिनका सूतक होता है, फहीं कहीं बालीस दिनका भी माना जाता है । प्रसूतिस्थान एक मास तक अशुद्ध है

४—रजस्वला स्त्री चौथे दिन पतिके भोजनादिकके लिये शुद्ध होती है परन्तु देव पूजन, पात्रदानके लिये पाचवें दिन शुद्ध होती है । व्यभिचारिणी स्त्रीके सदा ही सूतक रहता है ।

५ मृत्युका सूतक तीन पीढ़ी तक १२ दिनका माना जाता है ।

पौथी पीढ़ीमें छह दिनका, पाचवीं छठी पीढ़ी तक चार दिनका, सातवीं पीढ़ीमें तीन, आठवीं पीढ़ीमें एक दिन रात, नवमी पीढ़ी में स्नानमात्रमें शुद्धता हो जाती है ।

६—जन्म तथा मृत्युका सूतक गोत्रके मनुष्यको पाच दिनका होता है। तीन दिनके बालककी मृत्युका एक दिनका आठ वर्षके बालककी मृत्युका तीन दिन तकका माना जाता है। इसके आगे बारह दिनका।

७—अपने कुलके किसी गृहत्यागीका सन्यास मरण, वा किसी कुटुम्बीका साग्राममें मरण हो जाय तो एकदिनका सूतक माना जाता है।

८—यदि अपने कुलका कोई देशांतरमें मरण करे और १२ दिन पहले खबर सुने तो शेष दिनोंका ही सूतक मानना चाहिये। यदि १२ दिन पूर्ण हो गये हों तो स्नानमात्र सूतक जानो।

९—गौ, भैस, घोड़ी आदि पशु अपने घरमें जनै तो एक दिनका सूतक और घरके बाहर जनै तो सूतक नहीं होता। दासी सद या पुत्रीके घरमें प्रसूति होय तो एक दिन, मरण हो तो तीन दिनका सूतक होता है। यदि घरसे बाहर हो तो सूतक नहीं। जो कोई अपनेको अग्नि आदिकमें जलाकर वा विष, शस्त्रादिसे आत्महत्या करे तो छह महीनेतकका सूतक होता है। इसी प्रकार और भी विचार है सो आदिपुराणसे जानना।

१०—वच्चा हुये बाद भैसका दूध १५ दिन तक, गायका दूध १० दिन तक, बकरीका ८ दिन तक अमक्ष्य (अशुद्ध) होता है। दैशभेदसे सूतक विधानमें कुछ न्यूनाधिक भी होता है परन्तु स्त्रकी पद्धति मिलाकर ही सूतक मानना चाहिये। ॥समाप्त॥

* श्री जिनाय नम *



णमोकार मन्त्र

णमो अरिहन्ताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आइरियाणं ।
णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सव्वसाहूणं ॥ १ ॥

दर्शन पाठ

दर्शनं देव देवस्य, दर्शनं पापनाशनं ।
दर्शनं स्वर्गसोपानं, दर्शनं मोक्षसाधनं ॥
दर्शनेन जिनेन्द्राणां, साधूनां वन्दनेन च ।
न चिरं तिष्ठते पापं, छिद्रहस्ते यथोदकम् ॥
वीतरागमुखं दृष्ट्वा, पद्मरागसमप्रभं ।
अनेक जन्मकृतं पापं, दर्शनेन विनश्यति ॥
दर्शनं जिन सूर्यस्य, संसारध्वान्तनाशनं ।
बोधनं चित्तपद्मस्य, समस्तार्थप्रकाशनं ॥
दर्शनं जिन चन्द्रस्य, सद्भर्माभृतवर्षणं ।
जन्मदाहविनाशाय, वर्धनं सुखवारिधेः ॥

जीवादित्वप्रतिपादकाय. सत्यवस्वमुख्याष्टगुणार्णवाय ।
प्रशान्तरूपाय दिगम्बराय. देवाधिदेवाय नमो जिनाय ॥
चिदानन्दैकरूपाय जिनाय परमात्मने ।

परमात्मप्रकाशाय, नित्यं सिद्धात्मने नमः ॥
अन्यथा शरणं नास्ति त्वमेव शरणं मम ।

तस्मात्कारुण्यभावेन रक्ष रक्ष जिनेश्वर ! ॥
नहि त्राता नहि त्राता नहि त्राता जगत्त्रये ।

वीतरागात्परो देवो. न भूतो न भविष्यति ॥
जिनेभक्तिर्जिनेभक्तिर्जिनेभक्तिर्दिनेदिने ।

सदामेऽस्तु सदामेऽस्तु सदामेऽस्तु भवे-भवे ॥
जिनधर्मविनिर्मुक्तो, मा भवच्चक्रवर्त्यपि ।

स्याच्चेटोऽपि दरिद्रोऽपि. जिनधर्मानुवासितः ॥
जन्मजन्मकृतपापं जन्मकोटिभिरर्जितं ।

जन्ममृत्युजरारोगं हन्यते जिनदर्शनात् ॥
अद्याभवत्सफलता नयनद्वयस्य,

देव । त्वदीयचरणांस्त्रुजवीक्षणेन ।
अद्य त्रिलोकतिलक प्रतिभाषते मे,

संसारवारिधिरयं चुलुकप्रमाणम् ॥

भाषा दर्शन पाठ

प्रभु पतितपावन में अपावन, चरण आयो शरणजी ।
 यो विरद आप निहार स्वामी, मेट जामन सरणजी ॥
 तुम ना पिछान्यो आन मान्यो, देव विविध प्रकारजी ।
 या बुद्धि सेती निज न जान्यो, भ्रमगिन्यो हितकारजी ॥
 भव विकट वनमें करम वेरी, ज्ञान धन मेरो हख्यो ।
 तब इष्ट भूख्यो भ्रष्ट होय, अनिष्ट गति धरतो फिख्यो ॥
 धन षड़ोयो धन दिवसयो ही, धन जनम मेरो भयो ।
 अब भाग मेरो उदय आयो, दरश प्रभुको लख लयो ॥
 छवि वीतरागी नगन मुद्रा, दृष्टि नासापै धरै ।
 वसु प्रातिहार्य अनन्त गुण जुत, कोटि रवि छविको हरै ॥
 मिट गयो तिमिर-मिथ्यात मेरो, उदय रवि आतम भयो ।
 सो उर हरष ऐसो भयो, मनु रङ्ग चिंतामणि लयो ॥
 तथ जोड़ नवाय मस्तक, वीनऊँ तुव चरणजी ।
 त्रिलोकपति जिन, सुनहु तारण तरणजी ॥
 तहीं सुरवास पुनि, नर राज परिजन साथजी ।
 जाचहूँ तुव भक्ति भव-भव, दीजिये शिवनाथजी ॥

पंच मंगल (अभिषेक) पाठ

पणविवि पञ्च परमगुरु गुरु जिन शासनो ।
 सकलसिद्धिदातार सु विघनविनाशनो ॥
 शारद अरु गुरु गौतम सुमति प्रकाशनो ।
 मङ्गल कर चउ-संघहि पापपणासनो ॥ १ ॥

पापहिपणासन गुणहि गरुवा, दोष अष्टादश रहिउ ।
 धरिध्यान करमविनाश केवल, ज्ञान अविचल जिन लहिउ ।
 प्रभु पञ्च कल्याणक विराजित, सकल सुर नर ध्यावहीं ।
 त्रैलोकनाथ सु देव जिनवर जगत मङ्गल गावहीं ॥ १ ॥

१-गर्भ कल्याणक

जाके गर्भ कल्याणक धनपति आइयो ।
 अवधिज्ञान—परवान सु इन्द्र पठाइयो ॥
 रचि नव बारह जोजन, नयरि सुहावनी ।
 कनकरयणमणिमण्डित, मन्दिर अति बनी ॥ २ ॥

अति बनी पौरि पगारि परिखा, सुवन उपवन सोहये ।
 नर-नारि सुन्दर चतुर भेष सु देख जनमन मोहये ॥
 तहं जनकगृह छ मास प्रथमहि, रतनधारा बरसियो ।
 पुनि रुचिकवासिनि जननि-सेवा करहि सब विधि हरषियो ॥ २ ॥

सुरकुञ्जरसम कुञ्जर धवल धुरन्धरो ।
 केहरि-केशरशोभित, नख शिख सुन्दरो ॥

कमलाकलश-न्हवन, दुइ दाम सुहावनी ।
रविशशि मण्डल मधुर, मोन जुग पावनी ॥३॥

पावनि कनक घट जुगमपूरण कमलकलित सरोवरो ।
कल्लोलमाला कुलित सागर सिंहपोठ मनोहरो ॥
रमणीक अमर विमान फणपति-भुवन रविछवि छाजहीं ।
रुचि रतनराशि दिपन्त दहन सु तेजपुञ्ज विराजहीं ॥ ३ ॥

ये सखि सोलह सुपने सूती शयनहीं ।
देखे साथ मनोहर, पश्चिम रयनहीं ॥
उठि प्रभात पिय पूछियो, अवधि प्रकाशियो ।
त्रिभुवनपति सुत होसी, फल तिहं भासियो ॥४॥

भासियो फल तिहि चिन्ति दम्पति, परम आनन्दित भये ।
छ मास परि नव मास पुनि तहं रैन दिन सुखसौं गये ॥
गर्भावतार महन्त महिमा, सुनत सब सुख पावहीं ।
भणि 'रूपचन्द' सुदेव जिनवर जगत मञ्जल गावहीं ॥ ४ ॥

२-जन्म कल्याणक

मतिश्रुत अवधि विराजित, जिन जव जनमियो ।
तिहुँ लोक भयो छोभित, सुरगन भरमियो ॥
कल्पवासि-घर घण्ट, अनाहद वज्जियो ।
ज्योतिष घर हरिनाद, सहज गल गज्जियो ॥५॥

गज्जियो सहजहि सख भावन, भवन शब्द सुहावने ।
 विन्तरनिलय पटु पटह वज्जहि, कहत महिमा क्यों बने ॥
 कम्पित सुरासन अवधिबल, जिन-जनम निहचै जानियो ।
 घनराज तब गजराज मायामयी निरमय आनियो ॥ ५ ॥

जोजन लाख गयन्द, वदन सौ निरमये ।

वदन वदन वसुदन्त, दन्त सर संठये ॥

सर-सरसौ पनवीस, कमलिनी छाजहीं ।

कमलिनि-कमलिनि, कमल पच्चीस विराजहीं ॥ ६ ॥

राजही कमलिनी कमल-तोतर सौ मनोहर दल बने ।

दल दलहि अपछर नलहि नवरस, हाव भाव सुहावने ॥

मणि कनक किकणि वर विचित्र सु अमरमण्डप सोहये ।

घन घण्ट चँवर धुजा पताका, देखि त्रिभुवन मोहये ॥ ६ ॥

तिहिं करि हरि चढ़ि आयउ सुर परिवारियो ।

पुरहि श्रद्धच्छिण दे त्रय, जिन जयकारियो ॥

गुप्त जाय जिन-जननिहिं, सुखनिद्रा रची ।

मायामयि शिशु राखि तौ, जिन आन्यो सची ॥ ७ ॥

आन्यो सची जिनरूप निरखत, नयन तृपति न हूजिये ।

तब परम हरषित हृदय हरि ने, सहस लोचन कीजिये ॥

पुनि करि प्रणाम जु प्रथम इन्द्र, उल्लास धरि प्रभु लीनज ।

ईशान इन्द्र सु चन्द्र छवि, शिर छत्र प्रभु के दीनज ॥ ७ ॥

सनतकुमार माहेन्द्र चमर दुई ढारहीं ।

शेष शक जयकार, शब्द उच्चारहीं ॥

उच्छवसहित चतुरविधि, सुर हरषित भये ।

जोजन सहस्र निन्यानवै, गगन उलंघि गये ॥८॥

लघि गये सुरगिरि जहा पाण्डुक, वन विचित्र विराजहीं ।

पाण्डुक-शिला तह अर्द्धचन्द्र समान, मणि छवि छाजहीं ॥

जोजन पचास विशाल दुगुणायाम, वसु ऊँची गनी ।

वर अष्ट-मङ्गल कनक कलशनि, सिंहपीठ सुहावनी ॥ ८ ॥

रचि मणिमण्डप शोभित, मध्य सिंहासनो ।

थाप्यो पूरव-मुख तहँ, प्रभु कमलासनो ॥

बाजहिं ताल मृदङ्ग, वेणु वीणा घने ।

दुन्दुभि प्रमुख मधुर धुनि, अवर जु बाजने ॥ ९ ॥

बाजने बाजहिं शची सब मिलि, धवल मङ्गल गावही ।

पुनि करहिं नृत्य सुराङ्गना सब, देव कौतुक घावहीं ॥

मरि क्षीर-सागर जल जु हाथहिं, हाथ सुरगिरि ल्यावहीं ।

सोधर्म अरु ईशान इन्द्र सु कलश ले प्रभु न्हावहीं ॥ ९ ॥

वदन उदर अवगाह, कलशगत जानिये ।

एक चार वसु योजन, मान प्रमानिये ॥

सहस्र-अठोतर कलशा, प्रभु के शिर दरै ।

पुनि श्रृङ्गार प्रमुख, आचार सबै करै ॥ १० ॥

करि प्रागट प्रभु महिमा महोच्छव, आनि पुनि मातहिं दयो ।

घनपतिहिं सेवा राखि सुरपति, आप सुरलोकहिं गयो ॥

जनमामिषेक महन्त महिमा, सुनत सब सुख पावहीं ।

मणि 'रूपचन्द्र' सुदेव जिनवर, जात मङ्गल गावहीं ॥ १० ॥

क्षीरार्णवस्य पयसा शुचिभिः प्रवाहेः

प्रक्षालितं सुरवरैर्यदनेकवारम् ।

अत्युद्घमुद्यतमहं जिनपादपीठं

प्रक्षालयामि भव-संभव-तापहारि ॥ ५ ॥

[इति पठित्वा पीठप्रक्षालनम्]

श्रीशारदा-सुमुख-निर्गत-बीजवर्णं

श्रीमङ्गलीक-वर-सर्वजनस्य नित्यम् ।

श्रीमत्स्वर्यं क्षयति तस्य विनाशविघ्नं

श्रीकोर-वर्ण-लिखितं जिन-भद्रपीठे (१)॥६॥

[इति पठित्वा पीठे श्रीकारलेखनम्]

इन्द्राग्नि-दण्डधर-नैऋत-पाशपाणि-

वायुत्तरेण-शशिमौलि-फणीन्द्र-चन्द्राः ।

आगत्य यूयमिह सानुचराः सचिद्धाः

स्वं स्वं प्रतीच्छत वलि जितपाभिषेके ॥७॥

[पुरोलिखितान्मन्त्रानुच्चार्य क्रमशो दशदिक्पालकेभ्योऽर्घ्यसमर्पणम्]

१ ॐ आं क्रौं ह्रीं इन्द्र आगच्छ आगच्छ इन्द्राय स्वाहा ।

२ ॐ आं क्रौं ह्रीं अग्ने आगच्छ आगच्छ अग्नये स्वाहा ।

३ ॐ आं क्रौं ह्रीं यम आगच्छ आगच्छ यमाय स्वाहा ।

४ ॐ आं क्रौं ह्रीं नैऋत आगच्छ आगच्छ नैऋताय स्वाहा ।

५ ॐ आं क्रौं ह्रीं वरुण आगच्छ आगच्छ वरुणाय स्वाहा ।

६ ॐ आं क्रौं ह्रीं पवन आगच्छ आगच्छ पवनाय स्वाहा ।

- ७ ॐ आं क्रौं ह्रीं कुवेर आगच्छ आगच्छ कुवेराय स्वाहा ।
 ८ ॐ आं क्रौं ह्रीं ऐशान आगच्छ आगच्छ ऐशानाय स्वाहा ।
 ९ ॐ आं क्रौं ह्रीं धरणीन्द्र आगच्छ आ० धरणीन्द्राय स्वाहा ।
 १० ॐ आं क्रौं ह्रीं सोम आगच्छ आगच्छ सोमाय स्वाहा ।

इति टिकपालमन्त्राः ।

दध्युज्ज्वलाक्षत-मनोहर-पुष्प-दीपैः

पात्रार्पितं प्रतिदिनं महतादरेण ।

त्रैलोक्य-मङ्गल-सुखालय-कामदाह-

भारार्तिकं तव विमोखतारयामि ॥८॥

[पात्रार्पितैर्दधितण्डुलपुष्पदीपैर्जिनन्त्यारार्तिकावतरणम्]

यं पाण्डुकामल-शिलागतमादिदेव-

मस्नापयन्सुरवराः सुरशैलमूर्ति ।

कल्याणमीप्सुरहमक्षत-तोय-पुष्पैः

संभावयामि पुर एव तदीय-विम्बम् ॥९॥

[जलाक्षतपुष्पाणि निक्षिप्य श्रीवर्णे प्रतिमास्थापनम्]

सत्पल्लवार्चित-मुखान्कलधौतरौप्य-

ताम्रारकूट-घटितान्पयसा सुपूर्णान् ।

संवाह्यतामिव गतांश्चतुरः समुद्रान्

संस्थापयामि कलशाञ्जिनवेदिकान्ते ॥१०॥

[आम्रादिपल्लवशोभितमुखाश्चतुःकलशान् पीठचतुःकोणेषु स्थापयेत्]

आभिः पुण्याभिरङ्घ्रिः परिमल-बहुलेनामुना चन्दनेन
 श्रीदृक्पेयैर्गमीभिः शुचि-सदकचयैरुद्धमैरेभिरुद्घैः ।
 हृद्यैरेभिर्निवेद्यैर्मख-भवनमिमैर्दोषयङ्घ्रिः प्रदीपैः
 धूपैः प्रायोभिरेभिः पृथुभिरपि फलैरेभिरीशं यजामि ॥११॥

[ॐ ह्रीं श्रीपरमदेवाय श्रीअर्हत्परमेष्ठिनेऽर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।]

दृगवन्मग्न-सुरनाथ-किरीट-कोटी-

संलग्न-रत्न-किरण-च्छवि-धूसराङ्घ्रिम् ।

ग्रस्वेद-ताप-मल-मुक्तमपि प्रकृष्टै-

भक्त्या जलैर्जिनपतिं बहुधाऽभिषिञ्चे ॥१२॥

[ॐ ह्रीं श्रीमन्तं भगवन्तं कृपालसन्तं वृषभादिमहावीर-
 पर्यन्तचतुर्विंशतितीर्थङ्करपरमदेवं आद्यानां आद्ये जन्मद्वीपे
 भरतक्षेत्रे आर्यखण्डे ... नान्नि नगरे मासानामुत्तमे मासे
 ... मासे ... पक्षे ... शुभदिने मुन्यार्यिका-श्रावक-
 श्राविकाणां सकलकर्मक्षयार्थं जलेनाभिषिञ्चे नमः ।]

[इति पठित्वा जिनस्य जलाभिषेकं कृत्वा उदकचन्दनेति श्लोकं

पठित्वा अर्घ्यं समर्पयेत्]

उत्कृष्ट-वर्ण-नव-हेम-रसाभिराम-

देह-प्रभा-वलय-संगम-लुप्त-दीप्तिम् ।

धारां घृतस्य शुभ-गन्ध-गुणानुमेयां

चन्देऽर्हतां सुरभि-संस्पृष्टानुपयुक्ताम् ॥१३॥

[ॐ ह्रीं श्रीमन्तं भगवन्तं इत्यादिमन्त्रं पठित्वा घृतेनाभिषिञ्चे

इति पठित्वा घृताभिषेकं कुर्यात् ।]

संपूर्ण-शारद-शशाङ्क-मरीचि-जाल-

स्यन्दैरिवात्मयशसामिव सुग्रवाहैः ।

क्षीरैर्जिनाः शुचितरैरभिषिच्यमानाः

संपादयन्तु मम चिर-समीहितानि ॥१४॥

[उपरितन मन्त्र पठित्वा जलेनाभिषिञ्चे इत्यस्मिन्स्थाने क्षीरेणाभि-

षिञ्चे इत्युच्चार्य, क्षीराभिषेक कुर्यात् ।]

दुग्धान्वि-व्रीचि-पयसाञ्चित-फेनराशि-

पाण्डुत्व-कान्तिप्रवधीरयतामतीव ।

दध्नां गता जिनपतेः प्रतिमा सुधारा

संपद्यतां सपदि वाञ्छित-सिद्धये नः ॥१५॥

[उपरितन मन्त्र पठित्वा जलेनाभिषिञ्चे इत्यस्मिन्स्थाने दध्नाभि-

षिञ्चे इति पठित्वा दध्यभिषेक कुर्यात् ।]

भक्त्या ललाट-तटदेश-निवेशितोच्चै-

र्हस्तैश्च्युता सुरवरासुर-मर्त्यनाथैः ।

तत्काल-पीलित-महेक्षुरसस्य धारा

सद्यः पुनातु जिन-विम्ब-गतैव युष्मान् ॥१६॥

[उपरितन मन्त्र पठित्वा जलेनाभिषिञ्चे इत्यस्मिन्स्थाने इक्षुरसे-

नाभिषिञ्चे इति पठित्वा इक्षुरसाभिषेक कुर्यात् ।]

संस्नापितस्य धृत-दुग्ध-दधीक्षुवाहैः

सर्वाभिरौषधिभिरर्हत उज्ज्वलाभिः ।

उद्वर्तितस्य विदधाम्यभिषेकमेला-

कालेय-कुङ्कुम-रसोत्कट-वारि-पूरैः ॥१७॥

[उपरितनमन्त्रमुच्चार्य जलेनाभिषिञ्चे इत्यस्मिन्स्थाने सर्वौषधिभि-
रभिषिञ्चे इति पठित्वा सर्वौषधिभिरभिषेकं कुर्यात् ।]
द्रव्यैरनल्प-घनसार-चतुःसमाद्यै-

रामोद-वासित-समस्त-दिगन्तरालैः ।

मिश्रीकृतेन पयसा जिनपुङ्गवानां

त्रैलोक्य-पावनमहं स्नपनं करोमि ॥१८॥

[जलेनाभिषिञ्चे इति स्थाने सुगन्धजलेनेति पठित्वा स्नपनं कुर्यात्]

इष्टैर्मनोरथ-शतैरिव भव्यपुंसां

पूर्णैः सुवर्ण-कलशैर्निखिलैर्वसानैः ।

संसार-सागर-विलंघन-हेतु-सेतु-

माप्लावये त्रिभुवनैकपतिं जिनेन्द्रम् ॥१९॥

[उपरितनमन्त्रेणैव समस्तकलशैरभिषेकं कुर्यात्]

मुक्ति-श्री-वनिता-करोदकमिदं पुण्याङ्कुरोत्पादकं

नागेन्द्र-त्रिदशेन्द्र-चक्र-पदवी-राज्याभिषेकोदकम् ।

सम्यग्ज्ञान-चरित्र-दर्शनलता-संवृद्धि-संपादकं

कीर्ति-श्री-जय-साधकं तव जिन स्नानस्य गन्धोदकम् ॥२०॥

[श्लोकमिमं पठित्वा गन्धोदकं गृह्णीयात्]

इति श्रीलब्धमिषेकविधि समाप्तः ।

विनय पाठ दोहावली

इह विधि ठाड़ो होयके, प्रथम पढ़ै जो पाठ ।
 धन्य जिनेश्वर देव तुम, नाशे कर्म जु आठ ॥ १ ॥
 अनन्त चतुष्टयके धनी, तुम ही हो सिरताज ।
 मुक्ति बंधूके कन्त तुम, तीन भुवन के राज ॥ २ ॥
 तिहुँ जगकी पीड़ा हरण, भवदधि शोषणहार ।
 ज्ञायक हो तुम विश्वके, शिव सुखके करतार ॥ ३ ॥
 हरता अघ अधियार के, करता धर्म प्रकाश ।
 थिरतापद दातार हो, धरता निजगुण राश ॥ ४ ॥
 धर्माश्रित उर जलधिसों, ज्ञानभानु तुम रूप ।
 तुमरे चरण सरोज को, नावत तिहुँजग भूप ॥ ५ ॥
 मैं वन्दौं जिनदेव को, कर अति निर्मल भाव ।
 कर्मबन्ध के छेदने, और न कछू उपाव ॥ ६ ॥
 भविजनकों भवकूपतैं, तुमही काढनहार ।
 दीनदयाल अनाथपति, आत्म गुण भण्डार ॥ ७ ॥
 चिदानन्द निर्मल कियो, धोय कर्मरज मैल ।
 सरल करी या जगत में, भविजनको शिवगैल ॥ ८ ॥

तुम पदपङ्कज पूजते, विघ्न रोग टर जाय ।
 शत्रु मित्रता को धरे, विष निरविषता थाय ॥ ६ ॥
 चक्री स्वर्गधर उन्मत्त पद, मिलें आपत्तें आप ।
 अनुक्रम ते शिवपद लहें, नेम सकलहनि पाप ॥ १० ॥
 तुम विन में व्याकुल भयो, जैसे जल विन मीन ।
 जन्म जरा मेरी हरो, करो मोहि स्वाधीन ॥ ११ ॥
 पतित बहुत पावन किये, गिनती कौन करेव ।
 अन्नन से तारे प्रभू, जय जय जय जिनदेव ॥ १२ ॥
 थका नाथ भवदधि चिपे, तुम प्रभु पार करेव ।
 खेवटिया तुम हो प्रभु, जय जय जय जिनदेव ॥ १३ ॥
 रागसहित जगमें रूख्यो, मिले सरागी देव ।
 बीतराग भेट्यो अब, मेटो राग कुटेव ॥ १४ ॥
 कित निगोद कित नारकी, किन तिर्यश्च अज्ञान ।
 आज धन्य मानुष भयो, पायो जिनवर धान ॥ १५ ॥
 तुमको पूजें सुरपति, अहिपति नरपति देव ।
 धन्य भाग्य मेरो भयो, करन लग्यो तुम सेव ॥ १६ ॥
 अशरणके तुम शरण हो, निराधार आधार ।
 मैं इवत भवसिन्धु में, खेय लगाओ पार ॥ १७ ॥

इन्द्रादिव्य गणपति थके, कर विनती भगवान ।
 अपनो विरद निहारिके, कीजै आप समान ॥१८॥
 तुझरी नेक सुदृष्टितें, जग उत्तरत है पार ।
 हाहा डूब्यो जात हों, नेक निहार निकार ॥१९॥
 जो मैं कहूँ औरसों, तो न मिटे उरभार ।
 खेरी तो तोसों बनी, तातैं करों पुकार ॥२०॥
 वन्दौं पांचो परमगुरु, सुर गुरु वन्दत जात ।
 विघन हरण मङ्गल करण, पूरण परम प्रकाश ॥२१॥
 चौबीसों जिनपद नमों, नमों शारदा माय ।
 शिवसग साधक साधु नमि, रच्यो पाठ सुखदाय ॥२२॥

पुष्पाब्जलि क्षिपेत् ।

श्री शान्तिनाथ स्तुति

मत्तगयन्द (सवैया)

शान्तिजिनेश जयौ जगतेश, हरै अघताप निशेशकी नाई ।
 सेवत पाय सुरासुरराय, नमै शिरनाथ महीतलताई ॥
 मौलि लगे मनिनील दिपे, प्रभुके चरणों भलके वह भाई ।
 सूघन पाय-सरोज-सुगन्धिकिधौ चलि ये अलिपङ्कति आई ॥

पूजा प्रारम्भ

ॐ जय जयं जय । नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु ।
 णमो अरिहन्ताणं. णमो सिद्धाणं, णमो आइरियाणं,
 णमो उवज्झायाणं. णमो लोणं सव्वसाहूणं ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं अनादिमन्त्रेभ्यो नमः (पुष्पाञ्जलि शिपेत्)

चत्तारि मङ्गलं—अरिहन्ता मङ्गलं, सिद्धा मङ्गलं,
 साहू मङ्गलं केवलपण्णत्तो धम्मो मङ्गलं ।
 चत्तारिलोगुत्तमा—अरिहन्तालोगुत्तमा, सिद्धालोगुत्तमा,
 साहूलोगुत्तमा, केवलपण्णत्तो धम्मोलोगुत्तमा ।
 चत्तारिसरणं पवज्जामि—अरिहन्ते सरणं पवज्जामि,
 सिद्धे सरणं पवज्जामि, साहूसरणं पवज्जामि ।
 केवलपण्णत्तं धम्मं सरणं पवज्जामि ॥ ॐ नमोऽर्हतेस्वाहा
 इत्यादीनां पुष्पाञ्जलि शिपेत् ।

अपवित्रः पवित्रो वा सुस्थितो दुःस्थितोऽपि वा ।
 ध्यायेत्पञ्चनमस्कारं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ १ ॥
 अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा ।
 यः स्मरेत्परमात्मानं स वाणाभ्यन्तरे शुचिः ॥ २ ॥
 अपराजित मन्त्रोऽयं सर्वविघ्न विनाशनः ।
 रंगलेषु च सर्वेषु प्रथमं मङ्गलं मतः ॥ ३ ॥
 एतो पञ्च णमोयारो सव्वपावप्पणासणो ।

मंगलाणं च सव्वेसिं पढमं होइ मंगलं ॥ ४ ॥

अहमित्यक्षरं ब्रह्मवाचकं परमेष्ठिनः ।

सिद्धचक्रस्य सद्बीजं सर्वतः प्रणमाम्यहं ॥ ५ ॥

कर्माष्टकविनिर्मुक्तं मोक्षलक्ष्मीनिकेतनं ।

सम्यक्त्वादिगुणोपेतं सिद्धचक्रं नमाम्यहं ॥ ६ ॥

विघ्नौघाः प्रलयं यान्ति शाकिनी-भूत-पन्नगाः ।

विषौ निर्विषतां याति स्तूयमाने जिनेश्वरे ॥ ७ ॥

इत्याशीर्वादं पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

पंच कल्याणक अर्घ

उदकचन्दनतन्दुल पुष्पकैश्चरुसुदीपसुधूप फलार्घकैः ।

धवलमंगलगानरवाकुले जिनगृहे जिननाथमहं यजे ॥

ॐ ह्रीं भगवान् के गर्भजन्मतपश्चाननिर्वाण पञ्च कल्याणकेभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

पंच परमेष्ठी का अर्घ

उदकचन्दनतन्दुल पुष्पकैश्चरुसुदीपसुधूप फलार्घकैः ।

धवलमंगलगानरवाकुले जिनगृहे जिन इष्टमहं यजे ॥

ॐ ह्रीं श्री अहन्तसिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधुभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

सहस्रनाम का अर्घ

उदकचन्दनतन्दुल पुष्पकैश्चरुसुदीपसुधूप फलार्घकैः ।

धवलमंगलगानरवाकुले जिनगृहे जिननाम अहं यजे ॥

ॐ ह्रीं श्री भगवजिनसहस्रनामेभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा

स्वस्ति मंगल

श्रीमज्जितेन्द्रमभिवन्द्य जगत्त्रयेशं, स्याद्वादनाय-
 क्रमतन्तचतुष्टयाहं । श्रीमूलसंघ सुदृशां सुकृ-
 तैक हेतुर्जेनेन्द्रयज्ञविधिरेष मयाऽभ्यधायि ॥१॥
 स्वस्तित्रिलोकगुरवे जिनपुंगवाय, स्वस्ति स्वभाव-
 महिमोदयसुस्थिताय । स्वस्ति प्रकाशसहजोर्जित-
 दृढमवाय, स्वस्ति प्रसन्नललितादुभुतवैभवाय ॥२॥
 रजस्त्युज्ज्वलद्विमलबोधसुधाप्लवाय, स्वस्ति स्व-
 भावपरभावविभासकाय । स्वस्ति त्रिलोकवित्तैक-
 चिदुद्गमाय, स्वस्ति त्रिकालसकलायतविस्तृताय ॥३॥
 उदयन्य शुद्धिमधिगम्य यथानुरूपं, भावस्य शुद्धि-
 मधिकामधिगन्तुकामः । आलम्बनानि विविधान्य-
 चलन्त्यवलगन्, भृतार्थयज्ञपुरुषस्य करोमि यज्ञं ॥४॥
 अर्हत्पुराण पुरुषोत्तमपावनानि, वस्तून्मनू-
 नखिलान्ययमेक एव । अरिमन् ज्वलद्विमलकेवल-
 बोध बहो, पुण्यं समग्रमहमेकएना जुहोमि ॥५॥

ॐ (१) विशिष्यद्वयति शानायति नप्रतिष्ठाधे पशुप्याचलि क्षिपेत् ।

श्रीवृषभो नः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीअजितः ।
 श्रीसम्भवः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीअभिनन्दनः ॥
 श्रीसुमतिः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीपद्मप्रभः ।
 श्रीसुपार्श्वः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीचन्द्रप्रभः ॥
 श्रीपुष्पदन्तः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीशीतलः ।
 श्रीश्रेयांसः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीवासुपूज्यः ॥
 श्रीविमलः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीअनन्तः ।
 श्रीधर्मः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीशान्तिः ॥
 श्रीकुन्थुः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीअरहनाथः ।
 श्रीमल्लिः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीमुनिसुव्रतः ॥
 श्रीनमिः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीनेमिनाथः ।
 श्रीपार्श्वः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीवर्द्धमानः ॥

इति जिनेन्द्र स्वस्तिमङ्गलविधानम् । (पुष्पाजलि क्षेपण)

निस्थाप्रकंपाद्भुतकेवलौघाः स्फुरन्मनःपर्ययशुद्धबोधाः ।
 दिव्यावधिज्ञानबलप्रबोधाः स्वस्तिक्रियासुःपरमर्षयो नः ॥

यहा से प्रत्येक श्लोक के अन्त में पुष्पाजलि क्षेपण करना चाहिये ।

कोष्ठत्थधान्योपममेकबीजं सम्भिन्नसंश्रोतृपदानुसारि ।
 चतुर्विधं बुद्धिबलं दधानाः स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 संस्पर्शनं संश्रवणं च दूरादास्वादनघ्राणविलोकनानि ।
 दिव्यान्मतिज्ञानबलाद्ब्रह्मन्तःस्वस्तिक्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 प्रज्ञाप्रधानाः श्रमणासमृद्धाः प्रत्येकबुद्ध्या दशसर्वपूर्वैः ।
 प्रवादिनोऽष्टांगनिमित्तविज्ञाः स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 जज्ञावलिश्रेणिफलांबुतन्तु प्रसूनबीजांकुरचारणाह्वः ।
 नभोऽङ्गणस्वेरविहारिणश्च स्वस्तिक्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 अग्निमिदक्षाः कुशला महिम्निलघिम्निशक्ताः कृतिनोगरिम्णि
 मनोवपुर्वाङ्मलिनश्च नित्यं स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 सकामरूपित्ववशित्वमैश्वर्यं प्राकाम्य मन्तर्द्धिमथासिमाप्ताः ।
 तथाऽप्रतीघातगुणप्रधानाः स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 दीप्तं च तप्तं च तथा महोग्रं घोरं तपो घोरपराक्रमस्थाः ।
 ब्रह्मापरं घोरगुणाश्चरन्तः स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥
 आमर्ष सर्वोपधयस्तथाशीर्विषं विपाट्टि विषं विपाश्च ।
 सखिलं विड्जलमलौपधीशाः स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः
 क्षीरं खद्वन्तोऽत्र घृतं खवन्तो मधुस्रवन्तोऽप्यमृतं खवन्तः ।
 अश्लीणसंवासमहानसाश्च स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥

इति स्वस्ति मन्त्रल विधान ।

देव-शास्त्र-गुरु पूजा भाषा

अदिल छन्द ।

प्रथम देव अरहन्त सुश्रुत सिद्धान्त जू ।

गुरु निरग्रन्थ महन्त सुकृतिपुरपंथ जू ॥

तीन रत्न जग माहिं सो ये भवि ध्याइये ।

तिनकी भक्तिप्रसाद परमपद पाइये ॥

दोहा—पूजों पद अरहन्त के, पूजों गुरुपद सार ॥

पूजों देवी सरस्वती, नितप्रति अष्ट प्रकार ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुसमूह ! अत्र अवतर अवतर सर्वौषट आह्वानन ।

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुसमूह ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन ।

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुसमूह ! अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

गीता छन्द ।

सुरपति उरगनरनाथ तिनकर, बंदनीक सुपदप्रभा ।

अति शोभनीक सुवरण उज्ज्वल, देखि छवि मोहित सभा ॥

वर नीर क्षीरसमुद्रघट भरि अग्र तसु बहुविधि नचूं ।

अरहंत श्रुतसिद्धांत गुरु निरग्रन्थ नित पूजा रचूं ॥

दोहा—मलिन वस्तु हरलेत सब, जल स्वभाव मलछीन

जासों पूजों परमपद, देवशास्त्र गुरु तीन ॥१॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुसमूह जन्मजरामृत्युविनाशनाथ जलं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

जे त्रिजग उदर मंफार प्राणी तपत अतिदुद्धर खरे ।
 तिन अहितहरन सुवचन जिनके, परम शीतलता भरे ॥
 तसु भ्रमर लोभित घ्राणपावन सरसचंदन घसि सचूँ ।
 अरहंत श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥
 दोहा—चन्दन शीतलता करे, तपत वस्तु परवीन ।
 जासों पूजों परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥२॥

ॐ ही देवशास्त्रगुरुभ्यो समारम्भयन्निनामनाय चन्दन निर्वपामीति ग्राहा ॥ २ ॥

यह भवसमुद्र अपार तारण, के निमित्त सुविधि ठई ।
 अति दृढ़ परमपावन जथारथ भक्ति वर नौका सही ॥
 उज्जल अखंडित सालि तंदुल पुज धरि त्रयगुण जचूँ ।
 अरहंत श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥
 दोहा—तंदुल सालि सुगन्ध अति, परम अखंडित वीन ।
 जासों पूजों परमपद देवशास्त्र गुरु तीन ॥३॥

ॐ ही देवशास्त्रगुरुभ्योऽक्षयपदप्रप्तये अक्षतान् निर्वपामीति ग्राहा ॥ ३ ॥

जे विनयवंत सुभव्य-उर-अम्बुजप्रकाशन भान हैं ।
 जे एक मुख चारित्र भाषत त्रिजगसाहिं प्रधान हैं ॥
 लहि कुंदकमलादिक पहुष, भव भव कुवेदनसों बचूँ ।
 अरहन्त श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥

दोहा—विविध भाँति परिमलसुमन, भ्रमरजाल आधीन ।

जासों पूजों परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥४॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यः कामबाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

अति सबल सदकंदर्प जाको क्षुधा-उरग अमान है ।

दुस्सह भयानक तासु नाशनको सुगरुड़समान है ॥

उत्तम छहों रसयुक्त नित, नैवेद्य करि घृतमें पचूँ ।

अरहन्त श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥

दोहा—नालाविधि संयुक्तरस, व्यञ्जन सरस नवीन ।

जासों पूजों परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥५॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यः क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

जे त्रिजग-उद्यम नाश कीने, मोह-तिमिर महाबली ।

तिहि कर्मघाती ज्ञानदीपप्रकाशजोति प्रभावली ॥

इह भाँति दीप प्रजाल कंचन के सुभाजनमें खचूँ ।

अरहन्त श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥

दोहा—स्वपर प्रकाशक जोति अति, दीपक तमकर हीन ।

जासों पूजों परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥६॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

जो कर्म-ईंधन दहन अग्निसमूह सम उद्धत लसै ।
 वर धूप तासु सुगन्धताकरि, सकलपरिमलता हँसै ॥
 इह भाँति धूप चढ़ाय नित भव-ज्वलनमांहि नहीं पचूँ ।
 अरहंत श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥
 दोहा — अग्निमाँहिं परिमलदहन, चंदनादि गुणलीन ।
 जासों पूजौं परमपद देव शास्त्र गुरु तीन । ७॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

लोचन सुरसना घान उर उत्साह के करतार हैं ।
 मोपै न उपमा जाय वरणी, सकल फलगुणसार हैं ।
 सो फल चढ़ावत अर्थपूरन, परम अमृतरस सचूँ ।
 अरहंत श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥
 दोहा — जे प्रधान फल फलविषै पंचकरण रस लीन ।
 जासों पूजौं परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥ ८॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल परम उज्ज्वल गंध अक्षत, पुष्प चरु दीपक धरूँ ।
 वर धूप निरमल फल विविध, बहु जनमके पातक हरूँ ।
 इह भाँति अर्घ चढ़ाय नित भवि करत शिव-पंकति मचूँ ।
 अरहंत श्रुत-सिद्धांत गुरु-निरग्रन्थ नित पूजा रचूँ ॥

दोहा-वसुविधि अर्घ संजोयकै, अति उछाह मन कीनै ।

जासों पूजौ परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥६॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽनर्घपदप्राप्तये अर्घं निर्वर्णामाति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला, दोहा

देव शास्त्र गुरु रतन शुभ, तीन रतन करतार ।

भिन्न भिन्न कहूँ आरती, अल्प सुगुणविस्तार ॥

पद्धरी छन्द ।

षड कर्मसु त्रेसठ प्रकृति नाशि, जीते अष्टादश दोषराशि ।

जे परम सुगुण हैं अनन्त धीर, कहवतके छयालिस गुण गंभीर ॥

शुभ समवशरण शोभा अपार, शतइन्द्र नमत कर शीस धार ।

देवाधिदेव अरहंत देव, वन्दौं मन वच तन करि सु सेव ॥

जिनकी ध्वनि है ओंकाररूप, निरअक्षरमय महिमा अनूप ।

दश-अष्ट महाभाषा समेत, लघुभाषा सात शतक सुचेत ॥

सो स्याद्वादमय सप्तभंग, गणधर गूँथे बारह सुअंग ।

रवि शशि न हरै सो तम हराय, सो शास्त्र नमों बहु प्रीति ल्याय ॥

गुरु आचारज उवक्षाय साधु, तन नगन रतनत्रयनिधि अगोध ।

संसार-देह वैराग धार, निरवांछि तपैं शिवपद निहार ॥

गुण छत्तिस पच्चिस आठवीस, भवतारन तरन जिहाज ईश ।

गुरु की महिमा वरनी न जाय, गुरु नाम जपों मन वचन काय ॥

सोरठा—कीजै शक्ति प्रमान, शक्ति बिना सरधा धरै ।
'घानत' सरधावान, अजर अमरपद भोगवै ॥

ओं ही देवसत्त्वगुणयो महानं निर्मलाम् । स्वाहा ।

दोहा—श्री जिनके परसाद तैं, सुखी रहें सब जीव ।
यातैं तन मन वचन तैं, सेवो भव्य सदीव ॥

इचासीशंर पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

श्रीपाद्वनाथ स्तुति

छप्पय (तिलावलोकन)

जनम - जलधि - जलजान, जान जनहंस - मान सर ।
सरव इन्द्र मिलि आन, आन जिस धरहि शीसपर ॥
परउपकारी वान, वान उत्पल कुनय गन ।
घनसरोजवर भान, भान मम मोह तिमिर घन ॥
वनवरन देह दुख-दाह हर, हरसत हेरि मयूर-मन ।
मनमय-मतङ्ग-हरि पासजिन, जिन विसरहु छिन जगत जन ॥

श्री देव शास्त्र गुरु, विदेह क्षेत्र विद्यमान बीस तीर्थङ्कर तथा अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठी पूजा

दोहा—देवशास्त्र गुरु नमनकरि, बीस तीर्थङ्कर ध्याय ।
सिद्ध शुद्ध राजत सदा, नमूं चित्त हुलसाय ॥

ॐ हो श्री देवशास्त्रगुरु समूह । श्री विद्यमान विंशति तीर्थङ्कर समूह । श्री अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठी समूह । अत्रावतरावतर सर्वौषट् । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापनम् । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् सन्निधीकरणम् ।

अष्टक

चाल—करले-करले तू नित प्राणी श्री जिन पूजन करले रे ।
अनादिकाल से जग मे स्वामिन् जलसे शुचिता को माना ।
शुद्धनिजातम सम्यक् रत्नत्रयनिधि को नहि पहिचाना ॥
अब निर्मल रत्नत्रय जल ले देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ हो श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विंशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठीभ्यो, जन्ममृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

भव आताप मिटावन की निज मे ही क्षमता समता है ।
अनजाने अबतक मैंने पर में की भूठी ममता है ॥
चन्दन सम शीतलता पाने श्री देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ही श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विंशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठिभ्यो, ससारतापविनाशनाथ चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

अक्षय पदके बिना फिरा जगत की लख चौरासी योनि में ।
अष्ट कर्म के नाश करने को अक्षत तुम ढिग लाया मैं ॥
अक्षयनिधि निज की पाने अब देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ही श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विंशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठिभ्यो अक्षयपद प्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

पुष्प सुगन्धी से आतम ने शील स्वभाव नशाया है ।
मन्मथ वाराणों से विध करके चहुँ गति दुःख उपजाया है ॥
स्थिरता निजमे पाने को श्री देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ही श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विंशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठिभ्यो कामवाराणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

षट् रस मिश्रित भोजन से ये भूख न मेरी शान्त हुई ।
आतम रस अनुपम चखने से इन्द्रिय मन इच्छा शमन हुई ॥
सर्वथा भूख के मेटन को श्री देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ही श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विंशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त सिद्ध परमेष्ठिभ्यो, क्षुधारोगविनाशनाथ नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

जड दीप विनश्वर को अबतक समझा था मैंने उजियारा ।
 निज गुण दरशायक ज्ञान दीपसे मिटा मोह का अंधियारा ॥
 ये दीप समर्पित करके मैं श्री देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
 विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ह्री श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त
 सिद्ध परमेष्ठिभ्यो, मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

ये धूप अनल में खेने से कर्मों को नहीं जलायेगी ।
 निज में निज की शक्ति ज्वाला जो राग द्वेष नशायेगी ॥
 उस शक्ति दहन प्रगटानेको श्री देव शास्त्र गुरुको ध्याऊँ ।
 विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ह्री श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त
 सिद्ध परमेष्ठिभ्यो, अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

पिस्ता बदाम श्री फल लवग चरणन तुम ढिग मैं ले आया ।
 आतमरस भीने निजगुण फल मम मन अब उनमें ललचाया ॥
 अब मोक्ष महा फल पानेको श्री देव शास्त्र गुरुको ध्याऊँ ।
 विद्यमान श्री बीस तीर्थङ्कर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

ॐ ह्री श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्य, श्री विद्यमान विशति तीर्थङ्करेभ्य, श्री अनन्तानन्त
 सिद्ध परमेष्ठिभ्यो, मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

अष्टम वसुधा पाने को कर में ये आठों द्रव्य लिये ।
 सहज शुद्ध स्वाभाविकतासे निजमे निज गुण प्रकट किये ॥
 ये अर्घ्य समर्पण करके मैं श्री देव शास्त्र गुरु को ध्याऊँ ।
 विद्यमान श्री बीस तीर्थकर सिद्ध प्रभु के गुण गाऊँ ॥

२० श्री श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्यः, श्री विद्यमान विंशति तीर्थकरेभ्यः, श्री अनन्तानन्त
 सिद्ध परमेश्विभ्यो, अनर्घपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामोति स्वाहा ॥ ६ ॥

जयमाला

नसे घातिया कर्म अर्हन्त देवा, करें सुर असुर नर मुनि नित्य सेवा ।
 दरश ज्ञान मुख बल अनन्तके स्वामी, छियालीस गुण युक्त महा ईश नामी ॥
 तेरी दिव्य वाणी सदा भव्य मानी, महा मोह विध्वंसिनी मोक्ष दानी ।
 अनेकान्तमय द्वादशांगी बखानी, नमो लोक माता श्री जैन वाणी ॥
 विरागी अचारज उवज्झाय साधू, दरश ज्ञान भण्डार समता अराधू ।
 नगन वेपधारी नुएका विहारी, निजानन्द मंडित मुक्ति पथ प्रचारी ॥
 विदेह क्षेत्र में तीर्थङ्कर बीस राजे, विहरमान बन्दु सभी पाप भाजें ।
 नमू सिद्ध निर्भय निरामय सुधामी, अनाकुल समाधान सहजाभिरामी ॥

छन्द

देव शास्त्र गुरु बीस तीर्थकर सिद्ध हृदय बिच धरले रे ।
 पूजन ध्यान गान गुण कर के भवसागर जिय तरले रे ॥

ॐ श्री श्रीदेवशास्त्रगुरुभ्यः, श्री विद्यमान विंशति तीर्थकरेभ्यः, श्री अनन्तानन्त
 सिद्ध परमेश्विभ्यो अनर्घपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामोति स्वाहा ।

भूत भविष्यत् वर्तमान की, तीस चौबीसी में ध्याऊँ ।
 चैत्य चैत्यालय कृत्रिमाकृत्रिम, तीन लोक के मन लाऊँ ॥

ॐ ही त्रिकाल सम्बन्धी तीस चौबीसी त्रिलोक सम्बन्धी कृत्रिमाकृत्रिम चैत्यालयेभ्यो अर्घ्य०
 चैत्य भक्ति आलोचना चाहूँ कायोत्सर्ग अधनाशन हेत ।
 कृत्रिमाकृत्रिम तीन लोक मे राजत है जिनबिम्ब अनेक ॥
 चतुरनिकाय के देव जजें ले अष्ट द्रव्य निज भक्ति समेत ।
 निज शक्ति अनुसार जजुं में कर समाधि पाऊँ शिव खेत ॥

पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

पूर्व मध्य अपराह्न की वेला पूर्वाचार्यों के अनुसार ।
 देव बन्दना करूँ भाव से सकल कर्म की नाशन हार ॥
 पञ्च महा गुरु सुमिरन करके कायोत्सर्ग करूँ सुख कार ।
 सहज स्वभाव शुद्ध लख, अपना जाऊँगा अब मैं भव पार ॥

(कायोत्सर्ग पूर्वक ६ बार णमोकार मन्त्र जपें)

शोडश कारण भावना भाऊँ, दशलक्षणा हिरदय धारूँ ।
 सम्यक् रत्नत्रय गहि करके अष्ट कर्म बन को जारूँ ॥

ॐ ही षोडश कारण भावना दशलक्षणा धर्म सम्यक् रत्नत्रयेभ्यो अर्घ्य० ।

श्री कैलाशपुरी पावा चम्पा गिरिनार सम्मेद जजुँ ।
 तोरथ सिद्ध क्षेत्र अतिशय श्री चौबीसों जिनराज भजुँ ॥

ॐ ही श्रीचतुर्विंशति तीर्थकरेभ्य तथा सिद्धक्षेत्रातिशयक्षेत्रेभ्यो अर्घ्य० ।

देव-शास्त्र-गुरु-पूजा

युगलकिशोर जैन 'युगल' विरचित

स्थापना

केवल रवि-किरणोंसे जिसका सम्पूर्ण प्रकाशित है अन्तर ।
उम श्री जिनवाणी में होता, तत्वों का सुन्दरतम दर्शन ॥
सदर्शन-बोध-चरण-पथ पर, अक्सिल जो बढ़ते हैं मुनिगण ।
उनदेव, परमआगमगुरुको, शत-शतवन्दन शत-शतवन्दन ॥

इन्द्रिय के भोग मधुर विष सम, लावण्यमयी कञ्चन काया ।
यह सब कुछ जड़की क्रीड़ा है, मैं अब तक जान नहीं पाया ॥
मैं भूल स्वयं के वैभव को, पर समता में अटकाया हूं ।
अब निर्मल सम्यक-नीर लिये, मिथ्या मल धोने आया हूं ॥

ॐ श्री गणेशाय नमः । अथ देवपूजायाः प्रथमः । अथ देवपूजायाः प्रथमः । अथ देवपूजायाः प्रथमः ॥ १ ॥

जड़ चेतनकी सब परिणति प्रभु ! अपने अपनेमें होती है ।
अनुकूल कहें प्रतिकूल कहें, यह भूटी मन की वृत्ति है ॥
प्रतिकूल संयोगों में क्रोधित, होकर संसार बढ़ाया है ।
सन्तत हृदय प्रभु ! चंदन सम, शीतलता पाने आया है ॥

ॐ श्री गणेशाय नमः । अथ देवपूजायाः प्रथमः । अथ देवपूजायाः प्रथमः । अथ देवपूजायाः प्रथमः ॥ २ ॥

उज्ज्वल हूं कुन्द धवल हूं प्रभु ! पर से न लगा हूं किंचित् भी ।
 फिर भी अनुकूल लगे उनपर, करता अभियान निरंतर ही ॥
 जड़ पर झुक झुक जाता चेतन, की मर्दवकी खंडित काया ।
 निज शाश्वत अक्षत-निधिपाने, अब दासचरणरजमें आया ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

यह पुष्प सुकोमल कितना है, तन में माया कुछ शेष नहीं ।
 निज अन्तरका प्रभु ! भेद कहूं, उसमें ऋजुता का लेश नहीं ॥
 चिंतन कुछ, फिर सम्भाषण कुछ, वृत्ति कुछ की कुछ होती है ।
 स्थिरता निज में प्रभु पाऊं जो, अन्तर का कालुष धोती है ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यः कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

अब तक अगणित जड़ द्रव्योंसे, प्रभु ! भूख न मेरी शांत हुई ।
 तृष्णा की खाई खूब भरी, पर रिक्त रही वह रिक्त रही ॥
 युग युग से इच्छा सागर में, प्रभु ! गोते खाता आया हूं ।
 पंचेन्द्रिय मन के षट्-रस तज, अनुपम रस पीने आया हूं ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यः क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

जग के जड़ दीपक को अब तक, समझा था मैंने उजियारा ।
 भंभा के एक झकोरे में जो बनता घोर तिमिर कारा ॥
 अतएव प्रभो यह नश्वर दीप, समर्पण करने आया हूं ।
 तेरी अन्तर लौ, से निज अन्तर, दीप जलाने आया हूं ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीपं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

जड़कर्म घुमाता है मुझको यह मिथ्या भ्रांति रही मेरी ।
मैं रागीद्वेषी हो लेता, जब परिणति होती है जड़ की ॥
यों भाव-करम या भाव-मरण, सदियों से करता आया हूँ ।
निज अनुपम गंध अनल से प्रभु, पर-गंध जलाने आया हूँ ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽष्टकर्मदहनाय धूपं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

जग में जिसको निज कहता मैं, वह छोड़ मुझे चल देता है ।
मैं आकुल व्याकुल हो लेता, व्याकुल का फल व्याकुलता है ॥
मैं शान्त निराकुल चेतन हूँ, है सुक्तिरमा सहचर मेरी ।
यह मोह तड़प कर टूट पड़े, प्रभु सार्थक फल पूजा तेरी ॥८॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्यो मोक्ष फलप्राप्तये फलं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

क्षण भर निजरसको पी चेतन, मिथ्या मलको धो देता है ।
हाषायिक भाव विनष्ट किये, निज आनंद अमृत पीता है ॥
अनुपम सुख तब विलसित होता, केवल रवि जगमग करता है
दर्शन बल पूर्ण प्रगट होता, येही अर्हन्त अवस्था है ॥
यह अर्घ्य समर्पण करके प्रभु, निजगुणका अर्घ्य बनाऊंगा ।
और निश्चित तेरे सदृश प्रभु ! अर्हन्त अवस्था पाऊंगा ॥९॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला

भववनमें जीभर घूमचुका, कण-कणको जीभर-भर देखा ।
 मृग-सम-मृग-तृष्णाके पीछे, मुझको न मिली सुखकी रेखा ॥
 झूठे जग के सपने सारे, झूठी मन की सब आशाये ।
 तन-जीवन-यौवन अस्थिर है, क्षण भंगुर पल में मुरझाए ॥
 सम्राट महाबल सेनानी, उस क्षण को टाल सकेगा क्या ?
 अशरण भूत काया में हर्षित, निज जीवन डाल सकेगा क्या ॥
 संसार महा दुख सागरके प्रभु दुख मय सुख-आभाओं में ।
 मुझको न मिला सुख क्षणभर भी, कंचनकामिनि-प्रासादों में ॥
 मैं एकाकी एकत्व लिये, एकत्व लिये सब ही आते ।
 तन धन को साथी समझा था, पर ये भी छोड़ चले जाते ॥
 मेरे न हुये ये मैं इनसे, अति भिन्न अखंड निराला हूँ ।
 निज में पर ते अन्यत्व लिये, निज तम रस पीनेवाला हूँ ॥
 जिसके शृंगारों में मेरा, यह महंगा जीवन घुल जाता ।
 अत्यन्त अशुद्धि जड़ काया से, इस चेतन का कैसा नाता ॥
 दिन रात शुभाशुभ भावों से, मेरा व्यापार चला करता ।
 मानव वाणी और काया से, आसन्न का द्वार खुला रहता ॥
 शुभ और अशुभ की ज्वाला से, झुलसा है मेरा अन्तःस्थल ।

शीतल समकित किरणें फूटें, संवर से जागे अन्त-बल ॥
 फिर तप की शोधक वह्नि जगे, कर्मों की कड़ियाँ टूट पड़े,
 सर्वाङ्ग निज्जात्म प्रदेशों से, अमृत के निर्भर फूट पड़े ॥
 हम छोड़ चलें यह लोक तभी, लौकान्त विराजें क्षणमें जा ।
 निज लोक हमारा वासा हो, शोकांत बनें फिर हमको क्या ॥
 जागे मम दुर्लभ बोधि प्रभो, दुर्नय तम सत्वर टल जावे ।
 बस ज्ञाता दृष्टा रह जाऊं, मद-मत्सर-मोह विनश जावे ॥
 चिर रक्षक धर्म हमारा हो, हो धर्म हमारा चिर साथी ।
 जगमें न हमारा कोई था, हम भी न रहें जग के साथी ॥
 चरणों में आया हूँ प्रभुवर ! शीतलता मुझको मिल जावे ।
 मुझाई ज्ञान-लता मेरी, निज अन्तर्बल से खिल जावे ॥
 सोचा करता हूँ भोगों से, बुझ जावेगी इच्छा ज्वाला ।
 परिणाम निकलता है लेकिन, मानों पावक में घी डाला ॥
 तेरे चरणों की पूजा से, इन्द्रिय सुख की ही अभिलाषा ।
 अबतक ही समझ न पाया प्रभु ! सच्चे सुखकी भी परिभाषा ॥
 तुम तो अधिकारी हो प्रभुवर ! जग में रहते जग से न्यारे;
 अतएव झुके तब चरणों में, जगके माणिक सोती सारे ॥
 स्याद्वाद मधी तेरी वाणी, शुभनय के भरने भरते हैं ।

उस पावन नौका पर लाखों, प्राणी भव-वारिधि तिरते हैं ॥
 हे गुरुवर ! शाश्वत सुख-दर्शक यह नग्न स्वरूप तुम्हारा है,
 जग की नश्वरता का सच्चा, दिग्दर्शन करने वाला है ॥
 जब जग विषयोंमें रच पचकर, गाफिल निद्रामें सोता हो ।
 अथवा वह शिव के निष्कण्टक, पथमें विष-कण्टक बोता हो ॥
 हो अर्द्ध निशा का सन्नाटा, वन में वनचारी चरते हों ।
 तब शान्त निराकुल मानस, तत्वों का चिन्तन करते हों ॥
 करते तप शैल नदी तट पर, तरु तल वर्षा की झड़ियों में ।
 समता रसपान किया करते, सुख-दुख दोनों की घड़ियोंमें ॥
 अन्तर ज्वाला हरती वाणी, मानों झड़ती हों फुलझड़ियाँ ।
 भवबन्धन तड़-तड़ टूट पड़े, खिल जावें अन्तर की कलियाँ ।
 तुमसा दानी क्या कोई हो, जगको दे दी जगकी निधियाँ ॥
 दिन रात लुटाया करते हो, सम-शम की अविनश्वर मणियाँ ॥
 हे निर्मल देव ! तुम्हें प्रणाम, हे ज्ञान दीप आगम ! प्रणाम !
 हे शान्ति त्यागके मूर्तिमान, शिव पथ-पंथी गुरुवर ! प्रणाम ॥

ॐ ह्रीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽनर्घपदप्राप्तये अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

बीस तीर्थंकर पूजा-भाषा

दीप अढ़ाई मेरु पन, अब तीर्थंकर बीस ।

तिन सबकी पूजा करूँ, मन वच तन धरि शीस ॥

ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थंकरा ! अत्र अवतर अवतर सर्वौषट् आह्वाननम् ।

ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थंकरा ! अत्र तिष्ठततिष्ठतठ ठ स्थापन ।

ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थंकरा ! अत्र मम सन्निहितो भवतभवत वषट् सन्निधिकरणम् ।

इन्द्र-फणींद्र-नरेन्द्र-वंद्य, पद निर्मल धारी ।

शोभनीक संसार, सारगुण हैं अविकारी ॥

क्षोरोदधि सम नीरसों (हो), पूजों तृषा निवार ।

सीमंधर जिन आदि दे, बीस विदेह मंभार ॥

श्रीजिनराज हो, भवतारण तरण जिहाज ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थंकरेभ्यो जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल० ॥ १ ॥

तीन लोकके जीव, पाप आताप सताये ।

तिनकों साता दाता, शीतल वचन सुहाये ॥

बावन चंदन सों जजूं (हो) भ्रमन तपन निरवार ॥ स्त्री०

ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थंकरेभ्यो ससारतापविनाशनाय चन्दन० ॥ २ ॥

यह संसार अपार महासागर जिनस्वामी ।

तातैं तारे बड़ी भक्ति-नौका जगनामी ॥

तंदुल अमल सुगंधसों (हो) पूजों तुम गुणसार ॥ स्त्री०

ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थंकरेभ्योऽक्षयपदप्राप्तये अक्षतान्० ॥ ३ ॥

भविक-सरोज-विकाश. निंघ-तमहर रविले हो ।
 जति-श्रावक आचार, कथनको, तुम ही बड़े हो ॥
 फूल-सुवास अनेकसों (हो) पूजों मदन प्रहार ॥ सी०
 ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थकरेभ्यः कामवाणविध्वन्त्य पुष्प० ॥ ४ ॥
 काम-नाग विषधाम. नाशको गरुड़ कहे हो ।
 क्षुधा सहादवज्ज्वाल. तासुको सेध लहे हो ॥
 नेवज बहु धृत निष्टसों (हो) पूजों भूखविडार ॥ सी०
 ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थकरेभ्यः क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य० ॥ ५ ॥
 उद्यम होन न देत सर्व जगमांहि भक्त्यो है ।
 मोह-महातम घोर, नाश परकाश करयो है ॥
 पूजों दीप प्रकाशसों (हो) ज्ञानज्योति करतार ॥ सी०
 ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थकरेभ्यः मोहान्धकारविनाशनाय दीप० ॥ ६ ॥
 कर्म आठ सब काठ, भार विस्तार निहारा ।
 ध्यान अगनिकर प्रकट, सख कीनों निरवारा ॥
 धूप अनूपम खेवतै (हो) दुःख जलै निरधार ॥ सी०
 ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थकरेभ्योऽष्टकर्मदहनाय धूप० ॥ ७ ॥
 मिथ्यावादी दुष्ट, लोभऽहंकार भरे है ।
 सबको छिनमें जीत जैनके मेरु खड़े हैं ॥
 फल अति उत्तमसों जजों (हो) वांछितफलदातार ॥ सी०
 ॐ ह्रीं विद्यमानविंशतितीर्थकरेभ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल० ॥ ८ ॥

जल फल आठों दर्व, अरघ कर प्रीति धरी है ।
गणधर इन्द्रनहूँ, धुति पूरी न करी है ॥
'द्यानत' सेवक जानके (हो) जगत्तैं लेहु निकार ॥ सी०

ॐ हो विद्यमानविगतिनीर्घं कर्णे व्योऽनर्घपदप्राप्तये अर्घ० ॥ ९ ॥

जयमाला

सोरठा—ज्ञान-सुधा-कर चंद्र, भविक-खेतहित मेघ हो ।
भ्रम-तम भान अमंद, तीर्थकर वीसों नमों ॥

चौपाई १६ मात्रा ।

मीमंघर सीमंघर स्वामी, जुगमन्धर जुगमन्धर नामी ।
बाहुबाहु जिन जगजन तारे, करम सुबाहु बाहुबल दारे ॥ १ ॥
जात सुजातं केवलज्ञान, स्वयंप्रभू प्रभु स्वय प्रधानं ।
ऋषभानन ऋषभानन दोष, अनन्त वीरज वीरज कोषं ॥ २ ॥
मोगीप्रभ मोगीगुणमालं, सुगुण विशाल विशाल दयालं ।
वज्रधार भव गिरिवज्जर है, चन्द्रानन चन्द्रानन वर हैं ॥ ३ ॥
भद्रबाहु भद्रनिके कर्ता, श्रीभुजंग भुजंगम भरता ।
ईश्वर सबके ईश्वर छाजै, नेमिप्रभु जस नेमि चिराजै ॥ ४ ॥
वीरसेन वीरं जगजानं, महाभद्र महाभद्र बखानै ।
नमो जमोधर जमधरकारी, नमो अजितवीरज बलधारी ॥ ५ ॥
धनुष पांचसै काय चिराजै, आयु कोडि पूरव सब छाजै ।
समवशरण शोभित जिनराजा, भवजल तारन तरन जहाजा ॥ ६ ॥

सम्पन्न रत्न-त्रयनिधि दानी, लोकालोक प्रकाशक ज्ञानी ।

शतइन्द्रनिकरि वंदित तोहैं, सुरनर पशु सबके मन मोहैं ॥ ७ ॥

दोहा—तुमको पूजै वंदना, करै धन्य नर सोय ।

‘धानत’ सरधा मन धरै सो भी धरमी होय ॥

ॐ हौं विद्यमानविशालितीं ऽं क्रेम्यो नहाधं निर्वपनीति स्वाहा ।

विद्यमान बीस तीर्थंकरोंका अर्घ

उदकचंदनतंदुलपुष्पकै-श्चरुसुदीपसुधूपफलार्घकैः ।

धवलमङ्गलगानरवाकुले जिनगृहे जिनराजमहं यजे ॥

ॐ हौं श्रीसीमधर-युग्मधर-बाहु-मुवाहु-भुजान-स्वयंभुज-कृष्णमान-अनन्तवर्ध-सूर्यप्रम-विशालक्रीडि-वज्रधर-चन्द्रानन चन्द्रबाहु-भुजगन-ईश्वर-नेमिप्रस-वीरपेण-सहानन्द-देवयगोऽस्मिन्-वीर्येति विगतिविद्यमानतीर्थंकरेभ्योऽर्घं निर्वपनीति स्वाहा ।

अकृत्रिम चैत्यालयोंका अर्घ

कृत्याकृत्रिम-चारु-चैत्यनिलयान् नित्यं त्रिलोकीगतान् ।

वन्दे भावन-व्यंतरान् द्युतिवरान् स्वर्गामरावालगान् ।

सद्गन्धाक्षत - पुष्प - दाम - चरुकैः सद्दीपधूपैः फलै-

र्द्रव्यैर्निरसुखैर्यजाभि सततं दुष्कर्मणांशान्तये ॥ १ ॥

सवैया

सात किरोड़ बहत्तर लाख पताल विषै जिन मन्दिर जानो ।

मध्यहि लोकमें चारसौ ठावन, व्यंतर ज्योतिष के अधिद्यानो ॥

लाख चौरासी हजार सत्यानर्षे तेइस ऊरध लोके बखानो ।
एकेकमें प्रतिमा शत आठ नमों तिहुं जोग त्रिकाल सयानो ॥

ॐ ह्रीं कृत्रिमाकृत्रिमचैत्यालयसमधिजिनस्त्रिभुवोऽर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

वर्षेषु वर्षान्तर-पर्वतेषु । नन्दीश्वरे यानि च मन्दरेषु । यावति
चैत्पायतनानि लोके सर्वाणि वंदे जिन पुगवानां ॥२॥ अवनि-तल-
गतानां कृत्रिमाकृत्रिमाणां वन-भवन-गतानां दिव्य-वैमानिकानां ॥
इह मनुज-कृतानां देवराजाचितानां । जिनवर-निलयानां भाव-
तोऽहं स्मरामि ॥ ३ ॥ जंवू-धातकि-पुष्करार्ध-वसुधा-क्षेत्र-त्रये ये
भवाश्चन्द्रांभोज-शिखंडिकण्ठ-कनक प्रावृड्घनाभाजिनाः ॥ सम्य-
ग्ज्ञान-चरित्रलक्षण-धरा दग्धाष्टकमेन्धनाः । भूतानागत-वर्तमान-
समये तेभ्यो जिनेभ्यो नमः ॥ ४ ॥ श्रीमन्मेरौ कुलाद्रौ रजतगिरि
वरे गाल्मलौ जंवूवृक्षे । वक्षारे चैत्यवृक्षे रतिकर-रुचिके कुण्डले
मानुषांके । इष्वाकारेऽक्षनाद्रौ दधिमुख-शिखरे व्यंतरे स्वर्गलोके
ज्योतिर्लोकेऽभिवंदे भवन-महितले यानि चैत्यालयानि ॥ ५ ॥ द्वौ
कुंदेंदु-तुषार-हार-धवलौ द्वाविंशनील-प्रभौ द्वौ वंधूक-समप्रभौ जिनवृषौ
द्वौ च प्रियंगुप्रभौ । शेषाः षोडश जन्म-मृत्यु-रहिताः संतप्त-हेम-
प्रभा-स्ते संज्ञान-दिवाकराः सुर-नुताः सिद्धिं प्रयच्छंतु नः ॥ ६ ॥

ॐ ह्रीं त्रिलोकसवधि कृत्रिमाकृत्रिमचैत्यालयेभ्योऽर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

इच्छामि-भंते।चेइयभक्ति-काउसग्गो कओ तस्सालोचेउं ।
अहलोय-तिरियलोय-उड्ढलोयम्मि किट्टिमाकिट्टिमाणि जाणि
ज्जिणचेइयाणि ताणि सच्चाणि, तीसु वि लोएसु भवणवासिक्क

चाणद्वितरजोइसियकप्पवासियत्ति चउविहा देवाः सपरिवारा दिव्वेण-
 गंधेण दिव्वेण पुप्फेण दिव्वेण धुव्वेण दिव्वेण चुण्णेण दिव्वेण वासेण
 दिव्वेण ह्वाणेण णिच्चकालं अच्चंति पुज्जंति वंदंति णमस्संति ।
 अहमवि इह सन्तो तत्थसंताइ णिच्चकालं अच्चेमि पुज्जेमि
 चन्दामि णमस्सामि । दुक्खक्खओ कम्मक्खओ वोहिलाहो
 सुगइगमणं समाहिमरणं जिणगुणसम्पत्ती होउ मज्झं ॥ अथ
 पौर्वाहिक-साध्याहिक-आपराहिक देववंदनायां पूर्वाचार्यानुक्रमेण
 सकलकर्मक्षयार्थं भावपूजावंदनास्तवसमेतं श्रीपंचमहागुरुभक्ति
 कायोत्सर्गं करोम्यहम् ।

इत्याशीर्वादं पुण्याजलि क्षिपेत् ।

ताव कायं पावकम्मं दुच्चरियं वोस्सरामि ।
 णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आइरियाणं,
 णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सव्वसाहूणं ।
 (यहाँ पर नौ बार णमोकार मन्त्र जपना चाहिये)

आत्मशक्ति

- जो कुछ है सो आत्मा में, यदि वही नहीं तो कहीं नहीं ।
- आत्मा अनन्त ज्ञान का पात्र है और अनन्त सुख का धारो है
परन्तु हम अपनी अज्ञानतावश दुर्दशा के पात्र बन रहे हैं ।
- आत्मा ही आत्मा का गुरु है और आत्मा ही उसका शत्रु है ।
- अन्तरंग की बलवता ही श्रेयोमार्ग की जननी है ।

—‘वर्णी वाणी’ से

मुक्ताफल की उनहार, अक्षत धोय धरे ।

अक्षय पद प्रापति जान, पुण्य भण्डार भरे ॥

जग में सु पदारथ सार, ते सब दरसावै ।

सो सम्यग्दर्शन सार, यह गुण मन भावै ॥ ३ ॥

ॐ हो रामो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥३॥

सुन्दर सु गुलाब अनूप, फूल अनेक कहे ।

श्री सिद्धन पूजत भूप, बहुविधि पुण्य लहे ॥

तहां वीर्य अनन्तो सार, यह गुण मनमानो ।

ससार समुद्रतै पार, तारक प्रभु जानो ॥ ४ ॥

ॐ हो रामो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो कामवाणवध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥४॥

फेनी गोजा पकवान, मोदक सरस बने ।

पूजौ श्री सिद्ध महान्, भूखविथा जु हने ॥

भलके सब एकहिवार, ज्ञेय कहे जितने ।

यह सूक्ष्मता गुण सार, सिद्धन के सु तने ॥ ५ ॥

ॐ हो रामो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥५॥

दीपक की ज्योति जगाय, सिद्धन को पूजो ।

करि आरति सनमुख जाय, निरमल पद हूजो ॥

कुछ घाटि न वाढि प्रमाण, अगुरुलघु गुण राख्यो ।

हम शीस नवावत आय, तुम गुण मुख भाखो ॥ ६ ॥

ॐ हो रामो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥६॥

वरधूप सु दशविधि त्याय, दश विधि गन्ध धरै ।

वस्तु कर्म जलावत जाय, मानां नृत्य करै ॥

इक सिद्ध मे सिद्ध अनन्त, सता पब पावे ।

यह ऋषगाहन गुण सन्त, सिद्धन के गावै ॥ ७ ॥

ॐ १. सर्वो विद्यायां विद्याममृतममृतं सर्वं विद्याममृतं ॥ ७ ॥

ले जल उत्पत्ति गहन, मिशन को पूजा ।

नहि मोक्ष परम गुरा धाम, प्रभुसम नहि दुजों ॥

यह गुण बाधाकरि हीन, बाधा नाश भई ।

सुख अव्याबाध सु चीन, शिव सुन्दरी सु लई ॥ ८ ॥

ॐ श्री गणेशाय नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः । श्रीशिवाय नमः । श्रीविष्णवे नमः । श्रीब्रह्माय नमः । श्रीदेवतायै नमः । श्रीमानुषादिभिरन्यासितं यन्त्रं पश्यन्तं तत्पश्यन्ति । ॥ ५ ॥

પલ પલ મરિ કશ્મ થાત, અરવન કર જોરી ।

प्रभु सुनियो दीनदयाल, विनतो है मोरो ॥

कामादिक दुष्ट मरान, इनको दूर करो ।

तुम सिद्धसदा सुखदान, भव भव दुःख हरो ॥ ६ ॥

[illegible]

त्रयमान्, होदा ।

नमो सिद्ध परमात्मा, अद्भुत परम रसाल ।

तिन गुण महिमा अगम है, सरस रची जयमाल ।

पञ्चरि छन्द ।

जय जय श्री सिद्धन क प्रणाम, जय शिव सुख सागर के सुथान ।

जय ब्रह्मि ब्रह्मि जात मुग्धे जान, जय पूजत तन मन हर्ष ठान ॥

जय क्षायिक गुण सम्यक्त्व लीन, जय केवलज्ञान सुगुण नवीन ।
 जय लोकालेख प्रकाशवान, यह केवल अतिशय हिये जान ॥
 जय सर्व तत्त्व दरसे महान, सो दर्शन गुण तोजो महान ।
 जय वीर्य अनन्तो है अपार, जाकी पटतर दूजो न सार ॥
 जय सूक्ष्मता गुण हिये धार, सब ज्ञेय लख्यो एकहि सुवार ।
 इक सिद्ध मे सिद्ध अनन्त जान, अपनी-अपनी सत्ता प्रमाण ॥
 अवगाहन गुण अतिशय विशाल, तिनके पद बन्दे नमित भाल ।
 कछु घाटि न बाधि बहे प्रमाण, गुण अगुरु लघु धारै महान ॥
 जय बाधा रहित विराजमान, सो अव्यावाध कह्यो बखान ।
 ये वसुगुण हैं व्यवहार सत्त, निश्चय जिनवर भाषे अनन्त ॥
 सब सिद्धिनि के गुण कहे गाय, इन् गुणकरि शोभित है जिनाय ।
 तिनको भविजन मनवचन काय, पूजत वसु विधि अति हर्ष लाय ॥
 सुरपति फणपति चकी महान, दलि हरि प्रतिहरि मनमथ सृजान ।
 गणपति मुनिपति मिल धरत ध्यान, जय सिद्ध त्रिरोगणि नर पधान ॥

सोरठा ।

ऐसे सिद्ध महान. तुम गुण नहिमा अगम है ।

वरदान कर्यो बखान, तुच्छ बुद्धि भवि लालजू ॥

ॐ हो शमा सिद्धाण शिष्यपरमेष्ठिभ्यो महार्घं निर्वपणीति स्वाहा ।

दोहा ।

करता की यह विनती, सुनो सिद्ध भगवान ।

मोहि बुलाओ आप ढिग, यही अरज उर आन ॥

इत्याशीर्वाद ।

सिद्ध पूजा

ऊर्ध्वाधोरयुतं सर्विदु सपरं ब्रह्मस्वरावेष्टितं
वर्गाभूरित-दिग्गतांबुज-दलं तत्पंथि-तत्त्वान्वितं ।
अन्तःपत्र - तटेष्वनाहतयुतं होकार - संवेष्टितं
देवं ध्यायति यः न मुक्ति-सुभगो वैर्गभ-कंठीश्वरः ।

ॐ श्री श्रीसिद्धचक्राधिनये ! सिद्धपद्मेष्टिते । ३५ अक्षराः अक्षरं मणौषदः ।

ॐ श्री श्रीसिद्धचक्राधिनये ! सिद्धपद्मेष्टिते । अक्षरं सिद्धं ॥ ३६ ॥

ॐ श्री श्रीसिद्धचक्राधिनये ! सिद्धपद्मेष्टिते । अक्षरं ना नन्विदितं अक्षरं भयं यददः ।

निरस्त-कर्म-संपंधं, वृद्धं निन्यं निरामयम् ।

चन्द्रेऽहं परमात्मानममूर्तमनुपद्रवम् ॥ १ ॥

(मितं चन्द्रम्यापनम्)

द्रव्याष्टकम् ।

सिद्धो निवानमनुगं परमात्मगम्यं हान्यादि-भाव-रहितं भव-धीत-कायं ।

रेवापगा-चर-सरो-यमुनोद्भवानां, नीरैर्यजेकलग्नैर्वर-सिद्ध-चक्रं ॥१॥

ॐ श्री सिद्धचक्राधिनये सिद्धपद्मेष्टिते सप्तशतपद्याधिनाननाय उल्ल० ।

आनन्द-कंद-जनकं घन-कर्म-मुक्तं, सम्यक्त्व-शर्म-शरिमं जननार्ति-वीतम् ।

सौरम्य-वायित-भुवं हरि-चंदनानां, गंधैर्यजे परिमलैर्वर-सिद्धचक्रम् ॥२॥

ॐ श्री सिद्धचक्राधिनये सिद्धपद्मेष्टिते सप्तशतपद्याधिनाननाय चन्दनम् ।

सर्वांगगाहन-गुणं सुसमाधि-निष्ठं, सिद्धं स्वरूप-निपुणं कमलं विशालं ।

मौगंध्य-शालि-वनशालि-वराक्षतानां, पुंजैर्यजे शशिनभैर्वरसिद्धचक्रम् ॥३॥

ॐ श्री सिद्धचक्राधिनये सिद्धपद्मेष्टिते अक्षयपदप्राप्तये अक्षयान् ।

नित्य स्वदेह-परिमाणमनादिसंज्ञं, द्रव्यानपेक्षप्रमृतं सरणाद्यतीतम् ।
सन्दारकुन्दकमलादिवनस्पतीनां, पुष्पैर्यजे शुभतमैर्वरसिद्धचक्रम् ॥४॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिने कामवाणविध्वसनाय पुष्प० ।

ऊर्ध्वस्वभावगमनं सुमनोव्यपेतं । ब्रह्मादिवीजसहितं गगन्नावभासम् ॥
क्षीरान्नसाज्यवटकै रसपूर्णगर्भैर्नित्यं यजे चरुवरैर्वर सिद्धचक्रम् ॥५॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिने क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य ० ।

आतंक-शोक-भय-रोग-मद-प्रशांतं - निर्द्वन्द्वभावधरणं महिमानिदेवं ।
कर्पूरवर्तिबहुभिः कनकावदातैर्दीपैर्यजे रुचिवरैर्वरसिद्धचक्रम् ॥६॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिने मोहान्धकारविनाशनाय दीप ।

पश्यन्समस्तभुवनं युगपन्नितांतं । त्रैकाल्यवस्तुविषये निविड-प्रदीपम् ।
सद्द्रव्यगंधघनसारविमिश्रितानां । धूपैर्यजे परिमलैर्वरसिद्धचक्रम् ॥७॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिनेऽष्टकर्मदहनाय धूप० ।

सिद्धासुराधिपतियक्षनरैर्द्रव्यैर्घ्येयं शिवं सकलभग्यजनैः सुवन्द्यं ।
नारङ्गिपूङ्गकदलीफलनारिकेलैः सोऽहं यजे वरफलैर्वरसिद्धचक्रम् ॥८॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिने मोक्षफलप्राप्तये फल० ।

गन्धाढ्यं सुपयो मधुव्रतगणैः संगं वरं चन्दनं ।

पुष्पौघं विमलं सदक्षतचयं रम्यं चरुं दीपकं ॥

धूपं गंधयुतं ददामि विविधं श्रेष्ठं फलं लब्धये ।

सिद्धानां युगपत्क्रमाय विमलं सेनोत्तरं वाञ्छितं ॥९॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिनेऽर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

ज्ञानोपयोगविमलं विशदात्मरूपं । सूक्ष्मस्वभावपरमं यदनंतवीर्यं ।
कर्माधिकक्षदहनं सुखशस्यबीजं । वन्दे सदा निरुपमं वरसिद्धचक्रम् ॥१०॥

कृमांष्ट्र विनिमुक्तं मोक्षलक्ष्मी-निकेतनम् ।

सम्यक्त्वादि-गुणोपेत सिद्धचक्रं नमाम्यहम् ॥

ॐ हो मिद्वनकाधिपतये मिद्वपरमेष्ठिने मरार्थं निर्वपामीति स्थावा ।

त्रैलोक्येश्वर-वन्दनीय-चरणाः प्रापुः श्रियं शाश्वतीं
यानाराध्य निरुद्ध-चण्ड-मनसः संतोऽपि तीर्थकराः ।

मत्सम्यक्त्व-विवोध-वीर्य-विशदाऽत्यावाधतायै गुणै-
र्युक्तां स्तानिह तोष्टवीमि सतत सिद्धान्विशुद्धोदयानं ॥
पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् ।

जयमाला ।

विराग मनातन शान्तनिरंश निरामय निर्भय निर्मल हंस ।

सुधाम विवोध-निधान विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥१॥

विद्वरित-समृति-भाव निरंग, समामृत पूरित देव विसंग ।

अवध कपाय-विहान विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥२॥

निवारित दुष्कृत कर्म विपाश, सदामल-केवल-केलि-निवास ।

भवोदधिपारग शान्त विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्ध समूह ॥३॥

अनन्तसुखामृतसागर धीर, कलंकरजोमलभूरिसमीर ।

विहंडितकाम विराम विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥४॥

विकार विवर्जित तर्जित शोक, विवोध मुनेत्रविलोकित लोक ।

विहार विराव विरग विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥५॥

रजोमलखेदविमुक्त विगात्र, निरन्तर नित्य सुखामृतपात्र ।

सुदर्शनराजित नाथ विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥६॥

नरामरवंदित निर्मल भाव, अनन्तमुनीश्वरपूज्य विहाव ।
 सदोदय विश्वमहेश विमोह, प्रसीद, विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥७॥
 विदंभ वितृष्ण विदोष विनिद्र, परापर शंकरसार विर्तिद्र ।
 विकोप विरूप विशंक विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥८॥
 जरामरणोज्झित वीतविहार विचिंतित निर्मल निरहंकार ।
 अचित्त्यचरित्र विदर्प विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥९॥
 विवर्ण विगंध विमान विलोभ, विषाय विकाय विशब्द विशोभ ।
 अनाकुल केवल सर्व विमोह, प्रसीद विशुद्ध सुसिद्धसमूह ॥१०॥

यत्ता— असमयसमयसारं चारुचैतन्यचिन्हं,
 परपरणतिमुक्तं पद्मनंदीन्द्रवंधं ।

निखिलगुणनिकेतं सिद्धचक्रं विशुद्धं,
 स्मरति नमति यो वा स्तौति सोऽभ्येति मुक्तिं ॥

ॐ ह्रीं सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिने महार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

अडिल छन्द ।

अविनाशी अविकार परमरसधाम हो ।

समाधान सर्वज्ञ सहज अभिराम हो ॥

शुद्धबुद्ध अविरुद्ध अनादि अनंत हो ।

जगत शिरोमणि सिद्ध सदा जयवंत हो ॥१॥

ध्यान अगनिकर कर्म कलंक सबै दहे,

नित्य निरञ्जनदेव सरूपी हैरहे ।

ज्ञायकके आकार ममत्व निवारिकै,

सो परमात्म सिद्ध नमूं शिरनायकै ॥२॥

सबैया

ध्यान हुताशनमें अरि ईधन झोंक दियो रिपु रोक निवारी ।
 शोक हस्यो भविलोकनको वर केवलज्ञान मयूख उघारी ॥
 लोक अलोक विलोक भये शिव जन्म जरामृत पङ्क पखारी ।
 सिद्धन थोक वसै शिव लोक तिन्हें पग धोक त्रिकाल हमारी ॥
 तीरथ नाथ प्रनाम करैं तिनके गुण वर्णन मैं बुधि हारी ।
 मोम गयो गलि मूसमझार रखो तहं व्योम तदाकृति धारी ॥
 लोक गहीर नदीपति नीर गये तरि तीर भये अविकारी ।
 सिद्धन थोक वसै शिव लोक तिन्हें पगधोक त्रिकाल हमारी ॥

दोहा—अविचलज्ञान प्रकाशतें, गुण अनन्तकी खान ।

ध्यान धरैं सो पाह्ये, परमसिद्ध भगवान ॥
 अविनाशी आनन्दमय, गुण पूरण भगवान ।
 शक्ति हिये परमात्मा, सकल पदार्थ ज्ञान ॥
 चारों करम विनाशिके, उपज्यो केवल ज्ञान ।
 इन्द्र आय स्तुति करी, पहुँचे शिवपुर थान ॥

इत्याशीर्वाद पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

सिद्ध पूजा का भावाष्टक

निजमनोमणिभाजनधारया, समरसैकसुधारसधारया ।

सकल बोधकलारमणीयकं सहजसिद्धमहं परिपूजये ॥

मोय तृषा दुःख देत, सो तुमने जीती प्रभू ।

जलसे पूजूं मैं तोय, मेरो रोग निवारियो ॥

ॐ ही णमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिने (सम्पत्त, णाग दसण वीर्यत्व, सुहमत्त
अवगाहनत्व, अगुरुलघुत्व, अव्यावाधत्व अप्टगुण सहिताय) जन्मजरामृत्यु विनारानाय
अल निर्वपामीति स्वाहा ।

सहजकर्मकलंकविनाशनै रमलभावसुवासितचन्दनैः ।

अनुपमानगुणावलिनायकं, सहजसिद्धमहं परिपूजये ॥

हृन्म भव आतप मांहि, तुम न्यारे संसारसूं ।

कीज्यो शीतल छांह, चन्दनसे पूजा करूं ॥ चन्दनं ॥

सहजभावसुनिर्मलतंदुलैः सकल दोषविशालविशोधनैः ।

अनुपरोध सुबोध निधानकं, सहजसिद्धमहं परिपूजये ॥

हृन्म अवगुण समुदाय, तुम अक्षय गुणके भरे ।

पूजूं अक्षत लाय, दोष नाश गुण कीजिये ॥ अक्षतं ॥

समयसारसुपुण्यसुमालया, सहजकर्मकरेण विशोधया ।

परमयोगवलेन वशीकृतं, सहजसिद्धमहं परिपूजये ॥

काम अग्नि है मोहि, निश्चय शील स्वभाव तुम ।

फूल चढ़ाऊँ तोहि, मेरो रोग निवारियो ॥ पुष्पं० ॥

अकृतबोधसुदिव्यनैवेद्यकैर्विहितजातिजरामरणांतकैः ।

निरवधिप्रचुरात्मगुणालय, सहजसिद्धमह परिपूजये ॥

मोहि क्षुधा दुख भूरि, ध्यान खड्ग करि तुम हती ।

मेरी वाधा चूर, नेवज से पूजा करूँ ॥ नैवेद्यं० ॥

सहजरत्नरुचिप्रतिदीपकैः, रुचिविभूतितमःप्रविनाशनैः ।

निरवधिस्वविकाशप्रकाशनैः, सहजसिद्धमह परिपूजये ॥

मोह तिमिर हम पास, तुम पै चेतन ज्योति है ।

पूजों दीप प्रकाश, मेरो तम निवारियो ॥ दीपं० ॥

निजगुणाक्षयरूपसुधूपनैः, स्वगुणघातिमलप्रविनाशनैः ।

विगदबोधसुदीर्घसुखात्मक, सहजसिद्धमह परिपूजये ॥

अष्टकर्मवन जार, मुक्ति माँहि तुम सुख करो ।

खेऊँ धूप रसाल, अष्ट कर्म निवारियो ॥ धूपं० ॥

परमभावफलावलिसम्पदा, सहजभावकुभावविशोधया ।

निजगुणास्फुरणात्मनिरजन, सहजसिद्धमह परिपूजये ॥

अन्तराय दुःख टाल, तुम अनन्त थिरता लही ।

पूजूं फल दरशाय, विघ्न टाल शिवफल करो ॥ फलं० ॥

नेत्रोन्मीलिविकाशभावनिवहैरत्यन्तबोधाय वै ।

वार्गधाक्षतपुष्पदामचरुकैः सद्दीपधूर्पः फलैः ॥

यश्चित्तामणिशुद्धभावपरमज्ञानात्मकैरचयेत् ।

सिद्ध स्वादुमगाधबोधमचल सञ्चर्चयामो वयम् ॥६॥

हममें आठों दोष, जजहुं अर्घ ले सिद्धजी ।

दीज्यो वसु गुण मोय, कर जोड़े सेवक खड़ो ॥ अर्घ० ॥

तीस चौबीसका अर्घ

द्रव्य आठों जु लीना है, अर्घ करमें नवीना है ।

पूजते पाप छीना है, भानुमल जोर कीना है ॥

दीप अढ़ाई सरस राजै, क्षेत्र दश ता विषै छाजै ।

सात शत बीस जिन राजै, पूजतां पाप सब भाजै ॥

ॐ ही पाच भरत पांच ऐरावत दश क्षेत्रके विषै तीस चौबीसके सातमौ बीस
जिन बिम्बेभ्योऽर्घ निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

सोलह कारण का अर्घ

जल फल आठों द्रव्य चढ़ाय, 'द्यानत' बरत करो मनलाय ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥

दरश विशुद्धि भावना भाय, सोलह तीर्थकर पद पाय ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥ १ ॥

ॐ ही दर्शनविशुद्धि, धिनयसम्पन्नता, शीलव्रतेश्वनतीचार, अभीक्ष्णज्ञानोपयोग,
स वेग, शक्तितस्त्याग, शक्तितस्तप, साधुसमाधि, वैयावृत्यकरण, अरहतभक्ति, आचार्यभक्ति,
बहुश्रुतभक्ति, प्रवचनभक्ति, आवश्यकपरिहाणि, मार्गप्रभाषना, प्रवचन वात्सल्य पोद्स-
कारणेभ्यो अनर्घपदप्राप्तये अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ।

पंचमेरु का अर्घ

आठ द्रव्यमय अर्घ बनाय, द्यान्त पूजों श्रीजिनराय ।
महा सुख होय, देखे नाथ परम सुख होय ॥
पांचों मेरु असी जिन धाम, सब प्रतिमाको करों प्रणाम ।
महासुख होय, देखे नाथ परम सुख होय ॥

ॐ ह्रीं पंचमेरु ऋषि क्षन्तो णिग वैद्यात्मन्मन्त्र-जिनिन्वेभ्यो अर्घं ।

नन्दीश्वरक्षीप का अर्घ

यह अर्घ कियो निज हेतु तुमको अरपतु हों ।
द्यान्त कीनों शिव खेत भूमि समरपतु हों ॥
नन्दीश्वर श्रीजिनधाम धावन पुंज करों ।
वसु दिन प्रतिमा अभिराम आनन्दभाव धरों ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं धी नन्दीश्वरक्षीपे पूर्वदक्षिणवर्धनोत्तरं द्विवचानाणिगनालयस्थजिनप्रतिमाम्यो अन्तर्धनप्रदायै अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

दशालक्षण धर्म का अर्घ

आठों द्रव्य संवार, द्यान्त अधिक उछाह सों ।
भव आताप निवार, दशालक्षण पूजों सदा ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं दक्षम क्षमा, मादंय, आर्जय, मत्त, शौच, सयम, तप, त्याग, आकिंचन, ब्रह्मचर्य दशलक्षणधर्मैभ्योऽर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

रत्नत्रय का अर्घ

आठ द्रव्य निरधार, उत्तमसों उत्तम लिये ।
जन्म रोग निवार, सम्यकरतनत्रय भजों ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं अष्टांग सम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय, त्रयोदशप्रकारसम्यक् चारित्र्यायऽर्घं ।

पंचमेरु पूजा

तीर्थकरोंके न्हवन-जलतैं, भये तीरथ शर्मदा ।
 तातैं प्रदच्छन देत सुरगन, पंचमेरुन की सदा ॥
 दो जलधि ढाई द्वीपमें, सब गनत-मूल विराजहीं ।
 पूजौं असी जिनधाम-प्रतिमा, होहिं सुखदुख भाजहीं ॥

ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धजिनचैत्यालयस्थजिनप्रतिमासमूह ! अत्र अवतर अवतर सबौषट् ।
 ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धजिनचैत्यालयस्थजिनप्रतिमासमूह ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।
 ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धजिनचैत्यालयस्थजिनप्रतिमासमूह ! अत्र सम सन्निहितो भव भव वषट् ।

अथाष्टक । चौपाई आंचलीवद्ध (१५ मात्रा)

शीतलमिष्ट सुवास मिलाय, जलसौं पूजौं श्रीजिनराय ।
 महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥
 पांचों मेरु असी जिनधाम, सब प्रतिमाको करों प्रणाम ।
 महासुख होय, देखे नाथ परम सुख होय ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धजिनचैत्यालयस्थजिनविम्बेभ्यो जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ।
 जल केशर करपूर मिलाय, गंधसौं पूजौं श्रीजिनराय ।
 महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों॥२॥

ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धजिनचैत्यालयस्थजिनविम्बेभ्यो चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।
 अमल अखंड सुगंध सुहाय, अच्छतसौं पूजौं जिनराय ।
 महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों॥३॥

ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धजिनचैत्यालयस्थजिनविम्बेभ्यो अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ।

वरन अनेक रहे महकाय, फूलनसौं पूजौं जिनराय ।

महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों० ॥४॥

ॐ ही पंचमेरुम्वन्धिजिनचैत्यालयस्यजिनविम्बेभ्यो पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ।

मनवांछित बहु तुरत बनाय, चरुसौं पूजौं श्रीजिनराय ।

महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों० ॥५॥

ॐ ही पंचमेरुम्वन्धिजिनचैत्यालयस्यजिनविम्बेभ्यो नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ।

तमहर उज्ज्वल ज्योति जगाय, दीपसौं पूजौं श्रीजिनराय ।

महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों० ॥६॥

ॐ ही पंचमेरुम्वन्धिजिनचैत्यालयस्यजिनविम्बेभ्यो दीप निर्वपामीति स्वाहा ।

खेजं अगर अमलअधिकाय, धूपसौं पूजौं श्रीजिनराय ।

महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों० ॥७॥

ॐ ही पंचमेरुम्वन्धिजिनचैत्यालयस्यजिनविम्बेभ्यो धूप निर्वपामीति स्वाहा ।

सुरस सुवर्ण सुगंध सुभाय, फलसौं पूजौं श्रीजिनराय ।

महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों० ॥८॥

ॐ ही पंचमेरुम्वन्धिजिनचैत्यालयस्यजिनविम्बेभ्यो फल निर्वपामीति स्वाहा ।

आठ दरवमय अरघ बनाय, 'द्यानत' पूजौं श्रीजिनराय ।

महासुख होय, देखे नाथ परमसुख होय ॥ पांचों० ॥ ९ ॥

ॐ ही पंचमेरुम्वन्धिजिनचैत्यालयस्यजिनविम्बेभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

प्रथम सुदर्शन-स्वामि, विजय अचल मंदर कहा ।
विद्युन्माली नाम, पंचमेरु जगमें प्रगट ॥१॥
वेसरी छन्द ।

प्रथम सुदर्शन मेरु विराजै, भद्रशालवन भूपर छाजै
चैत्यालय चारों सुखकारी, मन वच तन वन्दना हमारी ॥२॥
ऊपर पांच शतक पर सोहै, नंदनवन देखत मन मोहै ॥ चैत्या० ॥३॥
साढे बासठ सहस ऊंचाई, वनसुमनस शोभै अधिकाई ॥ चैत्या० ॥४॥
ऊँचा जोजन सहस छत्तीस, पांडुकवन सोहै गिरिसीस ॥ चैत्या० ॥५॥
चारों मेरु समान बखानो, भूपर भद्रशाल चहुँ जानो ।
चैत्यालय सोलह सुखकारी, मन वच तन वंदना हमारी ॥६॥
ऊँचे पांच शतक पर भाखे, चारों नन्दनवन अभिलाखे ।
चैत्यालय सोलह सुखकारी, मनवचतन वदना हमारी ॥७॥
साढे पचपन सहस उतगा, वन सौमनस चार बहुरगा ।
चैत्यालय सोलह सुखकारी, मन वच तन वन्दना हमारी ॥८॥
उन्च अट्टाईस सहस बताये, पांडुक चारों वन शुभ गाये ।
चैत्यालय सोलह सुखकारी, मन वच तन वन्दना हमारी ॥९॥
सुर नर चारन वन्दन आवैं, सो शोभा हम किह मुख गावैं ।
चैत्यालय अस्सी सुखकारी, मन वच तन वन्दना हमारी ॥१०॥

दोहा — पञ्चमेरुकी आरती पढ़ै सुनै जो कोय ।

‘ध्यानत’ फल जानै प्रभू, तुरत महासुख होय ॥ ११ ॥

ॐ ह्रीं पंचमेरुसम्बन्धिजिनचैत्यालयस्थजिनबिम्बेभ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

नन्दीश्वरद्वीप पूजा

अडिह — सरव पर्वमें चढ़ो अठाई परव है ।
 नन्दीश्वर सुर जाहिं लिये वसु दरव है ॥
 हमें सकति तो नाहि इहां करि थापना ।
 पूजौ जिन यह प्रतिमा है हित आपना ॥१॥

ॐ ह्रीं श्रीं नन्दीश्वरद्वीपे द्विपंचाराजिज्जनालयस्यजिनप्रतिमा मगूह । अत्र अवतर
 आनर संयौत । अत्र पितृ पितृ ८ ८ । ८८ मम नान्निहितो भव भयनपट् ।

कंचन-मणि-सय-भूतार, तीरथ नीर भरा ।
 तिहुं धार दर्द निरवार, जामन सरन जरा ॥
 नन्दीश्वर-श्रीजिन-धाम, वावन पुंज करों ।
 वसुदिन प्रतिमा अभिराम, आनंद-भाव धरों ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपदिचमोत्तरे द्विपंचाराजिज्जनालयस्यजिन प्रतिमाभ्यो
 जन्मनाय दुर्षिनामनाय जन्म निर्वपामीति स्थाप्य ॥ १ ॥

भव तप हर शीतल वास, तो चन्दन नाहीं ।
 प्रभु यह गुन कीजें सांच, आयो तुम ठाहीं ॥ नंदी०॥२॥

ॐ ह्रीं श्रीं नन्दीश्वर द्वीपे पूर्वदक्षिणपदिचमोत्तरे द्विपंचाराजिज्जनालयस्यजिनप्रतिमाभ्यो
 संस्कारनामविन्यनाय चन्दन निर्वपामीति स्थाप्य ॥ २ ॥

उत्तम अक्षत जिनराज, पुंज धरे सोहै ।
सब जीते अक्ष-समाज, तुम सम अरुको है ॥ नंदी० ॥३॥

ॐ ह्रीं श्री नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरे द्विपचाशज्जिनालयस्थजिनप्रतिमाभ्यो-
वक्ष्य पदप्राप्तये अक्षत निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

तुम काम विनाशक देव, ध्याऊं फूलन सौं ।
लहि शील लक्ष्मी एव, छूटूं सूलन सौं ॥ नंदी० ॥४॥

ॐ ह्रीं श्री नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरे द्विपचाशज्जिनालयस्थजिनप्रतिमाभ्यो
कामवाणविध्वसनाय पुष्पं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नेवज इन्द्रिय-बलकार, सो तुमने चूरा ।
चरु तुम ढिग सोहै सार, अचरज है पूरा ॥ नंदी० ॥५॥

ॐ ह्रीं श्री नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरे द्विपचाशज्जिनालयस्थजिनप्रतिमाभ्यो
क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

दीपक की ज्योति-प्रकाश, तुम तन मांहिं लसै ।
टूटै करमनकी राश, ज्ञानकणी दरसै ॥ नंदी० ॥६॥

ॐ ह्रीं श्री नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरे द्विपचाशज्जिनालयस्थजिनप्रतिमाभ्यो
मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

कृष्णागरु-धूप-सुवास, दश-दिशि नारि वरै ।
अति हरष-भाव परकाश, मानो नृत्य करै ॥ नंदी० ॥७॥

ॐ ह्रीं श्री नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरे द्विपचाशज्जिनालयस्थजिनप्रतिमाभ्यो
अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

बहुविधिफल ले तिहुँकाल. आनन्द राचत हैं ।

तुम शिवफल देहु दयाल, तुहि हम जाचत हैं ॥ नंदी० ॥८॥

ॐ हो धी नन्दीश्वरद्वारे पूर्णदक्षिणरश्मिगतं द्विपद्मजिज्ञानात्मकस्वजिनप्रतिमाभ्यो
शरण्यं प्राप्नोते कर्म निर्णामीति स्मृता ॥ ९ ॥

यह अर्घ कियो निज-हेत, तुमको अरपतु हों ।

‘द्यानत’ कीजो शिवखेत, भूमि समरपतु हों ॥ नंदी० ॥९॥

ॐ हो धी नन्दीश्वरद्वारे पूर्णदक्षिणरश्मिगतं द्विपद्मजिज्ञानात्मकस्वजिनप्रतिमाभ्यो
शरण्यं प्राप्नोते कर्म निर्णामीति स्मृता ।

जयमाला,

दोहा — कार्तिक फागुन साढ़के, अन्त आठ दिनमाहिं ।

नन्दीश्वर मूर जात हैं, हम पूजै इह ठाहिं ॥१॥

छन्द

एक सौ त्रेसठ कोहि जोजन महा । लाख चौरासिया एक दिशमे लहा ॥

आठमों ठीप नन्दीश्वर भादवर । भौन वावन्न प्रतिमा नमों सुखकरं ॥

चारदिशि चारजलनगिरि राजही । महम चौरासिया एक दिश छाजही ॥

ढोलनम गोल ऊपर तले सुन्दर । भौन वावन्न प्रतिमा नमों सुखकरं ॥

एक एक चारदिशि चार शुभ वावरी । एक एक लाग्य जोजन अमल जल भरी ॥

चहुँ दिशा चार वन लाख जोजन वर । भौन वावन्न प्रतिमा नमों सुखकर ॥

मोल वापीन मधि मोलगिरि दधिमुख । सहस्र दश महा जोजन लगत ही सुख ॥

वावरी कौन दोमाहि दो रतिकर । भौन वावन्न प्रतिमा नमों सुखकर ॥

शैल बत्तीस एक सहस्र जोजन कहे । चार सोलै मिलै सर्व वावन लहे ॥

एक एक सीस पर एक जिनमदिर । भौन वावन्न प्रतिमा नमों सुखकर ॥

बिंब अठ एक सौ रतनमणि सोहही । देव देवी सरव नयन मन मोहही ॥
 पाचसै धनुष तन पद्मआसन परं । भौन बावन्न प्रतिमा नमों सुखकर ॥
 लालनख मुख नयन श्याम अरु श्वेत हैं । श्याम रंग भौह सिर केश छवि देत हैं ॥
 बचन बोलत मनो हसत कालुष हर । भौन बावन्न प्रतिमा नमो सुखकरं ॥
 कोटिशशि भानुदुति तेज छिप जात है । महावैराग परिणाम ठहरात है ॥
 वयन नहिं कहै लखि हौत सम्यक् धरं । भौन बावन्न प्रतिमा नमों सुखकर ॥
 सोरठा — नंदीश्वर जिनधाम, प्रतिमा महिमाको कहै ।

‘धानत’ लीनो नाम, यहै भगति शिव सुखकरै ॥१०॥

ॐ ह्रीं श्री नन्दीश्वरद्वीपे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरे द्विपचाशज्जिनालयस्थचित्रप्रतिमाभ्यो
 पूर्णाधिं निर्वपामीति स्वाहा ।

आत्म - विश्वास

- "मुक्त से क्या हो सकता है ? मैं क्या कर सकता हूँ ? मैं अन्तमर्थ हूँ, दीन-हीन हूँ ऐसे कुत्सित विचारवाले मनुष्य आत्म-विश्वास के अभाव में कदापि सफल नहीं हो सकते ।
- जिस मनुष्य में आत्म-विश्वास नहीं, वह 'मनुष्य' कहलाने का अधिकारी नहीं ।
- जिन्हें अपने आत्मबल पर विश्वास नहीं, उन्हें ससार सागर की तो बात जाने दो, गाँव की मेंढ़क तरण-तलैया भी भारी है ।

—‘वर्णी वाणी’ से

सोलहकारण पूजा

अडिल—सोलहकारण भाय तीर्थंकर जे भये ।
हरपे इन्द्र अपार मेरुपै ले गये ॥
पूजा करि निज धन्य लख्यो बहु चावसों ।
हम हू पोड़श कारण भावें भावसों ॥१॥

ॐ हो सर्वविशुद्धादिबोधकारणाय । तत्र भगवत भगवत भगवत ।
ॐ हो सर्वविशुद्धादिबोधकारणाय । तत्र भगवत भगवत भगवत ।
ॐ हो सर्वविशुद्धादिबोधकारणाय । तत्र भगवत भगवत भगवत ।
कंचन-भारी निरमल नीर. पूजों जिनवर गुण गंभीर ।
परम गुरु हो. जय जय नाथ परम गुरु हो ॥
दरश विशुद्धि भावना भाय. सोलह तीर्थंकर पददाय ।
परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥१॥
ॐ हो सर्वविशुद्धादिबोधकारणाय । तत्र भगवत भगवत भगवत ॥ १ ॥
चंदन वसों कपूर मिलाय, पूजों श्रीजिनवरके पाय ।
परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥२॥
ॐ हो सर्वविशुद्धादिबोधकारणाय । तत्र भगवत भगवत भगवत ॥ २ ॥
तंदुल धवल सुगंध अनूप, पूजों जिनवर तिहुँ जगभूष ।
परम गुरु हो. जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥३॥
ॐ हो सर्वविशुद्धादिबोधकारणाय । तत्र भगवत भगवत भगवत ॥ ३ ॥

फूल सुगंध मधुप-गुंजार, पूजौं जिनवर जग-आधार ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥४॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्ध्यादिषोडशकारणेभ्यो कानवाणविध्वसनाय पुष्प० ॥ ४ ॥

सद नेवज बहुविधि पकवान, पूजौं श्रीजिनवर गुणखान ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥५॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्ध्यादिषोडशकारणेभ्यो क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य० ॥ ५ ॥

दीपक-ज्योति तिनिर क्षयकार, पूजौं श्रीजिन केवलधार ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥६॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्ध्यादिषोडशकारणेभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप० ॥ ६ ॥

अगर कपूर गंध शुभ खेय, श्रीजिनवर आगे सहकैय ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥७॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्ध्यादिषोडशकारणेभ्यो अष्टकर्म दहनाय धूप० ॥ ७ ॥

श्रीफल आदि बहुत फलसार, पूजौं जिन वाँछित-दातार ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥८॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्ध्यादिषोडशकारणेभ्यो मोक्ष फलप्राप्तये फल० ॥ ८ ॥

जलफल आठों दरब चढ़ाय, 'द्यानत' करत करौं सनलाय ।

परम गुरु हो, जय जय नाथ परम गुरु हो ॥दरश०॥९॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्ध्यादिषोडशकारणेभ्यो अनर्घपदप्राप्तये अर्घ० ॥ ९ ॥

जयमाला

षोडश कारण गुण करै, हरे चतुरगति-वात ।

पाप पुण्य सब नासकै, ज्ञान-भान परकाश ॥१॥

चौपाई १६ मात्रा ।

दश विशुद्ध धरे जो कोई । ताको आवागमन न होई ।
 विय महा धारै जो ग्रानी । शिव-वनिता की सखी बखानी ॥२॥
 शील सदा दिढ़ जो नर पालै । सो औरनकी आपद टालै ॥
 ज्ञानाभ्यास करै मनमाही । ताके मोह-महातम नाही ॥३॥
 जो सवेग-भाव विस्तारै । सुरग-मुक्ति-पद आप निहारै ।
 दान देय मन हरष विशेषै । इह भव जस परभव सुख देखै ॥४॥
 जो तप तपै रुपे अभिलाषा । चूरे करम-शिसर गुरुभाषा ॥
 साधु-समाधि सदा मन लावै । तिहुँ जग भोग भोगि शिव जावै ॥५॥
 निनि-दिन वैयावृत्य करैया । सो निहचै भव-नीर तिरैया ॥
 जो अग्रहंत-भगति मन आनै । सो जन विषय कषाय न जानै ॥६॥
 जो आचारज-भगति करै है । सो निर्मल आचार धरै है ॥
 बहुश्रुतव्रत-भगति जो करई । सो नर संपूरन श्रुत धरई ॥७॥
 प्रयत्न-नगति करै जो ज्ञाता । लहै ज्ञान परमानन्द-दाता ॥
 एत अवश्य काल जो साधै । सो ही रत-त्रय आराधै ॥८॥
 धरम-प्रभाव करै जो ज्ञानी । तिन शिव-मारग रीति पिछानी ॥
 चलल अङ्ग सदा जो ध्यावै । सो तिर्थकर पदवी पावै ॥९॥

ॐ श्री दर्शनविशुद्धपाटिपोदशकरणेभ्यः पूर्णाध्वं निर्वपामीति रवाहा ।

दोहा—एही सोहल भावना, सहित धरै व्रत जोय ।
 देव-उन्द्र-नर-वंद्य-पद, 'द्यानत' शिवपद होय ॥ १० ॥

[आशीर्वाद]

दशलक्षण धर्म पूजा

अडिल—उत्तम छिया मारद्व आरजव भाव हैं ।

सत्य शौच संजम तप त्याग उपाव हैं ॥

आकिंचन ब्रह्मचर्य धरम दश सार हैं ।

चहुँमति-दुखतैं काढ़ि सुकृति करतार हैं ॥१॥

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षणधर्म । अत्र अवतर अवतर सवैपट् ।

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षणधर्म । अत्र निष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षणधर्म । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

सोरठा ।

हेमाचलकी धार, मुनि-चित सप्त शीतल सुरभि ।

भव-आताप निवार, दस-लक्षण पूजौं सदा ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

चन्दन केशर गार, होय सुवास दशोंदिश ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

अमल अखंडित सार, तंदुल चन्द्रसमान शुभ ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

फूल अनेक प्रकार, सहकैं ऊरधलोकलों ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नेत्रज विविध निहार, उत्तम षट-रस-संयुगत ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय नेत्रज निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

वाति कपूर सुधार, दीपक जोति-सुहावनी ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय दीपक निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

अगर धूप विस्तार, फैले सर्व सुगन्धता ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

फलकी जाति अपार, घ्राण नयन मनमोहने ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

आठों दरव संवार, 'द्यानत' अधिक उछाहसों ॥ भव०

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमादिदशलक्षण धर्माय अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

अंग पूजा

सोरठा ।

पीडें दुष्ट अनेक, बांध मार बहुविधि करें ।

धरिये छिमा विवेक, कोप न कीजै पीतमा ॥१॥

चौपाई मिश्रित गीता छन्द ।

उत्तम छिमा गहो रे भाई, इह भव जस, पर-भव सुखदाई ।

गाली सुनि मन खेद न आनो, गुनको औगुन कहै अयानो ॥

कहि है अयानो वस्तु छीनै, बांध मार बहुविधि करै ।

वरसैं निकारै तन विदारै, वैर जो न तहां धरै ॥

तैं करम पूरव क्रिये खोटे, सहै क्यों नहिं जीयरा ।
अति क्रोध-अगनि बुझाय प्रानी, साम्यजल ले सीयरा ॥१॥

ॐ ह्रीं उत्तमक्षमाधर्माज्ञाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

मान महाविषरूप, करहिं नीच-गति जगतमें ।
कोशल सुधा अनूप, सुख पावै प्रानी सदा ॥२॥
उत्तम मार्दव-गुन मनमाना, मान करनको कौन ठिकाना ।
वस्यो निगोदमाहितैं आया, दमरी रुकन भाग विकाया ॥
रुकन विकाया भागवशतैं, देव इकइन्द्री भया ।
उत्तम भुआ चांडाल हूवा, भूप कीड़ोंमें गया ॥
जीतव्य - जोवन - धन - गुमान, कहा करे जल - बुदबुदा ।
करि विनय बहु-गुन, बड़े जनकी, ज्ञानका पावै उदा ॥२॥

ॐ ह्रीं उत्तममार्दवधर्माज्ञाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

कपट न कीजै कोय, चोरनकै पुर ना बसे ।
सरल सुभावी होय, ताके घर बहु खंपदा ॥३॥
उत्तम आर्जव-रीति बखानी, रंचक दगा बहुत दुखदानी ।
मनमें होय सो वचन उचरिये, वचन होय सो तनसौं करिये ॥
करिये सरल तिहुंजोग अपने, देख निरमल आरसी ।
मुख करै जैसा लखै तैसा, कपट - प्रीति अंगारसी ॥
नहिं लहै लक्ष्मी अधिक छल करि, करम-बन्ध-विशेषता ।
अय त्यागि दूध बिलाव पीवै, आपदा नहिं देखता ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं उत्तमआर्जवधर्माज्ञाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

कठिन वचन मतिबोल, पर-निन्दा अरु झूठ तज ।
 सांच जवाहर खोल, सतवादी जगमें सुखी ॥४॥
 उत्तम सत्य-वरत पालीजै, पर-विश्वासघात नहिं कीजै ।
 सांचे झूठे मानुष देखो, आपन पूत स्वपास न पेखो ॥
 पेखो तिहायत पुरुष सांचेको, दरब सब दीजिये ।
 मुनिराज - श्रावककी प्रतिष्ठा, सांचगुन लख लीजिये ॥
 ऊंचे सिंहासन बैठ वसु नृप, धरमका भूपति भया ।
 वसु झूठ सेती नरक पहुँचा, सुरगदें नारद गया ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं उत्तम सत्य धर्माज्ञाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

धरि हिरदै सन्तोष, करहु तपस्या देहसों ।
 शौच सदा निरदोष, धरम बड़ो संसार में ॥५॥
 उत्तम शौच सर्व जग जानो, लोभ पापको बाप बखानो ।
 आशा-पाश महा दुखदानी, सुख पावै सन्तोषी प्राणी ॥
 प्राणी सदा शुचि शील जप तप, ज्ञानध्यान प्रभावतैं ।
 नित गंग-जमुन समुद्र न्हाये, अशुचि-दोष सुभावतैं ॥
 ऊपर अमल मल भयो भीतर, कौन विधि घट शुचि कहै ॥
 बहु देह मैली सुगुन - थैली, शौच-गुन साधु लहै ॥५॥

ॐ ह्रीं उत्तम शौच धर्माज्ञाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

काय छहों प्रतिपाल, पंचेन्द्री मन वश करो ।
 संजम-रतन संभाल, विषय चोर बहु फिरत हैं ॥६॥

उत्तम संजल गहु मन मेरे, भव-भवके भाजें अघ तेरे ।
 सुरग-नरक-पशुगतिमें नाहीं, आलस-हरन करन सुख ठाहीं ॥
 ठाहीं पृथ्वी जल आग मारुत, रुख व्रस करुना धरो ।
 सपरसन रसना घ्राण नैना, कान मन सब दश करौ ॥
 जिस बिना नहिं जिनराज सीझे, तू रलो जग - कीचमें ।
 इक घरी मत दिसरो करो नित, आयु जम-मुख पीचमें ॥६॥

ॐ ह्रीं उत्तम सयन धर्माज्ञाय अघं निर्वपामीति स्वाहा ।

तए चाहैं सुरराय, करम-शिखरको वज्र हैं ।
 द्वादश विधि सुखदाय, क्यों न करै निज शक्तिसन ॥७॥
 उत्तम तप सब माहिं वखाना, करम-शैल को वज्र-समाना ।
 वस्यो अनादि-निगोद-मझारा, भू-विकलत्रय-पशु-तन धारा ॥
 धारा मनुष तन महादुर्लभ, सुझुल आव निरोगता ।
 श्रीजैनवानी तत्वज्ञानी, भई विषय - पयोगता ॥
 अति महादुरलभ त्याग विषय, कषाय जो तप आदरै ।
 नर-भव अनूपम कनक घरपर, मणिमयी कलसा धरै ॥ ७ ॥

ॐ ह्रीं उत्तम तपो दशलक्षण धर्माज्ञाय पूर्णार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

दान चार परकार, चार संघको दीजिये ।
 धन बिजुली उलहार, नर-भव लाहो लीजिये ॥८॥
 उत्तम त्याग कछो जग सारा, औषधि शास्त्र अभय आहारा ।
 निहचै राग-द्वेष निरदारै, ज्ञाता दोनों दान सम्भारै ॥

दोनों संभारै कूप - जलसम, दरब घरमें परिनया ।

निज हाथ दीजे साथ लीजे, खाय खोया वह गया ॥
धनि साधु शास्त्र अभय-दिवैया, त्याग राग विरोधकों ।

बिन दान श्रावक साधु दोनों, लहैं नाहीं बोधकों ॥८॥
ॐ ह्रीं उत्तम त्याग धर्माज्ञाय अर्थ निर्वपामीति स्वाहा ।

परिग्रह चौबिस भेद, त्याग करें सुनिराजजी ।

तिसनाभाव उछेद, घटती जान घटाइए ॥९॥

उत्तम आर्किचन गुण जानो, परिग्रह-चिन्ता दुख ही मानो ।

फांस तनकसी तनमें सालै, चाह लंगोटी की दुख भालै ॥
भालै न समता सुख कभी नर, बिना मुनि-मुद्रा धरै ।

धनि नगनपर तन-नगन ठाड़ै, सुर असुर पायनि परै ॥
बरमांहि तिसना जो घटावै, रुचि नहीं संसारसौं ।

बहु धन दुरा हू भला कहिये, लीन पर-उपगारसौं ॥१०॥

ॐ ह्रीं उत्तम आर्किवन्य धर्माज्ञाय अर्थ निर्वपामीति स्वाहा ।

शील-बाड़ि नौ राख ब्रह्म-भाव अन्तर लखो ।

करि दोनों अभिलाख, करहु सफल नर-भव सदा ॥१०॥

उत्तम ब्रह्मचर्य मन आनौ, माता बहिन सुता पहिचानौ ।

सहैं वान-वर्षा बहु सूरै, टिकैं न नैन-वान लखि कूरै ॥
कूरै तिया के अशुचितनमें, कामरोगी रति करै ।

बहु मृतक सड़हिं मसान मांहीं, काक ज्यों चोंचें भरै ॥

संसार में विषवेल नारी, तजि गये जोगीश्वरा ।

‘द्यानत’ घरम दशपैड़ि चढिके, शिव-महलमें पगधरा ॥१०॥

ॐ ह्रीं उत्तम ब्रह्मचर्य धर्माज्ञाय अनर्घपद प्राप्ताय अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ।

जयमाला

दोहा — दशलच्छन वंदौं सदा, मन-वांछित फलदाय ।

कहौं आरती भारती, हृमपर होहु सहाय ॥१॥

उत्तम छिमा जहाँ मन होई, अन्तर-बाहर शत्रु न कोई ।

उत्तम मार्दव विनय प्रकासै, नाना भेद ज्ञान सब भासै ॥ २ ॥

उत्तम आर्जव कपट मिटावै दुरगति त्यागि सुगति उपजावै ।

उत्तम सत्य-दहन मुख बोलै, सो प्रानो संसार न डोलै ॥ ३ ॥

उत्तम शौच लोभ-परिहारी, संतोषी गुण-रतन-भण्डारी ।

उत्तम संयम पालै ज्ञाता, नर-भव सफल करै ले साता ॥ ४ ॥

उत्तम तप निरवांछित पालै, सो नर करम-शत्रुको टालै ।

उत्तम त्याग करै जो कोई, योगभूमि-सुर-शिवसुख होई ॥ ५ ॥

उत्तम आर्किचन व्रत धारै, परम समाधि दशा विसतारै ।

उत्तम ब्रह्मचर्य मन लावै, नरसुर सहित मुक्ति-फल पावै ॥ ६ ॥

दोहा—करै करमकी निरजरा, अवपींजरा विनाशि ।

अजर अमर पदको लहै, ‘द्यानत’ सुखकी राशि ॥

ॐ ह्रीं उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शौच, संयम, तप, त्याग, आर्किचन्य
ब्रह्मचर्यधर्मभ्य पूर्णार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

रत्नत्रय पूजा

दोहा ।

चहुंगति-फणि-विष-हरन-मणि, दुख-पावक-जल-धार ।
शिव-सुख-सुधा-सरोवरी, सम्यक-त्रयी निहार ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रय धर्म । अत्र अवतर अवतर सवौष्ट ।

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रय धर्म । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रय धर्म । अत्र मग सन्निहितो भव भव वषट् ।

सोरठा ।

क्षीरोदधि उनहार, उज्ज्वल जल अति सोहना ।

जनम-रोग निरवार, सम्यक-रत्न-त्रय भजूं ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय जन्मरोगविनाशनाय जल० ॥ १ ॥

चंदन-केशर गारि, परिमल-महा-सुगंध-मय ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय भवातापविनाशनाय चन्दन० ॥ २ ॥

तंदुल अखल चितार, वासमती-सुखदासके ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान्० ॥ ३ ॥

महकै फूल अपार, अलि गुंजै ज्यों थुति करै ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय कामवाणविभ्वसनाय पुष्पं० ॥ ४ ॥

लाडू बहु विस्तार, चीकल मिष्ट सुगंधयुत ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं ॥ ५ ॥

दीप रतनमय सार, जोत प्रकाशै जगतमें ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय मोहान्धकार विनाशनाय दीपं० ॥ ६ ॥

धूप सुवास विथार, चंदन अगर कपूर की ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रययाय मोहान्धकार विनाशनाय दीप निर्दोषामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

फल शोभा अधिकार, लोंग छुहारे जायफल ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रययाय मोक्षपद प्राप्तये फल ॥ ८ ॥

आठ दरख निरधार, उत्तमसों उत्तम लिये ॥ जन्म०

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रययाय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ० ॥ ९ ॥

सम्यक दरशल ज्ञान, व्रत शिव-भग-तीनों मयो ।

पार उतारन यान, 'द्यानत' पूजों व्रतसहित ॥१०॥

ॐ ह्रीं सम्यक्त्रययाय पूर्णाधि निर्दोषामीति स्वाहा ।

सम्यग्दर्शन पूजा

दोहा — सिद्ध अष्ट-गुणमय प्रगट, मुक्त-जीव-तोपान ।

ज्ञान चरित जिहँ बिन अफल, सम्यकदर्श प्रधान ॥१॥

ॐ ह्रीं अष्टागसम्यग्दर्शन ! अत्र अवतर अवतर संवौषट् ।

ॐ ह्रीं अष्टागसम्यग्दर्शन ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ह्रीं अष्टागसम्यग्दर्शन ! अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

सोरठ-नर सुगन्ध अपार, त्रिषा हरै मल छय करै ।

सम्यकदर्शन सार, आठ अङ्ग पूजों सदा ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं अष्टागसम्यग्दर्शनाय जल निर्दोषामीति स्वाहा ॥ १ ॥

जल केशर घनसार, ताप हरै शीतल करै ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टागसम्यग्दर्शनाय चन्दन निर्दोषामीति स्वाहा ॥ २ ॥

अछत अनूप निहार, दारिद नाशै सुख भरै ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अक्षत निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

पुहुप सुवासि उदार, खेद हरै मन शुचि करै ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नेवज विविध प्रकार, क्षुधा हरै थिरता करै ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

दीप-ज्योति तम-हार, घट पट परकाशै महा ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

धूप घान-सुखकार, रोग विघन जड़ता हरै ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफल आदि विथार, निहचै सुर-शिव-फल करै ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल गंधाक्षत चारु, दीप धूप फल-फूल चरु ॥ सम्य०

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला दोहा ।

आप आप निहचै लखै तत्व-प्रीति व्योहार ।

रहित दोष पञ्चीस हैं, सहित अष्ट गुनसार ॥ १ ॥

चौपाई मिश्रित गीता छन्द ।

सम्यकदर्शन-रतन गहीजै । जिन-वचमें सन्देह न कीजै ।

इह भव विभव-चाह दुखदानी । पर-भव भोग चहै मत प्रानी ॥

प्राप्ती गिलान न करि अगुचि लखि, धरम गुरु नष्ट परखिये ।
 पर-दोष दक्षिये धरम डिगते को, सुथिर कर हसिये ॥
 चउ संघको दासल्य कीर्त्त, धरम की परभावना ।
 गुण जाठसों गुन जाठ लहिकें, इहां फेर न आवना ॥ २ ॥
 ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञानायाः सन्ध्याज्ञानाय पूर्णार्थं निर्वपामीति स्वाहा ।

सम्यग्ज्ञान पूजा

दोहा—पंचभेद जाके जगट, ज्ञेय-प्रकाशन-भान ।
 मोह-तण्ठ-हर-चंद्रमा, सोई, सम्यक्ज्ञान ॥१॥

ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञान । अत्र अन्नं अन्नं च वौष्ट ।
 ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञान । अत्र तित्ति तित्ति ट ट ।
 ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञान । अत्र न्नं चन्तिरिणो न्नं न्नं वष्ट ।

सोरठा—नीर सुगंध अपार, त्रिण हरे जल क्षय करै ।
 सम्यक्ज्ञान दिवार, आठ-भेद पूजौ सदा ॥१॥

ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञानाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥
 जलकेशर बनसार, ताप हरे शीतल करे ॥ स० ॥२॥
 ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञानाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥
 अक्षत अपूप निहार, दारिद नाशै सुख करै ॥ स० ॥३॥
 ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञानाय अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

पुहुप सुवास उदार, खेद हरे मन शुचि करै ॥ स० ॥४॥
 ॐ ही अष्टविध सन्ध्याज्ञानाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नैवेज विविध प्रकार, क्षुधा हरै थिरता करै ॥ स० ॥५॥

ॐ हीं अष्टविध सम्यग्ज्ञानाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

दीप-जोति तम-हार, घटपट परकाशै महा ॥ स० ॥६॥

ॐ हीं अष्टविध सम्यग्ज्ञानाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

धूप घान-सुखकार, रोग विघन जड़ता हरै ॥ स० ॥७॥

ॐ हीं अष्टविध सम्यग्ज्ञानाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफलआदि विथार, निहचै सुर-शिव-फल करै ॥ स० ॥८॥

ॐ हीं अष्टविध सम्यग्ज्ञानाय फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल गंधाक्षत चारु, दीप धूप फलफूल चरु ॥ स० ॥९॥

ॐ हीं अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला दोहा

आप आप जानै नियत; ग्रन्थपठन व्योहार ।

संशय विभ्रम मोह बिन, अष्ट अङ्ग शुभकार ॥ १ ॥

सम्यक्ज्ञान-रतन मन भाया, आगम तीजा नैन बताया ।

अच्छर शुद्ध अरथ पहिचानौ, अच्छर अरथ उभय सँग जानौ ॥

जानौ सुकाल-पठन जिनागम, नाम गुरु न छिपाइये ।

तप-रीति गहि बहु मौन देकै, विनयगुन चित लाइये ॥

ये आठ भेद करम उछेदक, ज्ञान दर्पन देखना ।

इस ज्ञानहीसों भरत सीझा, और सब पद पेखना ॥११॥

ॐ हीं अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय पूर्णाधिं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ११ ॥

सम्यक्चारित्र पूजा

दोहा—विषय रोग औषधि महा, द्रवकषाय जलधार ।
तीर्थंकर जाकों धरै, सम्यक्चारितसार ॥ १ ॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्र । अत्र अवतर अवतर सवीषट् ।

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्र । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्र । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

सोरठा ।

नीर सुगन्ध अपार, त्रिषा हरै मल छय करै ।
सम्यक्चारित सार, तेरह विध पूजौं सदा ॥ १ ॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय जन्ममृत्युविनाशनाय जल ० ॥ १ ॥

जलकेशर घनसार, ताप हरै शीतल करै । स० ॥२॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय ससारतापविनाशनाय चन्दनम् ० ॥ २ ॥

अछत अनूप निहार, दारिद नाशै सुख भरै । स० ॥३॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय अक्षयपद प्राप्तये अक्षतान् ० ॥ ३ ॥

पुहुप सुवास उदार, खेद हरै मन शुचि करै । स० ॥४॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय कामवाणविध्वसनाय पुष्प ० ॥ ४ ॥

नेवज विवध प्रकार, क्षुधा हरै धिरता करै । स० ॥५॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य ० ॥ ५ ॥

दीप-जोति तम-हार, घट पट परकाशै महा । स० ॥६॥

ॐ ही त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय मोहान्धकारविनाशनाय दीप ॥ ६ ॥

धूप घान-सुखकार, रोग विघन जड़ता हरै । स०॥७॥

ॐ ह्रीं त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय अष्टकर्मदहनाय धूप० ॥ ७ ॥

श्रीफल आदि विथार, निहचै सुर-शिव-फल करै । स०॥८॥

ॐ ह्रीं त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय मोक्षफलप्राप्तये फल० ॥ ८ ॥

जल गंधाक्षत चारु, दीप धूप फल फूल चरु । स०॥९॥

ॐ ह्रीं त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय अनर्घ्यपद प्राप्तये अर्घ्य० ॥ ९ ॥

जयमाला दोहा ।

आप आप थिर नियत नय, तप संयम व्योहार ।

स्वपर-दया-दोनों लिये, तेरहविध दुख-हार ॥ १० ॥

चौपाई मिश्रित गीता छन्द ।

सम्यक्चारित रतन सम्भालो, पंच पाप तजिके व्रत पालौ ।

पंचसमिति त्रय गुपति गहीजै, नर-भव सफल करहु तन छीजै ॥

छीजै सदा तन को जतन यह, एरु संयम पालिये ।

बहु रुख्यो नरक-निगोद-माहीं, कपाय-विषयनि टालिये ॥

शुभ-करम-जोग सुघाट आयो, पार हो दिन जात है ।

‘घानत’ धरमकी नाव बैठो, शिव-पुरी कुशलात है ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय महाघा निर्वपामीति स्वाहा ।

समुच्चय जयमाला दोहा

सम्यक्दरशन-ज्ञान-व्रत, इन बिन मुक्ति न होय ।

अन्ध पंगु अरु आलसी. जुदे जलै दब-लोय ॥ १ ॥

चौपाई १६ मात्रा

जापै ध्यान सुथिर बन आवै, ताके करम-बन्ध कट जावै ।
 तासौं शिव-तिय ग्रीति बढावै, जो सम्यक् रतन-त्रय ध्यावै ॥२॥
 ताकौ चहुँगतिके दुख नाहीं, सो न परं भव-सागर माहीं ।
 जनम-जरा-मृत दोष मिटावै, जो सम्यक् रतन-त्रय ध्यावै ॥३॥
 सोई दशलच्छनको साधै, सो सोलह कारण आराधै ।
 सो परमात्म पद उपजावै, जो सम्यक् रतन-त्रय ध्यावै ॥४॥
 सोई शक्र-चक्रिपद लेई, तीन लोकके सुख विलसेई ।
 सो रागादिक भाव बहावै, जो सम्यक् रतन-त्रय ध्यावै ॥५॥
 सोई लोकालोक निहारै, परमानन्द दशा विस्तारै ।
 आप तिरै औरन तिरवावै, जो सम्यक् रतन-त्रय ध्यावै ॥६॥
 एक स्वरूप-प्रकाश निज, वचन कह्यो नहि जाय ।
 तीन भेद व्योहार सब, 'धानत' को सुसदाय ॥७॥
 ॐ ह्रीं सम्यक्त्रयाय महार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

आत्म निर्मलता

केवल शास्त्र का अध्ययन ससार बन्धन से मुक्त होने का मार्ग नहीं । तोता
 राम-राम रटता है परन्तु उसके मर्म से अनभिज्ञ ही रहता है । इसी तरह बहुत से
 शास्त्रों का बोध होने पर भी जिसने अपने हृदय को निर्मल नहीं बनाया उससे जगत का
 कोई कल्याण नहीं हो सकता ।

—'वर्णी वाणी' से

स्वयंभू स्तोत्र भाषा

राजविषै जुगलनि सुख कियो, राज त्याग भवि शिव पद लियो ।
 स्वयंबोध स्वयंभू भगवान, वंदौं आदिनाथ गुणखान ॥ १ ॥
 इन्द्र क्षीरसागर जल लाय, मेरु न्दवाये गाय बजाय ।
 मदत्त-विनाशक सुख करतार, वंदौं अजित अजित पदकार ॥ २ ॥
 शुक्लध्यान करि करम विनाशि, घाति अघाति-सकल दुखराशि ।
 लह्यो मुक्तिपद सुख अविकार, वंदौं सम्भव भव दुखटार ॥ ३ ॥
 माता पच्छिम रयन मंझार, सुपने सोलह देखे सार ।
 भूप पूछि फल सुनि हरपाय, वंदौं अभिनन्दन मनलाय ॥ ४ ॥
 सब कुवाद वादी सरदार, जीते स्यादवाद-धुमि धार ।
 जैन-धरम-परकाशक स्वाम, सुमतिदेव-पद करहु प्रणाम ॥ ५ ॥
 गर्भ अगारु धनपति आय, करी नगर-शोभा क्षधिकाय ।
 वरसै रतन पंचदश मास, नमों पदमप्रभु सुखकी रास ॥ ६ ॥
 इन्द्र फनिन्द्र नरिंद्र त्रिकाल, वाणी सुनि सुनि होहिं खुस्याल ।
 द्वादश मभा ज्ञान-दातार, नमों सुपारसनाथ निहार ॥ ७ ॥
 सुगुन छियालिस हैं तुम माहि, दोष अठारह कोऊ नाहिं ।
 मोह-महातम-नाशक दीप, नमों चन्द्रप्रभ राख समीप ॥ ८ ॥
 द्वादश विधि तप करम विनाश, तेरह भेद रचित परकाश ।
 निज अनिच्छ भवि इच्छक दान, वंदौं पुहुपदत मन आन ॥ ९ ॥
 भवि-सुखदाय सुरगति आय, दश विधि धरम कह्यो जिनराय ।

आप समान सवनि सुखदेह, वन्दौं शीतल धर्म-सनेह ॥१०॥
 समता-सुधा कोष-विष - नाश, द्वादशांगवानी परकाश ।
 चार सध-आनन्द-दातार, नमों श्रेयास जिनेश्वर सार ॥११॥
 रतनत्रय शिर मुकुट विशाल, शोभै कण्ठ सुगुण मणिमाल ।
 युक्ति-नार-भरता भगवान, वासुपूज्य वन्दौं धर ध्यान ॥१२॥
 परम समाधि स्वरूप जिनेश, ज्ञानी ध्यानी हित-उपदेश ।
 कर्मनाशि शिव-सुख-विलसन्त, वन्दौं विमलनाथ भगवत ॥१३॥
 अन्तर बाहिर परिग्रह डारि, परम दिगम्बर-व्रतको धारि ।
 सर्व जीव-हित-राह दिखाय, नमों अनन्त वचन मन लाय ॥१४॥
 सात तत्त्व पचासतिकाय, अरथ नवों छ दरब बहु भाय ।
 लोक अलोक सकल परकाश, वन्दौं धर्मनाथ अविनाश ॥१५॥
 पंचम चक्रवर्ति निधिभोग, कामदेव द्वादशम मनोग ।
 शांतिकरन सोलम जिनराय, शांति नाथ वन्दौं हरपाय ॥१६॥
 बहु थुति करै हरष नहि होय, निदे दोष गहै नहि कोय ।
 शीलवान परब्रह्मस्वरूप, वन्दौं कुन्थुनाथ शिव - भूप ॥१७॥
 द्वादशगण पूजै सुखदाय, थुति वन्दना करै अधिकाय ।
 जाकी निज-थुति कबहुँ न होय, वदौं अर-जिनवर-पद दोय ॥१८॥
 पर-भव रतनत्रय-अनुराग, इह-भव व्याह-समय वैराग ।
 बाल-ब्रह्म - पूरन - व्रतधार, वन्दौं मल्लिनाथ जिनसार ॥१९॥
 विन उपदेश स्वयं वैराग, थुति लौकान्त करै पगलाग ।
 नमःसिद्ध कहि सब व्रत लेहि, वन्दौं मुनिसुव्रत व्रत देहि ॥२०॥

श्रावक विद्यावंत निहार, भगति-भावसों दियो अहार ।
 बग्गी रत्न-राशि तन्माल, वन्दौं नमिप्रभु दीन-दयाल ॥२१॥
 सब जीवनसी वन्दौं ओर, राग-रूप द्वन्द्वधन तोर ।
 रजमति तजि जिय-नियनों मिले, नेमिनाथ वंदौं सुग मिले ॥२२॥
 दैन्य जियो उपगर्ग अपार, ध्यान देखि आयो फनिधार ।
 गयो कमठ गूढ मुदरुन श्याम, नमो मेरुमम पारसस्याम ॥२३॥
 भव-नागरतें जीव अपार, धर्म-पातमें धरे निहार ।
 डूबत काटे दया विचार, वर्द्धमान वन्दौं बहुवार ॥२४॥

दोहा—चौबीसों पद कमल जुग, वंदौं मन वच काय ।
 'द्यानत' पढ़े सुने सदा, सो प्रभु क्यों न सहाय ॥

मोक्षमार्ग

- जहाँ नरक बने सगर और मोक्ष माने ही में गेयो, यहा तत्पक्षान तुम्हें मिष्ट-पद तक पहुँचा देगा ।
- मोक्ष-मार्ग मन्दिर में नहीं, मगजिद में नहीं, गिरजाघर में नहीं, पर्यट-पहाड और तीर्थराज में नहीं — इतका उदय तो आरमा में है ।

—'पणी बाणी' से

समुच्चय चौबीसी पूजा

वृषभ अजितसंभव अभिनन्दन, सुमतिपदमसुपासजिनराय
चंद्र पुहुष शीतल श्रेयांस नमि, वासुपूज्य पूजित सुरराय ॥
विमल अनंत धर्मजस उज्ज्वल, शांति कुंभु अर महि मनाय
मुनिसुव्रत नमि नैमि णर्ष्वप्रभु, वर्द्धमान पद पुष्प च्छदाय ॥

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिमहावीरातचतुर्विंशतिजिनसमूह । अत्र अवतर अवतर तवौषट् ।

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिमहावीरातचतुर्विंशतिजिनसमूह । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ठ ।

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिमहावीरातचतुर्विंशतिजिनसमूह । अत्र मम तन्निहितो भव भव वषट् ।

मुनि-मन-सस उज्ज्वल लीर, प्रासुक गंध भरा ।

भरि कनक-कटोरी धीर दीनी धार धरा ॥

चौबीसों श्रीजिनचन्द, आनन्द-कन्द सही ।

पद जजत हरत भवफंद, पावत मोक्ष-मही ॥

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिवीरातेभ्यो जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

गोशीर कपूर मिलाय, केशर-रंग भरी ।

जिन-चरनन देत च्छदाय, भव-आताप हरी ॥ चौबीसों० ॥

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिवीरातेभ्यो भवतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

तन्दुल सित सोम-समान, सुन्दर अनियारे ।

मुक्ता फलकी उनहार, पुञ्ज धरों प्यारे ॥ चौबीसों० ॥

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिवीरातेभ्यो क्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

वर-कञ्ज कदंब कुरंड सुमन सुगन्ध भरे ।

जिन अग्रधरों गुन-मंड, काम-कलंक हरे ॥ चौबीसों० ॥

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिवीरातेभ्यः कामवाणविष्वं सनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

मन-मोहन-मोदक आदि, सुन्दर सद्य वने ।

रस-पूरित प्रासुक स्वाद, जगत लुधादि हने ॥ चौबीसों ॥

ॐ श्री श्रीरत्नादिषोडशोक्त्यो मुपातोपनिषद्नाम नैवेद्य निरूपामीति स्यात् ॥ ५ ॥

तम-खंडन दीप जगाय, धारों तुम आगै ।

सब तिमिर मोह क्षय जाय, ज्ञान-कला जागै ॥ चौबीसों ॥

ॐ श्री श्रीरत्नादिषोडशोक्त्यो मोहान्तकारिणागनाय दीप निरूपामीति स्यात् ॥ ६ ॥

दश गन्ध हुताशन-मांहि, हे प्रभु खेवत हों ।

मिस धूम करम जरि जाहिं, तुम पद सेवत हों ॥ चौबीसों ॥

ॐ श्री श्रीरत्नादिषोडशोक्त्यो भद्रार्चनार्थनाय धूप निरूपामीति स्यात् ॥ ७ ॥

शुचि पक्क सुरस फल सार, सब शत्रुके लयायो ।

देखत दृग-मनको प्यार, पूजत सुख पायो ॥ चौबीसों ॥

ॐ श्री श्रीरत्नादिषोडशोक्त्यो मोहान्तप्रदायं पक्क निरूपामीति स्यात् ॥ ८ ॥

जल-फल आठों शुचि-सार, ताको अर्घ करों ।

तुमको अरपों भवतार, भवतरि मोच्छ वरों ॥ चौबीसों ॥

ॐ श्री श्रीरत्नादिषोडशोक्त्यो अनर्पणप्रदायं अर्घ निरूपामीति स्यात् ॥ ९ ॥

जयमाला दोहा ।

श्रीमत तीरथनाथ-पद, माथ नाथ हित हेत ।

गाऊं गुणमाला अवै, अजर अमर पद देत ॥ १ ॥

घत्ता ।

जय भवतमभञ्जन जनमनकञ्जन, रञ्जन दिनमनि स्वच्छकरा ।
शिवसगपरकाशक अरिगननाशक, चौबीसों जिनराज वरा ॥

पद्धरी छन्द ।

जय ऋषभदेव ऋषिगण नमन्त, जय अजित जीत वसुअरि तुरन्त ।
जय सम्भव भव-भय करत चूर, जय अभिनन्दन आनन्द-पूर ॥१॥
जय सुयति सुमति-दायक दयाल, जय पद्मपद्मदुतितन-रसाल ।
जय जय सुपास भवपासनाश, जय चंद्र चंद्र तन दुति प्रकाश ॥२॥
जय पुष्पदन्त दुतिदन्त-सेत, जय शीतल शीतल-गुण-निकेत ।
जय श्रेयनाथ नुत-सहसभुञ्ज, जय वासव-पूजित वासुपुज्य ॥३॥
जय विमल विमल-पद-देनहार, जय जय अनन्त गुणगण अपार ।
जय धर्म-धर्म शिव-शर्म देत, जय शान्ति शान्ति-पुष्टी करेत ॥४॥
जय कुंथु कुंथु-आदिक रखेय, जय अर जिन वसु अरि-क्षय करेय ।
जय मल्लि मल्ल हतमोह-मल्ल, जय मुनिसुव्रत व्रत-शल्ल-दल्ल ॥५॥
जय नमि नित वासव-नुत सपेम, जय नेसिनाथ वृष-चक्र-नेम ।
जय पारसनाथ अनाथ-नाथ, जय वर्द्ध मान शिव-नगर साथ ॥६॥

घत्ता ।

चौबीस जिनन्दा आनन्द-कन्दा, पाप-निकन्दा सुखकारी ।
तिनपद-जुग-चन्दा उदय अमन्दा, वासव-वन्दा हितकारी ॥

ॐ ह्रीं श्रीवृषभादिचतुर्विंशति जिनेभ्यो महाभ्यं निर्वपामीति स्थावा ।

सोरठा—भुक्ति-मुक्ति-दातार, चौबीसों जिनराज वर ।
तिन पद मन वच धार, जो पूजै सो शिव लहै ॥

सप्तऋषि का अर्घ

जल गन्ध अक्षत पुष्प चरुवर, दीप धूप सु लावना ।
फल ललित आठों द्रव्य मिश्रित अर्घ कीजे पावना ॥
मन्वादिचारणवृद्धिधारक, मुनिन की पूजा करूँ ।
ताकरें पातक हरे सारे, सकल आनन्द विस्तरूँ ॥

ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिचारण वृद्धिधारक सप्तऋषिभ्यो अर्घ्यं निर्गन्धमिति श्रुत्वा ॥ १ ॥

व्रतों का अर्घ

उदक चन्दन तन्दुल पुष्पकैश्चरुसुदीपसुधूपफलार्घकैः ।
धवल मंगल गानरवाकुले जिनगृहे जिनव्रतमहंयजे ॥

ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिचारण वृद्धिधारक सप्तऋषिभ्यो अर्घ्यं निर्गन्धमिति श्रुत्वा ॥

महृज्जय अर्घ

प्रभुजी अष्ट द्रव्यजु ल्यायो भावसों ।
प्रभु थांका हर्ष-हर्ष गुण गाऊँ महाराज ॥
यो मन हरग्यो प्रभु थांकी पूजाजी रे कारणे ।
प्रभुजी थांकी तो पूजा भविजन नित करे ॥
जाका अशुभ कर्म कट जाय महाराज यो मन० ॥
प्रभुजी थांकी तो पूजा भवि जीव जो करें ।
सो तो सुरग मुक्तिपट पावे महाराज ॥ यो मन० ॥

प्रभुजी इन्द्र धरणेन्द्रजी सब मिल गाय ।
 प्रभु का गुणां को पार न पाइया ॥
 प्रभुजी थे छो जी अनन्ताजी गुणवान ।
 थाने तो सुमर्यां संकट परिहरें ॥
 प्रभुजी थे छो जी साहिव तीनों लोकका ।
 जिनराय मैं छू जी निपट अज्ञानी महाराज ॥ यो मन० ॥
 प्रभुजी थांका तो रूपजु निरखन कारणे ।
 सुरपति रचिया छै नयन हजार महाराज ॥ यो मन० ॥
 प्रभुजी नरक निगोदमें भव-भव मैं रल्यो ।
 जिनराज सहिया छै दुःख अपार महाराज ॥ यो मन० ॥
 प्रभुजी अव तो शरणोजी थारो मैं लियो ।
 किस विधि कर पार लगावो महाराज ॥ यो मन० ॥
 प्रभुजी म्हारौ तो मनड़ो थांमे धुल रह्यो ।
 ज्यों चकरी बिच रेशम डोरी महाराज ॥ यो मन० ॥
 प्रभुजी तीन लोक में है जिन बिम्ब ।
 कृत्रिम अकृत्रिम चैत्यालय पूजस्यां ॥
 प्रभुजी जल चन्दन अक्षत पुष्प नैवेद ।
 दीप धूप फल अर्घ चढ़ाऊँ महाराज ॥

जिन चैत्यालय महागज, सत्र चैत्या० जिनराज ॥ यो०
 प्रभुजी अष्ट द्रव्य जु ल्यायो बनाय ।
 पूजा रचाऊँ श्री भगवान की ॥

शान्ति पाठ भाषा

चौपाई ।

शांतिनाथ मुख शशि उनहारी, शील-गुणव्रत-संयमधारी ।
 लखन एक सौ आठ विराजैं, निरखत नयन कमलदल लाजैं ॥
 पञ्चन चक्रवर्तिपद धारी, सोलम तीर्थकर सुखकारी ।
 इन्द्र नरेन्द्र पूज्य जिन नायक, नमो शान्तिहित शांति विधायक ॥
 दिव्य विटप पहुपनकी वरपा, दुन्दुभि आसन वाणी सरसा ।
 छत्र चमर आमण्डल भारी, ये तुव प्रातिहार्य मनहारी ॥
 शांति जिनेश शांति सुखदाई, जगत्पूज्य पूजौं शिर नाई ।
 परम शांति दीजै हम सबको, पढ़ै तिन्हें पुनि चार संघको ॥

वसन्ततिलका ।

पूजै जिन्हें मुकुट हार किरीट लाके ।

इन्द्रादि देव अरु पूज्य पदाब्ज जाके ॥

सो शान्तिनाथ वरवंश जगत्प्रदीप ।

मेरे लिये करहिं शान्ति सदा अनूप ॥

इन्द्रवज्रा ।

संपूजकोंको प्रतिपालकोंको यतीनको औ यतिनायकोंको ।
 राजा प्रजा राष्ट्र सुदेशको ले, कीजै सुखी हे जिन शांतिको दे ॥

सगंधरा छन्द ।

होवें सारी प्रजाको सुख वलयुत हो धर्मधारी नरेशा ।
 होवें वर्षा समैपें तिल भर न रहै व्याधियोंका अन्देशा ॥
 होवें चोरी न जारी सुसमय वरतें हो न दुष्काल भारी ।
 सारे ही देश धारें जिनवर-वृषको जो सदा सौख्यकारी ॥
 दोहा — घातिकर्म जिन नाश करि, पायो केवलराज ।

शांति करो सब जगतमें, वृषभादिक जिनराज ॥

मन्दाक्रान्ता ।

शास्त्रों का हो पठन सुखदा लाभ सत्संगती का ।

सद्वृत्तों का सुजस कहके, दोष ढांकूं सभी का ॥
 बोलूं प्यारे वचन हितके, आप का रूप ध्याऊँ ।

सौलों सेऊँ चरण जिनके मोक्ष जौलों न पाऊँ ॥

आर्या ।

तव पद मेरे हिय में, मम हिय तेरे पुनीत चरणों में ।
 तबलों लीन रहों प्रभु, जबलों पाया न मुक्ति पद मैने ॥
 अक्षर पद मात्रासे दूषित जो कुछ कहा गया मुझसे ।
 क्षमा करो प्रभु सो सब, करुणाकरि पुनि छुड़ाहु भव दुखसे ॥
 हे जगवन्धु जिनेश्वर ! पाऊँ, तव चरण शरण घलिहारी ।
 मरण समाधि सुदुर्लभ, कर्मोंका क्षय सुबोध सुखकारी ॥

पुष्पाजलि क्षेपण ।

भजन

नाथ ! तोरी पूजाको फल पायो, मेरे यो निश्चय अब जायो ॥ टेका
 मेढक कमल पाखडी मुखमे, वीर जिनेश्वर धायो ।
 श्रेणिक गजके पदातल मूवो, तुरत स्वर्गपद पायो ॥ नाथ० ॥ १ ॥
 मैना सुन्दरी शुभ मन सेती, सिद्धचक्र गुण गायो ।
 अपने पतिको कोट गमायो, गंधोदक फल पायो ॥ नाथ० ॥ २ ॥
 अष्टापद में भरत नरेश्वर, आदिनाथ मन लायो ।
 अष्टद्रव्य से पूजा प्रगुजो, अवधिज्ञान दरशायो ॥ नाथ० ॥ ३ ॥
 अञ्जनसे सब पापी तारे, मेरो मन हुलसायो ।
 महिमा मोटी नाथ तुमारी, मुक्तिपुरी सुख पायो ॥ नाथ० ॥ ४ ॥
 थकी थकी हारे नुर नर पति, आगम सीख जितायो ।
 'देवकीर्ति' गुरु ज्ञान मनोहर, पूजा ज्ञान बतायो ॥ नाथ० ॥ ५ ॥

क्षाषा स्तुति

तुम तरण-तारण भव-निवारण, भविकमन आनन्दनो ।
 श्रीनाभिनन्दन जगतवन्दन, आदिनाथ निरञ्जनो ॥ १ ॥
 तुम आदिनाथ अनादि सेऊं, सेय पद पूजा करूँ ।
 कैलाश गिरिपर ऋषभ जिनवर, पदकमल हिरदै धरूँ ॥ २ ॥
 तुम अजितनाथ अजीत जीते, अष्ट कर्म महाबली ।

पर चित्त सुन कर प्रसन्न आयो, कृपा कीज्यो नाथजी ॥ ३ ॥

तुम चन्द्रवदन नु चन्द्रललन, चन्द्रपुरि परमेश्वरो ।

महासेननन्दन जगद्वन्दन, चन्द्रनाथ जिनेश्वरो ॥ ४ ॥

तुम शान्ति पांच कल्याण पूजो, शुद्ध मन बन काय जू ।

दुर्मित्र घोरों पाषनाशन, विधन नाथ पन्नाय जू ॥ ५ ॥

तुम बानप्रस्थ विरह-जानक, भण-रमन शिखाशनो ।

भीनेमिताय वषिष्ठ जिनकर, पाष-विमिर विनाशनो ॥ ६ ॥

जिन गजो नाहन नाचकन्या, कामगन्त पन करो ।

चारित्र्य यहि भये दूत, जाय शिव-नमणी वरी ॥ ७ ॥

चन्द्रार्प द्रव्य सुगन्धकउन, कमल घट निर्गद कियो ।

जगन्नेननन्दन जगद्वन्दन, सकल संघ मंगल कियो ॥ ८ ॥

द्विनधरो बानकायें दीक्षा, कमल-मान विदारकें ।

धीपाशनाथ जिनेन्द्रके पद, धी नमों शिर धारकें ॥ ९ ॥

तुम कर्मसाया मोक्षदाया, दीन जानि दया करो ।

मिहार्थनन्दन जगद्वन्दन महार्थीर जिनेश्वरो ॥ १० ॥

छत्र तीन मोहें सुगन्ध मोहें, चीनती अब धारिये ।

कर-बोड मेरक चीनर्थ, प्रन आवागमन निवारिये ॥ ११ ॥

दब होड भर भर प्रामि मेरे, धी मदा मेवक रहों ।

कर-जोड यो चन्दान मांगू, मोक्षफल जायत ल्यों ॥ १२ ॥

जो एक माहों एक राजे, एक माहि अनेकनो ।

इक अनेक की नहि संख्या नमू मिद निरञ्जनो ॥ १३ ॥

मैं तुम चरण-कमल गुणगाय, बहुविधि भक्ति करी मनलाय ।
 जनम जनम प्रभु पाऊ तोहि, यह सेवा-फल दीजै मोहि ॥ १४ ॥
 कृपा तिहारी ऐसी होय, जामन मरण मिटावो मोय ।
 द्वार-वार मैं विनती करूं, तुम सेवा भवसागर तरूं ॥ १५ ॥
 नाम लेत सब दुःख मिट जाय, तुम दर्शन देख्यो प्रभु आय ।
 तुम हो प्रभु देवन के देव, मैं तो करूं चरण तव सेव ॥ १६ ॥
 जिन पूजा तैं सब सुख होय, जिन पूजा सम अवर न कोय ।
 जिन पूजा तैं स्वर्ग विमान, अनुक्रम तैं पावै निर्वाण ॥ १७ ॥
 मैं आयो पूजन के काज, मेरो जन्म सफल भयो आज ।
 पूजा करके नवाऊं गीश, मुझ अपराध क्षमहु जगदीश ॥ १८ ॥
 दोहा—सुख देना दुःख मेटना, यही तुम्हारी दान ।
 मो गरीब की वीनती, सुन लीज्यो भगवान ॥ १९ ॥
 पूजन करते देव की, आदि मध्य अवमान ।
 सुरगनके सुख भोग कर, पावै मोक्ष निदान ॥ २० ॥
 जैमी महिमा तुम विषैं, और धरै नहि कोय ।
 जो स्रज मे जोति है, नहि तारागण सोय ॥ २१ ॥
 नाथ तिहारे नामतैं, अब छिनमांहि पलाय ।
 ज्यों दिनकर परकाशतैं, अन्धकार विनशाय ॥ २२ ॥
 बहुत प्रशसा क्या करू, मैं प्रभु बहुत अजान ।
 पूजाविधि जानू नही, शरण राखि भगवान ॥ २३ ॥

निर्वाणक्षेत्र पूजा

परमपूज्य चौबीस, जिहँ जिहँ धानक शिव गये ।

सिद्धभूमि निशदीस, मन वच तन पूजा करों ॥

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतिर्नामैर्निर्वाणक्षेत्राणि । अत्र अवतरत् अवतरत् स्वैषट् ।

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतिर्नामैर्निर्वाणक्षेत्राणि । अत्र निज निज द ३

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतिर्नामैर्निर्वाणक्षेत्राणि । अत्र नम ससिंहिनान्निबन्धन नवन वष्ट ।
गीता छन्द ।

शुचि छीर-दधि-सम नीर निरमल, कनक-भारीमें भरों ।

संसार पार उतार स्वामी, जोर कर विनती करों ॥

सम्मेदराढ़ गिरनार चम्पा, पावापुरि कैलाशकों ।

पूजों सदा चौबीस जिन, निर्वाणभूमि-निवासकों ॥

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतिर्नामैर्निर्वाणक्षेत्रेभ्यो जल निर्वपन्तीति न्वाह ॥ १ ॥

केशर कपूर सुगन्ध चन्दन, सलिल शीतल विस्तरों ।

भव-तापको सन्ताप मेटो, जोर कर विनती करों ॥ स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतिर्नामैर्निर्वाणक्षेत्रेभ्यो चन्दन निर्वपन्तीति न्वाह ॥ २ ॥

मोती-समान अखण्ड तन्दुल, अमल आनन्द धरि तरों ।

औगुन हरौ गुण करौ हमको, जोर कर विनती करों ॥ स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतिर्नामैर्निर्वाणक्षेत्रेभ्यो अन्नदान निर्वपन्तीति न्वाह ॥ ३ ॥

शुभ फूल-रास सुवास-वासित, खेद सब मन की हरों ।

दुख-धाम-काम विनाश मेरो, जोर कर विनती करौं ॥स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नेवज अनेकप्रकार जोग, मनोग धरि भय परिहरौं ।

यह भूख-दुखन टार प्रभुजी, जोर कर विनती करौं ॥स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

दीपक-प्रकाश उजास उज्ज्वल, तिमिरसेती नहिं डरौं ।

संशय-विमोह-विभरम-तम-हर, जोर कर विनती करौं ॥स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

शुभ-धूप परम-अनूप पावन, भाव पावन आचरौं ।

सब करम-पुञ्ज जलाय दीज्यो, जोर कर विनती करौं ॥स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

बहु फल मंगाय चढ़ाय उत्तम, चार गतिसों निरवरौं ।

निहचै मुकति-फल देहु मोको, जोर कर विनती करौं ॥स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल गन्ध अक्षत पुष्प चरु फल, दीप धूपायन धरौं ।

‘ध्यानत’ करो निरभय जगतसों, जोर कर विनती करौं ॥स०

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला दोहा

श्रीचौबीस जिनेश, गिरि कैलाशादिक नमों ।

नीरथ महाप्रदेश, महापुरुष निरवाणतैं ॥

चौणई १६ नात्रा

नमों ऋषभ कैलाशपहारं. नेमिनाग गिरिनार निहारं ।
 वासुपूज्य चम्पापुर चन्दों, मन्मति पान्नापुर अभिनन्दों ॥१॥
 चन्दों अजित अजित-पद-दाता. चन्दों मम्मद भद्र-दुःख-गता ।
 चन्दों अभिनन्दन गण-नायक, चन्दों नुमति नुनतिके दायक ॥२॥
 चन्दों पदम मुक्ति-पदमाञ्ज, चन्दों लुगन जग-पानाहन ।
 चन्दों चन्द्रप्रभु प्रभुचन्दा, चन्दों लुगिधि लुगिधि-निधि-चन्दा ॥३॥
 चन्दों शीतल अव-तप-शीतल, चन्दों श्रेयान श्रेयान्म सहीतल ।
 चन्दों विमल विमल उपयोगी, चन्दों अनंत अनंत-सुखभोगी ॥४॥
 चन्दों धर्म धर्म-विस्तार, चन्दों शान्ति शान्ति-मन-धारा ।
 चन्दों कुंधु कुंधु-रखवालं. चन्दों अर अरि-हर गुणमालं ॥५॥
 चन्दों मल्लि काम-फल-चूरन. चन्दों मुनिसुष्ठु व्रत-पूरन ।
 चन्दों नमि-जिन नमित-सुरासुर. चन्दों पार्ल पार्ल अम-जग-हर ॥६॥
 बीसों सिद्धभूमि जा ऊपर. शिखरसम्पेद-सहागिरि भूपर ।
 एकबार दंड जो कोई, ताहि नरक-पशु-गति नहिं होई ॥७॥
 नरपतिनृप सुर शक्र कहावे. तिहुं जग-भोग भोगि शिव पावै ।
 दिवन-विदाशन मंगलकारी, गुण-विलास चन्दों भवतारी ॥८॥
 घृचा—जो तीरथ जावै पाप मिटावै, घ्यावै गावै भगति करै ।
 ताको जस कहिये संपत्ति लहिये, गिरिके गुणको दूध उचरै ॥

ॐ ह्रीं श्रीचतुर्विगतितीर्थंकर निर्वाणक्षेत्रेभ्यो पूजांर्घ्यं निर्वचामीति स्वाहा ।

श्री आदिनाथजिन पूजा

नाभिराय मरुदेविके नन्दन, आदिनाथ स्वामी महाराज ।
सर्वार्थसिद्धिते आप पधारे, मध्यलोकमांही जिनराज ॥
इन्द्रदेव सब मिलकर आये, जन्म महोत्सव करने काज ।
आह्वानन सब विधि मिल करके, अपने कर पूजे प्रभु आज ॥

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्र । अत्र धवतर धवतर मधोपट आवाहनन ।

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्र । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ३ ४ स्थापन ।

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्र । धव मम गन्निहि नो भव भव पटत सन्निहिणम् ।

अष्टक ।

क्षीरोदधिका उज्ज्वल जल ले, श्रीजिनवरपद पूजन जाय ।
जन्म-जरा दुःख सेटन कारन, ल्याय चढ़ाऊं प्रभुके पाय ॥
श्रीआदिनाथके चरण-कमलपर, वलि-दलिजाऊं मनवचकाय ।
हो करुणानिधि भव दुःख सेटो. यातै में पूजों प्रभु पाय ॥

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय जन्ममृत्युविनाशनाय जल निर्दिष्टमीति स्वाहा ॥ १ ॥

मलयगिरि चंदन दाह निकंदन, कञ्चन झारीमें भर ल्याय ।
श्रीजीकेचरणचढ़ावो भविजन भवआतापतुरतमिटि जाय श्री ०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय ममआतापविनाशनाय चन्दन निर्दिष्टमीति स्वाहा ॥ २ ॥

शुभशालिअखंडित सौरभिमंडित, प्रासुक जलसों धोकर ल्याय ।
श्रीजीकेचरण चढ़ावो भविजन अक्षयपदको तुरत उपाय ॥ श्री ०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

कमल केतकी वेल चमेली, श्रीगुलावके पुष्प मंगाय ।
श्रीजीकेचरणचढावो भविजन, कामवाणतुरत नसिजाय ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नेवज लीना षट् रस भीना, श्रीजिनवर आगे धरवाय ।
थाल भराऊँ क्षुधा नशाऊँ, ल्याऊँ प्रभुके मंगल गाय ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

जगमग-जगमग होत दशोंदिशि, ज्योतिरही मन्दिरमें छाया ।
श्रीजीके सन्मुखकरत आरती, मोहतिमिरनासै दुखदाय ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय मोहान्धकारविनाशनाथ दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

अगर कपूर सुगन्ध मनोहर, तगर कपूर सुद्रव्य मिलाय ।
श्रीजीके सन्मुखखेय धुपायन, कर्मजरेचहुँ गतिमिटिजाय ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफल और बदाम सुपारी, केला आदि छुहारा ल्याय ।
महामोक्षफल पावन कारण, ल्याय चढाऊँ प्रभुके पाय ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

शुचि निरमल नीरं गंध सुअक्षत, पुष्प चरु ले मन हर्षाय ।
दीप धूप फल अर्घसु लेकर, नाचत ताल मृदङ्ग बजाय ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीआदिनाथ जिनेन्द्राय अनर्घपदप्राप्तये अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

चारों गतिके मांति मैं दःखपायो सो सुनो ॥

अष्टकरम में एकलौ, ये दुष्ट महादुःख देत हो ।

कवहुं इतर निगोदमें मोकूं पटकत करत अचेत हो ॥

म्हारी दीनतनी सुन वीनती ॥

प्रभु कवहुंक पटक्या नरकमें, जठै जीव महादुःख पाय हो ।

नित उठि निरदई नारकी, जठै करत परस्पर घात हो ॥ म्हारी० ॥

प्रभु नरकतणा दुःख अच कहूं, जठै करै परस्पर घात हो ।

कोइयक बांध्यो खंभसों, पापी दे मुद्गरकी मार हो ॥ म्हारी० ॥

कोइयक काटें करोतसों, पापी अद्गतणी दोय फाड़ हो ।

प्रभु इह विधि दुःख भुगत्वा घणा, फिर गति पाई तिर्यञ्च हो । म्हारी० ॥

हिरणा वकरा बाछड़ा पशु दीन गरीब अनाथ हो ।

प्रभु मैं ऊट बलद भैसा भयो, ज्यांपै लदियो भार अपार हो ॥ म्हारी० ॥

नहिं चाल्यो जठै गिर पत्यो, पापी दे सोटन की मार हो ।

प्रभु कोइयक पुण्य संजोगसू, मैं पायो स्वर्ग निवास हो ॥ म्हारी० ॥

देवांगना संग रमि रह्यो, जठै भोगनिको परिताप हो ।

प्रभु सग अप्सरा रमि रह्यो, कर कर अति अनुराग हो ॥ म्हारी० ॥

कवहुंक नन्दन-वन विपै प्रभु, कवहुंक वन-गृह मांहि हो ।

प्रभु इह विधि काल गमायकै, फिर माला गई मुरझाय हो ॥ म्हारी० ॥

देव तिथी सब घट गई, फिर उपज्यो सोच अपार हो ।

सोच करत तन खिर पज्यो, फिर उपज्योगर्भमे जाय हो ॥ म्हारी० ॥

प्रभु गर्भतणा दुःख अच कहूँ, जाठै सकडाई की ठौर हो ।

हलन-चलन नहिं कर सक्यो, जठै सधन कीच घनघोर हो ॥ म्हारी० ॥

माता खावै चरपरौ, फिर लागै तन सन्ताप हो ।
 प्रभु ज्यों जननी तातो भखै, फिर उपजै तन सन्ताप हो ॥ ग्दहारी० ॥
 औंधे मुख झूल्यो रह्यो, फेर निकसन कौन उपाय हो ।
 कठिन कठिन कर नीसख्यो, जैसे निसरै जंती में तार हो ॥ ग्दहारी०
 प्रभु फिर निकसत धरत्यां पढ्यो, फिर लागी भूख अपार हो ।
 रोय रोय विलख्यो घणो, दुख वेदनको नहिं पार हो ॥ ग्दहारी०
 प्रभु दुख मेटन समरथ धनी, यातैं लागू तिहारे पांय हो ।
 सेवक अरज करै प्रभु ! मोकू भवोदधि पार उतार हो ॥ ग्दहारी०
 दोहा—श्रीजीकी महिमा अगम है, कोई न पावै पार ।
 मैं मति अल्प अज्ञान हो, कौन करै विस्तार ॥

ॐ ह्री श्रीआदिनाथजिनेन्द्राय महाघं निर्वपामीति स्वाहा ।

दोहा—विनती ऋषभ जिनेशकी, जो पढ़सी मनलाय ।
 स्वर्गोंमें संशय नहीं, निश्चय शिवपुर जाय ॥

इत्याशीर्वाद ।

श्रीचन्द्रप्रभके पूर्वभव गीत ।

श्रीवर्मा भूपति पालि पुहमी, स्वर्ग पहले सुरभयौ ।
 पुनि अजितसैन छखन्दनायक, इन्द्र अच्युत में थयौ ॥
 वर परम नाभिनरेश निर्जर, वैजयंति विमानमें ।
 चन्द्रामस्वामी सातवै भव, भये पुरुष पुरानमें ॥

श्री चन्द्रप्रभु पूजा

चारित चंद्र चतुष्टय मंडित चारि प्रचंड अरी चकचूरे ।
चन्द्र विराजित चर्णविषै यह चंद्रप्रभा सम है अनुपूरै ।
चारु चरित चकोरनके चित चोरन चंद्रकला बहु सूरै ।
सो प्रभुचंद्र समंतगुरुचित चितत ही सुख होय हुजूरै ॥

ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्र । अत्र अवतर अवतर सबौपट् ।

ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्र । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्र । अत्र मम नन्निहितो भव भव वयट् ।

पद्म द्रह सम उज्जल जल ले शीतलता अधिकाई ।

जन्म जरा दुःख दूर करनको जिनवर पूज रचाई ॥

चञ्चल चितको रोकि चतुर्गति चक्रभ्रमण निरवारो ।

चारु चरण आचरण चतुर नर चंद्रप्रभू चित धारो ॥

ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

मलिया-गिरवर बावन चंदन केशरि संग घसाओ ।

भव आताप निवारन कारण श्रीजिन चरणचढ़ाओ ॥ चं०

ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय भवातापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

चन्द्र किरण सम श्वेत मनोहर खंड विवर्जित सोहै ।

ऐसे अक्षतसों प्रभु पूजौं जग जीवन मन मोहै ॥ चं०

ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

सुरतरुके शुचि पुष्प मनोहर वरन २ के लावो ।

काम दाह निरवारन कारण श्रीजिनचरण चढ़ावो ॥ चं० ॥

ॐ श्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय कामशानविषयशानाय पुष्प निर्वपामीति स्याद्वा ॥ ४ ॥

नाना विधिके व्यञ्जन ताजे स्वच्छ अदोष बनावो ।

रोग क्षुधा दुःख दूर करनको श्रीजिनचरण चढ़ावो ॥ चं० ॥

ॐ श्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय क्षुधारोगपिनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्याद्वा ॥ ५ ॥

कनक रतनमय दीप मनोहर उज्ज्वल ज्योति जगावो ।

मोहमहातम नाश करनको जिनवर चरण चढ़ावो ॥ चं० ॥

ॐ श्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय मोहान्धकारपनाशनाय दीप निर्वपामीति स्याद्वा ॥ ६ ॥

दशविधि धूप हुताशन माहीं खेय सुगंध बढ़ावो ।

अष्ट करमके नाश करनको श्रीजिनचरण चढ़ावो ॥ चं० ॥

ॐ श्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्याद्वा ॥ ७ ॥

नाना विधिके उत्तम फल लै तनमनको सुखदाई ।

दुःख निवारण शिवफल कारण पूजों श्रीजिनराई ॥ चं० ॥

ॐ श्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय मोक्षपदप्राप्तये फल निर्वपामीति स्याद्वा ॥ ८ ॥

वसुविधि अर्घ्य बनाय मनोहर श्रीजिनमंदिर जावो ।

अष्टकर्मके नाश करनको श्रीजिनचरण चढ़ावो ॥ चं० ॥

ॐ श्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्याद्वा ॥ ९ ॥

पंचकल्याणक, कुसुमलता छन्द ।

चैत्र प्रथम पंचम दिन जानों, गर्भागम मंगल गुणखान ।
 सात लक्ष्मणाके उर आए, तजि दिवलोक चन्द्र भगवान ॥
 षट नवसास रत्न वरषाए, इन्द्र-हुकुमतेँ धनद सहान ।
 तिनके चरण कमल में पूजूं, अर्घ चढ़ाय करुँ नित ध्यान ॥

ॐ ह्रीं चैत्रकृष्णपचम्या गर्भमंगलप्राप्ताय श्री चन्द्रप्रभजिनेन्द्राय अर्घे ।

पौष वदी ग्यारसको जन्मे, चंद्रपुरी जिनचन्द्र महान ।
 महासेन राजाके प्यारे, सकल सुरासुर मानें आन ॥
 सुरगिरिपर अभिषेककियो हरि, चतुरनिकायदेव सब आन
 सो जिनचंद्र जयो जगमांही, अर्घ चढ़ाय करुँ नित ध्यान ॥

ॐ ह्रीं पौषकृष्णैकादश्या जन्ममंगलप्राप्ताय श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय अर्घे ।

पौष वदी ग्यारस तप लीनों, जानों जगत अथिर दुखदान ।
 राजत्यागि बैराग धरो, वन जाय कियौ आतम कल्यान ॥
 सुरनर स्वर्ग मिलि पूज रचाई, मनमें अतिही आनंद मान ।
 ऐसे चंद्रनाथ जिनवरको अर्घ चढ़ाय करुँ नित ध्यान ॥

ॐ ह्रीं पौषकृष्णैकादश्या तपोमंगलप्राप्ताय श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय अर्घे ।

फाल्गुन वदी सप्तमी जानों, चार घातिया घाति महान ।
 सकल सुरासुर पूजि जगतपति, पायो तिहि दिन केवलज्ञान ॥

समवशरन महिमा हरि कीनी दीनी दृष्टि चरण निजआन ।
ऐसे चंद्रनाथ जिनवरको, अर्ध चढ़ाय करूँ नित ध्यान ॥

ॐ श्री फाल्गुनश्रृंगमन्त्रा केवलज्ञानप्राप्ताय श्रीचन्द्रप्रभाजिनेन्द्राय अम् ।

सातें वदि फाल्गुनके सहिना, संमेदाचल श्रृङ्ग महान ।
ललितकूट ऊपर जगपतिने, पायौ आतम शिव कल्याण ॥
सुरसुरेश मिलि पूज रचाई, गायो गुण हर्षित जिय ठान ।
सुगुरु समन्त भद्रके स्वामी, देहु जिनेश्वर को सतज्ञान ॥

ॐ श्री फाल्गुनश्रृंगमन्त्रा नाथकन्याजगन्नाथ श्रीचन्द्रप्रभाजिनेन्द्राय अम् ।

जयनाला

दोहा—अष्टम क्षितिपति तुम धनी, अष्टम तीरथराय ।
अष्टम पृथ्वी कारने, नमूँ अङ्ग वसु नाय ॥ १ ॥

चाल—अहो जगतगुरु' को ।

अहो चन्द्र जिनदेव तुम जगनायक स्वामी ।
अष्टम तीरथगज, हो तुम अन्तरयामी ॥ १ ॥
लोकालोक मझार, जड चेतन गुणधारी ।
द्रव्य छहूँ अनिवार पर्यय शक्ति अपारी ॥ २ ॥
तिहि सबको इकवार जानें ज्ञान अनन्ता ।
ऐसो ही सुखकार दर्शन है भगवन्ता ॥ ३ ॥
तीनलोक तिहुँकाल ज्ञायक देव कहावौ ।
निरवाधा सुखमार तिहि शिवथान रहावौ ॥ ४ ॥

हे प्रभु ! या जगमांहि मैं बहुते दुःख पायौ ।

कहन जरूरत नहिं तुम सबही लखि पायौ ॥ ५ ॥

कवहुं नित्य निगोद कवहुं नर्क मंझारी ।

सुरनर पशुगति मांहि दुक्ख सहे अति भारी ॥ ६ ॥

पशुगतिके दुःख देव ! कहत बड़े दुःख भारी ।

छेदन भेदन त्रास शीत उष्ण अधिकारी ॥ ७ ॥

भूख प्यासके जोर सबल पशु हनि मारै ।

तहां वेदना घोर हे प्रभु कौन सम्हारै ॥ ८ ॥

मानुष गतिके मांहि यद्यपि है कछु साता ।

तोहू दुःख अधिकाय क्षणक्षण होत असाता ॥ ९ ॥

धन जोवन सुत नारि सम्पति ओर घनेरी ।

मिलत हरष अनिवार विछुरत विपत घनेरी ॥ १० ॥

सुरगति इष्ट वियोग पर सम्पति लखि झूरै ।

मरण चिन्ह संयोग उर विकल्प बहु पूरै ॥ ११ ॥

यों चारों गति मांहि दुःख भरपूर भरौ है ।

ध्यान धरौ मनमांहि यातैं काज सरौ है ॥ १२ ॥

कर्म महादुःख साज याको नाश करौ जी ।

बड़े गरीब निवाज मेरी आश भरौजी ॥ १३ ॥

समन्तभद्र गुरुदेव ध्यान तुम्हारो कीनों !

प्रगट भयौ जिनवीर जिनवर दर्शन कीनों ॥ १४ ॥

जब तक जगमें वास तबतक हिरदे मेरे ।

कहत जिनेश्वरदास शरण गहों मैं तेरे ॥१५॥

दोहा—जग जयवन्ते होहु जिन, भरौ हमारी आस ।

जय लक्ष्मीजिन दीजिये, कहत जिनेश्वर दास ॥

ॐ ह्रीं श्रीचन्द्रप्रभ जिनेन्द्राय पूर्णाधिं निर्वपामीति स्वाहा ।

अडिल छन्द ।

वर्तमान जिनराय भरत के जानिये ।

पञ्चकल्याणक मानि गये शिवथानिये ॥

जो नर मन वच काय प्रभू पूजै सही ।

सो नर दिव सुख पाय लहै अष्टम मही ॥

इत्याशीर्वाद पुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

श्रद्धा

- जो मनुष्य बुद्धिपूर्वक श्रद्धाशुण को अपनायेगा, उसे कोई भी शक्ति संसार में नहीं रोक सकती ।
- कुल भी करो श्रद्धा न छोड़ो । श्रद्धा ही संसारातीत अवस्था की प्राप्ति में सहायक होती है । श्रद्धा बिना आत्मतत्त्व की उपलब्धि नहीं होती ।
- जिन जीवों को सम्यग्दर्शन हो गया है, उन्हें माता-असाता कर्म का उदय चक्षल नहीं करता ।

—‘वर्णी वाणी’ से

श्रीशान्तिनाथजिन-पूजा

मत्तगयद छद । (यमकालकार)

या भव-काननमें चतुरानन, पाप-पनानन घेरि हमेरी ।
आत्म-जान न मान न ठान न, वान न होन दई सठ मेरी ॥
ता मद-भानन आपहि हो यह, छान न आन न आनन टेरी ।
आन गही शरनागतको, अब श्रीपतजी पत राखहु मेरी ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय । अत्र अवतर अवतर सर्वौषट् ।

ॐ ह्रीं श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ह्रीं श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

छद त्रिभगी । अनुप्रयासक । (मात्रा ३२ जगणवर्जित) ।

हिमगिरि-गत-गंगा धार अमंगा, प्रासुक संगी भरि भृङ्गा ।
जर-मरन - मृतंगा नाशि अघंगा, पूजि पदंगा मृदुहिगा ॥
श्रीशान्ति - जिनेशं, नुत - शक्रेशं वृषचक्रेशं, चक्रेशं ।
हनि अरि - चक्रेशं, हे गुणधेशं, दयामृतेशं, मक्रेशं ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाथ जल निर्वपामीति स्वाहा ।

वर बावन-चंदन, कदली-नंदन, धन-आनदन, सहित घसों ।

भव-ताप-निकंदन, ऐरा-नंदन, वंदि अमंदन, चरन बसों ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय भवतापविनाशनाथ चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।

हिमकर करि लज्जत, मलय सुसज्जत, अच्छत जज्जत, भरिथारी ।

दुख-दारिद्र-गज्जत, सद-पद-सज्जत, भव-भय-भज्जत, अतिभारी ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ।

मंदार सरोजं, कदली जोजं, पुञ्ज भरोजं, मलयभरं ।
भरि कंचन-धारी, तुम द्विग धारी, मदन-विदारी, धीर-धरं ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय कामदायकिञ्चननाय पुण्य निर्वपामीति स्वाहा ।

पक्वान नवीने, पावन कीने, पट रस भीने, सुखदाई ।
मन-मोदन-हारे, छुधा विदारे, आगे धारे, गुन गाई ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय दुष्काराणिनाशनाय नैवेद्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

तुम ज्ञान प्रकाशे, भ्रम-तम नाशे, ज्ञेय विकाशे, सुखरासे ।
दीपक उजियाग, यातँ धारा, मोह निवारा, निज भासे ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय मादन्त्यकारिनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ।

चन्दन करपूरं, करि वर चूरं, पावक भूरं, माहि जुरं ।
तसु धूम उडावै, नाचत आवै, अलि गुंजावै, मधुर सुरं ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय अमर्त्यदर्शनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ।

बादाम खजूरं, दाढ़िम पूरं, निवुक भूरं, लँ आयो ।
तासों पद जज्जों, शिवफल मज्जों, निज-रस-रज्जों, उमगायो ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ।

बसु द्रव्य संवारी, तुम द्विग धारी, आनंदकारी, दृग-प्यारी ।
तुम हो भवतारी, करुना-धारी, यातँ थारी, शरनारी ॥ श्री०

ॐ ह्रीं श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

पंचकल्याणक

सुन्दरी तथा द्रुतविलम्बित छंद ।

असित मातय भादव जानिये, गरभ-मंगल ता दिन मानिये ।
सचि कियो जननी-पद चर्चनं, हम करै इत ये पद अर्चनं ॥

ॐ ह्रीं मातृपदकृपणसप्तम्यां गर्भमंगलमष्टिताय श्रीगान्तिनारयणिनेन्द्राय अघं ।

जनम जेठ चतुर्दशि श्याम है, सकल इन्द्र सु आगत धाम है ।
गजपुरै गज साजि सवै तवै, गिरि जजे इत मै जजि हों अवै ।

ॐ ह्रीं ज्येष्ठकृष्णचतुर्दश्या जन्ममगलप्राप्ताय श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय अर्घ ० ।

भव शरीर सुभोग असार हैं, इमि विचार तवै तप धार हैं ।
भ्रमर चौदश जेठ सुहावनी, धरम-हेत जजौं गुन-पावनी ।

ॐ ह्रीं ज्येष्ठकृष्णचतुर्दश्या निष्क्रमणमहोत्सवमण्डिताय श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय अर्घ ० ।

शुक्ल पौष दशैं सुख-राश है, परस केवल-ज्ञान प्रकाश है ।
भव-समुद्र-उधारन देवकी, हम करै नित मंगल सेवकी ॥

ॐ ह्रीं पौषशुक्लदशम्या केवलज्ञानप्राप्ताय श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय अर्घ ० ।

असित चौदश जेठ हने अरी, गिरि समेद थकी शिव-ती वरी ।
सकल-इन्द्र जजै तित आइकैं, हम जजै इत मस्तक नाइकैं ॥

ॐ ह्रीं ज्येष्ठकृष्णचतुर्दश्या मोक्षमगलप्राप्ताय श्रीशान्तिनाथजिनेन्द्राय अर्घ ० ।

जयमाला

शान्ति शान्ति-गुन-मंडिते सदा, जाहि ध्यावतें सुपंडिते सदा ।
मैं तिन्हें भगत-मंडिते सदा, पूजि हों कलुष-हंडिते सदा ॥
मोक्ष-हेत तुम ही दयाल हो, हे जिनेश गुन-रत्न-माल हो ।
मैं अवै सुगुन-दाम ही धरों, ध्यावते तुरित मुक्ति-ती वरों ॥

पद्मरि छन्द ।

जय शान्तिनाथ चिद्रूपराज, भव-सागरमें अद्भुत जहाज ।
तुम तजि सरवारथसिद्ध थान, सरवारथ-जुत गजपुर महान ।
तित जनम लियौ आनंद धार, हरि ततछिन आयो राज-द्वार ।
इन्द्रानी जाय प्रसूत-थान. तुमको करमें लै हरष मान ॥

हरि गोद देय सो मोद धार, सिरचमर अमर डारत अपार ।
 गिरिराज जाय तित शिला पांड, तारै धाप्यौ अभिपेक मांड ॥
 तित पंचम उदधितनों सु वार, सुरकर कर करि ल्याये उदार ।
 तय इद्र सहस-कर करि अनंद, तुम सिर-धारा ठारी सुनंद ॥
 अघ वव घघघघ धुनि होत घोर, भभभभभभ धधधध कलश शोर ।
 टम टम टम टम वाजत मृदंग, झन नननन नननन नू पुरंग ॥
 तन नननन नन नन तनन तान, घन नन नन घटा करत ध्वान ।
 तायेइ थेइ थेइ थेइ थेइ सुचाल, जुत नाचत नायत तुमहिं भाल ॥
 चट चट चट अटपट नटन नाट, सट झट झट हट नट शट विराट ।
 इति नाचत राचत भगत रग, सुर लेत तहाँ आनंद मग ॥
 इत्यादि अतुल मंगल गुठाट, तित वन्यो जहाँ सुरगिरि विराट ।
 पुनि करि नियोग पितु, सदन आय, हरि सौंण्यो तुम तित वृद्ध थाय ॥
 पुनि राजमहिं लहि चक्र-रत्न, भोग्यौ छ सड करि धरम जल ।
 पुनि तप धरि केवल-ऋद्धि पाय, भवि जीवनकों शिव-मग वताय ॥
 शिवपुर पहुँच तुम हे जिनेश, गुन-मंडित अतुल अनन्त मेप ।
 में ध्यावतु हों नित शीश नाय, हमरी भव-बाधा हरि जिनाय ॥
 सेवक अपनों निज जान जान, करुना करि भौ-भय भान भान ।
 यह विघन-मूल-तरु खंड खंड, चित-चिन्तित-आनंद मंड मंड ॥
 घत्तानन्द छन्द (मात्रा ३१)

श्रीशांतिमहंता, शिवतियकंता, सुगुनअनंता भगवंता ।
 भवभ्रमन हनंता, सौख्य अनंता दातारं तारनवंता ॥

ऊँह्रीं श्रीशांतिनाथजिनेन्द्राय पूर्णार्घ्यं निर्वपामीति म्वाहा ॥ १ ॥

छन्द रूपक सवैया

शान्तिनाथ-जिनके पद-पंकज, जो भवि पूजै मन वच काय ।
 जनम जनमके पातक ताके, ततछिन तजिकैं जाय पलाय ॥
 मनवांछित सुख पावै सो नर, वांचै भगति-भाव अति लाय ।
 तातै 'वृन्दावन' नित बंदै, जातै शिवपुर-राज कराय ॥ १ ॥

इत्याशीर्वाद-पुष्पाञ्जलि क्षिपामि ।

रत्नत्रय

- यदि रत्नत्रय की कुशलता हो जावे तब यह सब व्यवहार अनायास छूट जावे ।
- जो जीव दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थित हो रहा है उसी को तुम्हें 'स्व - समय' जानो और इसके विपरीत जो पुद्गल कर्म प्रदेशों में स्थित है उसे 'पर - समय' जानो । जिसके ये अवस्थायें हैं उसे अनादि, अनन्त, सामान्य जीव समझो । केवल राग - द्वेष की निवृत्ति के अर्थ चारित्र की उपयोगिता है ।
- सम्यक्दृष्टि जीव का अभिप्राय इतना निर्मल है कि वह अपराधी जीव का अभिप्राय से बुरा नहीं चाहता । उसके उपभोग क्रिया होती है । इसका कारण यह है कि चारित्र मोह के उदय से बलात् उसे उपभोग क्रिया करनी पड़ती है । एतावता उसके विरागता नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते ।

—'वर्णी वाणी' से

श्री नैमिनाथ जिन पूजा

श्रीनैमिनाथ

श्रीहस्त्रिंश उजागर नागर, नैमीश्वर जिनराई ।
बालब्रह्मचारी जगतारी, श्याम शरीर सुहाई ॥
यादववंश महानभ पूरण, चन्द्रबला सुखदाई ।
अब विराज हने दुःख हनरो, शिवसुख यों जिनराई ॥

श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥ श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥

॥ १ ॥

श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥ श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥

श्रीनैमिनाथ

पद्मराज को नीर मनोहर, कक्षन भूतार्थ माहि धरो ।
जनमजग दुःखदूरकरनको, श्रीजिन मन्मुख धार करो ॥
बालब्रह्मचारी जगतारी, नैमीश्वर जिनराज महान ।
में निन प्यान धर्म प्रभु नेरा, मोक दीजो अविचल धान ॥

श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥ श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥

मलयागिरि करपूर मिलाया, वेशर रग अनोपम जान ।
भव जानापरहित जिनवरके, चरणकमलको पूज आन ॥ वा

श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥ श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥

चन्द्र किरण मम उज्ज्वल लीजै, अक्षन स्वच्छसरलगुणखान ।
खलपदके नायक प्रभुको, पूजै हर्षसहित हितमान ॥ घाल

श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥ श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥

भानि-भानिकं कृष्णमंगारि, कुसुमायुध अरि जीतन काज ।
कुसुमायुध विजयी जिनवरके, चरण कमलको पूज आन ॥ वा

श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥ श्री नैमिनाथ जिन पूजा ॥

मनमोहन पदधान धनायो, हर्षमहित प्रभुके गुण गाय ।
अधारागके नाश करनको श्रीजिन चरणचरन चढाय । घाल

मणिमय दीप अमोलक लेके, रतन रकेवी में धर लाय ।
मोहमहातम नाशक प्रभुके, चरणाम्बुजमें देत चढ़ाय ॥ बाल

ॐ ह्रीं श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय मोहाघकारयिनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

कृष्णागरु कर्पूर मिलाकर, धूप सुगन्ध मनोहर आन ।
कर्मकलंक निवारक प्रभुके, चरणकमलको पूजौ अतन ॥ बाल

ॐ ह्रीं श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफल लोंग सुपारी पिस्ता, एला केला आदि सहान ।
मुक्ति श्रीफलदायक प्रभुके, चरणाम्बुज पूजै गुणखान ॥ बाल

ॐ ह्रीं श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जलफल द्रव्य मिलाय गाय गुण, रत्नथार भरिये सुखदान ।
अष्टकर्मके नाशक प्रभुको पूजौ निजगुण दायक जान ॥ बाल

ॐ ह्रीं श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

पचकल्याणक, चाल छन्द ।

छठि कार्तिक सित सुखदाई, गर्भागम मंगल गाई ।
इन्द्रादिक पूज रचाई, हम पूजै अर्घ चढ़ाई ॥

ॐ ह्रीं कार्तिकशुक्लपक्ष्यां गर्भमङ्गलप्राप्ताय श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय अर्घ्यं ।

सित श्रावण छठि शुभ जानौं, जन्मे जिनराज महानो ।
पितु समुदविजय सुख पायो, जिनको हम शीश नवायो ॥

ॐ ह्रीं श्रावणशुक्लपक्ष्यां जन्ममङ्गलप्राप्ताय श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय अर्घ्यं ।

श्रावण सुदि छठि शुभ जानौं, तजि राज महान्नत ठानौं ।
शिव नारि हर्ष बहु कीनों, हम तिनके पद चित दीनों ॥

ॐ ह्रीं श्रावणशुक्लपक्ष्या तपोमङ्गलप्राप्ताय श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय अर्घ्यं ।

सित एके आश्विन भाई, चउघाति हने दुःखदाई ।
वर केवलज्ञान सुलीनों, जिनके पद में चित दीनों ॥

ॐ ह्रीं आश्विनशुक्लप्रतिपदायां ज्ञानकल्याणप्राप्ताय श्रीनेमिनायजिनेन्द्राय अर्घ्यं

छप्पन दिन छद्मस्थ रहे जिन चार घातिया चर ।

जानु लहि सर्व लखायोंजी जिनके ॥मुण०॥

समवशरण की महिमा राज श्रीमण्डप सुखकार ।

रतन सिंहासन ऊपर प्रभुजी पद्मासन निरधार ।

तीन छत्र सिर ऊपर राजै चौसठि चामर सार ॥

जिनके सम्मुख ठाढ़ इन्द्र नरेन्द्रजी ।

नभ में दुन्दुभि की धुनि भारी, वषे फूल सुगन्ध अपारी ।

जिनके सम्मुख ठाढ़े इन्द्र नरेन्द्रजी ।

वृक्ष अशोक गोक मय नाश वाणी दिव्य प्रकाश ।

स्वहित वृष निज निधि पावैजी ॥ जिनके० ॥

श्रीगिरिनार गिखरते स्वामी, पायो पद, निर्वाण ।

कर्मकलङ्क रहित अविनाशी सिद्ध भये भगवान ।

पञ्चकल्याणक पूजा कीनी सकल सुरासुर आन ॥

अपनो विरद निवाहो दीन दयालजी ।

मोकोँ दीजे निजकी माया, कारज कीजे मन ललचाया ।

अपनो विरद निवाहो दीन दयालजी ॥

विनय जिनेश्वर की सुन स्वामी, नेमीश्वर महाराज ।

हृदय में तुम पद ध्याऊँजी जिनके गुण गावैं सुरनर जेपजी ॥

दोहा—चरणन शीश नवाय के, पूजा कर गुन गाय ।

अरज करूँ यह एक मैं, भव-भव होहु सहाय ॥

ॐ ह्रीं श्रीनेमिनाथ जिनन्दाय पूर्णार्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

अडिह छन्द ।

वर्तमान जिनराय भरतके जानिये,

पञ्चकल्याणक मानि गये शिवथानिये ।

जो नर मनवचकाय प्रभु पूजै सही,

सो नर दिवसुख पायलहै अष्टम मही ॥

इत्यासीवाँद , परिपुष्पाञ्जलि क्षिपेत् ।

भीषार्चनाय जिन पूजा

गीता छन्द ।

वर स्वर्ग प्राणतको विहाय, सुमात वामा-सुत भये ।
अश्वसेनके पारस जिनेश्वर, चरण तिनके सुर नये ॥
नवहाथ उन्नत तन विराजि, उरग-लच्छन अति लसै ।
थापूं तुम्हें जिन आय तिष्ठो, करम मेरे सब नसै ॥

ॐ श्री भीषार्चनाय विनमः । भद्रं कर्णेभ्यः ।

ॐ श्री भीषार्चनाय विनमः । भद्रं कर्णेभ्यः ।

ॐ श्री भीषार्चनाय विनमः । भद्रं कर्णेभ्यः ।

चानर छन्द ।

क्षीर सोम के समान अम्बु-सार लाइये ।
हेम-पात्र धारिकें तु आपको चढ़ाइये ॥
पार्श्वनाथ देव सेव आपकी करूं सदा ।
दीजिये निवास मोक्ष भूलिये नहीं कदा ॥ १ ॥

ॐ श्री भीषार्चनाय विनमः । भद्रं कर्णेभ्यः ।

चन्दनादि केशरादि स्वच्छ गन्ध लीजिये ।

आप चर्ण चर्च मोह-ताप को हनीजिये ॥ पार्श्व० ॥ २ ॥

ॐ श्री भीषार्चनाय विनमः । भद्रं कर्णेभ्यः ।

फेन चन्दके समान अक्षतं मंगावके ।

चरणके समीप सार पूज को रचावके ॥ पार्श्व० ॥३॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय अलवपदप्राप्तये अक्षतान निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

केवड़ा गुलाब और केतकी चुनाइये ।

धार चर्णके समीप काम को नसाइये ॥ पार्श्व० ॥४॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय कामवाणविध्वसनाय पुण्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

घेवरादि वावरादि मिष्ट सर्पिमें सने ।

आप चर्ण अर्च ते क्षुधादि रोग को हने ॥ पार्श्व० ॥५॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय क्षुधागेगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

लाय रत्न-दीप को सनेह-पूर के भरु ।

वातिका कपूर वार मोह ध्वांतकूं हरु ॥ पार्श्व० ॥६॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय मोहान्धका विनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

धूप गन्ध लेयके सु अग्निसंग जारिये ।

तास धूप के सुसंग अष्टकर्म बारिये ॥ पार्श्व० ॥७॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

खारकादि चिरभटादि रत्न-थालमें भरु ।

हर्ष धारिकें जजूं सुमोक्ष सौख्यको दुरु ॥ पार्श्व० ॥८॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय मोक्ष फलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

नीरगन्ध अक्षतान पुष्प चारु लीजिये ।

दीप धूप श्रीफलादि अर्घतें जजीजिये ॥ पार्श्व० ॥९॥

ॐ ह्रीं श्रीपादर्वनाय जिनेन्द्राय अनर्घपद प्राप्तये अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

शुभप्राणन स्वर्ग विहाये. वामा माता उर आये ।
वैशाखतनी दुतिकारी, हम पूजें विघ्न निवारी ॥

ॐ श्री वैशाखतनीद्वारा श्रीगणेशमन्दिराद श्रीपार्ष्णाय जितेन्द्राय अर्पे ॥

जनमे त्रिभुवन सुखदाता, एकादशी पौष विख्याता ।
श्यामा तन अदभुत राजें, रवि-कोटिक-तेज सुलाजें ॥

ॐ श्री पौषतृतीयाद्वारा श्रीगणेशमन्दिराद श्रीपार्ष्णाय जितेन्द्राय अर्पे ॥

कलि पौष इकादशी आई, तब चारह भावना भाई ।
अपने कर लोंच सु कीना, हम पूजें चरण जजीना ॥

ॐ श्री पौषतृतीयाद्वारा श्रीगणेशमन्दिराद श्रीपार्ष्णाय जितेन्द्राय अर्पे ॥

कलि चैत चतुर्थी आई, प्रभु केवलज्ञान उपाई ।
तब प्रभु उपदेश जु कीना, भवि जीवनको सुख दीना ॥

ॐ श्री चैतचतुर्थीदिने केवलज्ञानप्राप्ताद श्रीपार्ष्णाय जितेन्द्राय अर्पे ॥

सित सति सावन आई, शिवनारि वरी जिनराई ।
सम्मोदाचल हरि माना, हम पूजें मोक्ष कल्याणा ॥

ॐ श्री सावनशुक्लपक्षीदिने सम्मोदप्राप्ताद श्रीपार्ष्णाय जितेन्द्राय अर्पे ॥

जयमाला, छन्द ।

पारसनाथ जितेन्द्र तने बच, पौनभायी जगत् सुन पाये ।

कश्यो मरधान लखो पद आन भयो पद्मावति शेष कहाये ॥

नाम प्रताप रू सन्ताप सु भव्यन को शिव-शर्म दियाये ।

हो विश्वसेनके नन्द भले गुणगावत हैं तुमरे हरषाये ॥ १ ॥
 दोहा — केकी-कंठ समान छवि, वपु उत्तंग नव हाथ ।
 लक्षण उरग निहारपग, बन्दौं पारसनाथ ॥२॥

पदरि छन्द ।

रची नगरी छः मास अगार, बने चहुँगोपुर शोभ अपार ।
 सुकोटतनी रचना छवि देत, कंगूरनपै लहकै बहुकेत ॥३॥
 बनारसकी रचना जु अपार, करी बहुभांति धनेत्र तयार ।
 तहां विश्वसेन नरेन्द्र उदार, करै सुख वाम सु दे पटनार ॥४॥
 तज्यो तुम प्राणत नाम विमान, भये तिनके वर नन्दन आन ।
 तबैं सुरइन्द्र नियोगन आय, गिरिन्द करी विधिन्हौन सुजाय ॥५॥
 पिता-घर नौपि गये निज धाम, कुवेर करै वसु जाम सुकाम ।
 बढै जिन दोज मयंक समान, रमै बहु दालक निर्जर आन ॥६॥
 भये जय अष्टम वर्ष कुमार, घरे अणुव्रत महासुखकार ।
 पिता जब आन करी अरदास, करौ तुम ब्याह वरैं मम आस ॥७॥
 करी तब नहिं कहे जगचन्द, किये तुम काम कषाय जु मन्द ।
 चढ़े गज राजकुमारन सग, सु देखत गंगतनी सु तरंग ॥८॥
 लख्यो इक रंक करै तप धीर, चहुँदिशि अगनि बलैं अति जोर ।
 कहैं जिननाथ अरे सुन भ्रात, करे बहु जीवनकी मत घात ॥९॥
 भयो तब कोप कहैं कित जीव, जले तब नाग दिखाय सजीव ।
 लख्यो यह कारन भावन भाय, नये दिव ब्रह्म ऋषीसब आय ॥१०॥

तबै सुर चार प्रकार नियोग, धरी शिविका निज कन्ध मनोग ।
 कियो वनमाहि निवास जिनन्द, धरे व्रत चारित आनन्द कन्द ॥११॥
 गहे तहं अष्टम के उपवास, गये धनदत्त तने जु अवास ।
 दियां पयदान महासुखकार, भयी पनवृष्टि तहां तिहिवार ॥१२॥
 गये तब काननमाहि दयाल, धरो तुम योग सबे अघटाल ।
 तबै वह धम सुकेत अवान, भयो कमठाचर को सुर आन ॥१३॥
 करै नभ गौन लखे तुम धीर, जु पूरव बैर विचार गहीर ।
 कियो उपसंग भयानक घोर, चली बहु तीक्ष्ण पवन झकोर ॥१४॥
 रसो दसहे दिशिमें तम छाये, लगी बहु अग्नि लखी नहि जाये ।
 सुरुष्टनके दिन मुष्ट दिखाय, पडे जल मृतलधार अथाय ॥१५॥
 तबै पदमावति-कन्ध धनिन्द, नये जुग आय तहां जिनचन्द ।
 भग्यो तब रंकसु देखत हाल, लखो तब केवलजान विशाल ॥१६॥
 दियां उपदेश महा हितकार, सुभयन बोधि समेद पधार ।
 सुवर्णभद्र जह कूट प्रसिद्ध, धरी शिव नारि लही वसुक्छ ॥१७॥
 जजुं तुम चरण दुहुं कर जोर, प्रभू लखिये अब ही मम ओर ।
 कहै 'वसुनागर रत्न' बनाय, जिनेश हमें भवपार लगाय ॥१८॥
 जय पारस देवं सुरकृत सेवं वन्दत चरण सुनागपती ।
 करुणाके धारी पर उपकारी, शिवसुखकारी कर्महती ॥
 ॐ श्री श्रीगुरुदेव गुरुदेव गुरुदेव गुरुदेव गुरुदेव ॥

अडिल — जो पूज मनलाय भव्य पारस प्रभु नितही ।

ताके दुःख सब जाय भोति व्यापै नहिं कितही ।

सुख सत्पति अधिकाय पुत्र मित्रादिक सारे ।

अनुक्रमसों शिव लहे, 'रत्न' डम कहै पुकारे ॥

दयाजीबाद पुष्पाञ्जलि क्षिपेत ।

श्री महावीर स्वामी पूजा

नमोऽस्तुते ।

श्रीसत्तवीर हरे भवपीर, भरे सुख-सीर अनाकुलताई ।
 केहरि-अङ्ग अरी करदङ्क, नये हरि-पङ्कति-सौलि सु आई ॥
 मैं तुमको इत थापतु हों प्रभु, भक्ति-समेत हिये हरखाई ।
 हे करुणा धन धारक देव, इहां अब तिष्ठहु शोषहि आई ॥

क्षीरोद्धितम शुचि नीर, कञ्चनशृङ्ग भरो ।
 प्रभु वेग हरो भव-पीर, यातै धार करो ॥
 श्रीवीर महा अतिवीर, सन्मतिनायक हो ।
 जय वद्धमान गुण-धीर, सन्मति-दायक हो ॥ १ ॥
 ॐ श्री श्री महावीर जिनैक न जन्मजरदुष्टविनाशक न निर्दोष न निर्वाण ॥
 मलयगिरि - चन्दनसार, केशर-संग घसों ।
 प्रभु भव-आताप निवार, पूजत हिय हुलसो ॥ श्रीवीर० ॥

तन्दुलसित शशि-सम शुद्ध, लीनों थार भरी ।

तसुपुञ्जवरो अविरुद्ध, पावों शिव-नगरी ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय अक्षयपद्माप्तय अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥

सुरतरुके सुमन समेत, सुमन सुमन प्यारे ।

सो मनमथ-भञ्जन-हेत, पूजों पद थारे ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय कामनामपिप्पदनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥

रस-रज्जत सज्जत सद्य, सज्जत थार भरी ।

पद जज्जत रज्जत अद्य, भज्जत भूख-अरी ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय क्षुपारोगविनाशनाय नन्देय निर्वपामीति स्वाहा ॥

तम-खण्डित मण्डित-नेह, दीपक जोवत हों ।

तुम पदतर हे सुख-गेह, भ्रम-तम खोवत हों ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय मोहान्धकार विनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥

हरिचन्दन अगर कपूर, चूर सुगन्ध करा ।

तुम पदतर खेवत भूरि, आठों कर्म जरा ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय अप्पकर्म दहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥

श्रुतु-फल कल-वर्जित लाय, कंचन-थार भरो ।

शिव-फल-हित हे जिनराय, तुमढिग भेंट धरो ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥

जल-फल वसु सजि हिम-थार, तन-मन-मोद धरो ।

गुण गाऊँ भव-दधितार, पूजत पाप हरो ॥ श्रीवीर० ॥

ॐ ह्री श्रीमहावीर जिनैन्द्राय अनन्यपदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥

पञ्चतन्त्र । राग-रंगनाम

मोहि राखो हो शरना श्रीवर्द्धमान जिनरायजी । मो०
गरभ साढ सित छट्ट लियो निधि. त्रिशलाउर अवहरना ।
सुर सुरपति तितसेव करी नित. में पूजो भव-तरना ।
मोहि राखो हो शरना. श्रीवर्द्धमान जिनरायजी ॥

ॐ ह्रीं नमो भगवते वासुदेवाय श्रीगणेशाय नमः ॥

जनम चैतसित तेरसके दिन, कुण्डलपुर कन-वरना ।
सुरगिरि सुरगुरु पूज रचायो में पूजो भव-हरना ॥ मो०

ॐ ह्रीं नमो भगवते वासुदेवाय श्रीगणेशाय नमः ॥

मगतिर असित मनोहर दशनी. ता दिन तर आचरना ।
नृप-कुमार घर पारन कीनों में पूजों तुन चरना ॥ मो०

ॐ ह्रीं नमो भगवते वासुदेवाय श्रीगणेशाय नमः ॥

शुकल दशैं वैशाख दिवस अरि. घाति-चतुक छग करना ।
केवल लहि भवि भवसर तारे. जजौ चरन सुख भरना ॥ मो०

ॐ ह्रीं नमो भगवते वासुदेवाय श्रीगणेशाय नमः ॥

कार्तिक श्याम अमादश शिव-तिय. पावापुरतै परना ।
गन-फनि-वृन्द जजै तित बहुविधि, में पूज्यों भगहरना ॥ मो०

ॐ ह्रीं नमो भगवते वासुदेवाय श्रीगणेशाय नमः ॥

जयनाथ, छन्द हरिगीता २८ मात्रा ।

गणधर असनिधर. चक्रधर हलधर गदाधर वरवदा ।

अरु चापधर विद्यासुधर, तिरसूलधर सेवहिं सदा ॥
दुखहरन आनन्द-भरन तारन, तरन चरन रसाल हैं ॥
सुकुमाल गुनमनिमाल, उन्नत भालकी जयमाल हैं ॥

छन्द घत्तानन्द ।

जय त्रिशलानंदन, हरिकृतवंदन, जगदानंदन चंदवरं ।
भवताप निकंदन, तनकनमंदन रहित सपंदन नयनधरं ॥

छन्द घोटक ।

जय केवल-भानु कलासदनं, भविकोप-विकाशन-कंजवनं ।
जगजीत-महा-रिपु-मोहहरं, रज ज्ञानदृगांवर चूरकरं ॥ १ ॥
गर्भादिक मंगल मण्डित हो, दुःखदारिद्र्यको नित सण्डित हो ।
जगमाहिं तुमी सतपंडित हो, तुमही भवभाव विहंडित हो ॥ २ ॥
हरिवंश सरोजनको रवि हो, बलवन्त महन्त तुमी कवि हो ।
लहि केवल धर्म प्रकाश कियो अवलों सोई मारगराजतियो ॥ ३ ॥
पुनि आपवने गुणमाहिं सही, सुरमय रहैं जितने सवही ।
विनकी वनिता गुनगावत हैं, लयमाननिसों मन भावत हैं ॥ ४ ॥
पुनि नाचत रंग उयंग भरी तुव भक्ति विषे पग एम धरी ।
झननं झननं झननं झननं, सुरलेत तहां तननं तननं ॥ ५ ॥
घननं घननं घन घण्ट बजै, दमदं दमदं मिरदंग सजै ।
गगनांगन-गर्भगता-सुगता, ततता ततता अतता धितता ॥ ६ ॥
धृगतां धृगतां गति वाञ्छत है, सुरताल रसाल जु छाजत है ।

सनन सननं सननं नभमें, इक रूप अनेक जु धारि भ्रमें ॥ ७ ॥
 कई नारि सु दीन बजावति हैं, तुमरो जस उज्ज्वल गावति हैं ।
 करतालविषै करताल धरें, सुरताल विशाल जु नाद करें ॥ ८ ॥
 हन आदि अनेक उछाह भरी, सुरभक्ति करै प्रभुजी तुमरी ।
 तुमही जगजीवनके पितु हो, तुमही विन कारणके हितु हो ॥ ९ ॥
 तुमही सब विघ्न-विनाशन हो, तुमही निज आनंद भासन हो ।
 तुमही चित चितित दायक हो, जगमांहि तुम्ही सब लायक हो ॥ १० ॥
 तुमरे पन मंगल मांहि सही, जिय उत्तम पुण्य लियो सबही ।
 हमको तुमरी शरणागत है, तुमरे गुणमें मन पागत है ॥ ११ ॥
 प्रभु सो हिय आप सदा बसिये, जब लौं बसु कर्म नहीं नसिये ।
 तब लौं तुम ध्यान हिये बरतो, तब लौं श्रुत चितन चित्तरतो ॥ १२ ॥
 तब लौं व्रत चारित चाहतु हों, तब लौं शुभ भाव सुहागतु हों ।
 तब लौं समसंगति निच रहै, तब लौं सम संजम चित्त गहै ॥ १३ ॥
 जब लौं नहि नाश करौं अरिको, शिव नारिवरों समता धरिको ।
 यह धो तब लौं हमको जिन जी, हम जाचतू हैं इतनी सुनजी ॥ १४ ॥
 घत्ता ।

श्रीवीर जिनेशा नमित सुरेशा नाग नरेशा भगतिभरा ।
 'वृन्दावन' ध्यावै विघन नशावै, वांछित पावै शर्मवरा ॥
 ओं ही श्रीमहावीर जिनेन्द्राय महाधर्म निर्वपामीति त्वाहा ।

दोहा—श्री सनसतिके जुगलपद, जो पूजै धरि प्रीत ।
 'वृन्दावन' सो चतुर नर, लहै मुक्ति नवनीत ॥

तीर्थक्षेत्र पूजा-संग्रह

श्री सम्मेदशिखर पूजा

दोहा—सिद्धक्षेत्र तीरथ परम, है उत्कृष्ट सुधान ।

शिखर सम्मेद रुदा नमू, होय पाप की हान ॥ १ ॥

अगनित मुनि जहतै गये, लोक शिखरके तीर ।

तिनके पद पङ्कज नमू, नाशैं भव को पीर ॥ २ ॥

अडिल छन्द ।

है उज्ज्वल यह क्षेत्र सु अति निरमल सही ।

परम पुनीत सुठौर महागुण की मही ॥

सकल सिद्ध दातार, महा रमणीक है ।

बन्दू निज सुख हेत, अचल पद देत है ॥ ३ ॥

सोरठा ।

शिखर सम्मेद महान, जग में तीर्थ प्रधान है ।

महिमा अद्भुत जान, अल्पमती में किम कहूं ॥ ४ ॥

बाल, सुन्दरी छन्द ।

सरस उन्नत क्षेत्र प्रधान है, अति सु उज्ज्वल तीर्थ महान है ।

करहिं भक्तिसु जे गुण गायकै, लहहि सुर शिवकै सुख जायकै ॥

अडिह छन्द ।

सुर नर हरि इन आदि और वन्दन करै ।
भव सागर से तिरै नही भव में परै ॥
जन्म जन्म के पाप सकल छिन मे टरै ।
सुफल होय तिन जन्म शिखर दरशन करै ॥ ६ ॥

स्थापना, अडिह छन्द ।

गिरि सम्मेद तैं बीस जिनेश्वर शिव गये ।
और असंख्ये मुनी तहां ते सिध भये ॥
बन्दू मन वच काय नमूं शिर नायकै ।
तिष्ठौ श्रीमहाराज सबै इत आयकै ॥ १ ॥

दोहा—श्रीसम्मेद शिखर सदा पूजू मन वच काय ।
हरत चतुरगति दुःखको मन वांछित फलदाय ॥ २ ॥

ॐ हो श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो श्री बीस तीर्थङ्कर और असंख्यात
मुनि मुक्ति पधारे, तिनके चरणारविन्द की पूजा अत्रावतरावतर सर्वोषट् आह्वाननं ।
अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् सन्निधापन ।

अथाष्टक, गीता छन्द ।

सोहन भारी रतन जड़िये मांहि गंगा जल भरो ।
जिनराज चरण चढ़ाय भविजन जन्ममृत्यु जरा हरौ ॥
संसार उदधि उबारने को लीजिये सुध भादसो ।
सम्मेद गिरपर बीस जिन मुनि पूज हरष उछावसो ॥ १ ॥

ॐ हो श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो बीस तीर्थङ्करादि असंख्यात
मुनि मुक्ति पधारे, जन्ममृत्युरोगविनाशनः जल० ॥ १ ॥

जाकी सुगन्ध थकी अहो अलि गुंजतै आवे घने ।
सो मलय संग घसाय केसर पूज पद जिनवर तने ॥
भव आताप निवारने को लीजिये सुध भावसों ॥ स०॥

ॐ हो श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो बीस तीर्थङ्करादि असंख्यात
मुनि मुक्ति पधारे, भवआतापविनाशनाय चन्दन० ॥ २ ॥

अक्षत अखंडित अतिहि सुन्दर जोति शशि सम लीजिये ।
शुभ शालि उपज्वल तोय धोय सु पूज प्रभु पद कीजिये ॥
पद अक्षय कारण लेय भविजन शुद्ध निरमल भावसों ॥ स०

ॐ हो श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो बीस तीर्थङ्करादि असंख्यात
मुनि मुक्ति पधारे, अक्षयपदप्राप्तये अक्षत० ॥ ३ ॥

है मदन दुष्ट अत्यन्त दुर्जय हते सबके प्रान ही ।
ताके निवारण हेत कुसुम मंगाय रंजन घान ही ॥
जाकी सुवास निहार षट्पद दौरि आवै चावसों ॥ स०॥

ॐ हो श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो बीस तीर्थङ्करादि असंख्यात
मुनि मुक्ति पधारे, कामवाणविध्वसनाय पुष्प० ॥ ४ ॥

रस पूर रसना घान रंजन चक्षु प्रिय अति मिष्ट ही ।
जिनराज चरण चढाय उत्तम क्षुधा होवै नष्ट ही ॥
भरि थाल कञ्चन विविध व्यञ्जन लीजिये सुध भावसों ॥ स०॥

ॐ हो श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो बीस तीर्थङ्करादि असंख्यात
मुनि मुक्ति पधारे, क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य० ॥ ५ ॥

त्रैलोक्यगर्भित ज्ञान जाको मोह निजवश कर लियो ।
अज्ञान तममें पड्यो चेतन चतुरगति भरमन कियो ॥

छिनमोहि मोह विध्वंस होंवैं आरती कर चावसों ॥ स०॥

ॐ हो श्री सन्मेट शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो वीन तीर्थङ्करादि असंख्यात

मुनि मुक्ति पदार्थ, अष्टकन्दहन्य प्र० ॥ ६ ॥

शुभ अगारु अम्बर वासु सुन्दर धूप प्रभु ढिग खेवही ।

ए दुष्टकर्म प्रचरुड तिनको होय तत छिन छेवही ॥

सो धूप दसु विधि जरत कारण लीजिये सुध भावसो ॥ स०॥

ॐ हो श्री सन्मेट शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो वीन तीर्थङ्करादि असंख्यात

मुनि मुक्ति पदार्थ, अष्टकन्दहन्य प्र० ॥ ७ ॥

बादाम श्रीफल लोग पिस्ता लेय शुद्ध सम्हालही ।

सैकार दाख अनाग केला तुरत टूटे डालही ॥

भवि लेय उत्तन हेत गिठ कै छूट विधि के दावसों ॥ स०॥

ॐ हो श्री सन्मेट शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो वीन तीर्थङ्करादि असंख्यात

मुनि मुक्ति पदार्थ, अष्टकन्दहन्य प्र० ॥ ८ ॥

द्वय चाल ।

जन्म मृत्यु जल हरे, गन्ध आताप निवारै ।

तन्दुल पदके अक्षय मदन कू सुमन विदारै ॥

क्षुधा हरण नैवेद्य दीप ते ध्वान्त नसावै ।

धूप दहै वसु कर्म मोक्ष सुख फल दरसावै ॥

ए वसु द्रव्य मिलायकै अर्घ रामचन्द्र कीजिये ।

कर पूजा गिरिशिखर की नरभव का फल लीजिये ॥

ॐ हो श्री सन्मेट शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो वीन तीर्थङ्करादि असंख्यात

मुनि मुक्ति पदार्थ, अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य० ॥ ९ ॥

प्रत्येक अर्घ

सोरठा ।

सकल कर्म हनि मोक्ष, परिवा सित बैशाख ही ।

जजौ चरण गुण धोख, गये सम्मेदाचल थकी ॥ १ ॥

ॐ हो श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती ज्ञानधर कूट के दरशन फल एक कोड़ उपवास और श्री कृष्णनाथ तीर्थकरादि छानवें कोड़ा कोड़ी छानवे कोड़ बत्तीस लाख छानवे हजार सात सैं वैयालिस मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ० ॥ १ ॥

दोहा—जेठ शुक्ल चउदस दिवस मोक्ष गये भगवान ।

जजौ मोक्ष जिनके चरण कर करि बहु गुणगान ॥

ॐ हो श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती सुदतवर कूट के दरशन फल एक कोड़ उपवास श्री धरमनाथ तीर्थकरादि गुणतोस कोड़ा कोड़ी उन्नीस कोड़ नौ लाख नौ हजार सात सैं पचानवे मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ० ॥ २ ॥

चैत शुक्ल एकादशी शिवपुर मे प्रभु जाय ।

लहि अनन्त सुख थिर भये आतमसूं लवलाय ॥ ३ ॥

ॐ हो श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती अविचल कूट के दरशन फल एक कोड़ उपवास और श्री सुमतनाथ तीर्थकरादि एक कोड़ाकोड़ी चौरासी कोड़ बहत्तर लाख इक्कासी हजार सातसैं मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ० ॥ ३ ॥

जेठ शुक्ल चउदस दिना सकल कर्म क्षय कीन ।

सिद्ध भये सुखमय रहै हुए अष्टगुण लीन ॥ ४ ॥

ॐ हो श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती शान्तिप्रभ कूट के दरशन फल एक कोड़ उपवास और श्री शान्तिनाथ तीर्थकरादि नौ कोड़ाकोड़ी नौ लाख नौ हजार नौ सौ निन्यानवे मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ० ॥ ४ ॥

बदि अषाढ अष्टमि दिवस मोक्ष गये मुनि ईश ।

जजू भक्तिते विमल प्रभु अर्घ्य लेय नमि शीश ॥ ५ ॥

ॐ ह्री श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती सुवीर कूट के दरशन फल एक कोड उपवास और विमलनाथ तीर्थकरादि सत्तर कोडाकोडी साठ लाख छ हजार सात सै बयालिस मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ ५ ॥

फागुन शुक्ल सप्तमि दिना हनि अघातिथाराय ।

जगत फास कू काटकै मोक्ष गये जिनराय ॥ ६ ॥

ॐ ह्री श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती प्रभास कूट के दरशन फल एक कोड उपवास और श्री सुपाश्वनाथ तीर्थकरादि उनवास कोडाकोडी चौरासी कोड दहत्तर लाख सात हजार सातसै बयालिस मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ ६ ॥

चैत शुक्ल पंचमि दिना हनि अघातिथाराय ।

मोक्ष भये सुरपति जजै मैं जजहूं गुण गाय ॥ ७ ॥

ॐ ह्री श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती सिद्धवर कूट के दरशन फल बत्तीस कोड उपवास और श्री अजितनाथ तीर्थकरादि एक अरब अस्सी कोड चौपन लाख मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ ७ ॥

जुगल नाग तारे प्रभु पार्श्वनाथ जिनराय ।

सावन शुक्ल सातें दिवस लहे मुक्ति शिव जाय ॥ ८ ॥

ॐ ह्री श्री सम्पेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती सुवरनभद्र कूट के दरशन फल सोलह कोड उपवास और श्री पार्श्वनाथ तीर्थकरादि बयासी करोड़ चौरासी लाख पैतालिस हजार सातसै बयालिस मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ ८ ॥

सोरठा ।

हनि अघाति शिव थान, चतुर्दशी वैशाख बदि ।

जजू मोक्ष कल्याण, गये सम्पेदाचल थकी ॥ ९ ॥

हनि अघाति जिनराय, चौथ कृष्ण फागुन विषै ।

जजू चरण गुणगाय, मोक्ष सम्मेदाचल थकी ॥ १४ ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती मोहन कूट के दरशन फल एक कोड उपवास और श्री पद्मप्रभु तीर्थकरादि निन्यानवे कोडि सत्यासी लाख तितालिस हजार सात सौ सत्ताइस मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ १४ ॥

हनि अघाति नेरवान, फागुन द्वादशि कृष्ण ही ।

जजू मोक्ष कल्याण, गय सुरासुर पद जजो ॥ १५ ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती निर्जर नामा कूट के दरशन फल एक कोड उपवास और श्री मुनिसुव्रतनाथ तीर्थकरादि निन्यानवे कोडि कोड सत्यानवे कोडि नौ लाख नौ सौ निन्यानवे मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ १५ ॥

शेषकर्म हनि मोक्ष, फागुन शुक्ल जु सप्तमी ।

जजू गुणानि के धोक्, गये सम्मेदाचल थकी ॥ १६ ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती तलित कूट के दरशन फल सोलह लाख उपवास और श्री चन्द्रप्रभु तीर्थकरादि नौ सौ चौरासी अरब बहतर कोडि अस्सी लाख चौरासी हजार पांच सौ पचानवे मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ १६ ॥

गये मोक्ष भगवान, अष्टमि सित आसौज की ।

देहु देहु शिवथान, वसुविधि पदपङ्कज जजू ॥ १७ ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती विद्युतवर कूट के दरशन फल एक कोड उपवास और श्री शीतलनाथ तीर्थकरादि अठारह कोडा कोडि बयालिस कोड बत्तीस लाख बेयालिस हजार नौ सौ पांच मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ १७ ॥

दोहा—चैत कृष्ण पूनम दिवस, निज आतम को चीन ।

मुक्ति स्थानक जायकै, हुर अष्ट गुण लीन ॥ १८ ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती स्वयंभू कूट के दरशन फल एक कोड उपवास और श्री अनन्तनाथ तीर्थकरादि छानवे कोडा कोड सत्तर कोड सत्तर लाख सत्तर हजार सात सौ मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ १८ ॥

सोरठा ।

शेष कर्म निरवान चैत शुक्ल षष्ठि विषै ।

जजो गुणौघ उचार मोक्ष वरांगना पति भये ॥ १६ ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती धवल कूट के दर्शन फल बयालीस लाख उपवास और श्री सम्मवनाथ तीर्थङ्करादि नौ कोड़ा कोड बहत्तर लाख बयालीस हजार पाच सौ मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ १६ ॥

दोहा—अष्टमि सित बैशाख की गर मोक्ष हनि कर्म ।

जजू चरणा उर भक्ति कर देहु देहु निज धर्म ॥ २० ॥

ॐ ही श्री सम्मेद शिखर सिद्धक्षेत्र परवत सेती आनन्द कूट के दर्शन फल एक लाख उपवास और अभिनन्दन तीर्थङ्करादि बहत्तर कोड़ा कोड सत्तर कोड सत्तर लाख बयालीस हजार सात सौ मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ॥ २० ॥

चौपाई छन्द ।

माघ असित चउदश विधि सैन, हनि अघाति पाई शिव दैन ।

सुर नर खग कैलाश सुथान, पूजै मैं पूजू धर ध्यान ॥

दोहा—ऋषभ देव जिन सिध भये, गिर कैलाश से जोय ।

मन वच तन कर पूजहूँ शिखर नमू पद सोय ॥

ॐ ही श्री कैलाश सिद्धक्षेत्र परवत सेती माघ सुदी १४ को श्री आदिनाथ तीर्थङ्करादि असंख्य मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ।

दोहा—वासु पूज्य जिनकी छबी अरुन वरन अविकार ।

देहु सुमति विनती करूँ ध्याऊँ भवदधितार ॥

वासु पूज्य जिन सिध भये चम्पापुर से जेह ।

मनवचतन कर पूज हूँ शिखर सम्मेद यजेह ॥

ॐ ही श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्र परवत सेती भाद्रवा सुदी १४ श्री वासुपूज्य तीर्थङ्करादि असंख्य मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ।

शुक्ल षाढ़ सप्तमि दिवस शेष कर्म हनि मोक्ष ।
 शिव कल्याण सुरपति कियो जजूं चरण गुण धोख ॥
 नेमनाथ जिन सिद्ध भये सिद्ध क्षेत्र गिरनार ।
 मन वच तन कर पूज हूँ भवदधि पार उतार ॥

ॐ हो श्री गिरनार सिद्धक्षेत्र परवत सेतो षाढ़ सुदी सातें को श्री नेमिनाथ तीर्थङ्करादि बहत्तर कोड़ सात सैं मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ।

दोहा—कार्तिक वदि मावस गये शेष कर्म हनि मोक्ष ।
 पावापुरते वीर जिन जजूं चरण गुण धोक ॥
 महावीर जिन सिद्ध भये पावापुर से जोय ।
 मन वच तन कर पूजहूँ शिखर नमूं पद दोय ॥

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्र परवत सेतो कार्तिक बंदो अमावस को श्री वर्द्धमान तीर्थङ्करादि अत्तंख्य मुनि मुक्ति पधारे, अर्घ्य० ।

दोहा—सुधर्मादि गरुश गुरु अन्तिम गौतम नाम ।
 तिन सबकूं लै अर्घ्य तै पूजूं सब गुण धाम ॥

ॐ हो श्री सुधर्मादि गौतम गरुधर देव गुरावा ग्राम के उद्यान आदि भिन्न-भिन्न स्थानो से निरवार पधारे, अर्घ्य० ।

दोहा—या विधि तीर्थ जिनेश के बन्दू शिखर महान ।
 और असंख्य मुनीश जे पहुँचे शिवपद थान ॥
 सिद्ध क्षेत्र जे और हैं मरत क्षेत्र के मांहि ।
 और जे अतिशय क्षेत्र हैं कहे जिनागम मांहि ॥

तिनके नाम सु लेत ही पाप दूर हो जाय ।

ते सब पूजूँ अर्घ ले भव भव को सुखदाय ॥

ॐ हो श्री भरत क्षेत्र सम्बन्धी सिद्धक्षेत्र और अतिशय क्षेत्रेभ्यो अर्घ ० ।

सोरठा ।

दीप अढ़ाई मांहि सिद्धक्षेत्र जे और हैं ।

पूजूँ अर्घ चढ़ाय भव भव के अघ नाश हैं ॥

अडिह छन्द ।

पूजूँ तीस चौबीसी महासुख दाय जू ।

भूत भविष्यत् वर्तमान गुण गाय जू ॥

कहे विदेह के बीस नमू सिरनाय जू ।

और जू अर्घ बनाय सु विघन पलाय जू ॥

ॐ हो श्री तीस चौबीसी और भूत भविष्यत् वर्तमान और विदेह क्षेत्र के बीस जिनेश्वर अर्घ ० ।

दोहा—कृत्याकृत्यम जे कहे तीन लोक के मांहि ।

ते सब पूजू अर्घ ले हाथ जोर सिरनाय ॥

ॐ हो श्री ऊर्ध्वलोक मध्यलोक पाताललोक सम्बन्धी जिन मन्दिर जिन चैत्यालयेभ्यो नम अर्घ ० ।

दोहा—तोरथ परम सुहावनो शिखर सम्मेद विशाल ।

कहत अल्प बुधि युक्ति सै सुखदाई जयमाल ॥

अथ जयमाला, छन्द पद्वडी ।

जय प्रथम नमूँ जिन कुन्थ देव, जय धर्म तनी नित करत सेव ।

जय सुमति सुमति सुधबुद्धि देत, जय शान्ति नमूँ नित शान्ति हेत ॥

जय विमल नमूँ आनन्द कन्द जय सुपार्स नमूँ हनि दास रुन्द ।
 जय अजित गये शिव हानि कर्म, जय पार्श्व करी जुग उरग सर्ग ॥
 पश्चिम दिस जानू टोक एव, वन्दे चहुँगति को होय छेव ।
 नर सुर पद की तो कौन बात, पूजे अनुक्रमतै मुक्ति जात ॥
 जय नेमि तनू नित धरू ध्यान, जय अरि हर लीनो मुक्ति थान ।
 जय मल्लि मदन जय शील धार, श्रेयास गये भव उदधि पार ॥
 जय सुमति सुमति दाता महेश, जय पद्म नमूँ तम हर दिनेश ।
 जय मुनि सुवृत गुण गण गरिष्ट, जय चन्द्र करै आताप नष्ट ॥
 जय शीतल जय भव के आताप, जय अनन्त नमूँ नशि जात पाप ।
 जय सम्भव भव की हरो पीर, जय अभय करो अभिनन्दन वीर ॥
 पूरव दिश द्वादश कूट जान, पूजत होवत है अशुभ हान ।
 फिर मूल मन्दिरकू करू प्रणाम, पावै शिव रमनी वेग धाम ।

घत्ता छन्द ।

श्री सिद्ध सु क्षेत्र अति सुख देतं तुरतं भव दधि पार करं ।
 अरि कर्म बिनासन शिव सुख कारन जय गिरवर जगता तारं ॥

चाल छप्पय ।

प्रथम कुथ जिन धर्म सुमति अरु शान्ति जिनन्दा ।
 विमल सुपारस अजित पार्श्व मैटै भव फन्दा ॥
 श्री नमि अरह जु मल्लि श्रेयांस सुविधि निधि कन्दा ।
 पद्म प्रभु महाराज और मुनि सुवृत चन्दा ॥

शीतलनाथ अनन्त जिन सम्भव जिन अभिनन्दजी ।
बीस टोंक पर बीस जिनेश्वर भाव सहित नित बन्दजी ॥

ॐ हो यो सम्मेद शिखर सिद्धयेन परवत सेतो बीस नीर्धरादि असख्यात मुनि
मुक्ति पधारे, अर्घ्यम् ० ।

कवित्त ।

शिखर सम्मेदजी के बीस टोंक सब जान ।
तासों मोक्ष गये ताकी संख्या सब जानिये ॥
चउदासै कोड़ा कोड़ि पैसठ ता ऊपर ।
जोड़ि छियालिस अरब ताको ध्यान हिये आनिये ॥
बारा सै तिहत्तर कोड़ि लाख ग्यारा सै बैधालीस ।
और सात सै चौतीस सहस वखानिये ॥
सैकडा है सातसै सत्तर एते हुए सिद्ध ।
तिनकूं सु नित्य पूज पाप कर्म हानिये ॥

दोहा—बीस टोंक के दरश फल, प्रोषध संख्या जान ।
एकसौ तेहत्तर मुनो, गुण सठ लाख महान ॥

धत्ता छन्द ।

ए बीस जिनेश्वर नमत सुरेश्वर मधवा पूजन कू आवै ।
नरनारी ध्यावै सब सुख पावै रामचन्द्र नित सिर नावै ॥

इति पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्र पूजा

दोहा

उत्सव किय पनवार जहँ, सुरगणयुत हरि आय ।

जजों सुथल वसुप्रज्य तसु, चम्पापुर हर्षाय ॥

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्र । अत्रावतरायतार सधौपट् ।

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्र । अत्र निष्ठ तिष्ठ ठ ङ स्थापनम् ।

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्र । अत्र मन सन्निहतो भव भव ययट् ।

अष्टक, चाल नन्दीश्वर पूजन की

सम अमिय विगतत्रस वारि, लै हिम कुम्भ भरा ।

लख सुखद त्रिगदहरतार, दे त्रय धार धरा ॥

श्रीवासुपूज्य जिनराय, निर्वृतिथान प्रिया ।

चम्पापुर थल सुखदाय, पूजों हर्ष हिया ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो अन्मवराभृत्युविनागनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

कश्मीरी केशर सार, अति ही पवित्र खरी ।

शीतल चन्दन संग सार लै भव तापहरी ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

मणिद्युतिसम खण्ड विहीन, तन्दुल लै नीके ।

सौरभ युत नव वर बीन, शालि महा नीके ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो अक्षयपद्मप्राप्तये क्षत्त निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

अलि लुभन सुभग दृगघ्राण, सुमन जु सुरद्रुमके ।

लै बाहिम अर्जुन बाण, सुमन दमन भुमके ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्री चम्पापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो कामबाणविध्वशनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

रस पूरित तुरि पकवान, पक्क यथोक्त घृती ।

क्षुधगदमदप्रदमन जान, लै विध युक्त कृती ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं चम्पापुर सिद्धेश्वरेभ्यो क्षुधागेनविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

तम अज्ञप्रनाशक सूर, शिवमग परकाशी ।

लै रत्नद्वीप द्युतिपूर, अनुपम सुखराशी ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं चम्पापुर सिद्धेश्वरेभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

वर परिमल द्रव्य अनूप, सोध पवित्र करी ।

तस चूरण कर कर धूप, लै विधि कुञ्ज हरी ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं चम्पापुर सिद्धेश्वरेभ्यो अष्टकर्मपिण्डदानाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

फल पक्क मधुर रस वान, प्रासुक बहु विधके ।

लखि सुखद रसनदृगघान, ले शुभपद सिधके ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं चम्पापुर सिद्धेश्वरेभ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जलफलवसु द्रव्य मिलाय, लै भर हिमधारी ।

वसु अंग धरापर ल्याय, प्रमुदित चित्तधारी ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं चम्पापुर सिद्धेश्वरेभ्यो धनधन्यपदप्राप्तये धन्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला ।

दोहा

भये द्वादशम तीर्थपती, चम्पापुर निर्वान ।

तिन गुणकी जयमाल कलु, कहीं श्रवण सुखदान ॥

पदद्वी छन्द ।

जय जय श्री चम्पापुर सुधाम, जहं राजत नृप वसुपूज नास ।

जय प्रीन पल्यसै धर्म हीन, भव भ्रमण दुःखमय लख प्रवीन ॥

उर करुणाधर सो तम विडार, उपजै किरणावलि धर अपार ।

श्री बालमुन्य तिनके हु बाल, दादरुम तीर्विकर्ता विशाल ॥
 भव भोग देखै विरज होय, वय बालनाहि ही नाय सोय ।
 सिद्धन ननि नहाय्य सार लीन, तप दादरु विष उग्रोय कीन ॥
 तह सोय समनय आयु जेह, दक्ष प्रकृति पूर्व ही क्षय करेह ।
 अर्णा हु अमर आरुह होय, गुन नवन नाग नवनाहि सोय ॥
 सोलह रूद्र इक इक वटु इकेय, इक इक इक इम इन जन सहेय ।
 पुनि जननयान इक लोम दार, दादरुनयान सोलह विडार ॥
 हँ जनन चतुष्टय युक्त स्थान, पाँयो सब सुखद नयोगे दान ।
 तह काल त्रिगोचर समझेय, सुमनस हि सन्य इकनाहि तलेय ॥
 कलु काल दुविष हु अनिय दृष्ट, कर पोषे सवि सेवि दान्य नृष्ट ।
 इक मत्स्य आयु अवसेय जान, जिन योगन की सुप्रवृत्ति हान ॥
 ताही धरु तँ सितव्यान ध्याय, चतुदक्षनयान निवसे जिनाय ।
 तह दुक्करन नमय नम्रार ईश, प्रकृति हु बहुर तिसहि पीत ॥
 तेरह नठ वरन सनय नम्रार, करले श्री जगतेन्य ग्रहार ।
 जष्टानि अवनी इक समय नदि, निवसे पाकर निर ऊचल ब्रह्मि ॥
 सुत गुन वसु प्रकृष्ट बन्धिव गुणेश, हँ रहे सदा ही जनहि वेन ।
 तहो तँ तो धानक पवित्र, त्रैलोक्यरूज गायो विवित्र ॥
 नै तनु रज निज नस्तक त्याग, बद्धौ पुनि-पुनि सवि दीरु नाय ।
 ताही पद बाँडा उर नम्रार, धर अन्य चाह इहो विडार ॥

दोहा

श्रीचम्पापुर जो पुत्र, पूज मन वच काय ।
 वर्जि 'दौल' तो पाय ही, सुख सम्पति अधिकाय ॥

ॐ ह्रीं श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

अष्टक, कवित्त ।

लेकर नीर सु क्षीर समान महा सुखदान सु प्रासुक लाई ।
दे त्रय धार जजों चरणा हरना मम जन्म जरा दुःखदाई ॥
नेमिपती तज राजमती भये बालयती तहँतैं शिवपाई ।
कोडि बहत्तरि सातसौ सिद्ध मुनीश भये सु जजों हर्पाई ॥

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धचैत्रेभ्यो जन्मजरानृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

चन्दनगारि मिलाय सुगन्ध सु, ल्याय कटोरी में धरना ।
मोहमहातम मेटनकाज सु चर्चतु हों तुम्हरे चरना ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धचैत्रेभ्यो ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

अक्षत उज्ज्वल ल्याय धरों, तहँ पुँज करो मनको हर्पाई ।
देहु अखयपदप्रभु करुणा कर, फेर न या भववास कराई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धचैत्रेभ्यो अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

फूल गुलाब चमेली बेल कदंब सु चम्पक वीन सु ल्याई ।
प्राशुकपुष्पलवंग चंदाय सु गाय प्रभू गुण काम नसाई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धचैत्रेभ्यो कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नेवज नव्य करों भर थाल सु कंचन भाजनमें धर भाई ।
मिष्ट मनोहर क्षेपत हों यह रोग क्षुधा हरियो जिनराई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धचैत्रेभ्यो क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

दीप बनाय धरों मणिका अथवा घृत वालि कपूर जलाई ।
नृत्य करोंकर आरति ले मम मोह महातम जाय नशाई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धचैत्रेभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

धूप दशांग सुगन्धमई कर खेवहु अग्नि मभार सुहाई ।

शीघ्रहि अर्ज सुनो जिनजी मम कर्ममहावनदेउजराई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धेश्वरेभ्यो अष्टकर्मविध्वसनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

ले फल सार सुगन्धमई, रसना हृद नेत्रनको सुखदाई ।

क्षेपतहों तुम्हरे चरणा प्रभु देहु हमें शिवकी ठकुराई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धेश्वरेभ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

ले वसु द्रव्य सु अर्घ करों धर थाल सु मध्य महा हर्षाई ।

पूजत हों तुमरे चरणा हरिये वसु-कर्मबली दुःखदाई ॥ नेमि०

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धेश्वरेभ्यो अनर्घपदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

दोहा — पूजत हों वसुद्रव्य ले, सिद्धक्षेत्र सुखदाय ।

निजहितहेतु सुहावनो, पूरण अर्घ चढ़ाय ॥

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धेश्वरेभ्यो पूर्णार्घम् निर्वपामीति स्वाहा ।

पञ्चकल्याणक अर्घ, छन्द पाइता ।

कातिक शुक्लाकीछठ जानों, गर्भागम ता दिन मानो ।

उत इन्द्र जजं उस थानी, इत पूजत हम हर्षानी ॥

ॐ ह्रीं कार्तिकशुक्लापय्यां गर्भमङ्गल प्राप्ताय श्री नेमिनाथ जिनेन्द्राय अर्घ्य० ।

श्रावणशुक्ल छठ सुखकारी, तब जन्म महोत्सव धारी ।

सुरराज सुमेर न्हावाई, हम पूजत इत सुखपाई ॥

ॐ ह्रीं श्रावणशुक्लापय्यां जन्ममङ्गलमण्डिताय श्री नेमिनाथ जिनेन्द्राय अर्घ्य० ।

सित श्रावणकी छट्टि प्यारी, ता दिन प्रभु दीक्षा धारी ।

तप घोर वीर तहँ करना, हम पूजत तिनके चरणा ॥

ॐ ह्रीं श्रावणशुक्लपौर्णमासीदिने दीक्षामङ्गलप्राप्ताय श्री नेमिनाथ जिनेन्द्राय अर्घ्य० ।

एकम शुक्ल आश्विन भाषा, तब केवल ज्ञान प्रकाशा ।

हरि समवधारण तब कीना, हम पूजत इत सुख लीना ॥

ॐ ह्रीं आधिनशुक्लाप्रतिपदि कवलज्ञानप्राप्ताय श्री नेमिनाय जिनेन्द्राय नमः ।

सित अष्टमी मास अषाढ़ा, तब योग प्रभू ने छाड़ा ।

जिन लई मोक्ष ठकुराई, इत पूजत चरणा भाई ॥

ॐ ह्रीं आपादशुक्लपक्षा मोक्षमङ्गलप्राप्ताय श्री नेमिनाय जिनेन्द्राय नमः ।

अद्विष्ट छन्द ।

कोडि बहत्तरि सप्त सैकड़ा जानिये ।

मुनिवर मुक्ति गये तहतै सु प्रमाणिये ॥

पूजौ तिनके चरण सु मनवचकायकैं ।

वसुविध द्रव्य मिलाय सुगाय बजायकैं ॥

जयमाला ।

दोहा — सिद्धक्षेत्र गिरिनार शुभ. सब जीवन सुखदाय ।

कहों तासु जयमालिका, सुनतहि पाप नशाय ॥१॥

पदवी छन्द ।

जय सिद्धक्षेत्र तीरथ महान, गिरिनारि सुगिरि उन्नत बखान ।

तहँ जूनागढ है नगर सार, सौराष्ट्र देश के मधि बिधार ॥ २ ॥

तिस जूनागढ से चले सोइ, समभूमि कोस वर तीन होइ ।

दरवाजे से चल कास आध, इक नदी बहत है जल अगाध ॥ ३ ॥

पर्वत उत्तर दक्षिण सु दोय, मधि बहत नदी उज्जल सु तोय ।

ता नदी मध्य इक कुण्ड जान, दोतौ तट मन्दिर बने मान ॥ ४ ॥

तहँ वैरागी वैष्णव रहाय, भिक्षा कारण तीरथ कराय ।

इक कोस तहां यह मन्थो ख्याल, आगैं इक वर नदी बहत नाल ॥ ५ ॥

तहँ श्रावकजन करते सनान, धौ द्रव्य चलत आगैं सु जान ।

फिर मृगीकुण्ड इक नाम जान, तहां वैरागिन के बने थान ॥ ६ ॥

वैष्णव तीरथ जहा रच्यो सोह, वैष्णव पूजत आनन्द होइ ।
 आगैं चल ढेढ सु कोस जाय, फिर छोटे पर्वत को चढ़ाव ॥ ७ ॥
 तहां तीन कुण्ड सोहैं महान, श्रीजिन के युग मन्दिर बखान ।
 मन्दिर दिगम्बरी दोय जान, श्वेतांबर के बहुते प्रमान ॥ ८ ॥
 जहां उनी धर्मशाला सु जोय, जलकुण्ड तहां निर्मल सु तोय ।
 श्वेताम्बर यात्री तहां जाय, ताकुण्ड माहिं नितही नहाय ॥ ९ ॥
 फिर आगैं पर्वत पर चढ़ाय, चढ़ि प्रथम कूट को चले जाय ।
 तहां दर्शन कर आगैं सु जाय, तहां दुतिय टोंक के दर्श पाय ॥ १० ॥
 तहां नेमनाथ के चरण जान, फिर है उतार भारी महान ।
 तहाचढ कर पञ्चम टोंक जाय, अति कठिन चढ़ाव तहा लखाय ॥ ११ ॥
 श्रीनेमनाथ का मुक्ति धान, देखत नयनों अति हर्ष मान ।
 इक विंव चरणयुग तहा जान, भवि करत बन्दना हर्ष ठान ॥ १२ ॥
 कोउ करते जय जय भक्ति लाइ, कोउ धुति पढते तहा सुनाय ।
 तुम त्रिभुवनपति त्रैलोक्यपाल, मम दुःख दूर कीज दयाल ॥ १३ ॥
 तुम राजऋद्धि भुगती न कोइ, यह अधिरूप संसार जोइ ।
 तज मात पिता घर कुटुम्ब द्वार तज राजमती-सी सती नार ॥ १४ ॥
 द्वादशभावन भाई निदान, पशुवदि छोड दे अभय दान ।
 शेसा वन में दीक्षा सु धार, तप करके कर्म किये सु छार ॥ १५ ॥
 ताही वन कैल ऋद्धि पाय, इन्द्रादिक पूजे चरण आय ।
 तहां समवशरण रचियो विशाल, मणि पञ्चवर्ण कर अति रसाल ॥ १६ ॥
 तहा वेदी कोट सभा अनूप, दरवाजे भूमि वनी सु रूप ।
 वसुप्रातिहार्य छत्रादि सार, वर द्वादश सभा वनो अपार ॥ १७ ॥
 करके विहार देशों महार, भवि जीव करे भव सिन्धु पार ।
 पुन टोंक पञ्चमीको सु जाय, शिव नाथ लहो आनन्द पाय ॥ १८ ॥

सो पूजनीक वह थान जान, वन्दत जन तिनके पाप हान ।
 तहतैं सु वहत्तर कोड और, मुनि सात शतक सब कहे जोर ॥१६॥
 उस पर्वतसों सब मोक्ष पाय, सब भूमि सु पूजन योग्य थाय ।
 तहां देश-देश के भय्य आय, वन्दन कर बहु आनन्द पाय ॥२०॥
 पूजन कर कीने पाप नाश, बहु पुण्य बंध कीनो प्रकाश ।
 यह ऐसो क्षेत्र महान जान, हम करी वन्दना हर्ष ठान ॥२१॥
 उनईस शतक उनतीस जान, सम्बत् अष्टमि मित फाग मान ।
 सब सग सहित वन्दन कराय, पूजा कीनी आनन्द पाय ॥२२॥
 अब दुःख दूर कीजै दयाल, कहै 'चन्द्र' कृपा कीजे कृपाल ।
 मैं अल्पबुद्धि जयमाल गाय, भवि जीव शुद्ध लीज्यो बनाय ॥२३॥
 घत्ता ।
 तुम दयाविशाला सब भित्तिपाला, तुमगुणमाला कण्ठ धरी ।
 ते भव्य विशाला तज जगजाला, नावत भाला मुक्तिवरी ॥

ॐ ह्रीं श्री गिरनार सिद्धक्षेत्रेभ्यो महापं निर्वपामीति स्वाहा ।

चारित्र

आत्मा के स्वरूप में जो चर्या है उसी का नाम चारित्र है, वही वस्तु का स्वाभाविक धर्म है ।

- समय का पालन करना कल्याण का प्रमुख साधन है ।
- ससार में वही जीव नीरोग रहता है, जो अपना जीवन चारित्र पूर्वक बिताता है ।
- उपयोग की निर्मलता ही चारित्र है ।

—'वर्णी वाणी' से

श्री पावापुर सिद्धक्षेत्र पूजा

जिंहि पावापुर छित अधाति, हत सन्मति जगदीश ।

भये सिद्ध शुभधान सो, जजों नाथ निज शीश ॥

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्र ! यत्र भवतर भवतर संवीर्य आदानन ।

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्र ! यत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन ।

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्र ! यत्र मम कृपितो भव भव वषट् सन्निधानन ।

अथाष्टक, गीता छन्द ।

शुचि सलिल शीतौ कलिलरीतौ, श्रमण चीतौ लै जिसो ।

भर कनक भारी त्रिगद हारी, दै त्रिधारी जित तृषो ॥

वर पदा वर भर पदा सरवर, वहिर पावा ग्राम ही ।

शिवधाम सन्मत स्वामी पायो, जजों सो सुखदा मही ॥

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनन्द्राय जन्ममृत्युरोगविनाशनाथ जलं० ॥ १ ॥

भव भ्रमत भ्रमत अशर्म तपकी, तपन कर तप ताड़यो ।

तसु बलय-कन्दन मलय-चन्दन, उदक सग घिसाइयो ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनन्द्राय समारतापविनाशनाथ चन्दनं० ॥ २ ॥

तन्दुल नवीन अखण्ड लीने, ले महीने ऊजरे ।

मणिकुन्द इन्दु तुषार द्युति जित, कनक-रकाबी में धरे ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतं० ॥ ३ ॥

मकरन्दलोभन सुमन शोभन सुरभि चोभन लेय जी ।

मद समर हरवर अमर तरुके, घ्राण-दृग हरखेय जी ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनन्द्राय कामवाणविध्वसनाय पुष्पं० ॥ ४ ॥

नैवेद्य पावन छुध मिटावन, सेव्य भावन युत किया ।

रस मिष्ट पूरित इष्ट सूरति, लेयकर प्रभु हित हिया ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनन्द्राय क्षुधारोगविनाशनाथ नैवेद्यं० ॥ ५ ॥

तम अज्ञ नाशक स्वपरभाशक ज्ञेय परकाशक सही ।

हिमपात्रमे धर मौल्यबिन वर द्योतधर मणि दीपही ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनेन्द्राय मोहान्धकारदिनाशनाय दीप० ॥ ६ ॥

आमोदकारी वस्तुसारी विध दुचारी-जारनी ।

तसु तूप कर कर धूप ले दशदिश-सुरभि-विस्तारनी ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनेन्द्राय अष्टकर्मविध्वसनाय धूप० ॥ ७ ॥

फल भक्क पक्क सुचक्य सोहन, सुक्क जनमन मोहने ।

वर सुरस पूरित त्वरित मधुरत लेय कर अति सोहने ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये प्लवं० ॥ ८ ॥

जल गन्ध आदि मिलाय दसुविध धारस्वर्ण भरायकै ।

मन प्रमुद भाव उपाय करले आय अर्घ बनायकै ॥ वर०

ॐ हो श्री पावापुर सिद्धक्षेत्रेभ्यो वीरनाथ जिनेन्द्राय अनर्घपद्मप्राप्तये अर्घ्वं० ॥ ९ ॥

जदलाला ।

दोहा—चरम तीर्थ करतार, श्री वर्द्धमान जगपाल ।

कलमलदल विध विकल है, गाऊँ तिन जयमाल ॥

पद्धढी छन्द ।

जय जय सुवीर जिन मुक्ति धान, पावापुर वन सर शोभवान ।

जे सित असाढ छट स्वर्ग धाम, तज पुष्पोत्तर सुविमान ठान ॥ १ ॥

कुण्डलपुर सिद्धारथ नरेश, आये त्रिशला जननी उरेश ।

सित चैत त्रयोदशियुत त्रिज्ञान, जनमे तम अज्ञ-निवार भान ।

पूर्वाह्न धवल चउदिश दिनेश, किय नहून कनकगिरि-शिर सुरेश ।

वय वर्ष तीस पद कुमरकाल, सुख दिव्य भोग भुगते विशाल ॥ ३ ॥

मगसिर अलि दशमी पवित्र, चढ चन्द्रपभा शिविका विचित्र ।
 चलि पुर सों सिद्धन शीशनाय, धार्यो सजम वर शर्मदाय ॥ ४ ॥
 गत वर्ष दुदश कर तप विधान, दिन शित वैशाख दशै नहान ।
 रिजुकूला सरिता तट स्व सोध, उपजायो जिनवर चमर बोध ॥ ५ ॥
 तब ही हरि आता शिर चढाय, रचि समवशरण वर धनदगाय ।
 चउसंध प्रभृति गौतम गणेश युत तीस वर्ष विहरे जिनेश ॥ ६ ॥
 भविजीव देशना विविध देत, आये वर पावानगर खेत ।
 कार्तिक अलि अन्तिम दिवस ईस, कर गोग निरोध अघाति पीस ॥ ७ ॥
 ह्वै सिद्ध असल इक समग माहिं, पञ्चम गति पाई श्री जिनाह ।
 तब मुरपति जिनरवि अरत जान, आये तुरन्त चढि निज विमान ॥ ८ ॥
 कर वपु अरचा धुति विविध भांत, ले विविध द्रव्य परिमल बिरयात ।
 तब ही अगणीन्द्र नवाय शीश, सस्कार देह की त्रिजगदीश ॥ ९ ॥
 कर भस्म वन्दना निज महीय, निवसे प्रभु गुण चितवन स्वहीय ।
 पुनि नर मुनि गणपति आय-आय, वदी सो रज शिर नाय-नाय ॥ १० ॥
 तबही सो सो दिन पूज्य मान, पूजत जिनगृह जन हर्ष मान ।
 में पुन-पुन तिस भुवि शीश धार, वन्दौ तिन गुणधर उर मकार ॥ ११ ॥
 तिनही का अब भी तीर्थ एह, वरतत दायक अति शर्म गेह ।
 अरु दुःखमकाल अवसान ताहि, वतेंगो भव तिथि हर सदाहि ॥ १२ ॥

कुसुमलता छन्द ।

श्रीसन्मति जिन अघिपद्म युग जजै भव्य जो मन वच काथ ।
 ताके जन्म-जन्म संचित अघ जावहि इक छिन माहिं पलाय ॥
 धन धान्यादिक शर्म इन्द्रपद लहै सो शर्म अतीन्द्रो थाय ।
 अजर अमर अविनाशी शिवथल वशीं दौल रहै शिर नाय ॥

ॐ ह्रीं श्री पावापुर सिद्धसेत्रेभ्यो महार्घम् निर्वपामोति स्वाहा ।

श्री सोनागिरि सिद्धक्षेत्र पूजा

अद्विल छन्द ।

जम्बूद्वीप मङ्गार सु भरत क्षेत्र कहो ।

आर्य खण्ड सु जान भद्र देशे लहो ॥

सुवर्णगिरि अभिराम सु पर्वत है तहां ।

पञ्चकोडि अरु अर्द्ध गये मुनि शिव तहां ॥१॥

दोहा — सोनागिरिके शीश पर, बहुत जिनालय जान ।

चन्द्रप्रभु जिन आदि दे, पूजों सब भगवान ॥

ॐ श्री श्री सोनागिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो । अत्र भवतर भवतर सर्वौषट् आदान ।

ॐ श्री श्री सोनागिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ. ट. स्थापन ।

ॐ श्री श्री सोनागिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

अथाष्टक, सारङ्ग छन्द ।

पदमद्भु को नीर ल्याय गंगा से भरके ।

कनक कटोरी मांहि हेम थारन में धरके ॥

सोनागिरिके शीश भूमि निर्वाण सुहाई ।

पञ्चकोडि अरु अर्द्ध मुक्ति पहुँचे मुनिराई ॥

चन्द्रप्रभु जिन आदि सकल जिनवर पद पूजो ।

स्वर्ग मुक्ति फल पाय जाय अविचल पट हूजो ॥

दोहा — सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।

तिनपद धारा तीन दे, तृषा हरण के काज ॥

ॐ श्री श्री सोनागिरि निर्वाणक्षेत्रेभ्यो जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥१॥

केसर आदि कपूर मिले मलयागिरि चन्दन ।

परिमल अधिकी तास और सब दाह निकन्दन ॥

सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
ते सुगन्ध कर पूजिये, दाह निकन्दन काज ॥

ॐ ही श्री सोनागिरि निर्वाणक्षेत्रेभ्यो ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥१॥

तन्दुल धवल सुगन्ध ल्याय जल धोय पखारो ।
अक्षय पद के हेतु पुञ्ज द्वादश तह धारो ॥
सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
तिन पद पूजा कीजिये, अक्षय पद के काज ॥

ॐ ही श्री सोनागिरि निर्वाणक्षेत्रेभ्यो अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

वेला और गुलाब मालती कमल मंगाये ।
पारिजात के पुष्प ल्याय जिन चरण चढ़ाये ॥
सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
ते सब पूजों पुष्प ले, मङ्गल विनाशन काज ॥

ॐ ही श्री सोनागिरि निर्वाणक्षेत्रेभ्यो कामवाणपिध्वशनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥४॥

विंजन जो जगमांहि खांडघृत मांहि पकाये ।
मीठे तुरत बनाय हेम धारी भर ल्याये ॥
सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
ते पूजों नैवेद्य ले, क्षुधा हरण के काज ॥

ॐ ही श्री सोनागिरि निर्वाणक्षेत्रेभ्यो क्षुपारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥५॥

मणिमय दीप प्रजाल धरौं पंकति भर धारी ।
जिन मन्दिर तम हार करहु दर्शन नर-नारी ॥
सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
करो दीप ले आरती, ज्ञान प्रकाशन काज ॥

ॐ ही श्री सोनागिरि निर्वाणक्षेत्रेभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥६॥

दशविध धूप अनूप अगनि भाजन मे डालो ।
जाकी धूप सुगन्ध रहे भर सर्व दिशालों ॥
सोनागिरि के शीश पर जेते सब जिनराज ।
धूप कुम्भ आगे धरो, कर्म दहन के काज ॥

ॐ ह्रीं श्री सोनागिरि निवाणक्षेत्रेभ्यो अष्टकमाविध्वरानाय धूप निवपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

उत्तम फल जग माहि बहुत मीठे अरु पाके ।
अमित अनार अवार आदि अमृत रस छाके ॥
सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
उत्तम फल तिनको मिले, कर्म विनाशन काज ॥

ॐ ह्रीं श्री सोनागिरि निवाणक्षेत्रेभ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल निवपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

दोहा — जल आदिक वसु द्रव्य अर्घ करके धर नाचो ।
वाजे बहुत वजाय पाठ पढ़ के सुख सांचो ॥
सोनागिरि के शीश पर, जेते सब जिनराज ।
ते हम पूजे अर्घ ले, मुक्ति रमण के काज ॥

ॐ ह्रीं श्री सोनागिरि निवाणक्षेत्रेभ्यो अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं निवपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥
अडिल छन्द ।

श्री जिनवर की भक्ति सु जे नर करत है ।
फल वांछा कुछ नाहि प्रेम उर धरत है ॥
ज्यों जगमाहिं किसान सु खेती को करें ।
नाज काज जिय जान सु शुभ आपहि भरें ॥
ऐसे पूजादान भक्ति यश कीजिये ।
सुख सम्पति गति मुक्ति सहज पा लीजिये ॥

ॐ ह्रीं श्री सोनागिरि निवाणक्षेत्रेभ्यो पूर्णांघ्रि निर्वपामीति स्वाहा ।

अथ जयमाला ।

दोहा — सोनागिरिके शीश पर, जिन-मन्दिर अभिषम ।

तिन गुणकी जयमालिका, वर्णत 'आशाराम' ॥१॥

पढ़ी छन्द ।

गिरि नीचे जिन मन्दिर सुचार, ते यतिन रचे शोभा अपार ।

तिनके अति दीर्घ चौक जान, तिनमे यात्री भेलें सु आन ॥ २ ॥

गुमटी छज्जे शोभित अनूप, ध्वज पङ्कति सोहैं विविध रूप ।

वसु प्रातिहार्य तहां घरे आन, सब मङ्गल द्रव्यन की सुखान ॥ ३ ॥

दरवाजों पर कलशा निहार, करजोर सु जय जय ध्वनि उचार ।

इक मन्दिरमें यति राजमान, आचार्य विजय कीर्ति सुजान ॥ ४ ॥

तिन शिष्य भागीरथ विबुध नाम, जिनराज भक्ति नही और काम ।

अप पर्वत को चढ चलो जान, दरवाजो तहा इक शोभमान ॥ ५ ॥

तिस ऊपर जिन प्रतिमा निहार, तिन बंदि पूज आगे सिधार ।

तहां दुःखित भुखित को देत दान, याचक जन जहां हैं अप्रमाण ॥६॥

आगे जिन मन्दिर दुहुँ ओर, जिन मान होत वादित्र शोर ।

माली बहु ठाढे चौक पौर, ले हार कलझी तहां देत दौर ॥ ७ ॥

जिन यात्री तिनके हाथ मांहि, बखशीस रीझ तहां देत जाहि ।

दरवाजो तहा दूजो विशाल, तहां क्षेत्रपाल दोउ ओर लाल ॥ ८ ॥

दरवाजे भीतर चौक मांहि जिन भवन रचे प्राचीन आंहि ।

तिनकी महिमा वर्णी न जाय, दो कुण्ड सुजलकर अति सुहाय ॥९॥

जिन मन्दिर की वेदी विशाल, दरवाजे तीनों बहु सु ढाल ।

ता दरवाजे पर द्वारपाल, ले मुकुट खड़े अरु हाथ माल ॥ १० ॥

जे दुर्जन को नहीं जान देय. ते निन्दक को ना दरज देय ।
 चल चन्द्र प्रभु के चौक साहि, दालाने तहां चौतर्फ आहि ॥ ११ ॥
 तहां मध्य सभा मण्डप निहार, तिसकी रचना नाना प्रकार ।
 तहां चन्द्रप्रभु के दरश पाय, फल जात लहो नर जन्म आय ॥ १२ ॥
 प्रतिमा गिगाल तहां हाथ साव. कायोत्सर्ग हुआ लुहाव ।
 बन्दे पूजे तहां देय दान, जनवृत्त्य भजन कर सधुर गान ॥ १३ ॥
 ता थेई थेई थेई बाजत सितार. मृदङ्ग वीन मुहचङ्ग सार ।
 तितकी ध्वनि सुनि भवि होत प्रेम, जयकार करत नाचत लु एन ॥ १४ ॥
 ते स्तुति करके फिर नाय शीस, भवि चले सनो कर जर्म खीस ।
 इह सोनागिरि रचना अपार, वर्णन कर जो कवि लहै पार ॥ १५ ॥
 अति तनक बुद्धि 'आशा' सुपाय. बस भक्ति कही इतनी लु गाय ।
 मैं मन्दबुद्धि किम लहों पार, बुद्धिवान चूक लीजै सुधार ॥ १६ ॥
 ॐ ह्रीं श्री सोनागिरि त्रिगणक्षेत्रेभ्यो नमः ॥ निर्विकल्पाय नमः ॥

दोहा — सोनागिरि जयमालिका, लघुमति कहो बनाय ।
 पढे सुने जो प्रीतसे, तो नर शिवपुर जाय ॥

श्री खण्डगिरि क्षेत्र पूजा

अंगवंग के पास है देश कलिंग विख्यात ।
तामैं खण्डगिरि लसत है, दर्शन अव्य सुहात ।
दसरथ राजा के सुत अति गुणवान जी ।
और मुनीश्वर पञ्च सैकड़ा जान जी ॥
अष्ट-कर्म कर नष्ट मोक्षगामी भये ।
तिनके पूजहुँ चरण सकल मंगल ठये ॥

ॐ ह्रीं श्री कलिंगदेशमध्ये खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रे से सिद्धपद प्राप्त दशरथ राजा के सुत तथा पञ्चशतकुमुनि ! अत्र अवतर धायतर संवौषट् आह्वानम् । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठं ठं स्थापन । अत्र मम सन्निहितो भव भव षषट् सन्निधायनम् ।

अथाष्टक ।

अति उत्तम शुचि जल ल्याय, कञ्चन कलश भरा ।
करुं धार सु मन वच काय, नाशत जन्म जरा ॥
श्री खण्डगिरि के शीश जसरथ तनय कहे ।
मुनि पञ्चशतक शिव लीन देश कलिंग दहे ॥

ॐ ह्रीं श्री खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो ञ्जमजरा मृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

केशर मलयागिरि सार, घिसके सुगन्ध किया ।

संसार ताप निरवार, तुम पद बसत हिया ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्री खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो संसारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

मुक्ताफल की उन्नमान, अक्षत शुद्ध लिया ।

मम सर्व दोष निरवार, निजगुण मोह दिया ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्री खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

ले सुमन कल्पतरु धार, चुन-चुन ल्याय धरुं ।

तुम पद ढिग धरतहि, बाण काम समूल हरुं ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्री खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो कामबाणविध्वशनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

लाडू घेवर शुचि ल्याय, प्रभु पद प्रजन को ।

धरुं चरणन ढिग आय, मम क्षुधा नाशन को ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो शुधारोगविनाशनाय नमो निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

ले मणिमय दीपक थार, दोय कर जोड धरो ।

मम मोह अन्धेर निरवार, ज्ञान प्रकाश करों ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

ले दशविधि गन्ध कृटाय, अग्नि मभार धरों ।

मम अष्ट-कर्म जल जांय, यातें पांय परों ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो अष्टकर्मविनाशनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफल पिस्ता सु बदाम, आम नारंगि धरुं ।

ले प्रासुक हिम के थार, भवतर मोक्ष वरुं ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल फल वसु द्रव्य पुनीत, लेकर अर्घ करुं ।

नाचूं गाऊ इह भांत, भवतर मोक्ष वरुं ॥ श्री० ॥

ॐ ह्रीं श्रीं खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला ।

दोहा — देश कलिंगके मध्य है, खण्डगिरि सुखधाम ।

उदयागिरि तसु पास है, गाऊँ जय जय धाम ॥

श्रीसिद्ध खण्डगिरि क्षेत्र जान, अति सरल चढाई तहा मान ।

अति सघन वृक्ष फल रहे आय, तिनकी सुगन्ध दशदिश जु जाय ॥

ताके सु मध्य में गुफा आय, नव मृनि सुनाम ताको कहाय ।

तामें प्रतिभा दशयोग धार, पद्मासन है हरि चवर डार ॥

ता दक्षिण दिश एक गुफा जान, तामें चौबीस भगवान मान ।

प्रति प्रतिमा इन्द्र खडे दुओर, कर चंवर धरें प्रभु भक्ति जोर ॥
 आज्ञा बाजू खडी देवी द्वार, पद्मावती चक्रेश्वरी सार ।
 कर द्वादश भुजि हथियार धार, मानहुं निन्दक नहि आवें द्वार ॥
 ताके दक्षिण चली गुफा आय, सतवसरा है ताको कहाय ।
 तामें चौबीसी बनी मार, अरु त्रय प्रतिमा सब योग धार ॥
 त्रयमें हरि चमर सु धरहि हाथ, नित आय भव्य नावहि सु भाय ।
 ताके ऊपर मन्दिर विशाल, देखत भविजन होते निहाल ॥
 ता दक्षिण टूटी गुफा आय, तिनमें ग्यारह प्रतिमा सुझाय ।
 पुनि पर्यंत के ऊपर सु जाय, मन्दिर दीरघ मन को लुभाय ॥
 तामें प्रतिमा भगवान जान, खड्गासन योग धरें महान ।
 ले अष्ट द्रव्य तनु पूज्य कीन, मन वच तन करि मम धोक दीन ॥
 भयो जन्म मफल अपनो सु भाय, दर्शन अनूप देखो जिनाय ।
 जब अष्ट-कर्म होंगे जु चर, जातें मुख पाहें पूर-पूर ॥
 पूर्य उत्तर द्वय निज सु धाम, प्रतिमा खड्गासन अति महान ।
 दर्शन करके मन शुद्ध होय, शुभ बन्ध होय निश्चय जु जोय ॥
 पुनि एक गुफा में विम्वसार, ताको पूजन कर फिर उतार ।
 पुनि और गुफा गाली अनेक, ते हैं मुनिजन के ध्यान हेत ॥
 पुनि चल कर उदपगिरि मुजाय, भारी-भारी जु गुफा लखाय ।
 इक गुफा माहि जिनराय जान, पद्मासन धर प्रभु करत ध्यान ॥
 जो पूजत है मत वचन काय, सो भव-भव के पातक नशाय ।
 तिनमें इक हाथी गुफा जान, प्राचीन लेख शोभे महान ॥
 महाराज खारखेल नाम जास, जिनने जिनमत का किया प्रकाश ।
 चनवाई गुफा मन्दिर अनेक, अरु करी प्रतिष्ठा भी अनेक ॥

इसका प्रमाण वह शिलालेख, बतलाता है जैनत्व एक ।
 प्रारम्भ लेख में यह बखान, सिद्धों को वन्दन अरु प्रणाम ॥
 स्वस्तिकका चिह्न विराजमान, जो जैन-धर्म का है महान ।
 मधुरापति से उन युद्ध कीन, प्रतिमा आदीश्वर फेर लीन ॥
 तालाब, कूप, बापी अनेक, खुदवाई उन कर्त्तव्य पेश ।
 रानी भी दानी यों विशेष, बनवाई गुफा उनने अनेक ॥
 पुनि और गुफा में लेख जान, पढ़ते जिनमत मानत प्रधान ।
 तहं जसरय नृप के पुत्र आय, पुनि संग पाव सौ भी लहाय ॥
 तप धारइ विधि का यह करन्त, चाईम परीपह वह सहन्त ।
 पुनि समिति पञ्च युत चलें सार, छ्यालीस दोष टल कर अहार ॥
 इस विधि तप दुद्धर करत जोय, सो उपजे केवलज्ञान सोय ।
 सब इन्द्र आज अति भक्ति धार, पूजा कीनी आनन्द धार ॥
 घमोपदेश दे भव्य तार, नाना देशन में कर विहार ।
 पुनि आये याही शिखर धान, सो ध्यान योग्य माना महान ॥
 भये सिद्ध अनन्ते गुणन ईश, तिनके युग पद पर धरत शीश्व ।
 तिन सिद्धन को पुनि-पुनि प्रणाम, जिन सुख अविचल माना सुधाम ॥
 वृन्दत भव दुःख जावे पलाय, सेवक अनुक्रम शिवपद लहाय ।
 पूजन करता हूँ मैं त्रिकाल, कर जोड़ नमत है "गुम्नालाल" ॥

उदयागिरि क्षेत्रं अति सुख देतं, तुरतहि भवदधि पार कर ।
 जो पूजे ध्यावे कर्म नसावे, वाञ्छित पावे मुक्ति वरं ॥

ॐ ह्रीं श्रीं खण्डगिरि सिद्धक्षेत्रेभ्यो जयमालाऽर्प्य निर्वापामीति स्वाहा ।

दोहा—श्री खण्डगिरि उदयगिरि, जो पूजे त्रैकाल ।
 पुत्र पौत्र सम्पत्ति लहे, पावे शिव सुख हाल ॥

इत्याशीर्षादि ।

ले तन्दुल अमल अखण्ड, थाली पूर्ण भरो ।

अक्षय पद पावन हेतु, हे प्रभु पाप हरो ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

ले कमल केतुकी बेल, पुष्प धरू आगे ।

प्रभु सुनिये हमारी टेर, काम कला भागे ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

नैवेद्य तुरत बनवाय, सुन्दर थाल सजा ।

मम क्षुधा रोग नश जाय, गाऊँ वाद्य बजा ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

हो जगमग-जगमग ज्योति, सुन्दर अनयारी ।

ले दीपक श्रीजिनचन्द, मोह नशे भारी ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

ले अगर कर्पूर सुगन्ध, चन्दन गन्ध महा ।

खेवत हों प्रभु ढिग आज, आठों कर्म दहा ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफल बादाम सु लेय, कैला आदि हरे ।

फल पाऊँ शिव पद नाथ, अरपूँ मोद भरे ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल चन्दन अक्षत पुष्प, नेवज आदि मिला ।

में अष्ट द्रव्य से पूज, पाऊँ सिद्ध शिला ॥ बाड़ा के०

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अनर्घपदप्राप्तये अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

चैत्र शुक्ल की पूर्णिमा, उपज्यो केवलज्ञान ।

भवसागर से पार हो, दियो भव्य जन ज्ञान ॥ श्री पद्म०

ॐ हो चैत्र शुक्ल पूर्णिमा केवलज्ञान प्राप्ताय श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अर्घ्य० ॥ ४ ॥

फाल्गुन कृष्ण सु चौथ को, मोक्ष गये भगवान ।

इन्द्र आय पूजा करी, मैं पूजौ धर ध्यान ॥ श्री पद्म०

ॐ हो फाल्गुन कृष्ण चौथ मोक्षमङ्गत प्राप्ताय श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अर्घ्य० ॥ ५ ॥

जयमाला ।

दोहा—चौतीसो अतिशय सहित, बाड़ा के भगवान ।

जयमाला श्री पद्म की, गाऊँ सुखद महान ॥

पद्मडो छन्द ।

जय पद्मनाथ परमात्म देव, जिनकी करते सुर चरण सेव ।

जय पद्म-पद्म प्रभु तन रसाल, जय जय करते मुनिमन विशाल ॥

कोशाम्बो मे तुम जन्म लीन, बाड़ा मे बहु अतिशय करीन ।

एक जाट पुत्र ने जमी खोद, पाया तुमको होकर समोद ॥

सुर कर हर्षित हो भविक वृन्द, आकर पूजा की दुःख निकन्द ।

करते दुःखियो का दुःख दूर, हो नष्ट प्रेत बाधा जरूर ॥

डाकिन साकिन सब होय चूर्ण, अन्धे हो जाते नेत्र पूर्ण ।

ध्रीपाल सेठ अञ्जन सु चौर, तारे तुमने उनको विभोर ॥

अरु नकुल सर्प सीता समेत, तारे तुमने निज भक्त हेत ।

हे सङ्कट मोचन भक्त पाल, हमको भी तारो गुण विशाल ॥

विनती करता हूँ बार-बार, होवे मेरा दुःख क्षार-क्षार ।

मीना गूजर सब जाट जैन, आकर पूजे कर तृप्त नैन ॥

मन वच तन से पूजै सुजोय, पावे वे नर-शिव सुख जु सोय ।

ऐसी महिमा तेरी दयाल, अब हम पर भी होवो कृपाल ॥

ॐ हो श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय पुर्णार्घ्य० ॥ ४ ॥

श्री बाहुवली स्वामी की पूजा

दोहा—कर्म अरिगरा जीति के, दरशायो शिव पन्थ ।
 प्रथम सिद्ध पद जिन लयो, भोगभूमि के अन्त ॥
 समर दृष्टि जल जीत रहि, मल्ल युद्ध जय पाय ।
 वीर अग्रणी बाहुवली, वन्दौ मन वच काय ॥

ॐ हो श्रीमद् बाहुवली । अत्रावतरावतर संवोषट् आदानन ।

ॐ हो श्रीमद् बाहुवली । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ' स्थापनं ।

ॐ हो श्रीमद् बाहुवली । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् सन्निधापनं ।

अथ अष्टकं चाल जोगोरासा ।

जन्म जरा मरणादि तृषा कर, जगत जीव दुःख पावै ।
 तिहि दुःख दूर करन जिनपद को पूजन जल ले आवै ॥
 परम पूज्य वीराधिवीर जिन बाहुवली बलधारी ।
 तिनके चरण-कमल को नित प्रति धोक त्रिकाल हमारी ॥

ॐ हो श्री वर्तमानावसर्पिणी समये प्रथम मुक्ति स्थान प्राप्ताय कर्मारि विजयी
 वीराधिवीर वीराग्रणी श्री बाहुवली परम योगेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल ॥१॥

यह संसार मरुस्थल अटवी तृष्णा दाह भरी है ।

तिहि दुःख वारन चन्दन लेकै जिन पद पूज करी है ॥ परम०

ॐ हो श्री

ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

स्वच्छ शालि शुचि नीरज रजसम गन्ध अश्वण्ड प्रचारी ।

अक्षय पद के पावन कारण पूजै भवि जगतारी ॥ परम०

ॐ हो श्री

अक्षयपदप्राप्तये अक्षत निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

हरिहर चक्रपति सुर दानव मानव पशु बस याकै ।

तिहि मकरध्वज नाशक जिनको पूजो पुष्प चढ़ाकै ॥ परम०

ॐ हो श्री

कामवारादिध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

दुःखद्विजग जीवन को अतिही दोष क्षुधा अनिवारी ।

तिहि दुःखदूर करन को चरुवर ले जिन पूज प्रचारो ॥ परम०

ॐ हो श्री

धुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

मोह महातम मे जग जीवन शिव मग नाहिं लखावै ।

तिहि निरवारण दीपक करले जिनपद पूजन आवै ॥ परम०

ॐ हो श्री

मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

उत्तम धूप सुगन्ध बना कर दश दिश मे महकावै ।

दश विधि बन्ध निवारण कारण जिनवर पूज रचावै ॥ परम०

ॐ हो श्री

अष्टकर्मदहननाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

सरस सुवरण सुगन्ध अनूपम स्वच्छ महाशुचि लावै ।

शिवफल कारण जिनवर पद की फलसो पूज रचावै ॥ परम०

ॐ हो श्री

मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

वसु विधिके वश वसुधा सबही परवश अति दुःख पावै ।

तिहि दुःखदूर करन को भविजन अर्घ जिनाग्र चढ़ावै ॥ परम०

ॐ हो श्री

अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जयमाला, दोहा ।

आठ कर्म हनि आठ गुण प्रगट करे जिन रूप ।

सो जयवन्तो भुजवली प्रथम भये शिव भूप ॥

कुसुमलता छन्द ।

जै जै जै जगतार शिरोमणि क्षत्रिय वंश अशस महान ।
 जै जै जै जग जन हितकारी दीनों जिन उपदेश प्रमाण ॥
 जै जै चक्रपति सुत जिनके शत सुत जेष्ठ भरत पहिचान ।
 जै जै जै श्री ऋषभदेव जिनसों जयवन्त सदा जगजान ॥ १ ॥
 जिनके द्वितीय महादेवी शुचि नाम 'सुनन्दा' गुण की खान ।
 रूप शौच सन्पन्न मनोहर तिनके सुत मुजवली महान ॥
 सदापद्म शत धनु उन्नत तनु हरितवरण शोभा असमान ।
 वैहरसननि पर्वत मानो नील कुलाचल सम धिर जान ॥ २ ॥
 तेजवन्त परमाणु जगत में तिन कर रघो शरीर प्रमाण ।
 शत वीरत्व गुणाकर जाको निरखत हरि हरप उर आन ॥
 धीरज अतुल यज्ञ सम नीरज सम वीराग्रणि अति बलवान ।
 जिन द्वावि लम्बि मनु शशि द्वावि लाजै कुसुमायुध लीनों सु पुमान ॥ ३ ॥
 बाल समै जिन बाल चन्द्रमा शशि से अधिक धरे दुतिसार ।
 जो गुरुदेव पढाई विद्या शस्त्र शास्त्र सब पढी अपार ॥
 ऋषभदेव ने पोटनपुर के नृप कीने भुजवली कुमार ।
 दई अयोध्या भरतेश्वर को आप बने प्रमुजी अनगार ॥ ४ ॥
 राजकाज षट्खण्ड महीपति सब दल ले चढ़ि आये आप ।
 बाहुबलि भी मन्मुख आये मन्त्रिन तीन युद्ध दिये थाप ॥
 दृष्टि नीर अरु मल्ल युद्ध में दोनों नृप कोनो बल थाप ।
 वृथा हानि रुक जाय सैन्य की यातें लड़िये आपों-आप ॥ ५ ॥
 भरत भुजवली भूपति भाई उतरे समर भूमि में जाय ।
 दृष्टि नीर रण थके चक्रपति मलयुद्ध तब करो अघाय ॥

पगतल चलत-चलत अचला तब कंषत अचल शिखर ठहराय ।
 निपध नील अचलाघर मानौ भये चलाचल क्रोध बसाय ॥ ६ ॥
 मुज विक्रमवलवाहुवलीनें लये चक्रपति अधर उठाय ।
 चक्र चलायो चक्रपति तब सो भी विफल भयो तिहि ठाय ॥
 अति प्रचण्ड भुजदण्ड सुंड सम नृप शार्दूल बाहुबलि राय ।
 सिंहासन मगवाय जासपै अग्रज को दीनों पधराय ॥ ७ ॥
 राजरमा रामासुर धुन मे जोवन दमक दामिनी जान ।
 भोग भुजङ्ग जङ्ग सम जग को जान त्याग कीनों तिहि थान ॥
 अष्टापद पर जाय वीरनृप वीर व्रती घर कीनों ध्यान ।
 अचल अङ्ग निरभङ्ग सङ्ग तज सवतसरलों एक स्थान ॥ ८ ॥
 विपधर वम्बी करी चरनतल उपर वेल चढी अनिवार ।
 युगजङ्गा कटि बाहुवेढि कर पहुँची वक्षस्थल परसार ॥
 शिर के केश बढे जिस माँही नभचर पक्षी वसे अपार ।
 धन्य-धन्य इस अचल ध्यान की महिमा सुर गावै उरधार ॥ ९ ॥
 कर्मनाशि शिव जाय वसे प्रभु ऋषभेश्वर से पहले जान ।
 अष्ट गुणाङ्कित मिद्ध शिरोमणि जगदीश्वर पद लयो पुमान ॥
 वीरव्रती वीराग्रगन्य प्रभु बाहुवली जगधन्य महान ।
 वीरवृत्ति के काज जिनेश्वर नमै सदा जिन विम्ब प्रमान ॥ १० ॥

दोहा—श्रवणबेलगुल विध्य गिरि जिनवर बिब प्रधान ।

सन्तावन फुट उत्तङ्ग तनो खडगासन अमलान ॥ १ ॥

अतिशयवन्त अनन्त बल धारक बिब अनूप ।

अर्घ चढाय नमों सदा जै जै जिनवर भूप ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं वर्तमानावसर्पिणी समये प्रथम मुक्तिस्थान प्राप्ताय कर्मारि विजयी वीराधिवीर
 वीराग्रणी श्री बाहुबलि स्वामिने अनर्घपद प्राप्ताय महार्घ निर्वपामीति स्वाहा ।

इत्याशीर्वादः ।

श्री विष्णुकुमार महामुनि पूजा

अष्टाङ्ग छन्द ।

विष्णुकुमार महामुनि को ऋद्धि भई ।
नाम पिण्डिया तान सकल जानन्द ठई ॥
सी मुनि, साये हथनापुर के बीच मे ।
मुनि बचाये न्दा कर वन बीच मे ॥ १ ॥
तहा भयो नानन्द सर्व जीवन धनो ।
जिमि चिन्तामणि रत एक पायो मनो ॥
सब पुन जै जै नार शब्द उचरत भये ।
मुनि को देय आहार आप करते भये ॥ २ ॥

ॐ हो श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नमः । अथ अन्तर द्वातर तर्थाष्ट आवाहन ।

ॐ हो श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो । अथ निम्न निम्न ट ट स्थापन ।

ॐ हो श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो । अथ मम सन्निहितो भव मय बध्द सन्निधीकरयं ।

चाल—सोलह कारण पूजा को, अष्टाष्टक ।

गङ्गाजल सम उज्ज्वल नोन, पूजो विष्णुकुमार सुधीर ।

दयानिधि होय, जय जगदन्धु दयानिधि होय ॥

सप्त सैकाट्या मुनिवर जान, रक्षा करी विष्णु भगवान ।

दयानिधि होय, जय जगदन्धु दयानिधि होय ॥

ॐ हो श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नमः । अथ अन्तराष्ट्रियुक्ताशनाय जस्त निर्वपामीति स्वाहा ।

मलयागिर चन्दन शुभसार, पूजो श्रीगुरुवर निर्धार ।

दयानिधि होय, जय जगदन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ हो श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नमः । अथ अन्तराष्ट्रियुक्ताशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।

श्वेत अखण्डित अक्षत लाय, पूजो श्रीमुनिवर के पाय ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामोति स्वाहा ।

कमल केतकी पुष्प चढाय, मेढो कामवाण दुःखदाय ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामोति स्वाहा ।

लाडू फेनी घेवर लाय, सब मोदक मुनि चर्ण चढाय ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामोति स्वाहा ।

घृत कपूर का दीपक जोय, मोहतिमर सब जावै खोय ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामोति स्वाहा ।

अगर कपूर सुधूप बनाय, जारे अष्ट कर्म दुःखदाय ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामोति स्वाहा ।

लोग लायची श्रीफल सार, पूजो श्रीमुनि सुखदातार ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामोति स्वाहा ।

जल फल आठो द्रव्य संजोय, श्रीमुनिवर पद पूजो दोय ।

दयानिधि होय, जय जगबन्धु दयानिधि होय ॥ सप्त०

ॐ ह्री श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो नम अर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामोति स्वाहा ।

अथ जयमाला ।

दोहा—श्रावण शुक्ल सु पूर्णिमा, मुनि रक्षा दिन जान ।

रक्षक विष्णुकुमार मुनि, तिन जयमाल बखान ॥

चाल—छन्द भुजङ्गप्रयात ।

मां विष्णु देवा करु चर्ण सेवा, हरो जन की बाधा सुनो टेर देवा ।
गजपुर पधारे महा मुक्ताकारी, धरो रूप वामन सु मन में विचारी ॥
गये वाम बलि के हुआ यो प्रसन्ना, जो मांगो सो पावो दिया ये वचना ।
मुनि तीन ढग मांगी भरनी सुतार्प, दई ताने ततदिन सु नहिं ठील थार्प ॥
कर विप्रिया मुनि सु काया बढ़ाई, जगह सारी लेली सु ढग दोके माही ।
धरो तीनरी ढग बली पीठ माही, सु मांगी क्षमा तब बली ने बनाई ॥
जल की सु वृष्टि करी सुखकारी, मरव अग्नि क्षण में भई भस्म सारी ।
टरे सर्व उपसर्ग श्री विष्णु जी से, भई जे जैकारा सरव नग्रही से ॥

चौपाई ।

फिर राजा के हुक्म प्रमाण, रक्षाबन्धन बधी सुजान ।
मुनिवर घर-घर कियो बिहार, श्रावण जन तिन दियो अहार ॥
जा घर मुनि नहिं आये कोय, निज दरवाजे चित्र सु लोय ।
स्थापन कर तिन दियो अहार, फिर सब भोजन कियो सम्हार ॥
तब से नाम मल्लना मार, जैन-धर्म का है त्यौहार ।
शुद्ध क्रिया कर मानो जीव, जासों धर्म बढे सु अतीव ॥
धर्म पदारथ जग में नार, धर्म बिना भूठो ससार ।
श्रावण शुक्ल पूर्णिमा जब होय, यह दो पूजन कीजै लोय ॥

सब भाइन की दो समझाय, रक्षाबन्धन कथा सुनाय ।
 मुनि का निज घर करो अकार, मुनि समान तिन वेहु अहार ॥
 सबके रक्षा बन्धन बाध, जैन मुनिन की रक्षा जान ।
 इस विधि से मानो लौहार, नाम सलना है ससार ॥

घत्ता ।

मुनि दीनदयाला सब दुःख टाला, आनन्द भाला सुखकारी ।
 'रघु सुत' नित वन्दे आनन्द कन्दै, सुख करन्दे हितकारी ॥

ॐ हो श्री विष्णुकुमार मुनिभ्यो अर्घ्यं निर्वपामोति स्वाहा ।

दोहा—विष्णुकुमार मुनि के चरण, जो पूजे धर प्रीत ।

'रघु सुत' पावे स्वर्गपद, लहै पुण्य नवनीत ॥

इत्याशीर्वादः ।

हमारा कर्त्तव्य

- बाल विवाह, अनमेल विवाह, वृद्ध विवाह और कन्या विक्रय या वर विक्रय जैसी घातक दुष्ट प्रथाओं का बहिष्कार करना ।
- माता-पिता का आदर्श प्रदाचारी गृहस्थ होना ।
- अपने बालकों को सदाचारी बनाना ।
- सन्तति को सुशिक्षित बनाना ।
- बालकों में एसी भावना भरना जिससे वे वचन से ही देश, जाति और धर्म की रक्षा करना अपना कर्त्तव्य समझे ।

—'वर्णी वाणी' से

रविव्रत पूजा

यह भवजन हितकार, सु रविव्रत जिन कही ।
 करहु भव्यजन लोग, तु मन देके तही ॥
 पूजों पार्व जिनेश, त्रियोग लगाय के ।
 मिट सकल सन्ताप, मिले निधि आय के ॥
 मनि सागर डक सेठ, कथा ग्रन्थन कही ।
 उन्हीं ने यह पूजा कर, आनन्द लही ॥
 सुख सम्पति सन्ताप, अतुल निधि लीजिये ।
 तातें रविव्रत सार, सो भविजन कीजिये ॥

दोहा—प्रणमो पार्व जिनेश को, हाथ जोड़ु गिरनाथ ।
 परभव सुख के कारने, पूजा कहूँ बनाय ॥
 एक बार व्रत के दिना, एही पूजन ठान ।
 ता पल सुख सम्पति लहै, निश्चय लीजे मान ॥

ॐ हो श्री पार्वनाथ जिनेन्द्र ! अन्न दध्ना दध्ना मयीपद् आदानम् ।

ॐ हो श्री पार्वनाथ जिनेन्द्र ! अन्न तिल तिल ठ ठ स्वापन ।

ॐ हो श्री पार्वनाथ जिनेन्द्र ! अन्न मम मणिदिनो मम मम पदम् ।

अथाष्टकं ।

ठड्डवल जल भस्के अति लायो, रतन कटोरन मांहीं ।
 धार देन अति हर्ष बढ़ावन, जन्म जरा मिट जाहीं ॥
 पारसनाथ जिनेश्वर पूजों, रविव्रत के दिन भाई ।
 सुख सम्पति बहु होय, तुरत ही आनन्द संगलदाई ॥
 ॐ हो श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय धन्यस्तुतिनाशनाय जल निर्वपामीति रथाष्ट ॥ १ ॥

मलयागिर केशर अति सुन्दर, कुमकुम रंग बनाई ।

धार देत जिन चरणन आगे, भव आताप नसाई ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

झोली सप्त अति उज्ज्वल, तन्दुल ल्यावो नीर पखारो ।

अक्षय पदके हेतु भावसों, श्रीजिनवर ढिग धारो ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

बेला अर सचकुन्द चमेली, पारिजात के ल्यावो ।

चुन-चुन श्रीजिन अग्र चढ़ावो, अनदांछित फल पावो ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय कामवागविश्वतनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

वावर फेनी गोजा आदिक, घृत सें लेत पकाई ।

कञ्चन आर मनोहर भरके, चरणन देत चढ़ाई ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

सगुणिय दीप रतनमय, लेकर जगमग जोत जगाई ।

जिनणे आगे आरति करके, मोह तिलिर नस जाई ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

चूरनकर मलयागिरि चन्दन, धूप दशांग बनाई ।

तट पावक सें खेय भावसों, कर्मलाश हो जाई ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

श्रीफल आदि वदाम सुपारी, भांति-भांतिके लावो ।

श्रीजिनचरण चढ़ाय हर्षकर, तातैं शिदफल पावो ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्वनाथ जिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

जल गन्धादिक अष्ट द्रव ले, अर्घ बनावो भाई ।

नाचत गावत हर्ष भावनों, कञ्चन थार भराई ॥ पा०

ॐ ह्रीं श्री पार्ष्वनाथ जिनेन्द्राय अनर्घपदप्राप्तये अर्घं निर्वर्णामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

गीति का छन्द ।

मन वचन काय विशुद्ध करिके पार्ष्वनाथ सु पूजिये ।

जल आदि अर्घ बनाय भविजन भक्तिवन्त सु हूजिये ॥

पूज पारसनाथ जिनवर सकल सुख दातारजी ।

ले करत हैं नर नार पूजा लहत सुख अपारजी ॥

जयमाला, दोहा ।

यह जग में विख्यात है, पारसनाथ सहान ।

जिनगुणकी जयमालिका, भाषां करों बखान ॥

जय जय प्रणमों श्रीपार्ष्वदेव, इन्द्रादिक तिनकी करत सेव ।

जय जय सु बनारस जन्म लीन्ह, तिहुँ लोकविपै उद्योत कीन ॥

जय जिनके पितु श्री विश्वसेन, तिनके घर भये सुख चैन एन ।

जय वामादेवी मातु जान, तिनके उपजे पारस सहान ॥

जय तीन लोक आनन्द देन, भविजन के दाता भये ऐन ।

जय जिनने प्रभुको शरण लीन, तिनकी सहाय प्रभुजी सो कीन ॥

जय नाग नागनी भये अधीन, प्रभु चरनन लाग रहे प्रवीन ।

तजके जु देह सो स्वर्ग जाय, धरणेन्द्र पद्मावती भये जाय ॥

जे चोर अञ्जना अधम जान, चोरी तज प्रभु को धरो ध्यान ।

जे मत्तिसागर इक सेठ जान, जिन रविव्रत पूजा करी ठान ॥

तिनके सुत ये परदेश मांहि, जिन अशुभ-कर्म काटे सु ताहि ।
 जे रविव्रत पूजन करी सेठ, तो फल कर सबसे भई भेंट ॥
 जिन-जिनने प्रभुजी शरण लीन, तिन ऋद्धि-सिद्धि पाई नवीन ।
 जे रविव्रत पूजा करहि जेह, ते सुख अनन्तानन्त लेय ॥
 धरणेन्द्र पद्मावती हुए सहाय, प्रभु भक्ति जान तत्काल जाय ।
 पूजा विधान इहि विधि रचाय, मन वचन काय तीनों लगाय ॥
 जो भक्ति भाव जैमाल गाय, सो नर सुख सम्पति अतुल पाय ।
 बाजत मृदङ्ग वीणादि सार, गावत-नाचत नाना प्रकार ॥
 तन नन नन नन ताल देत, सन नन नन तन सुर भरसु लेत ।
 ताथेई थेई थेई पग धरत जाय, छमछम छमछम घुघरू वजाय ।
 जे करहिं निरति इहि भांति-भांति, ते लहहि सुख्य गिवपुर सुजात ॥

दोहा—रविव्रत पूजा पार्श्व की, करै भविक जन कोय ।
 सुख संपति इहि भव लहै, तुरत महासुख होय ॥

अडिह—रविव्रत पार्श्व जिनेन्द्र पूज भवि मन धरै ।
 भव-भव के आताप सकल छिन में तरै ॥
 होय सुरेन्द्र नरेन्द्र आदि पदवी लहै ।
 सुख-सम्पति सन्तान अटल लक्ष्मी लहै ॥
 फेर सर्व निधि पाय भक्ति अनुसरै ।
 नाना विधि सुख भोग बहुरि शिव तियवरै ॥

ॐ ह्रीं श्री पार्श्वनाथ जिनेन्द्राय पूर्णार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

दीपावली पूजा

नया वसना

दीपावली के दिन सन्ध्या की शुभ बेला व शुभ नक्षत्र में नीचे लिखी रीति से पूजा करके नई बही का मुहूर्त तथा दीपों की ज्योति करें।

कुटुम्ब के अभिभावक या दुकान के मालिक को एकाग्र एवं प्रसन्न चित्त से घर या दुकान के पवित्र स्थान में पूर्व या उत्तर की ओर मुख करके पूजा प्रारम्भ करनी चाहिये, पूजा करनेवाले को अपने सामने एक चौकी पर पूजा की सामग्री रख लेना चाहिये और दूसरी चौकी पर सामग्री चढ़ाने का थाल रख लेना चाहिये। इन दोनों चौकियों के आगे एक चौकी पर केशर से ॐ लिख कर शास्त्रजी को विराजमान करें।

पश्चात् व्यापार की दृष्टि में सुन्दरतापूर्वक केशर से स्वस्तिक लिखें तथा दावात कलम के मौलि वाध कर सामने रखें।

पूजा प्रारम्भ करने के पूर्व उपस्थित सज्जनों को नीचे लिखा श्लोक बोल कर केशर का तिलक कर लेना चाहिये। उपस्थित सज्जनों को भी पूजा बोलना चाहिये व शान्तिपूर्वक सुनना चाहिये।

तिलक मन्त्र

मंगलम् भगवान् वीरो, मंगलम् गौतमो गणी ।

मंगलम् कुन्दकुन्दाद्यौ, जैन धर्मोऽस्तु मंगलम् ॥ १ ॥

उपस्थित सज्जनों को तिलक करना चाहिये।

मङ्गल कलश को स्थापना



कलश को जल से धोकर सुपारी, मूग, हल्दी की गाठ धनिया के दाने नवरत्न अक्षत, पुष्प आदि ढाल कर जल से परिपूरित कर, लाल कपड़े से मौली द्वारा वेष्टित नारियल को कलश के मुख पर रखे पश्चात्

ॐ अद्य भगवतो महापुरुषस्थ श्री मदादि ब्रह्मणो मतेऽस्मिन् नूतन वसना मङ्गल कर्मणि होम मण्डप भूमि शुद्ध्यर्थं पात्र शुद्ध्यर्थं क्रिया शुद्ध्यर्थं शान्त्यर्थं पुण्याहवाचनार्थं नवरत्नगन्धपुष्पाक्षतादि बीज फल सहित शुद्ध प्रासुक तीर्थ जल पूरितं मङ्गल कलश संस्थापन करोम्यह ।

भवी क्षवी ह स स्वाहा । श्रीमज्जिनेन्द्र चरणारविन्देष्वानन्द भक्ति सदास्तु ।
मन्त्रोच्चारण करके शास्त्रजी की चौकी पर चावलों के बनाये साधिये



पर मङ्गल कलश स्थापन करे ।

साधारण नित्य नियम पूजा करके श्री महावीर स्वामी की और सरस्वती की पूजा करें—सरस्वती पूजा मे फल चढाने के बाद शास्त्रजी के लिये शुद्ध वस्त्र या वेस्टन चढावें । पूजा के पश्चात् कर्पूर प्रज्वलित कर श्रद्धापूर्वक खड़े होकर सब ललित-ध्वनि से नीचे लिखी आरती बोलें ।

जिनवाणी माता की आरती

जय अम्बे वाणी, माता जय अम्बे वाणी ।

तुमको निशि दिन ध्यावत सुर नर मुनि ज्ञानी ॥ ढेर ॥

श्रीजिन गिरिते निकसी, गुरु गौतम वाणी ।

जीवन भ्रम तम नाशन, दीपक दरशाणी ॥ जय० ॥ १ ॥

कुमर कुलाचल चूरण, वज्र सु सरधानी ।

नव नियोग निक्षेपण, देखन दरशाणी ॥ जय० ॥ २ ॥

पातक पङ्क परानल, पुण्य परम पाणी ।

मोहमहार्णव डूबत, तारण नौकाणी ॥ जय० ॥ ३ ॥

लोकालोक निहारण, दिव्य नेत्र रथानी ।

निज पर भेद दिखावन, खरज किरणानी ॥ जय० ॥ ४ ॥

श्रावक मुनियण जननी, तुमही गुणछानी ।

सेवक लख सुखदायक, पावन परमाणी ॥ जय० ॥ ५ ॥

पश्चात् नीचे लिखे अनुसार बहियो में स्वस्तिकादि लिख कर घीद
संवत्, विक्रम संवत्, श्रुती सन, निती, वार, तारीख आदि लिखें ।

श्री महावीराय नमः

श्री

श्री लाभ

श्री श्री

श्री शुभ

श्री श्री श्री

श्री श्री श्री श्री

श्री ऋषभाय नमः श्री श्री श्री श्री श्री श्री चर्धमानाय नमः

श्री गौतम गणधराय नमः

श्री जिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै नमः

श्री केवलज्ञानलक्ष्मीदेव्यै नमः

श्री भक्तामर स्तोत्र पूजा

ॐ जय जय जय । नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु ॥

अनुष्टुप् ।

परमज्ञान वाणासि , घाति-कर्म प्रघातिनम् ।

महा धर्म प्रकर्तारं, वन्देऽहमादि नायकम् ॥

भक्तामर महास्तोत्रं, मन्त्रपूजां करोम्यहम् ।

सर्वजीव-हितागारं, आदिदेवं नमाम्यहम् ॥

ॐ ह्रीं श्री आदिदेव ! अत्र अवतर अवतर सौषट् आह्वानन ।

ॐ ह्रीं श्री आदिदेव ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ. स्थापन ।

ॐ ह्रीं श्री आदिदेव ! अत्र मम सन्निहितो भव भव षषट् सन्निधापण ।

अथाष्टकं ।

सुरसुरी नदसंभृत जीवनेः सकल ताप हरैः सुख कारणैः ।

वृषभनाथ वृषांक समन्वितं शिवकरं प्रयजै हत कित्त्वषं ॥

ॐ ह्रीं श्री वृषभनाथ जिनेन्द्राय जन्ममृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

मलय चन्दन मिश्रित कुंकुमैः सुरभितागत षट्पद नन्दनैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्री वृषभनाथ जिनेन्द्राय ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

कमल जाति समुद्भवतन्दुलैः परम पावन पञ्च सुपुञ्जकैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्री वृषभनाथ जिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

जलज चंपक जाति सुमालती, वकुलपाङ्गुलकुंद सुपुष्पकैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्री वृषभनाथ जिनेन्द्राय कामबाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

वटक खज्जक मंडुक पायसैर्विविध मोदकव्यञ्जनषट्सैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्री वृषभनाथ जिनेन्द्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

रविकरं च त्रिभिर्दीपैः प्रबलसोहं घनांधनिवारकैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्रीं हृषिकेशाय ज्येष्ठाय मोक्षकारिणाशनाय दीपं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

स्वगुरुधूपभरैर्घटनिष्ठितैः प्रतिदिशं मिलितालिसमूहकैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्रीं हृषिकेशाय ज्येष्ठाय अष्टकर्मदहनाय धूपं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

सरसनिचुकलांगलिदाडिमैः कदलिपुङ्गवपित्थशुभैः फलैः । वृ०

ॐ ह्रीं श्रीं हृषिकेशाय ज्येष्ठाय मोक्षफलप्राप्तये फलं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

सलिलगंधशुभाक्षतपुष्पकैश्चरुसुदीपसुधूपफलार्घकैः ।

जिनपतिं च यजे सुखकारकं वदति मेरुसुचन्द्रयतीश्वरं । वृ०

ॐ ह्रीं श्रीं हृषिकेशाय ज्येष्ठाय अनघंपदप्राप्तये अघं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

प्रात्येकश्लोकपूजा

(भक्तामरस्तोत्रका एक एक श्लोक पढ़ कर नीचे लिखे क्रम से

ॐ ह्रीं धोल कर अर्घ्य चढ़ाना चाहिये ।)

ॐ ह्रीं प्रणतदेव सनूह सुनुष्टाप्रमणि महापापान्धकार विनाशकाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं गणधरा चारण समस्त रूपीन्द्रचन्द्रिलसुरेन्द्रव्यन्तरेन्द्रनागेन्द्र चतुर्विध सुनीन्द्रस्त्वितचरणारविन्दाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं विगतमुद्विग्वर्षोपहारसहित श्री नानतुहाचार्य भक्तिसहिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं त्रिभुवनगुणसमुद्र चन्द्रकान्तिमणितेजशरीरसमस्त सुरनाथ स्ववित श्री आदि परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं सद्गन्त गणधरादि मुनिधरा प्रतिपालक मृगयालवत श्री आदिनाथ परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्येष्ठ चन्द्रभक्तिसर्व सौख्य दुःखमक्ति बहु सुखदायकाय श्री ज्येष्ठाय आदि परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

ॐ ह्रीं श्री अनन्त भद्र पातक सर्व विघ्नविनाशकाय तप, स्तुतिसौख्यदायकाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घ्यं निर्घपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

ॐ ह्रीं श्री जिनेन्द्र स्तवन सत्पुरुचित चमत्काराय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं ० ।

ॐ ह्रीं जिनपूजनस्तवन कथाश्रवणेन समस्त पाप विनाशकाय जगत्त्रय भव्यजीव भवविघ्ननाशसमर्थाय च श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

ॐ ह्रीं त्रैलोक्यगुणमण्डितसमस्तोपमासहिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं ० ॥ १० ॥

ॐ ह्रीं श्री जिनेन्द्र दशनेन अनन्त भव सञ्चित अघसमूह विनाशकाय श्री प्रथम जिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ११ ॥

ॐ ह्रीं त्रिभुवन शान्त स्वरूपाय त्रिभुवन तिलकाय मानाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १२ ॥

ॐ ह्रीं त्रैलोक्यविजयरूप अतिशय अनन्तचन्द्र तेजसित सदातेज पूजमानाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १३ ॥

ॐ ह्रीं शुभगुणातिशयरूप त्रिभुवनजीत जिनेन्द्र गुण विराजमानाय श्री प्रथम जिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १४ ॥

ॐ ह्रीं मेरुचन्द्र अवलशील शिरोमणि त्रतोद्यराजमण्डित चतुर्ध्रि धवनिता धिरहित शीलसमुद्राय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १५ ॥

ॐ ह्रीं धूम्रस्नेह वातादि विघ्नरहिताय त्रैलोक्य परम केवल दीपकाय श्री प्रथम जिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १६ ॥

ॐ ह्रीं राहु चन्द्र पूजित कर्म प्रकृति क्षयति निवारण ज्योतिरूप लोकद्वयाबलोकि सदोदयादि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १७ ॥

ॐ ह्रीं निलोदयादि रूप राहुना अप्रसिताय त्रिभुवन सर्व कला सहित विराजमानाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १८ ॥

ॐ ह्रीं चन्द्र सूर्योदयास्त रजनी दिवस रहित परम केवलोदय सदादीति विराजमानाय श्री आदि देवाय आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १९ ॥

ॐ ह्रीं हरि हरादि ज्ञानसहिताय सर्वज्ञ परम ज्योति केवलज्ञान सहिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २० ॥

ॐ ह्रीं त्रिभुवन मनमोहन जिनेन्द्ररूप अन्य दृष्टान्त रहित परम बोध मण्डिताय श्री आदि जिनाय परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २१ ॥

ॐ ह्रीं त्रिभुवन वनितोपमारहित श्री जिनवर माताजनित जिनेन्द्र पूर्व दिग्भास्कर केवलज्ञान भास्कराय श्री आदिब्रह्म जिनाय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २२ ॥

ॐ ही जैनोस्य पापनादिल्लपणं परमाद्योत्तरं कृतं लक्षणं नयं कृतं व्यसनसमुदायं
एकं तद्वयं भवति मण्डिताय श्री आदि जिनेन्द्राय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ २३ ॥

ॐ ही मन्ना दिण्णु धीयन् नवपतिं त्रिभुवनं देवपक्षं सेविताय सेविकाय श्री आदि
परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ २४ ॥

ॐ ही बुद्धिदराकं दोषधरं मन्नादि समस्तानन्तनामसहिताय श्री आदि जिनेन्द्राय
परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ २५ ॥

ॐ ही अधोमन्मोद्धं लोचनं कृताहोराग्रिनमस्कारं समस्तातिरौदयिनाशकं
त्रिभुवनेश्वरं भवोदधिं तरणं तारणं ममर्षाय श्री आदि परमेश्वराय अर्पं ॥ २६ ॥

ॐ ही परमगुणाधिता एकादि अक्षगुणरहिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्पं ॥ २७ ॥

ॐ ही अगोचरं पूषा प्रातिहार्यं सहिताय परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ २८ ॥

ॐ ही विद्वान्नाम प्राणिहार्यं सहिताय श्री प्रथम जिनेन्द्राय अर्पं निर्वपामीति ॥ २९ ॥

ॐ ही चतुर्वर्धिकाय चामरं प्रातिहार्यं सहिताय श्री प्रथम जिनेन्द्राय अर्पं ॥ ३० ॥

ॐ ही उग्रपदं प्रातिहार्यं सहिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति ॥ ३१ ॥

ॐ ही भगवन्मोहोदिति प्रातिहार्यं सहिताय श्री परमादि जिनाय अर्पं ॥ ३२ ॥

ॐ ही मन्मथं पुण्यं प्रातिहार्यं सहिताय श्री आदि जिनेन्द्राय अर्पं ॥ ३३ ॥

ॐ ही मोहोदिति भास्करं प्रमां मण्डितं गाम्भिर्यं प्रातिहार्यं सहिताय श्री परमादि
जिनाय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ ३४ ॥

ॐ ही मन्मथं जलधरं पटनगच्छित्पवनिं मोहनं प्रमाणं प्रातिहार्यं सहिताय
श्री आदि परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ ३५ ॥

ॐ ही हंसं वनतोपरि गगनं देवकृतातिनाय सहिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्पं ॥ ३६ ॥

ॐ ही धर्मोपदेनं मन्मथं समक्षरं विभूतिं मण्डिताय श्री आदि परमेश्वराय अर्पं ॥ ३७ ॥

ॐ ही मन्मथगामिनाय मुरं गजेन्द्रं महादुर्धरं मयं विनाशकाय श्री जिनाय परमेश्वराय अर्पं ॥ ३८ ॥

ॐ ही शादिदेवनाम प्रसादान्महासिद्धं मयं विनाशकाय श्री युगादि परमेश्वराय अर्पं ॥ ३९ ॥

ॐ ही महापतिं विद्वन्मन्मथं समर्थं धिननाम जलं विनाशकाय श्री आदि मन्मथे
परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ ४० ॥

ॐ ही रत्ननयनं सर्वं जिनं नागदमन्यौपधिं समस्तं मयं विनाशकाय श्री जिनादि
परमेश्वराय अर्पं निर्वपामीति स्थादा ॥ ४१ ॥

ॐ ही महाप्रामं मयं विनाशकाय सर्वान्नरक्षणकराय श्री प्रथम जिनेन्द्राय परमेश्वराय अर्पं ॥ ४२ ॥

- ॐ ह्रीं महारिपुयुद्धे जयदायकाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४३ ॥
- ॐ ह्रीं महामुद्रं चलितं वातमहादुर्जयं भयं विनाशकाय श्री जिनादि परमेश्वराय अर्घं ॥ ४४ ॥
- ॐ ह्रीं दम प्रकाशं तापं जलघराष्टादशं कुप्टं सन्निपातं महद्भोगं विनाशकाय परमकामदेवरूपं प्रकटाय श्री जिनेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४५ ॥
- ॐ ह्रीं महाबन्धनं आपादं कण्ठं पर्यन्तं वैरिभूतोपद्रवं भयं विनाशकाय श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४६ ॥
- ॐ ह्रीं सिंह गजेन्द्रं राक्षसं भूतं पिशाचं शाकिनीं रिपुं परमोपद्रवं भयं विनाशकाय श्री जिनादि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४७ ॥
- ॐ ह्रीं पठकं पाठकं श्रोतां वा श्रद्धावान् माननुज्ञाचार्यादिं समस्तं जीव कल्याणदायकं श्री आदि परमेश्वराय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४८ ॥

चन सुगंधं सु तन्दुलं पुष्पकैः प्रवरं मोदकं दीपकं धूपकैः ।
फलं वरैः परमात्मपदप्रदं, प्रवियजे श्रीआदि जिनेश्वरम् ॥

ॐ ह्रीं अष्ट चत्वारिंशत्कमलेभ्यः पूर्णार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

जयमाला ।

श्लोक—प्रमाणद्वयं कर्तारं स्यादस्ति वाद वेदकं ।

द्रव्यतत्त्वं नयागारं मादिदेवं नमाम्यहम् ॥

छन्दः ।

आदि जिनेश्वरं भोगागारं, सर्वं जीववरं दया सुधारं ।
परमात्मन्दं रमा सुखकन्दं, भव्यं जीव हितं करणममन्दं ॥ २ ॥
परमं पवित्रं वंशवरं मण्डनं, दुःख दारिद्र्यं काम बल खण्डनं ।
वेद-कर्म दुर्जयं बल दण्डनं, उज्ज्वलं ध्यानं प्रति शुभं मण्डनं ॥ ३ ॥
चतुः अस्तीलक्षं पूर्वजीवितं परं, धनुषं पञ्चशतं मानसं जिनवरं ।
हेमवर्णं रूपौघं विमलं करं, नगरं अयोध्यास्थानं व्रतधरं ॥ ४ ॥

नाभिराज परमात्म नु वेता, माता गरुदेयी गुण नेता ।
 सोल न्यम पर मेर विन्ध्याता, त्रिभुवननायक पुन विधाता ॥ ५ ॥
 गर्भरत्नपाणक गुरुरपि पीया, जन्मवल्याणक मेरुशिर गीया ।
 स्वयं स्वयंभू दीक्षाधारी, केवल पोष नु त्रिभुवन ध्यारी ॥ ६ ॥
 अष्ट गुणाकर निल क्षिपाकर, परम धर्म विस्तारण जय भग ।
 श्रीगताय रक्षितं भव हानी, नर्य नोन्य निरुपम गुणधारी ॥ ७ ॥
 वरदा ।

जय आदि सु ब्रह्मा, त्रिभुवन ब्रह्मा ब्रह्मास्वात्म स्वरूप परं ।
 जय बोधतु ब्रह्मा, पंच सू ब्रह्मा, ब्रह्मा सुमति जलधिनिकरं ॥

ॐ ह्रीं श्रीं ब्रह्माय नमः ॥ ब्रह्मा नमः ॥ ब्रह्मा नमः ॥

ब्रह्म नमः ॥

देवोऽनेक भवार्जितो गत महा पापः प्रदीपा नलः ।
 देवः सिद्ध बधू विशाल हृदयालंकार हारोपमः ॥
 देवोऽष्टादश दीप सिन्दुर घटा दुर्भेद पञ्चाननो ।
 भक्त्यानां विदधातु वाञ्छित फलं श्री आदिनाथो जिनः ॥
 श्लोक—लक्ष्मीचन्द्रगुरुर्जीतो मूलानघ विदाग्रणी ।
 पद्माभयचन्द्रो देवो दयानन्दि विदांवरः ॥
 रत्नकीर्ति कुमुदेन्दु सुमतिः सागरोदितः ।
 भक्तामर महास्तोत्र प्रजा चक्रीगुणाधिका ॥

इति श्री गणेशाय नमः परितो भक्तान् गुरुं पूजा गमाता ।

श्री मानतुङ्गाचार्य विरचितं
श्री भक्तामर स्तोत्रं ।

वसन्त तिलका छन्द

भक्तामरप्रणतगौलिजणिप्रभाणा
सुयोतकं दलितपापतपोवितानम्
सम्यक् प्रणम्य जिनपादयुगंयुगादा,
चालम्बनं भवजले पततां जनान्नाम् ॥१॥

यः संस्तुतः सकलवाङ्मयतरवबोधा-
दुदभूत बुद्धिपटुभिः सुरलोकनाथैः ।
स्तोत्रैर्जगत्त्रितयचित्तहरै रूढारैः,
स्तोष्ये किलाहमपि तं प्रथमं जिनेन्द्रम् ॥२॥

बुद्ध्या विनापि विबुधार्चितपादपीठ
स्तोतुं समुद्यतमतिर्विगतत्रणोऽहम्
बालं विहाय जलसंस्थितमिन्दुबिम्ब-
मन्यः क इच्छति जनः सहसा ग्रहीतुम् ॥३॥
वक्तुं गुणान्गुणसमुद्रशशाङ्ककान्तान्,
कस्ते क्षमः सुरगुरुप्रतिमोऽपिबुद्ध्या ।

फल्गुतकालपवनोद्धतनकचक्रं,
 को वा तरीतुमलमंघुनिधिं भुजाभ्याम् ॥ ४ ॥
 सोऽहं तथापि तव भक्तिवशान्मुनीश,
 कर्तुं स्तवं विगतशक्तिरपि प्रवृत्तः ।
 प्रीत्यात्मवीर्यमविनाशं वृषी तृणेन्द्रं,
 नाभ्येति किं निजशिशोः परिपालनार्थम् ॥ ५ ॥
 अल्यधृतं श्रुतवतां परिहासघान,
 त्वद्भक्तिरेव मुखरीकुरुते पलान्माम् ।
 यत्कोकिलः किलमधो मधुरं विरोति,
 तच्चात्रचारुकलिकानिपरैकहेतु ॥ ६ ॥
 त्वत्तत्सन्नेन अस्तन्ततिसन्निवृत्तं,
 पापं क्षणारक्षयमुपैति शरीरभाजाम्
 आक्रान्तलोकमलिनीलमण्डपनाशु
 सूर्यांशुसिन्नराग्य दार्ढ्यसंश्रकारम् ॥ ७ ॥
 मत्प्रेति नाथ तव संस्तवनं सवेद-
 मारभ्यते तद्विद्यापि तव प्रभावात् ।
 चेतो हरिष्यति सतां नलिनीदलेषु
 मृक्ताफलवृत्तिमुपैति ननूदबिन्दुः ॥ ८ ॥

आस्ता नवरतवनमस्ततयम्न द्यौष,
 त्वत्सङ्ख्यापि जगतां दृष्टिनामि दन्ति ।
 दूरे नहस्त्राकिरण कुम्भे प्रसेव
 पद्माकरेषु जलजानि विद्यालभाञ्जि ॥६॥
 नात्यद्भुत भुवनभरण भूतनाथ ।
 भूतेर्गुणैर्शुविभवंतमभीष्टुवत ।
 तुल्या भवन्ति भवनो ननु तेन किं वा
 भूत्यागित य इह नात्मस्य वयोति ॥७॥
 दृष्ट्वा भवन्तसन्निभेपविलोकनीय
 नान्यत्र तोषमुपयाति जनम्यचक्षुः ।
 पीत्वापय शशिकण्ठ्यु-तिर्भानियो
 धारं जल जलनिधे रसितुं क इच्छेत् ॥८॥
 यैः शानरागलचिभिः परमाणुभिस्त्व
 निर्मापित-स्त्रिभुवनेक ललापभूत ।
 तावन्त एव खलु तेऽप्यगवः पृथिव्यां,
 यत्ते समानमपरं न हि रूपमस्ति ॥९॥
 वक्त्रं क्व ते सुरनरोरगनेत्रहादि
 निःशेषनिर्जितजगत्त्रितयोप गान्ध

विवं कलंकमलिनं क निशाकरस्थ,
 यद्वातरे भवति पांडुपलाशकल्पम् ॥ १३ ॥
 तम्पूर्णं मण्डलशशांककलाकलाप-
 शुभ्रा गुणान्निभुवनं तव लहयन्ति ।
 ये संश्रितास्तिजगदीश्वरनाथमेकं,
 कस्तान्निवारयति सधरतो यथेष्टम् ॥ १४ ॥
 चित्रं किमत्र यदि ते त्रिदशाह्वनाभि-
 न्नोतं मनागपि खनो न विकारमार्गम्
 कल्पानकालमन्ता चलितचलेन,
 किं मन्दराद्रिदिश्वरं चलितं कदाचित् ॥ १५ ॥
 निर्धूसं वर्तिरपवर्जिततैलपूरः,
 कूलनं जयत्त्रयसिद्धं प्रकटीकरोपि ।
 गम्यो न जातु सकृतां चलितचलानां,
 दीपोऽपरगत्वमसि नाथ जगत्प्रकाशः ॥ १६ ॥
 नास्तं कदाचिदुपयासि न राहुगम्यः,
 स्पष्टीकरोपि सहसा युगपज्जगन्ति ।
 नांभोधरोदरनिन्दमहाप्रभावः,
 सूर्यातिगायिर्माहिमासि मुनीन्द्र लोके ॥ १७ ॥

नित्योदयं दलितमोहमहांधकारं,
 गम्यं न राहु वदनस्य न वारिदानां ।
 विश्राजते तव सुखाब्जमनल्पकांति,
 विद्योतयज्जगदपूर्वशरांकविवम् ॥ १८ ॥
 किं शर्वरीषु शशिनाहि विवस्वता वा,
 युष्मन्मुखेन्दुदलितेषु तमःसु नाथ !
 निष्पन्न शालिवनशालिनि जीवलोके,
 कार्यं कियज्जलधरैर्जलभारनजैः । १९ ॥
 ज्ञानं यथा त्वयि विभाति कृतावकाशं,
 नैवं तथा हरिहरादिषु नायकेषु ।
 तेजःस्फुरन्मणिषु याति यथा महत्त्वं,
 नैवं तु काचशकले किरणाकुलेऽपि । २० ॥
 मन्ये वरं हरिहरादय एव दृष्टा,
 दृष्टेषु येषु हृदयं त्वयि तोषमेति ।
 किं वीक्षितेन भवता भुवि येन नान्यः,
 कश्चिन्मनो हरति नाथ । भवंतरेऽपि । २१ ॥
 स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान्,
 तान्वा सुतं त्वदुपमं जननी प्रसूता ।

सर्वादिशो दधति भानि सहस्ररश्मि,
 प्राच्येव दिग्जनयति स्फुरदन्शुजालम् ॥२२॥
 त्वामामनन्ति मुनयः परमं पुमांस-
 मादित्यवर्णममलं तमसः पुरस्तात् ।
 त्वामेव तस्यगुणलभ्य जयन्ति मृत्युं,
 नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र पन्थाः ॥२३॥
 त्वामव्ययं विभुमचिंत्यमसंख्यमाद्यं,
 ज्ञात्राणामीश्वरमनन्तमनङ्गकेतुम् ।
 योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं,
 ज्ञानस्वरूपममलं प्रवदन्ति सन्तः ॥२४॥
 बुद्धस्त्वमेव विद्युद्यचितबुद्धिवोधात्,
 त्वं शङ्करोऽसि भुवनत्रय शङ्करत्वात् ।
 धातासि धीर शिवमार्गविधेर्विधानाद्,
 व्यक्तं त्वमेव भगवन्पुरुषोत्तमोऽसि ॥२५॥
 तुभ्यं नमस्त्रिभुवनार्तिहराय नाथ,
 तुभ्यं नमः क्षितितलामलभूषणाय ।
 तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय,
 तुभ्यं नमो जिनभवोदधिशीपणाय ॥२६॥

को वित्मयोऽत्र यदि नाम गुणैरशेषै-
 स्त्वं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश ।
 दोषैरुपात्तविविधाश्रयजातगर्वैः,
 स्वप्नान्तरेऽपि न कदाचिदपीक्षितोऽसि २७।
 उच्चैरशोकतलसंश्रितमुन्मयूख-
 माभाति रूपममलं भवतो नितान्तं ।
 स्पष्टोल्लसत्किरणमस्ततमो वितानं,
 विंबं रवेरिवपयोधरपार्श्ववर्ति ॥२८॥
 तिहासने मणिसयूखशिखाविचित्रे,
 विभ्राजते तव वपुः कनकावदानम्
 विंबं वियद्विलसदंशुलतावितानं,
 तुङ्गोदयाद्रिशिरसीवसहस्ररश्मिः ॥२९॥
 कुन्दावदातचलचामरचान्द्रशोभं.
 विभ्राजते तव वपुः कलधौतकान्तम्
 उद्यच्छशाङ्कशुचिनिर्भरवारिधार-
 मुच्चैस्तटं सुरगिरेरिव शानकौभम् ॥३०॥
 छत्रत्रयं तव विभाति शशाङ्ककान्त
 मुच्चैः स्थितं स्थगितभानुकरप्रतापम्

उन्निद्रहैमनवपङ्कजपुञ्जकांती,
 पर्युल्लसन्नखमयूखशिखाभिरामौ ।
 पादौ पदानि तव यत्र जिनेन्द्र ! धत्तः,
 पद्मानि तत्र विबुधाः परिकल्पयन्ति ।३६।
 इत्थं यथा तव विश्रुतिरभूज्जिनेन्द्र,
 धर्मोपदेशनविधौ न तथा परस्य ।
 यादृक्प्रभा दिनकृतः प्रहतान्धकारा,
 तादृक् कुतो ग्रहगणस्य विकाशिनोऽपि ।३७।
 श्रयोत्तन्मदाविलविलोलकपोलमूल-
 मत्तभ्रमह्रभ्रमरनादविवृद्धकोपं ।
 ऐरावताभसिभमुद्धतमापतंतं,
 दृष्ट्वा भयं भवति नो भवदाश्रितानाम् ।३८।
 भिन्नेभकुम्भगलदुज्ज्वलशोणिताक-
 मुक्ताफलप्रकरभूषितभूमिभागः ।
 बद्धक्रमः क्रमगतं हरिणाधिपोऽपि,
 नाक्रामति क्रमयुगाचलसंश्रितं ते ।३९।
 कल्पांतकालपवनोद्धतवह्निकल्पं,
 दावानलंज्वलितमुज्ज्वलमुत्फुलिङ्गम्

उदभूतभीषणजलोदरभारभुग्नाः,
 शोच्यां दशामुपगतारच्युतजीविताशाः ।
 त्वत्पादपङ्कजरजौमूलद्विग्धदेहा,
 मर्त्या भवन्ति मकरध्वजतुल्यरूपाः ॥४५॥
 आपादकण्ठमुरुशृङ्खलवेष्टिताङ्गा,
 गाढं बृहन्निगड्कोटिनिघृष्टजंघाः ।
 त्वन्नाममंत्रमनिशं मनुजाः स्मरन्तः,
 सद्यः स्वयं विगतबन्धभया भवन्ति ॥४६॥
 मत्तद्विप्रेन्द्रमृगराजदवानलाहि-
 संग्रामवारिधि महोदरबन्धनोत्थम्
 तस्याशु नाशमुपयाति भयं भियेव,
 यस्तावकं स्तवमिमं मतिमानधीतै ॥४७॥
 स्तोत्रं स्वजं तव जिनेन्द्र गुणैर्निबद्धां,
 भक्त्या मया विविधवर्णविचित्रपुष्पाम्
 धत्ते जनो य इह कण्ठगता-मजस्रं,
 तं मानतुङ्गमवशाः समुपैति लक्ष्मीः ॥४८॥

इति श्री मानतुङ्गाचाय विरचित भक्तामर स्तोत्रं समाप्तम् ।

तत्त्वार्थसूत्रम्

[आचार्य गृह्यपिच्छ]

मोक्षमार्गस्य नेतार भेत्तार कर्मभूभृताम् ।

ज्ञातारं विश्वतत्त्वानां वन्दे तद्गुणलब्धये ॥

त्रैकाल्यं द्रव्य-षट्कं नव-पद-सहितं जीव-षट्काय-लेख्या-
पञ्चान्ये चास्तिकाया व्रत-समिति-गति-ज्ञान-चारित्र-भेदाः ।
इत्येतन्मोक्षमूलं त्रिभुवन-महितं प्रोक्तमर्हद्विरीशैः
प्रत्येति श्रद्धधाति स्पृशति च मतिमान् यः स वै शुद्धदृष्टिः ॥१॥

सिद्धे जयन्पसिद्धे चउविहाराहणफलं पत्ते ।
वदित्ता अग्रहते चोच्छ्रं आराहणा कमसो ॥२॥

उज्जोवणमुज्जवण णिव्वहणं साहण च णिच्छरण ।
टण्ण-णाण-चरित्तं तवाणमाराहणा भणिया ॥३॥

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्राणि मोक्ष-मार्गः ॥१॥ तत्त्वार्थ-
श्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् ॥२॥ तन्निसर्गादिधिगमाद्वा ॥३॥
जीवाजीवास्त्रय-बन्ध-संवर-निर्जरा-मोक्षास्तत्त्वम् ॥४॥ नाम-
स्थापना-द्रव्य-भावतस्तन्त्यासः ॥५॥ प्रमाण-नयैरधिगमः ॥६॥
निर्देश-स्वामित्व-साधनाधिकरण - स्थिति-विधानतः ॥ ७ ॥
सत्संख्या-क्षेत्र-स्पर्शन-कालान्तर-भावाल्पबहुत्वैश्च ॥८॥ मति-
श्रुतावधि-मनःपर्यय-केवलानि ज्ञानम् ॥९॥ तत्प्रमाणे ॥१०॥
आद्ये परोक्षम् ॥११॥ प्रत्यक्षमन्यत्वा ॥१२॥ मतिः स्मृतिः संज्ञा
चिन्ताभिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ॥१३॥ तदिन्द्रियानिन्द्रिय-

निमित्तम् ॥१४॥ अवग्रहेहावाय-धारणाः ॥१५॥ बहु-बहुविध-
 क्षिप्रानिःसृतानुक्त-ध्रुवाणां सेतराणाम् ॥१६॥ अर्थस्य ॥१७॥
 व्यञ्जनस्यावग्रहः ॥१८॥ न चचुरनिन्द्रियाभ्याम् ॥१९॥ श्रुतं
 मति-पूर्वं द्वयनेक-द्वादश-भेदम् ॥२०॥ भव-प्रत्ययोऽवधिर्देव-नार-
 काणाम् ॥२१॥ ज्ञयोपशम-निमित्तः षड्विकल्पः शेषाणाम् ॥२२॥
 ऋजु-विपुलमती मनःपर्ययः ॥२३॥ विशुद्धचप्रतिपाताभ्या
 तद्विशेषः ॥ २४ ॥ विशुद्धि-क्षेत्र-स्वामि-विषयेभ्योऽवधि-मनः-
 पर्यययोः ॥२५॥ मति-श्रुतयोर्निबन्धो द्रव्येष्वसर्व-पर्यायेषु ॥२६॥
 रूपिष्वधेः ॥२७॥ तदनन्त-भागे मनःपर्ययस्य ॥२८॥ सर्व-द्रव्य-
 पर्यायेषु केवलस्य ॥२९॥ एकादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मि-
 न्नाचतुर्थ्यः ॥ ३० ॥ मति-श्रुतावधयो विपर्ययश्च ॥ ३१ ॥
 सदसतोरविशेषाद्यदृच्छोपलब्धेरुन्मत्तवत् ॥ ३२ ॥ नैगम-
 संग्रह-व्यवहारजु-सूत्र-शब्द-समभिरुद्धैवम्भूता नयाः ॥३३॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे प्रथमोऽध्यायः ॥ १॥

औपशमिक-क्षायिकौ भावौ मिश्रश्च जीवस्य स्वतत्त्व-
 मौदयिक-पारिणामिकौ च ॥ १ ॥ द्वि-नवाष्टादशैकत्रिंशति-
 त्रि-भेदा यथाक्रमम् ॥ २ ॥ सम्यक्त्व-चारित्र्ये ॥ ३ ॥ ज्ञान-
 दर्शन-दान-लाभ-भोगोपभोग-वीर्याणि च ॥ ४ ॥ ज्ञाना-
 ज्ञानदर्शन-लब्धयश्चतुस्त्रिंश-पञ्च-भेदाः सम्यक्त्व-चारित्र्य-
 संयमासंयमाश्च ॥ ५ ॥ गति-कषाय-लिङ्ग-मिथ्यादर्शनाज्ञाना-
 संयतासिद्ध-लेश्याश्चतुश्चतुस्त्र्येकैकैकैक-षड्भेदाः ॥ ६ ॥ जीव-
 भव्याभव्यत्वानि च ॥ ७ ॥ उपयोगो लक्षणम् ॥ ८ ॥ स

त्रिभिर्लोष्ट-ननुमेदः ॥ ६ ॥ संनारिणो मुक्ताश्च ॥ १० ॥
 समनन्त्यायत्तन्ताः ॥ ११ ॥ संनारिणस्तम ग्धावराः ॥ १२ ॥
 पृथिव्यमेजो वायु-वनस्पतयः स्वावराः ॥ १३ ॥ द्वीन्द्रियाद्य-
 रताः ॥ १४ ॥ पञ्चेन्द्रियाणि ॥ १५ ॥ द्विधियाणि ॥ १६ ॥
 निरुपपत्तये द्रव्येन्द्रियम् ॥ १७ ॥ लब्धुपयोगी
 नावेन्द्रियम् ॥ १८ ॥ स्पर्शन-स्पर्श-प्राण-चक्षुः-श्रोत्राणि ॥ १९ ॥
 स्पर्शन-स्पर्श-स्पर्श-शब्दास्पर्शार्थाः ॥ २० ॥ धनमनिन्द्रियम्
 ॥ २१ ॥ यन्त्रस्तपन्नातामेकम् ॥ २२ ॥ कृमि-पिपीलिका-भ्रमर-
 मनुष्यादीनामेकम् ॥ २३ ॥ संज्ञिनः समनन्ताः ॥ २४ ॥
 विग्रह-वर्गी कर्म-योगः ॥ २५ ॥ अनुश्रेणि गतिः ॥ २६ ॥
 अविग्रहा जीवन् ॥ २७ ॥ विग्रहवर्ती न संसारिणः प्राक्
 चतुर्भ्यः ॥ २८ ॥ एकमध्याजविग्रहा ॥ २९ ॥ एक हो
 वान्वाताह्वयः ॥ ३० ॥ संमूर्धन-नभोपपादा जन्म ॥ ३१ ॥
 गच्छिन् शान्त-मंशुताः सेतवा मिश्रार्थकजन्तघोतयः ॥ ३२ ॥
 जगत्प्राणज-पोतानां गमः ॥ ३३ ॥ देव-नारकाणा-
 मपपादः ॥ ३४ ॥ प्रोपाणां सम्मूर्धनम् ॥ ३५ ॥ औदारिक-
 वैश्वयिकाहारकर्तृजन्त-स्तार्मणानि शरीराणि ॥ ३६ ॥ परं
 परं सत्त्वम् ॥ ३७ ॥ प्रदेगनोत्संग्येयगुणं प्राक्त्वंजमान् ॥ ३८ ॥
 अनन्त-गुणे परे ॥ ३९ ॥ अप्रतीयाने ॥ ४० ॥
 अनादि-सम्बन्धे च ॥ ४१ ॥ सर्वम् ॥ ४२ ॥ तदादीनि
 भाज्यानि यूगपदेकस्मिन्नानुत्तुभ्यः ॥ ४३ ॥ निरुपभोग-

मन्त्यम् ॥ ४४ ॥ गर्भसंमूर्च्छनजमाद्यम् ॥ ४५ ॥ औपपादिक
 वैक्रियिकम् ॥ ४६ ॥ लब्धि-प्रत्यय च ॥ ४७ ॥ तैजसमपि ॥ ४८ ॥
 शुभं विशुद्धमव्याधाति चाहारकं प्रमत्तसंयतस्यैव ॥ ४९ ॥
 नारक-संमूर्च्छिनो नपुंसकानि ॥ ५० ॥ न देवाः ॥ ५१ ॥
 शेषास्त्रिवेदाः ॥ ५२ ॥ औपपादिक-चरमोत्तमदेहाऽसंख्येय-
 वर्षायुषोऽनपवर्त्यायुषः ॥ ५३ ॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

रत्न-शर्करा-वालुका-पङ्क-धूम-तमो-महातमः-प्रभा-भूमयो
 घनाम्बुवाताकाश-प्रतिष्ठाः सप्ताऽधोऽधः ॥ १ ॥ तामु त्रिंश-
 त्पंचविंशति-पंचदश-दश-त्रि-पञ्चोनैक-नरक-शतसहस्राणि पञ्च
 चैव यथाक्रमम् ॥ २ ॥ नारका नित्याऽशुभतर-लेश्या-परिणाम-
 देह-वेदना-विक्रियाः ॥ ३ ॥ परस्परोदीरित-दुःखाः ॥ ४ ॥
 सक्लिष्टाऽसुरोदीरित-दुःखाश्च प्राक् चतुर्थ्याः ॥ ५ ॥
 तेष्वेक-त्रि-सप्त-दश-सप्तदश-द्वाविंशति - त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमा
 सत्त्वानां परा स्थितिः ॥ ६ ॥ जंबूद्वीप-लवणोदादयः शुभ-
 नामानो द्वीप-समुद्राः ॥ ७ ॥ द्विद्विर्विष्कम्भाः पूर्व-पूर्व-परिज्ञेपिणो
 वलयाकृतयः ॥ ८ ॥ तन्मध्ये मेरु-नाभिर्वृत्तो योजन-शतसहस्र-
 विष्कम्भो जम्बूद्वीपः ॥ ९ ॥ भरत-हैमवत-हरि-विदेह-रम्यक-
 हैरण्यवतैरावतवर्षाः क्षेत्राणि ॥ १० ॥ तद्विभाजिनः पूर्वापरा-
 यता हिमवन्महाहिमवन्निपथ-नील-रुक्मि-शिखरिणो वर्षधर-
 पर्वताः ॥ ११ ॥ हेमार्जुन-तपनीय-वैडूर्य-रजत-हेममयाः ॥ १२ ॥

मणिमिनित्र-पाश्या उपरिमुले च तुल्य-विस्ताराः ॥ १३ ॥
 पद्म-महापद्म-निमिच्छ-केशरि-महापुष्टगोक-पुष्टरीका हृदास्ते-
 पागुपरि ॥ १४ ॥ प्रथमो योजन-साम्यायामस्तद्विष्कम्भो
 हृदः ॥ १५ ॥ दश-योजनावगाः ॥ १६ ॥ तन्मध्ये योजनं
 पुष्करम् ॥ १७ ॥ तद्विगुण-विगुणा हृदाः पुष्कराणि च ॥ १८ ॥
 तन्निवासिन्यो देव्यः श्री-ह्री-शुनि-कीर्ति-बुद्धि-लक्ष्म्यः पत्न्यो-
 पमन्थितयः सत्तामानिक-परिपत्काः ॥ १९ ॥ गङ्गा-सिन्धु-
 रोहिद्रोहितास्या-गरिद्वारिकान्ता-नीता-नीतोटा-नारी-नरकान्ता-
 सुवर्ण-रूप्य-हृत्ता-रक्ता-रक्तोदाः सरितस्तन्मध्यगाः ॥ २० ॥
 द्वयोर्द्वयोः पूर्वाः पूर्वगाः ॥ २१ ॥ जेषान्त्रपरगाः ॥ २२ ॥
 चतुर्दश-नदी-सहस्र-परिगृता गंगा-सिन्धु-गदयो नद्यः ॥ २३ ॥
 भरतः पट्विंशति-पञ्चयोजनशत-विस्तारः पट् चैकोनविंशति-
 भागा योजनम्य ॥ २४ ॥ तद्विगुण-विगुण-विस्तारा वर्षध्व-वर्षा
 विदेहान्ताः ॥ २५ ॥ उत्तरा दक्षिण-तुल्याः ॥ २६ ॥ भरतेगवतयो-
 र्विद्वि-हार्मा पट्-नमयाभ्यामुत्तमपिष्यवनर्षिणीभ्याम् ॥ २७ ॥
 ताभ्यामपरा भूमयोऽग्रस्थिताः ॥ २८ ॥ एका-द्वि-त्रि-
 पत्न्योपम-स्थितयो हैमवतक-हारिषेक-दैवदुरवकाः ॥ २९ ॥
 तथोत्तराः ॥ ३० ॥ विदेहेषु सन्धेय-कालाः ॥ ३१ ॥ भरतस्य
 विष्कम्भो जम्बूद्वीपस्य नवति-शत-भागः ॥ ३२ ॥
 द्विवर्तकीगुण्डे ॥ ३३ ॥ पुष्करार्द्धे च ॥ ३४ ॥ ग्राह्मानुषो-
 त्तगन्मनुष्याः ॥ ३५ ॥ आर्या म्लेच्छाश्च ॥ ३६ ॥

सत्तंगवत-वेदेताः कर्मभूमयोऽन्यत्र द्रवकुत्तरकुत्तरयः॥३७॥
 नृस्थिती पगनरे त्रिपल्योपमान्तर्गुते ॥ ३८ ॥
 तिर्यग्योनिजाना च ॥ ३९ ॥

इति तत्त्वार्थाग्रिमम गोचराने नृनांयोऽध्याय ॥३॥

देवधनुर्णिक्तयाः॥१॥आदितस्त्रिपु र्मानान्त-लेख्याः॥२॥
 दशाष्ट-पञ्च-द्वादश-चिकल्पाः कल्पोपपन्न-पर्यन्ताः ॥३॥
 इन्द्र-मामानिक - त्रायस्त्रिंश-पाण्डित्यमरुत - लोकपालानां क-
 प्रकीर्णकाभियोग्य-निकल्पिकाश्चैकशः ॥४॥ त्रायस्त्रिंश-लोक-
 पाल-उज्या व्यन्तर-ज्योतिष्काः ॥ ५ ॥ पूर्वयोर्द्वाब्दाः ॥ ६ ॥
 काय-प्रवीचारा आ ऐशानात् ॥७॥ जेपाः स्पर्श-रूप-शब्द-
 मनः-प्रवीचाराः ॥८॥ परेऽप्रवीचाराः॥९॥ मननवामिनोऽसुर-
 नाग-विष्णुपुष्पाग्नि-नात-रतनितोदवि-र्द्धप-दिकुमागः ॥१०॥
 व्यन्तरा किन्नर-किपुरुष-महोरग-गन्धर्व-यक्ष-राक्षस-भूत-
 पिशाचाः ॥ ११ ॥ ज्योतिष्काः सूर्याचन्द्रमसौ ग्रह-नक्षत्र-
 प्रकीर्णक-तारकाश्च ॥१२॥ मेरु-प्रदक्षिणा नित्य-गतयो नृ-लोके
 ॥१३॥ तत्कृतः काल-विभागः ॥१४॥ बहिर्व्यस्थिताः ॥१५॥
 वैमानिकाः ॥१६॥ कल्पोपपन्नाः कल्पातीताश्च ॥१७॥ उप-
 र्युपरि ॥१८॥ सौधमैशान-सानत्कुमार-माहेन्द्र-ब्रह्म-ब्रह्मोत्तर-
 लान्तव-कापिष्ठ-शुक्र-महाशुक्र-शतार-सहस्रारेष्वानत-प्राणतयो-
 रारणाच्युतयोर्नवसु ग्रैवेयकेषु विजय-वैजयन्त-जयन्तापराजितेषु
 सर्वार्थसिद्धौ च ॥१९॥ स्थिति-प्रभाव-सुख-द्युति-लेख्या-

विशुद्धीन्द्रियावधि-विषयतोऽधिकाः ॥ २० ॥ गतिशरीर-
परिग्रहाभिमानतो हीनाः ॥ २१ ॥ पीत-पद्म-शुक्ल-लेश्या द्वि-त्रि-
शेषेषु ॥ २२ ॥ प्राग्ग्रैवेयकेभ्यः कल्पाः ॥ २३ ॥ ब्रह्म-लोकालया
लोकान्तिताः ॥ २४ ॥ सारम्भनादित्य - बह्वचरुण - गर्दतोय-
तुषिताव्यागधारिण्यः ॥ २५ ॥ विजयादिषु द्वि-चरमाः ॥ २६ ॥
औपपादिक-मनुष्येभ्यः शेषास्तिर्यग्योनयः ॥ २७ ॥ स्थिति-
रसुर-नाग-सुपर्ण-द्वीप-शेषाणां सागरोपम-त्रिपल्योपमार्ध-हीन-
मिताः ॥ २८ ॥ सौधमैशानयोः सागरोपमेऽधिके ॥ २९ ॥
सानत्कुमार-माहेन्द्रयोः सप्त ॥ ३० ॥ त्रि-सप्त-नवैकादश-त्रयोदश-
पञ्चदशभिरधिकानि तु ॥ ३१ ॥ आगणाच्युतादूर्ध्वमैकैकेन नवसु
ग्रैवेयकेषु विजयादिषु सर्वार्थसिद्धौ च ॥ ३२ ॥ अपरा पल्यो-
पममधिकम् ॥ ३३ ॥ परतः परतः पूर्वा पूर्वाऽनन्तरा ॥ ३४ ॥ नारकाणां
च द्वितीयादिषु ॥ ३५ ॥ दश-वर्ष-सहस्राणि प्रथमायाम् ॥ ३६ ॥
भगनेषु च ॥ ३७ ॥ व्यन्तराणां च ॥ ३८ ॥ परा पल्योपम-
मधिकम् ॥ ३९ ॥ ज्योतिष्काणां च ॥ ४० ॥ तदष्ट-भागोऽपरः ॥ ४१ ॥
लोकान्तिकानामष्टौ सागरोपमाणि सर्वेषाम् ॥ ४२ ॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अजीव-काया धर्माधर्माकाश-पुद्गलाः ॥ १ ॥ द्रव्याणि
॥ २ ॥ जीवाश्च ॥ ३ ॥ नित्यावस्थितान्यरूपाणि ॥ ४ ॥
रूपिणः पुद्गलाः ॥ ५ ॥ आ आकाशादेकद्रव्याणि ॥ ६ ॥
निष्क्रियाणि च ॥ ७ ॥ असंख्येयाः प्रदेशा धर्माधर्मैक-

जीवानाम् ॥८॥ आकाशस्यानन्ताः॥९॥ संख्येयासंख्येयाश्च
 पुद्गलानाम् ॥१०॥ नाणोः ॥११॥ लोकाकाशेऽवगाहः
 ॥ १२ ॥ धर्माधर्मयोः कृत्स्ने ॥ १३ ॥ एकप्रदेशादिषु
 भाज्यः पुद्गलानाम् ॥ १४ ॥ असंख्येय-भागादिषु
 जीवानाम् ॥१५॥ प्रदेश-संहार-विसर्पाभ्यां प्रदीपवत् ॥१६॥
 गति-स्थित्युपग्रहौ धर्माधर्मयोरूपकारः ॥१७॥ आकाशस्या-
 वगाहः॥१८॥ शरीर-चाङ्-मनः-प्राणापानाः पुद्गलानाम्॥१९॥
 सुख-दुःख-जीवित-मरणोपग्रहाश्च ॥ २० ॥ परस्परोपग्रहौ
 जीवानाम् ॥ २१ ॥ वर्तना-परिणाम-क्रिया-परत्वापरत्वे च
 कालस्य ॥ २२ ॥ स्पर्श-रस-गन्ध-वर्णवन्तः पुद्गलाः ॥२३॥
 शब्द-बन्ध-सौक्ष्म्य-स्थौल्य-संस्थान-भेद-तमश्छायातपोद्योत-
 वन्तश्च ॥ २४ ॥ अणवः स्कन्धाश्च ॥ २५ ॥ भेद-
 संघातेभ्य उत्पद्यन्ते ॥२६॥ भेदादणुः ॥२७॥ भेद-संघाताभ्यां
 चानुपः ॥ २८ ॥ सद् द्रव्य-लक्षणम् ॥ २९ ॥ उत्पाद-
 व्यय-ध्रौव्य-युक्तं सत् ॥ ३० ॥ तद्भावाव्ययं नित्यम् ॥३१॥
 अर्पितानर्पितसिद्धेः ॥ ३२ ॥ स्निग्ध-रूक्षत्वाद्वन्धः ॥ ३३ ॥
 न जघन्य-गुणानाम् ॥३४॥ गुण-साम्ये सदृशानाम् ॥३५॥
 द्वयधिकादि-गुणानां तु ॥ ३६ ॥ बन्धेऽधिकौ पारिणामिकौ
 च ॥३७॥ गुण-पर्ययवद् द्रव्यम् ॥ ३८ ॥ कालश्च ॥ ३९ ॥
 सोऽनन्तसमयः ॥४०॥ द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः ॥४१॥
 तद्भावाः परिणामः ॥ ४२ ॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

काय-वाङ्-मनः-कर्म-योगः ॥१॥ स आसवः ॥२॥ शुभः
 पुण्यस्याशुभः पापस्य ॥३॥ मकपायाकपाययोः साम्प्रगायि-
 केर्यापथयोः ॥ ४ ॥ इन्द्रिय-कपायाव्रत-क्रियाः पञ्च-चतुः-
 पञ्च-पञ्चविंशति-संख्याः पूर्वस्य भेदाः ॥५॥ तीव्र-मन्द-ज्ञाता-
 ज्ञात-भावाधिकरण-वीर्य-विशेषेभ्यस्तद्विशेषः ॥ ६ ॥ अधिकरणं
 जीवाजीवाः ॥७॥ आद्यं मरम्भ-समारम्भारम्भ-योग-कृत-का-
 रितानुमन-कपाय-विशेषैस्त्रिस्त्रिंशत्तुल्यैकशः ॥८॥ निवर्तना-
 निवृत्त-संयोग-निसर्गा द्वि-चतुष्टि-त्रि-भेदाः परम् ॥९॥ तत्प्रदोष-
 निवृत्त-मात्सर्यान्तरायामादनापघाता ज्ञान-दर्शनावरणयोः ॥१०॥
 दुःख-शोक-नापाकन्दन-वध-परिदेवनान्यान्म-परोभय-स्थाना-
 न्यमद्वेद्यस्य ॥११॥ भूत-व्रत्यनुकम्पादान-सरागसंयमादि-
 योगः क्षांतिः शौचमिति मद्देद्यस्य ॥१२॥ केवलि-श्रुत-संव-
 धर्म-देवावर्णवादो दर्शनमोहस्य ॥ १३ ॥ कपायोदयात्तीव्र-
 परिणामश्चारिग्रामोहस्य ॥ १४ ॥ बह्वारम्भ-परिग्रहत्वं
 नागकम्याद्युपः ॥१५॥ माया तैर्यग्योनस्य ॥१६॥ अल्पारम्भ-
 परिग्रहत्वं मानुषस्य ॥१७॥ स्वभाव-मार्दवं च ॥१८॥ निःशील-
 व्रतत्वं च सर्वेषाम् ॥१९॥ मरागसंयम-संयमासंयमाकामनिर्जरा-
 वालतपांसि द्वैतस्य ॥२०॥ सम्पत्त्वं च ॥२१॥ योगवक्रता
 विसंवादनं चाशुभस्य नाम्नः ॥२२॥ तद्विपरीतं शुभस्य ॥२३॥
 दर्शनविशुद्धिर्विनयसम्पन्नता शील-व्रतेष्वनतोचारोऽभीक्ष्ण-
 ज्ञानोपयोग-संवेगौ शक्तितस्त्याग-तपसी साधु-समाधिवैद्या

वृत्यकरणमर्हदाचार्य-बहुश्रुत-प्रवचन-भक्तिरावश्यकपरिहाणि-
मार्ग-प्रभावना प्रवचन-वत्सलत्वमिति तीर्थकरत्वस्य ॥२४॥
परात्म-निन्दा-प्रशंसे सदसद्गुणोच्छादनोद्भावने च नीचै-
र्गोत्रस्य ॥२५॥ तद्विपर्ययो नीचैर्वृत्यनुत्सेकौ चोत्तरस्य ॥२६॥
विघ्नकरणमन्तरायस्य ॥२७॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे पष्ठोऽध्याय ॥ ६ ॥

हिंसाऽनृत-स्तेयान्नह्न-परिग्रहेभ्यो विरतिव्रतम् ॥१॥ देश-
सर्वतोऽणु-महती ॥२॥ तत्स्थैर्यार्थं भावनाः पञ्च पञ्च ॥३॥ वाङ्-
मनोगुप्तीर्यादाननिक्षेपण-समित्यालोकित-पानभोजनानि पञ्च
॥४॥ क्रोध-लोभ भीरुत्व-हास्य-प्रत्याख्यानान्यनुवीची-भाषणं च
पञ्च ॥५॥ शून्यागार-विशोचितावास-परोपरोधाकरण-भैक्ष्यशुद्धि-
सधर्माविसंगादाः पञ्च ॥६॥ स्त्रीरागकथाश्रवण-तन्मनोहरांग-
निरीक्षण-पूर्वरतानुत्तरण-वृष्येष्टरस-स्वशरीरसंस्कार-त्यागाः पञ्च
॥७॥ यत्नोद्दामलोभेन्द्रिय-विषय-राग-द्वेष-वर्जनानि पञ्च ॥८॥
हिंसादिष्विहाणुनापायावद्यदर्शनम् ॥९॥ दुःखमेव वा ॥१०॥
मैत्री-प्रमोद-कारुण्य-माध्यस्थानि च सत्त्व-गुणाधिक-क्लिश्य-
मानाविनेयेषु ॥११॥ जगत्काय-स्वभावौ वा संवेग-त्रैराग्यार्थम्
॥ १२ ॥ प्रमत्तयोगात्प्राण-व्यपरोपणं हिंसा ॥ १३ ॥
असद्विधानमनृतम् ॥१४॥ अदत्तादानं स्तेयम् ॥१५॥ मैथुन-
मन्नह्न ॥१६॥ मूर्छा परिग्रहः ॥१७॥ निःशल्यो व्रती ॥१८॥
अगार्यनगारश्च ॥१९॥ अणुव्रतोऽगारी ॥२०॥ दिग्देशानर्थदण्ड-

विरति-मामायिक-प्रोषधोपवासोपभोग-परिभोग-परिमाणा-
 निधि सविभाग-व्रत-सम्पन्नश्च ॥ २१ ॥ मागणान्तिकीं सल्लेखनां
 जोषिता ॥ २२ ॥ शंका-कांक्षा-विचिकित्सान्यदृष्टि-प्रशंसा-
 संस्तवाः सम्यग्दृष्टेरतीचागः ॥ २३ ॥ व्रत-शीलेषु पञ्च पञ्च
 यथाक्रमम् ॥ २४ ॥ बन्ध-वध-च्छेदातिभारारोपणान्नपान-
 निरोधाः ॥ २५ ॥ मिथ्योपदेश-रहोभ्याख्यान-कूटलेखक्रिया-
 न्यायापहार-माकारमन्त्रभेदाः ॥ २६ ॥ स्तेनप्रयोग-तदाहता-
 दान-निन्दद्राज्यातिक्रम-हीनाधिकमानोन्मान-प्रतिरूपकव्यव-
 हाराः ॥ २७ ॥ परविवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीता-
 रमणानङ्गक्रीडा-कामतीव्राभिनिवेशाः ॥ २८ ॥ जेत्रवास्तु-
 हिण्णमुवर्ण-धनवान्य-दामोढास-कुप्य-प्रमाणातिक्रमाः ॥ २९ ॥
 उग्रप्रायस्त्रिर्यग्यतिक्रम-जेत्रवृद्धि-स्मृत्यन्तराधानानि ॥ ३० ॥
 आनयन-ग्रेयप्रयोग-शब्द-रूपानुपात-पुद्गलक्षेपाः ॥ ३१ ॥
 कन्दर्प-लोत्कुन्य-मौसर्याममीच्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थ-
 क्रयानि ॥ ३२ ॥ योग-दुःप्रणिधानानादर-स्मृत्यनुपस्थानानि
 ॥ ३३ ॥ अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोन्सर्गादान-संस्तरोपक्रमणा-
 नादर-स्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३४ ॥ सचित्त-सम्बन्ध-सम्मि-
 श्राभिपद्य-दुःपक्वाहागः ॥ ३५ ॥ सचित्तनिक्षेपापिधान-पर-
 व्यपदेश-मान्सम्य-कालातिक्रमः ॥ ३६ ॥ जीवित-मरणाशंसा-
 मित्रानुराग-सुखानुबन्ध-निदानानि ॥ ३७ ॥ अनुग्रहार्थं
 स्वम्यातिमगो दानम् ॥ ३८ ॥ विधि-द्रव्य-दातृ-पात्र-विशेषा-

तद्विशेषः ॥३६॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे सप्तमोऽध्यायः ॥७॥

मिथ्यादर्शनाविरति-प्रमाद-कषाय-योगा बन्धहेतवः ॥१॥
 सकषायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान् पुद्गलानादत्ते स बन्धः ॥२॥
 प्रकृति-स्थित्यनुभव-प्रदेशास्तद्विधयः ॥ ३ ॥ आद्यो ज्ञान-
 दर्शनावरण-वेदनीय-मोहनीयायुर्नाम-गोत्रान्तरायाः ॥ ४ ॥
 पञ्च-नव-द्व्यष्टाविंशति-चतुर्विंशत्वारिंशद्-द्वि-पञ्च-भेदा यथा-
 क्रमम् ॥५॥ मति-श्रुतावधि-मनःपर्यय-केवलानाम् ॥६॥ चक्षु-
 रचक्षुरवधि-केवलानां निद्रा-निद्रानिद्रा-प्रचला-प्रचलाप्रचला-
 स्त्यानगृह्यश्च ॥७॥ सदसद्वेद्ये ॥८॥ दर्शन-चारित्र-मोहनीया-
 कषाय-कषायवेदनीयाख्यास्त्रि-द्वि-नव-षोडशभेदाः सम्यक्त्व-
 मिथ्यात्व-तदुभयान्यकषाय-कषायौ हास्य-रत्यरति-शोक-भय-
 जुगुप्सा-स्त्री-पुत्रपुंसक-वेदा अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यान-प्रत्या-
 ख्यान-संज्वलन-विकल्पाश्चैकशः क्रोध-मान-माया-लोभाः ॥९॥
 नारक-तैर्यग्योन-मानुष-दैवानि ॥ १० ॥ गति-जाति-शरी-
 राङ्गोपाङ्ग-निर्माण-बन्धन-संघात-संस्थान-संहनन-स्पर्श-रस-
 गन्ध-वर्णानुपूव्यगुरुलघूपघात - परघातातपोद्योतोच्छ्वास-
 विहायोगतयः प्रत्येकशरीर-त्रस-सुभग-सुस्वर-शुभ-सूक्ष्म-पर्याप्ति-
 स्थिरादेय-यशःकीर्ति-सेतराणि तीर्थकरत्वं च ॥११॥ उच्चैर्नीचैश्च
 ॥ १२ ॥ दान - लाभ - भोगोपभोग-वीर्याणम् ॥ १३ ॥
 आदितस्तिष्ठणामन्तरायस्य च त्रिंशत्सागरोपम-कोटीकोट्यः

परा स्थितिः ॥१४॥ सप्ततिर्मोहनीयस्य ॥१५॥ विंशतिर्नाम-
गोत्रयोः ॥१६॥ त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाण्यायुषः ॥१७॥ अपरा
द्वादश-मुहूर्ता वेदनीयस्य ॥१८॥ नाम-गोत्रयोरष्टौ ॥१९॥
शेषाणामन्तर्मुहूर्ता ॥२०॥ विपाकोऽनुभवः ॥२१॥ स यथानाम ॥२२॥
ततश्च निर्जरा ॥२३॥ नाम-प्रत्ययाः सर्वतो योग-विशेषात्-
सूक्ष्मैक-क्षेत्रावगाह-स्थिताः सर्वात्म-प्रदेशेष्वनन्तानन्त-
प्रदेशाः ॥२४॥ सद्देव-शुभायुर्नाम-गोत्राणि पुण्यम् ॥२५॥
अतोऽन्यत्पापम् ॥२६॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रेऽष्टमोऽध्यायः ॥८॥

आस्रव-निरोधः संवरः ॥१॥ स गुप्ति-समिति-धर्मानुप्रेक्षा-
परीषहजय-चारित्र्यैः ॥२॥ तपसा निर्जरा च ॥३॥ सम्यग्योग-
निग्रहो गुप्तिः ॥ ४ ॥ ईर्या-भाषैपणादाननिक्षेपोत्सर्गाः
समितयः ॥५॥ उत्तम-क्षमा-मार्दवार्जव-शौच-सत्य-संयम-तप-
स्त्यागाकिञ्चन्य-ब्रह्मचर्याणि धर्मः ॥६॥ अनित्याशरण-संसारै-
कत्वान्यत्वाशुच्यास्रवसंवरनिर्जरा - लोक-बोधिदुर्लभ-धर्मस्वा-
ख्यातत्वानुचिन्तनमनुप्रेक्षाः ॥ ७ ॥ मार्गाच्यवन-निर्जरार्थं
परिपोढव्याः परीषहाः ॥८॥ क्षुत्पिपासा-शीतोष्णदंशमशक-
नागन्यारति-स्त्री-चर्या - निपद्या - शय्याक्रोश-वध - याचनालाम-
रोग-तृणस्पर्श-मल-सत्कारपुरस्कार-प्रज्ञाज्ञानादर्शनानि ॥९॥
सूक्ष्मसाम्पराय-च्छन्नस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ॥१०॥ एकादश
जिने ॥११॥ वादरसाम्पराये सर्वे ॥१२॥ ज्ञानावरणे प्रज्ञा-

परे केवलिनः॥३८॥ पृथक्त्वैकत्ववितर्क-सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति-
व्युपरतक्रियानिवर्तीनि ॥ ३९ ॥ व्येकयोग-काययोगा-
योगानाम्॥४०॥ एकाश्रये सवितर्क-वीचारे पूर्वे॥४१॥ अवी-
चारं द्वितीयम्॥४२॥ वितर्कः श्रुतम्॥४३॥ वीचारोऽर्थ-व्यञ्जन-
योग-संक्रान्तिः ॥४४॥ सम्यग्दृष्टि-श्रावक-विरतानन्तवियोजक-
दर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशान्त-मोहक्षपक-क्षीणमोह-जिनाः
क्रमशोऽसंख्येयगुण-निर्जराः ॥ ४५ ॥ पुलाक-वकुश-कुशील-
निर्ग्रन्थ-स्नातका निर्ग्रन्थाः॥४६॥ संयम-श्रुत-प्रतिसेवना-तीर्थ-
लिङ्ग-लेख्योपपाद-स्थान-विकल्पतः साध्याः ॥४७॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे नवमोऽध्याय ॥६॥

मोहक्षयाज्ज्ञान-दर्शनावरणान्तराय-जयाच्च केवलम्॥१॥
बन्धहेत्वभाव-निर्जराभ्यां कृत्स्न-कर्म-विप्रमोक्षो मोक्षः ॥२॥
औपशमिकादि-भव्यत्वानां च ॥३॥ अन्यत्र केवलसम्यक्त्व-
ज्ञान-दर्शन-सिद्धत्वेभ्यः ॥४॥ तदनन्तरमूर्ध्वं गच्छत्या लोका-
न्तात् ॥ ५ ॥ पूर्वप्रयोगादसङ्गत्वाद् बन्धच्छेदात्तथागतिपरि-
णामाच्च॥६॥ आविद्वकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपालावुवदेरण्ड-
बीजवदग्निशिखावच्च ॥७॥ धर्मास्तिकायाभावात् ॥८॥ क्षेत्र-
काल-गति-लिङ्ग-तीर्थ-चारित्र-प्रत्येकबुद्ध - बोधित-ज्ञानावगाह-
नान्तर-संख्याल्पबहुत्वतः साध्याः ॥९॥

इति तत्त्वार्थाधिगमे मोक्षशास्त्रे दशमोऽध्याय ॥१०॥

कोटीशत द्वादश चैव कोट्यो लक्ष्ण्यशीतिर्यधिकानि चैव ।
पञ्चाशदष्टौ च सहस्रसंख्यामेतत् श्रु तं पञ्चपद नमामि ॥ १ ॥

अरहंत भास्तियन्थं गणहरद्वेवेहि गथियं सच्च ।
 पणमामि भत्तिजुत्तो, मुट्ठणाणमहांवयं सिरसा ॥ २ ॥
 अजर-मात्र-पद-स्वर-हीन व्यजन-सन्धि-विवर्जित-रेफम् ।
 साधुभिरत्र मम जमितव्यं को न विमुह्यति शास्त्र-समुद्रे ॥ ३ ॥
 दशाध्याये परिच्छिन्ने तत्त्वार्थे पठिते सति ।
 फलं स्यादुपवासस्य भाषितं मुनिपुंगवै ॥ ४ ॥
 तत्त्वार्थसूत्रकर्तारं गृद्ध्यपिच्छोपलज्जितम् ।
 वन्दे गणीन्द्रसत्तातमुमास्वामिमुनीश्वरम् ॥ ५ ॥
 जं सक्कड तं कीरड जं पुण सक्कड तहैव सदहणं ।
 सदहमाणो जीवो पावड अजरामरं ठाणं ॥ ६ ॥
 तवयरणं वयधरणं संजमसरणं च जीवदयाकरणम् ।
 अते समाहिमरणं चउविहदुक्खं णिवारेड ॥ ७ ॥
 इति तत्त्वार्थसूत्रं समाप्तम् ।

चौवीस तीर्थं करोके चिन्ह

छप्पय ।

गऊपुत्र गजराज, वाज वानर मनमोहै ।

कोक कमल साधिया, सोम सफरीपति सोहै ॥

सुरतरु गैड़ा महिप, कोल पुनि सेही जानौं ।

वज्र हिरन अज मीन, कलश कच्छप उर आनों ॥

शतपत्र शंख अहिराज हरि ऋषभदेव जिन आदिले ।

वर्द्धमानलौं जानिये, चिन्ह चारु चौवीस ये ॥

तन्दुल उज्ज्वल अति धोय थारा में लाऊँ ।

तुम सन्मुख पुञ्ज चढ़ाय अक्षय पद पाऊँ ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने अक्षयपदप्राप्तये अक्षत० ॥ ३ ॥

वेला केतुकी गुलाब चम्पा कमल लऊँ ।

जे कामवाण करि नाश तुम्हरे चरण दऊँ ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने कामवाणविध्वसनाय पुष्प० ॥ ४ ॥

फैनी गुञ्जा अरु स्वार मोदक ले लीजे ।

करि क्षुधा रोग निरवार तुम सन्मुख कीजे ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य० ॥ ५ ॥

घृत में कर्पूर मिलाय दीपक मे जारो ।

करि मोह तिमिर को दूर तुम सन्मुख बारो ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने मोहान्धकारविनाशनाय दीप० ॥ ६ ॥

दश विधि ले धूप बनाय तामें गन्ध मिला ।

तुम सन्मुख खेऊँ आय आठों कर्म जला ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने अष्टकर्मदहनाय धूप० ॥ ७ ॥

पिस्ता किसमिस बादाम श्रीफल लौंग सजा ।

श्री वर्द्धमान पद राख पाऊँ मोक्ष पदा ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने मोक्षफलप्राप्तये फल० ॥ ८ ॥

जल गन्ध सु अक्षत पुष्प चरुवर जोर करों ।

लै दीप धूप फल मेलि आगे अर्घ करों ॥ चॉदन०

ॐ ह्री श्री चॉदनपुर महावीर स्वामिने अनर्घपदप्राप्तये अर्घ० ॥ ९ ॥

टोक के चरणों का अर्घ

जहां कामधेनु नित आय दुग्ध जु बरसावै ।
 तुम चरशनि दरशन होत आकुलता जावै ॥
 जहां छतरी बनी विशाल तहां अतिशय बहु भारी ।
 हम पूजत मन वच काय तजि सस्य सारी ॥
 चांदनपुर के महावीर तोरी छवि प्यारी ।
 प्रभु भव आताप निवार तुम पद बलिहारी ॥
 ॐ श्री टोक में स्थापित श्री महावीर चरणेभ्यो अर्घ निर्वपासीति स्वाहा ।

टीले के अन्दर विराजमान समय का अर्घ

टीले के अन्दर आप सोहैं पदमासन ।
 जहां चतुर निकाई देव आवे जिन शासन ॥
 नित पूजन करत तुम्हार कर मे ले भारी ।
 हम हू वसु द्रव्य बनाय पूजे भरि थारी ॥
 चांदनपुर के महावीर तोरी छवि प्यारी ।
 प्रभु भव आताप निवार तुम पद बलिहारी ॥
 ॐ श्री श्री चांदनपुर महावीर जिनेन्द्राय टीले के अन्दर विराजमान समय का अर्घ ० १
 पञ्चकल्याणक ।

कुण्डलपुर नगर मभार त्रिशला उर आयो ।
 शुक्ल छट्टि अषाढ़ सुर आई रतन जु बरसायो ॥ चांदन०
 ॐ श्री श्री महावीर जिनेन्द्राय अषाढ़ शुक्ल छट्टि गर्भमङ्गल प्राप्ताय अर्घ ० २ ॥

जनमत अनहद भई घोर, आये चतुर निकाई ।

तेरस शुक्ल को चैत्र सुर गिरि ले जाई ॥ चांदन०

ॐ हो श्री महावीर जिनेन्द्राय चैत्र शुक्ल तेरस जन्ममङ्गल प्राप्ताय अर्घ ॥ २ ॥

कृष्ण मंगसिर दश जान लौकान्तिक आये ।

करि केश लौच ततकाल भट दन को धाये ॥ चांदन०

ॐ हो श्री महावीर जिनेन्द्राय मंगसिर कृष्ण दशमी तपमङ्गल प्राप्ताय अर्घ ॥ ३ ॥

वैशाख शुक्ल दश मांहि घाती क्षय करना ।

पायौ तुम केवलज्ञान इन्द्रनि की रचना ॥ चांदन०

ॐ हो श्री महावीर जिनेन्द्राय वैशाख शुक्ल दशमी केवलज्ञान प्राप्ताय अर्घ ॥ ४ ॥

कार्तिक जु अमावस कृष्ण पावापुर ठाहीं ।

भयो तीनलोक में हर्ष पहुँचे शिव माहीं ॥ चांदन०

ॐ हो श्री महावीर जिनेन्द्राय कार्तिक कृष्ण अमावस मोक्षमङ्गल प्राप्ताय अर्घ ॥ ५ ॥

जयसाला ।

दोहा — मङ्गलमय तुम हो सदा श्रीसन्मति सुखदाय ।

चांदनपुर महावीर की कहूँ आरती गाय ॥

पद्धड़ी छन्द ।

जय जय चांदनपुर महावीर, तुम भक्तजनौ की हरत पीर ।

जड़ चैतन जग के लखत आप, दई द्वादशगंग वाणी अलाप ॥

अब पञ्चम काल मफार आय, चांदनपुर अतिशय दई दिखाय ।

टीले के अन्दर बैठि वीर, नित हरा गाय का आप क्षीर ॥

ग्वाला को फिर आगाह कीन, जब दर्शन अपना आप दीन ।
 सूरत देखी बति ही अनूप, हैं नम्र दिगम्बर शान्ति रूप ॥
 तहां श्रावक जन दह गये आय, किये दर्शन करि मनवचनकाय ।
 है चित्त भेर का ठोक जान, निश्चय है ये श्री वर्द्धमान ॥
 सब देगन के श्रावक जु आय, जिन भवन अनूपम दियो बनाय ।
 फिर शुद्ध दर्श वेदी कगाय, तुरतहि गजन्धर फिर लयो सजाय ॥
 ये देग ग्वाल मन में अधीर, मम ग्रह को त्यागो नही वीर ।
 तरे दर्शन बिन तज प्राण, सुनि टेर मेरी किरपा निधान ॥
 कीने रथ ने प्रभु विराजमान, रथ हुआ अचल गिरि के समान ।
 तब तग्ल-तरह के किये जोर, बहुतन रथ गाडी दिये तोड़ ॥
 निशिमाहिस्त्र तचिवहि दिखात, रथ चले ग्वाल का लगत हाथ ।
 भीरहि भट चरण दियो बनाय, मन्तोष दियो ग्वालहि कराय ॥
 करि जय जय प्रभु ने करी टेर, रथ चली केर लागी न देर ।
 वह नृत्य कन्त बाजे बजाई, स्थापन कीने तह भवन जाई ॥
 इक दिन नृप को गगा दोष, धरि तोष कही नृप खाई रोष ।
 तुमको जब ध्याया बहा वीर, गोला से भट वच गया वजीर ॥
 मन्त्री नृप चांदनगांव आय, दर्शन करि पूजा की बनाय ।
 करि तीन शिखर मन्दिर रचाय, कछन कलशा दीने धराय ॥
 वह हुबम कियो जयपुर नरेश, सात्ताना मेला हो हमेश ।
 अब जुडन लगे नर और नार, तिथि चैत शुक्ल पूनी मभार ॥
 मीना गूजर आवै विचित्र, सब वरण जुटे करि मन पवित्र ।
 बहु निरत करत गावें सुहाय, कोई-कोई धृत दीपक रह्यो चढाय ॥

कोई जय जय शब्द करै गम्भीर, जय जय जय हे श्री महावीर ।
 जैनी जन पूजा रचत आन, कोई छत्र चवर के करत दान ॥
 जिसकी जो मन इच्छा करन्त, मन वाञ्छित फल पावै तुरन्त ।
 जो करै वन्दना एक बार, सुख पुत्र सम्पदा हो अपार ॥
 जो तुम चरणो मे रखै प्रीत, ताको जग मे को सकै जीत ।
 है शुद्ध यहा का पवन नीर, जहा अति विचित्र सरिता गम्भीर ॥
 पूरणमल पूजा रची सार, हो भूल नेउ सज्जन सुधार ।
 मेरा हे समसावाद ग्राम, त्रयकाल करूँ प्रभु को प्रणाम ॥

धत्ता ।

श्रीवर्द्धमान तुम गुण निधान, उपना न बनी तुम चरण की ।
 है चाह यही नित बनी रहै, अभिलाष तुम्हारे दर्शन की ॥

ॐ हो श्री चोदनगाव महावीर जिनेन्द्राय जयमालार्घ्य निर्वणामीति स्वाहा ।

दोहा—अष्ट-कर्म के दहन की पूजा रची विशाल ।
 पढे सुने जो भाव से छूटे जग जज्जाल ॥
 सम्वत् जिन चौबीस सौ है वासठ की साल ।
 एकादश कार्तिक बदी पूजा रची सप्ताल ॥

इत्याशीर्वाद ।

सदाचार

- मानव जीवन राज्य है, मन उसका राजा है, इन्द्रियाँ उसकी सेना हैं, कषाय शत्रु है । यदि मन विवेकशील है तो इन्द्रियाँ मदा सचेत रह कर कषाय शत्रुओं को पराजित करती रहेंगी ।

—‘वर्णी वाणी’ से

वृहत् अभिषेक पाठ

श्रीमज्जिनेन्द्रमभिवंद्य जगत्त्रयेशं, स्याद्वादनायक-
मनन्तचतुष्टयार्हम् । श्रीमूलसंघसुदृशाम् सुकृतैकहेतु-
जैनेन्द्रयज्ञविधिरेव मयाभ्यधायि ॥ १ ॥

पुष्पाञ्जलि क्षेपण ।

सौगन्ध्यसंगतमधुव्रतभंकृतेन, सौवर्ण्यमानमिव
गन्धमनिन्दयादौ । आरोपयामि विबुधेश्वरवृन्दवन्य,
पादारविन्दमभिवन्द्य जिनोत्तमानाम् ॥ २ ॥

अभिषेक करनेवालों को अङ्ग मे चन्दन लगाना चाहिये ।

नोट—अभिषेक पाठ करने के पहले गर्भ और जन्म के दो मंगल बोलना चाहिये ।

प्रोत्फुल्लनीलकुलिशोत्पलपद्मराग, निर्जत्करप्रकरबंध-
सुरेन्द्रचापं । जैनाभिषेक समयेंऽगुलिपर्वमूले, रत्नांगु-
लीयकमहं विनिवेशयामि ॥ ३ ॥

अभिषेक करनेवालों को मुद्रिका धारण करना चाहिये ।

सम्यक्पिनङ्गलवनिर्मलरक्तपंक्तिः, रोचिद्रहद्वलयजात-
बहुप्रकारं । कल्याणनिर्मितमहं कटकं जिनेशं, पूजा-
विधानललिते स्वकरे करोमि ॥ ४ ॥

अभिषेक करनेवालों को हाथ में ककण धारण करना चाहिये ।

पूर्वं पवित्रतरसूत्रविनिर्मितं यत्, प्रीतः प्रजापतिर-
कल्पयद्गसंगं । सदभूषणं जिनमहे निजकण्ठधार्य्य-
यज्ञोपवीतमहमेव तदा तनोमि ॥ ५ ॥

अभिषेक करनेवालों को यज्ञोपवीत धारण करना चाहिये ।

पुत्रागचम्पकपयोरुहकिंकरांत, जातीप्रसूननवकेसर-

कुन्ददग्धम् । देव ! त्वदीयपदपंकजसत्प्रसादात्, मूढर्धि
प्रणाममतिशेषकरं दधेऽहं ॥ ६ ॥

अभिषेक करनेवालों को शिर पर मुकुट धारण करना चाहिये ।

कटकं च सूत्रत्रयकुण्डलानि, केयूरहारगजमुद्रित-
मुद्रिकां च । प्रालेयपाटं मुकुटस्वरूपं, स्वस्ति क्रियामे-
खलकर्णपूर्णं ॥ ७ ॥

अभिषेक करनेवालों को कुण्डल धारण करना चाहिये ।

ये सन्ति केचिदिह दिव्यकुलप्रसूता, नागाः प्रभूत
वलदर्पयुता विवोधाः । संरक्षणार्थममृतेन शुभेन तेषां,
प्रक्षालयामि पुरतः स्नपनस्य भूमिम् ॥ ८ ॥

ॐ क्षां क्षी क्षूं क्षौं क्ष इसको पढ़ कर अभिषेक के लिये भूमि या चौकी का
प्रक्षालन करे ।

क्षीरार्णवस्य पयसां शुचिभिः प्रवाहैः, प्रक्षालितं
सुरवरैर्यदनेकवारम् । अत्युद्धमुद्यतमहं जिनपादपीठं,
प्रक्षालयामि भवसम्भवतांपहारि ॥ ९ ॥

सिंहासन प्रक्षालन करें, जिस पर भगवान् विराजते हैं ।

श्रीशारदा सुमुख निर्गत बीजवर्णं, श्रीमंगलीकवर
सर्वजनस्य नित्यं । श्रीमत्स्वयंक्षयित तस्य विनाश
विघ्नं, श्रीकारवर्णं लिखितं जिज्ञ भद्रपीठे ॥ १० ॥

यह श्लोक पढ़ कर सिंहासन पर श्री लिखना चाहिये ।

इन्द्राग्निदण्डधरनैऋतपाशपाणि, वायुत्तरेशशशि
मौलिफणीन्द्रचन्द्राः । आगत्य यूयमिह सानुचराः
सचिन्हाः सर्वं स्वं प्रतीच्छत बलिं जिनपाभिषेके ॥ ११ ॥

दश दिक्पालों के लिये अर्घ चढ़ाने की विधि

- १ ॐ आं कौं ह्रीं इन्द्र आगच्छ आगच्छ इन्द्राय स्वाहा ।
- २ ॐ आं क्रौं ह्रीं अग्ने आगच्छ आगच्छ अग्नये स्वाहा ।
- ३ ॐ आं कौं ह्रीं यम आगच्छ आगच्छ यमाय स्वाहा ।
- ४ ॐ आं कौं ह्रीं नैऋत आगच्छ आगच्छ नैऋताय स्वाहा ।
- ५ ॐ आं क्रौं ह्रीं वरुण आगच्छ आगच्छ वरुणाय स्वाहा ।
- ६ ॐ आं कौं ह्रीं पवन आगच्छ आगच्छ पवनाय स्वाहा ।
- ७ ॐ आं कौं ह्रीं कुबेर आगच्छ आगच्छ कुबेराय स्वाहा ।
- ८ ॐ आं कौं ह्रीं ऐशान आगच्छ आगच्छ ऐशानाय स्वाहा ।
- ९ ॐ आं कौं ह्रीं धरणीन्द्र आगच्छ आगच्छ धरणीन्द्राय स्वाहा ।
- १० ॐ आं क्रौं ह्रीं नोम आगच्छ आगच्छ नोमाय स्वाहा ।

इति दश दिक्पाल मन्त्रा ।

अत्युग्रतारमौक्तिकचूर्णवर्णैर्भृगारनालमुखनिर्गतचारु
धारैः । शीतैः सुगन्धिभिरतीव जलैर्जिनेन्द्रविंवोत्सव-
स्नपनमेष समारम्भेऽहम् ॥ १२ ॥

पुष्पाञ्जलि क्षेपण ।

दध्युज्ज्वलाक्षतमनोहरपुष्पदीपैः, पात्रार्पितैः प्रतिदिनं
महतादरेण । त्रैलोक्यसंगलसुखालयकामदाहमारार्तिकं
तव विभोरवतारयामि ॥ १३ ॥

दधि, अक्षत, पुष्प और दीप पात्र में लेकर मंगल पाठ तथा अनेक
वादित्रों के साथ भगवान की आरती उतारनी चाहिये ।

पुण्याहमद्य सुमहन्ति च मंगलानि, सर्वे प्रहृष्टमनसश्च
भवन्ति भव्याः । पुण्योदकेन भगवन्तमनन्तकान्तिमहं-
तिमुज्ज्वलतनुं परिवर्तयामि ॥ १४ ॥

नाथ ! त्रिलोकमहिताय दशप्रकाराः धर्माञ्जुवृष्टि-
परिषिक्तजगत्त्रयाय । अर्घं सहार्घ्यगुणरत्नसहार्णवाय,
तुभ्यं ददामि कुसुमैर्विशदाक्षतैश्च ॥ १५ ॥

(जहाँ भगवान् विराजमान हों, वहाँ जाकर अर्घ्य नढ़ाना चाहिये ।)

जन्मोत्सवादिसमयेषु यदीयकीर्तिः, सेन्द्राः सुराः
प्रसदभारनताः स्तुवन्ति । तस्याग्रतो जिनपतेः परया
विशुद्ध्या, पुष्पांजलि मलयजातमुपाक्षपेहम् ॥ १६ ॥

पुष्पाजलि क्षिपेत् ।

नीचे लिखा श्लोक बोल कर सिंहासन पर जिनविम्ब की स्थापना ।

यं पाण्डुकामलशिलागतमादिदेवमस्नापयन् सुरवराः
सुरशैलमूर्ध्नि । कल्याणसीप्सुरहमक्षततोयपुष्पैः, संभाव-
यामि पुर एव तदीय विम्बम् ॥ १७ ॥

ॐ ह्रीं अरहन्तदेव । अत्र अवतर अवतर मवापट् आह्वानन ।

ॐ ह्रीं अरहन्तदेव । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन ।

ॐ ह्रीं अरहन्तदेव । अत्र मम मनिहितो भव भव वषट् सन्निधिकरणम् ।

सत्पलवार्चितमुखान्क लघौतरौप्य, ताम्रारकूटिघटि
तान्पयसा सुपूर्णान् । संवाह्यतामिव गतांश्चतुरः
समुद्रान्, संस्थापयामि कलशान् जिनवेदिकान्ते ॥ १८ ॥

चार दिशाओं में जल से पूर्ण म्वस्तिक लगे हुए कलश स्थापन ।

आभिः पुण्याभिरद्भिः परिमल बहुलेनामुना चन्दनेन,
श्रीदृक् पेयैरमीभिः शुचिसदकचयैरुद्गमै रेभिरुद्धैः ।
हृद्यै रेभिर्निवेद्यै र्मख भवनमिमैर्दीपयद्भिः प्रदीपैः, धूपैः

प्रायोभिरेभिः पृथुभिरपि फलै रेभिरीशैर्यजामि ॥१६॥

ॐ ह्रीं श्री परमदेवाय श्रीअहंपरमेष्ठिने अय्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

दूरावनम्रसुरनाथकिरीटकोटीसंलग्नरत्नकिरणच्छविधू-
सरांध्रिम् । प्रस्वेदतापमलमुक्तमपि प्रकृष्टैर्भक्त्या जलै
जिनपतिं बहुधाभिषिंचे ॥ २० ॥

ॐ ह्रीं श्री भगवन्त रूपालसन्त श्रीवृषभादि वीर पर्यन्त चतुर्विंशति तीर्थंद्वार
परमदेव जिनाभिप्रेक नमये आद्यो आद्यो जम्बूद्वीपे भरतक्षेत्रे आर्यखण्डे नाम्नि नगरे
मानानां मातोत्तमे मामे पक्षे पर्यणि शुभ तिथौ वासरे मुनि
ध्यायिनां धुन्य धुनिकाया ध्रात्रक ध्राविकाया नक्तर्कमक्षयाय जलेनाभिषिंचेति स्वाहा ।

यह जन्त्र पढ़कर भगवान के ऊपर शुद्ध जल की धारा देनी चाहिये ।

उदकचन्दनतन्दुलपुष्पकैश्चरुसुदीपसुधूपफलार्घकैः ।

धवलमंगलगानरवाकुले जिनगृहे जिननाथमहं यजे ॥

ॐ ह्रीं श्री वृषभादिवीरान्तेभ्योऽनर्घ्यपदप्राप्तये अय्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

उत्कृष्टवर्णनवहेमरसाभिराम, देहप्रभावलयसंगमलुप्त-

दीप्तिम् । धारां घृतस्य शुभगन्धगुणानुमेयां, वन्देऽर्हतां

सुरभिसंस्नपनोपयुक्ताम् ॥

गाथा — जो धियक्चणवणदुइ जिणणहावे धरि भाव ।

सो दुग्गयगइ अवहर जम्मनदुक्कइपाइ ॥

अभिप्रेक मन्त्र में 'जलेनाभिषिंचे' की जगह 'घृतेनाभिषिंचे' पढ़ें । इति
घृत कलशाऽभिप्रेक । पीछे 'उदकचन्दनादि' बोल कर अर्घ चढाना चाहिये ।

सम्पूर्णशारदशशंकरीचिजालस्यन्दैरिवात्मयशसामिव
सुप्रवाहेः क्षीरैर्जिनाः शुचितरैरभिषिंच्यमानाः, सम्पाद-
यन्तु सम चित्तसमीहितानि ॥

गाथा—दुद्धहि जिणवर जो णहवई मुत्ताहलधवलेण ।
सो संसार न संभवइ मुच्चइ पावमलेण ॥

अभिषेक मन्त्र में 'जलेनाभिषिचे' की जगह 'क्षीरेणाभिषिचे' पढ़ें । इति दुग्धकलशाभिषेकः । पीछे 'उदकचन्दनादि' बोल कर अर्घ चढ़ावें ।

दुग्धाब्धिवीचिपयसंचितफेनराशिपाण्डुत्वकान्तिमव-
धारयतामतीव । दध्ना गता जिनपतेः प्रतिमा सुधारा,
सम्पाद्यतां सपदि वांछित सिद्ध्ये नः ।

गाथा—दुद्धभडाभड उत्तरइ दडवडदहीपडन्त ।

भविष्यह मुच्चइ कलिमलह जिणदिट्ठ उवीसन्त ॥

मन्त्र में 'जलेनाभिषिचे' की जगह 'दध्ना' पढ़ें । इति दधिकलशाभिषेकः । पीछे 'उदकचन्दनादि' बोल कर अर्घ चढ़ाना चाहिये ।

भक्त्याललाटतटदेशनिवेशितोच्चैः, हस्तैश्च्युता सुर-
वराऽसुरमर्त्यनाथैः । तत्कालपीलितमहेश्वरसस्य धारा,
सद्यः पुनातु जिनविश्वगतैव युष्मान् ॥

मन्त्र में 'जलेनाभिषिचे' की जगह 'इक्षुरसेनाभिषिचे' पढ़ें । पीछे "उदकचन्दन" बोल कर अर्घ चढ़ाना चाहिये ।

संस्नापितस्य घृतदुग्धदधीक्षुवाहैः, सर्वाभिरौषधि-
भिरर्हतमुज्ज्वलाभिः । उद्धर्तितस्य विदधाम्यभिषेक-
मेलाकालेयकुङ्कुमरसोत्कटवारिपूरैः ॥

गाथा—रसदुद्धदही पाणीय जो जिनवर णहावै ।

भवसंकल तोडे बिकरि अचल सुख पावइ ॥

मन्त्र में 'जलेनाभिषिचे' की जगह 'सर्वाषधेनाभिषिचे' पढ़ें । इति सर्वौषधिकलशाभिषेकः । पीछे 'उदकचन्दनादि' बोल कर अर्घ चढ़ाना ।

द्रव्यैरनल्प घनसारचतुःसमाद्यै रामोदवासितसमस्त-
दिगन्तरालैः । मिश्रीकृतेन पयसा जिनपुंगवानां,
त्रैलोक्यपावनमहं स्नपनं करोमि ॥

मन्त्रमे 'जलेनाभिपिंचे' की जगह 'सुगन्धजलेन' पढ़ें । केशर कर्पूरादि
सुगन्धित पूर्ण कलशाभिपेक । पीछे 'उदकचन्दनादि' बोल कर अर्घ्य बढ़ाना ।

इष्टैर्मनोरथशतैरिव भव्यपुंसां, पूर्णैः सुवर्णकलशैर्नि-
खिलैवसानैः । संसारसागरविलंघन हेतुसेतुमाप्लावये
त्रिभुवनैकपतिं जिनेन्द्रम् ॥

श्लोक—श्रीमन्नीलोत्पलामोदैराहूता भ्रमरोत्कटैः ।

गन्धोदकैर्जिनेन्द्रस्य पादाभ्यर्चनमारंभे ॥

पूरा अभिपेक मन्त्र बोल कर बाकी बचे हुए समस्त कलशोंसे भगवान
का अभिपेक करना चाहिये ।

अथ गन्धोदक धारण

मुक्ति श्री वनिताकरोदकमिदं पुण्यांकुरोत्पादकं ।

नागेन्द्रत्रिदशेन्द्रचक्रपदवी राज्याभिपेकोदकं ॥

सम्यग्ज्ञानचरित्रदर्शनलता संवृद्धि सम्पादकं ।

कीर्तिश्री जयसाधकं तव जिन ! स्नानस्य गन्धोदकं

श्लोक—निर्मलं निर्मलीकरणं पावनं पापनाशनम् ।

जिनगन्धोदकं वन्दे अष्टकर्मविनाशकम् ॥

इसको पढ़ कर गन्धोदक अपने मस्तक पर लगाना चाहिये ।

अभिषेक पूजा

अथाष्टकम्

सद्गन्धतोयैः परिपूरितेन, श्रीखण्डमाल्यादिविभूषितेन ।
पादाभिषेकं प्रकरोमिभूत्यै, भृङ्गारनालेन जिनस्य भक्त्या ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं चतुर्विंशतिजिनवृषभादिवीरान्तेभ्यो जन्ममृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ।

काश्मीरपंकहरिचन्दनसारसांद्र निस्पंदनादिरचितेल
विलेपनेन । अभ्याजसौरभतनौ प्रतिभा जिनस्य,
संचर्चयामि भवदुःखविनाशनाय ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं चतुर्विंशतिजिनवृषभादिवीरान्तेभ्यो समान्तापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।

तत्कालभक्तिसमुपाजितसौख्यबीज, पुण्यात्मरेणुनि-
करैरिव संगलब्धिः । पुंजीकृतः प्रतिदिनं कमलाक्षतोषैः,
पूजां करोति रचयामि जिनाधिपानाम् ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं चतुर्विंशतिजिनवृषभादिवीरान्तेभ्यो अक्षयपदप्राप्तये अक्षत निर्वपामीति स्वाहा ।

अम्भोजकुन्दवकुलोत्पलपारिजात, मन्दारजातविदलं
नवमल्लिकाभिः । देवेन्द्र मौलिविरजीकृतपादपीठं,
भक्त्या जिनेश्वरमहं परिपूजयामि ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं चतुर्विंशतिजिनवृषभादिवीरान्तेभ्यो कामवाणविध्वगनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ।

अत्युज्ज्वलं सकललोचनचारुहार, नानाविधौ कृत-
निवेद्यमनिन्द्यगन्धं । आघ्रायमाण रमणीयसि हेमपात्रे
संस्थापितं जिनवराय निवेदयामि ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं चतुर्विंशतिजिनवृषभादिवीरान्तेभ्यो क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ।

निःकज्ज्वलस्थिरशिखाकलिकाकलापैः, माणिक्यरश्मि-
शिवराणिविडंबयद्भिः । सर्वाभिरुज्ज्वलविशालतरा-

वलोके दीपैर्जिनेन्द्रभवनानि यजे त्रिसन्ध्यम् ॥ ६ ॥

ॐ ही चतुर्विंशतिजिनवृक्षभादिपीरान्तेभ्यो मोहान्धकारपिनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ।
कर्पूरचन्दनतरुक्कसुरेन्द्रदारुकृष्णागरुप्रभृतिचूर्णविधान-
सिद्धि । नासाक्षिकण्ठमनसां प्रियधूमवर्तिधूपैर्जिनेन्द्र-
मभितो बहुभीः क्षपेऽहम् ॥ ७ ॥

ॐ ही चतुर्विंशतिजिनवृक्षभादिपीरान्तेभ्यो अहर्कर्मविध्यमनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ।
वर्णेन जातिनयनोत्सवमावहन्ति, यानी प्रियाणि-
मनसो रत्नसंपदा च । गन्धेन सुष्ठु रमयन्ति च यान्ति
नाशं तैस्तैः फलैर्जिनपतेर्विदधामि पूजाम् ॥ ८ ॥

ॐ ही चतुर्विंशतिजिनवृक्षभादिपीरान्तेभ्यो मोक्षपन्नप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ।
एवं यथाविधिमनागपि यः सपर्यामर्हस्तव स्तवपुर-
स्सरमातनोति । कामं सुरेन्द्रनरनाथसुखानि भक्त्या,
मोक्षं तमप्यभयनन्दि पदं स याति ॥ ९ ॥

ॐ ही चतुर्विंशतिजिनवृक्षभादिपीरान्तेभ्यो अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।
जयमाला

श्रीमत्श्रीजिनराजजन्मसमये इन्द्रोऽतिहर्षयमान् ।
इन्द्राणीपरिवार भृत्यसहितो देवांगनां नृत्यवान् ॥
नानागीतविनोदमंगलविधौ पूजार्थमादाय सः ।
जलगन्धाक्षतपुष्पचारुचरुभिर्दीपैश्च धूपैः फलैः ॥

ध्वन्द ।

जन्म जिनराज को जबहिं जिन जानियो ।

इन्द्र धरणिन्द्र सुर सकल अकुलानियो ॥

देवदेवांगना चलियउ जयकारती ।
 सचिय सुरपति सहित करहिं जिन आरती ॥ २ ॥
 साजि गजराज हरि लक्ष योजन तनौ ।
 वदन शतवदनप्रतिदन्तवसु सोहनौ ॥
 सजल भरिपूर प्रतिदन्त सर सोहती ॥ सचिय० ॥ ३ ॥
 सरहि सर पञ्च द्वै इक कमलिनी बनी ।
 तासु प्रति कमल पच्चीस शोभा बनी ॥
 कमल दल एक सौ आठ विस्तारती ॥ सचिय० ॥ ४ ॥
 दलहि दल अपछरा नाचही भावसों ।
 करहिं मंगीत जयकार सुर रागसों ॥
 ताग्र तत थैड थैड करति पगटारती ॥ सचिय० ॥ ५ ॥
 तासु करि वैंठि हरि मकल परिवारसों ।
 देहिं परदिछना जिनहि जयकारसों ॥
 आनि कर सचिय जिननाथ उद्धारती ॥ सचिय० ॥ ६ ॥
 आनि पाण्डुकशिला पूर्वमुख थापि जिन ।
 करहिं अभिषेक जो इन्द्र उत्साहसों ॥
 अधिक तिनदेखि प्रभु कोटि छवि वारती ॥ सचिय० ॥ ७ ॥
 योजनाआठ गम्भीर कलसा बनौ ।
 चारि चौड़ाई मुख एक जोजन तनौ ॥
 सहस्र अठोतरसौ कलश शिर ढारती ॥ सचिय० ॥ ८ ॥
 छत्र मणि खचित ईशान शिर ढारती ।
 सनतमाहेन्द्र दोऊ चमर गिर ढारती ॥
 देव-देवी सुपुष्पाञ्जलि ढारती ॥ सचिय० ॥ ९ ॥

जल सुचन्दन अक्षत पुष्प चरु लै धरै ।
 दीप अरु धूप फल अर्घ पूजा करै ॥
 पाण्डुका और नीराञ्जना वारती ॥ सचिय० ॥ १० ॥
 कियो मिगार सव अंग सम्मानकौ ।
 आनि मातहि दियो फेरि जिनराजकौ ॥
 तप्त नहि होत दग रूप को नीहारती ॥ सचिय० ॥ ११ ॥
 ताल मृदङ्ग-ध्वनि नप्त स्वर वाजहीं ।
 नृत्य ताण्डव करत इन्द्र अति छाजहीं ॥
 करन उत्साह सौं जिन सुपग ढारती ॥ सचिय० ॥ १२ ॥
 भव्यजन लोक जन्ममहोत्सव करै ।
 आगिले जन्म के सकल पातक हरै ॥
 भक्ति जिनराज की पार उत्तारती ।
 नचिय सुरपति सहित करहि जिन आरती ॥ १३ ॥

घत्ता — जिनवर वर माता, माननीया सुरेन्द्रे : ।

स जयति जिनराजा “लालचन्द्र” विनोदी ॥

ॐ ही चतुर्विगनिजिनपूमादितीर्थहरेभ्यो अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं इत्याशीर्वाद ।

नव तिलक

पूजा करनेवाले को प्रथम नव तिलक करना चाहिये ।

शिखा शीश की जानि, ललाट सु लीजिये ।
 कण्ठ, हृदय अरु कान, भुजा गनि लीजिये ॥
 कूँख, हाथ अरु नाभि, सरस शुभ कीजिये ।
 तब जिनवर को जजो, तिलक नव कीजिये ॥ १ ॥

देव-शास्त्र-गुरु पूजा संस्कृत

पूजा प्रारम्भ कृता चाहिदे ।

साधः सर्वजनाय नकल-तनुभृता पाप-संताप-हर्ता
त्रैलोक्याक्रान्त-कीर्ति जत-मदनरिपुर्धातिकर्म-प्रणाश ।

श्रीमान्निर्वाणमपद्वरयुवति-कगलीड-कण्ठैः मुकुण्ठैः
देवेन्द्रैर्वेन्द्य-पादो जयनि जिनपतिः प्राप्त-कल्याण-प्रज ॥१॥

जय जय जय श्रीमत्कान्ति-प्रभो जगता पते ।

जय जय भवानेव स्वामी भवान्भसि मज्जताम् ॥

जय जय महामोह-ध्वान्त-प्रभातकृतेऽचनम् ।

जय जय जिनेश त्व नाथ प्रसीद करोम्यहम् ॥२॥

ॐ ह्रीं भगवज्जिनेन्द्र अत्र अवतर नवौषट् आवाहनम् ।

अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ । अत्र नम नमोहिता भव भव वषट्

देवि श्रीश्रुतदेवते भगवति त्वत्पाद-पङ्केत-
द्वन्द्वे यामि शिलीमुखत्वमपर भक्त्या मया प्राथ्यते ।

मातर्धतनि तिष्ठ मे जिन-मुखोद्भूते नदा त्राहि मा

इन्दानेत मयि प्रसीद भवतीं न पूजयामोऽधुना ॥३॥

ॐ ह्रीं जिनमुत्तोद्भूतद्वादशाङ्गश्रु तज्ज्ञान अत्र अवतर अवतर नवौषट् ।

अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ । अत्र नम नमोहिता भव भव वषट् ।

संपूजयामि पूज्यम्य पादपद्मयुग गुरो ।

तपःप्राप्त-प्रतिष्ठस्य गरिष्ठस्य महात्मनः ॥४॥

ॐ ह्रीं आचार्योपाध्यायसर्वसाधुसमूह 'अत्र अवतर अवतर नवौषट् ।

अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ । अत्र नम सन्निहितो भव भव वषट् ।

अक्षय अक्षय मैं कहूँ, सो अक्षय पद नाय ।

महाअक्षय पद तुम लियो, यातैं पूजू गाय ॥

ॐ ह्रीं अक्षयपदप्राप्तये अक्षयान् निर्वपामोति स्वाहा ।

विनीत-भव्याब्ज-विबोधसूर्यान्वर्यान् सुचर्या-कथनैक-धुर्यान् ।

कुन्दारविन्द-प्रमुखैः प्रसूनैर्जिनेन्द्र-सिद्धान्त-यतीन् यजेऽहम् ॥८॥

पुष्प चाप धर पुष्प सर, वारी मनमथ वीर ।

चातैं पूजा पुष्प की, हरैं मदन की पीर ॥

कासवाण पुष्पे हरो, सो तुम जीते राय ।

चातैं मैं पायन पड़ूँ, मदन काम नशि जाय ॥

ॐ ह्रीं कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामोति स्वाहा ।

कुदर्प-कन्दर्प-विसर्प-सर्प-प्रसह्य-निर्णशिन-यैनतेयान् ।

प्राज्याज्यसारैश्चरुभी रसाट्यैर्जिनेन्द्र-सिद्धान्त-यतीन् यजेऽहम् ॥९॥

परम अन्न नैवेद्य विधि, क्षुधाहरण तन पोष ।

जे पूजैं नैवेद्य सों, मिटे क्षुधादिक दोष ॥

भोजन नाना विधि कियो, मूल क्षुधा नहीं जाय ।

क्षुधा रोग प्रभु तुम हरो, चातैं पूजू पाय ॥

ॐ ह्रीं क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं निर्वपामोति स्वाहा ।

ध्वस्तोद्यमान्धीकृत-विश्व-विश्वमोहान्धकार-प्रतिघात-दीपान् ।

दीपैः कनत्कांचन-भाजनस्थैर्जिनेन्द्र-सिद्धान्त-यतीन् यजेऽहम् ॥१०॥

आपा पर देखे सकल, निशि मे दीपक जोत ।

दीपक सों जित पूजिये, निर्मल ज्ञान उद्योत ॥

दीप शिखा घट में वसै, ज्ञान घटा घट माय ।

दूढ़त डोलैं करम को, कृत कलंक मिट जाय ॥

ॐ ह्रीं मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामोति स्वाहा ।

दुष्टाष्ट-कर्मन्वन-पुष्ट-जाल-संघपने भासुर-धूमकेतुन् ।

धूपैर्घृतान्य-सुगन्ध-गन्धजिनेन्द्र-सिद्धान्त-यतीन् यजेऽहम्॥११॥

पायः ॐ सुगन्धः श्री. रूपः कार्यः संगः ।

मेघन भूष जिनेन को, अष्ट फन क्षय होय ॥

नय प्रभु भूषावन तवे, प्यान जगिपर पीर ।

धर्मं सादृष्टिं च संश्लेषे, विनृपतं पतिं सम्भीद ॥

५ सं । अष्टमंशनाय धृष निर्वपामांति मया ।

बुद्ध्यहित्वाभ्यन्तगतप्रगत्याः दुर्वादि-बादाज्ज्युक्ति-प्रसाधान्।

फलं गन्धं मोक्ष-फलमभिसारीजं नन्द-मिच्छान्त-यतीन् यजेज्जम्॥१२॥

जो सेवा करनी पड़े, वो मना कर ले।

फलं पूजा महाराज पी, निम्नय दिनि फल देय ॥

पल्ल पल्ल गानें पल्ल हैं ये पल्ल ये पल्ल नाय ।

नष्टा मोक्ष फल तुम लियो, तानें पजू पांय ॥

५. हो गोमयप्रदानये फल निर्दिष्टमाप्नोति स्वाहा ।

सहाति-गन्धावन-पुष्पजातिने-वेष्ट-श्रीपामल-पुष्प-पुष्पः ।

फलं विचित्रं यत्न-पुण्य-योगादिनेन्द्र-सिद्धान्त-यतीनां यजेज्जम् ॥१३॥

सल्लधारा चन्दन पत्रो, अक्षत पुष्प नैवेद्य ।

श्रीपद्मं पद्मं पद्मं अर्पयामास, ये पद्मा यस्तु भवेत् ।

ये जिन पन्ना जगत् विधि, कौजे पर शुचि अह ।

પ્રાપ્તિ પગલા સહધાર મો, યીજે ધાર અભગ ॥

८. ही अनर्थप्रदानये अर्थ निर्वपामोति न्याय ।

ये पूजा जितनाय-शास्त्र-यमिना भक्त्या सदा कुर्वते

धर्ममन्थं सविचित्र-कल्प-रचनासुचारयन्तो नराः ।

पुण्याढ्या मुनिराज-कीर्ति-सहिता भृत्वा तपोभूषणा-

न्ते भव्याः सकलावबोध-रुचिर्ग सिद्धिं लभन्ते पराम् ॥१४॥

[इत्याशीर्वाद , पुष्पाञ्जलिं क्षिपामि ।]

वृषभोऽजितनामा च सम्भवश्चाभिनन्दनः ।

सुमतिः पद्मभासश्च सुपार्श्वो जिनमत्तमः ॥१५॥

चन्द्राभः पुष्पदन्तश्च शीतलो भगवान्मुनिः ।

श्रेयांश्च वासुपूज्यश्च विमलो विमल-द्युतिः ॥१६॥

अनन्तो धर्मनामा च शान्तिः कुन्थुर्जिनोत्तमः ।

अरश्च मल्लिनाथश्च सुव्रतो नमि-र्तार्थकृत् ॥१७॥

हरिवंश-समुद्भूतोऽरिष्टनेमिर्जिनेश्वरः ।

ध्वस्तोपसर्ग-दैत्यादिः पार्श्वो नागेन्द्र-प्रजितः ॥१८॥

कर्मान्तकृन्महावीरः सिद्धार्थ-कुल-सम्भवः ।

एते सुरासुरगैवेण पूजिता विमलत्विषः ॥१९॥

पूजिता भगताद्यैश्च भूपेन्द्रैर्भृगि-भृतिभिः ।

चतुर्विधस्य संवस्य शान्तिं कुर्वन्तु शाश्वतीम् ॥२०॥

जिने भक्तिर्जिने भक्तिर्जिने भक्तिः मदाञ्जु मे ।

मम्यद्वत्त्वमेव संसार-वारणं मोक्ष-कारणम् ॥२१॥

[पुष्पाञ्जलिं क्षिपामि]

श्रुते भक्तिः श्रुते भक्तिः श्रुते भक्तिः मदाञ्जु मे ।

मज्ज्ञानमेव संसार-वारणं मोक्ष-कारणम् ॥२२॥

[पुष्पाञ्जलिं क्षिपामि]

गुणे भक्तिर्गुण भक्तिर्गुण भक्तिः मदाञ्जु मे ।

चाग्रिमेव संसार-वारणं मोक्ष-कारणम् ॥२३॥

[पुष्पाञ्जलिं क्षिपामि]

देव-जयमाला

वत्ताणुद्धाने जणु धणदाने पइं पोसिउ तुहुं खत्तधरु ।
तवचरणविहाणे केवलखाणें तुहुं परमप्पउ परमपरु ॥१॥
जय रिसह रिसीसर-णविय-पाय । जय अजिय जियंगय-रोस-राय ॥
जय संभव संभव-कय-विओय । जय अहिणंदण णंदिय-पओय ॥२॥
जय सुग्ग सुमइ-सम्भय-पयास । जय पउमप्पह पउमा-णिवास ॥
जय जयहि सुपास सुपास-गत्त । जय चंदप्पह चंदाहवत्त ॥३॥
जय पुप्फयंत दंतंतरंग । जय सीयल सीयल-वयण-भंग ।
जय सेय सेय-किरणोह-सुज्ज । जय वासुपुज्ज पुजाणुपुज्ज ॥४॥
जय विमल विमल-गुणसेढि-ठाण । जय जयहि अणंताणंत-णाण ॥
जय धम्म धम्म-तित्थयर संत । जय संति संति-विहियायवत्त ॥५॥
जय कुंथु कुंथु-पहुअंगि सदय । जय अर-अर-मा-हर विहिय-समय ॥
जय नल्लि नल्लिआ-दाम-गंध । जय गुणिसुव्वय सुव्वय-णिवंध ॥६॥
जय णमि णमियासर-णियर-सामि । जय णेमि धम्म-रह-चक्क-णेमि ॥
जय पास पास-छिंदण-किवाण । जय वड्डमाण जस-वड्डमाण ॥७॥

घत्ता

इह जाणिय-णामहिं दुरिय-विरामहिं परहि वि णमिय-सुरावलिहिं ।
अणिहणहिं अणाडहिं समिय-कुवाडहिं पणविवि अरहंतावलिहिं ॥

ॐ ह्रीं वृषभादिमहावीरान्तचतुर्विंशतिजिनेभ्यो अर्घ

शास्त्र-जयमाला

संपइ-सुह-कारण कम्म-वियागण अव-समुद-तारणतरणं ।
जिणवाणि णमस्समि सत्ति पयासमि सग्ग-मोक्ख-संगम-करणं ॥१॥
जिणिंद-मुहाओ विणिग्गय-त्तार । गणिद-विगुंफिय गंध-पयार ॥
तिलोयहि यंडण धम्मह खाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥२॥
अवग्गह-ईह-अवायजुएहिं । सुधारणमेयहि तिणिसएहि ॥

मई छत्तीस बहु-प्पमुहाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥३॥
 सुदं पुण दोणिण अणेय-पयार । सुवारह-भेय जगत्तय-मार ॥
 सुरिंद-णरिद-समुच्चिय जाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥४॥
 जिणिद-माणिद-णरिंदह रिद्वि । पयामड पुण्ण पुग किउ लद्वि ॥
 णिउग्गु पहिल्लउ एहु वियाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥५॥
 जु लोय-अलोयह जुत्ति जणेइ । जु तिणिण वि काल सम्मव भणेइ ॥
 चउग्गड-लम्पण दुज्जउ जाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥६॥
 जिणिद-चरित्त विचित्त मुणेइ । सुसावहि धम्मह जुत्ति जणेइ ॥
 णिउग्गु वि तिज्जउ इत्थु वियाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥७॥
 सुजीव-अजीवह तच्चह चक्खु । सुपुण्ण वि पाव वि नध वि मुक्खु ॥
 चउत्थु णिउग्गु वि भासिय जाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥८॥
 तिभेयहि ओहि वि णाणु विचित्तु । चउत्थ रिज विउल मड उत्तु ॥
 सुखाडय केवलणाण वियाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥९॥
 , जिणिदह णाणु जग-त्तय-थाणु । महातम णासिय सुक्ख-णिहाणु ॥
 पयच्चउ भत्तिभरेण वियाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥१०॥
 पयाणि सुवारह कोडि मयेण । सुलक्ख तिरासिय जुत्ति-भरेण ॥
 सहस अट्ठावण पच वियाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥११॥
 इकावण कोडिउ लक्ख अठेव । सहस चुलसीदिय सा छक्केव ॥
 सट्ठाइगवीसह गन्ध-पयाणि । सया पणमामि जिणिदह वाणि ॥१२॥
 वत्ता- इह जिणवर-वाणि विरुद्धमई । जो भवियण णिय-मण धरई ॥
 सो सुर-णरिंद संपइ लई । केवलणाण वि उत्तरई ॥१३॥
 ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भूतस्याद्वादत्यगर्भितद्वादशाग्रश्रुत हानायाधै ।

गुरु-जयमाला

भवियह भव-तारण सोत्तह-कारण अज्जवि तित्थयरत्तणहं ।
 तवक्कम्म असगइ दयधम्मंगइ पालवि पंच महच्चयहं ॥१॥
 वंदामि महारिसि सीलवत्त, पंचिदिय-संजम जोगजुत्त ।
 जे ग्यारह अंगह अणुसरंति, जे चउदह पुच्चह मुणि शुणंति ॥२॥

पादाणुसारि-वरकुट्टबुद्धि, उप्पण्णु जाह आयासरिद्धि !

जे पाणाहारी तोरणीय, जे रुक्ख-मूल आतावणीय ॥३॥

जे मोणिधाय चन्दाहणीय, जे जत्थत्थ वणि णिवासणीय ।

जे पंच-महव्यय धरणधीर, जे समिदि-गुत्ति पालणहि वीर ॥४॥

जे वड्ढहि देह विरत्तचित्त, जे राय-रोस-भय-मोह-चित्त ।

जे कुगइहि संवरु विगयलोह, जे दुरियविणासणकामकोह ॥५॥

जे जल्लमल्लतणगत्तलित्त, आरंभ-परिग्गह जे विरत्त ।

जे तिण्णकाल बाहर गमंति, छट्ठट्ठम-दसमउ तउ चरंति ॥ ६॥

जे इक्कगास दुड्ढगास लिति, जे णीरस-भोयण रह करंति ।

ते मुणिवर वंदउं ठियमसाण, जे कम्म डहइ वर सुक्कमाण ॥७॥

वारहविह संजम जे धरंति, जे चारिउ विकहा परिहरंति ।

चावीस परीपह जे सहंति, संसार-महण्णउ ते तरंति ॥८॥

जे धम्मबुद्धि महियलि थुणंति, जे काउस्सग्गे णिसि गमंति ।

जे सिद्धि-विलासणि अहिलसंति, जे पक्ख-मास आहार लिति ॥९॥

गोदूहण जे वीगसणीय, जे धणुह-सेज्ज-वज्जासणीय ।

जे तव-चलेण आयास जंति, जे गिरि-गुह-कंदर-विवर थति ॥१०॥

जे सत्तु-मित्त ममभाव चित्त, ते मुणिवर वंदउ दिढ-चरित्त ।

चउवीसह गंधह जे विरत्त, ते मुणिवर वंदउ जग-पवित्त ॥११॥

जे सुज्झाणिज्झा एकचित्त, वंदामि महारिसि मोक्खपत्त ।

रयण-त्तय-रंजिय सुद्ध-भाव, ते मुणिवर वंदउ ठिदि-सहाव ॥१२॥

घत्ता

जे तप-सुरा संजम-धीरा सिद्ध-वधू अणुराईया ।

रयण-त्तय-रंजिय कम्मह-गंजिय ते ऋत्तिवर मय भाईया ॥१३॥

[ॐ ह्रीं सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रादिगुणविराजमानाचार्यो-

पाध्यायसर्वसाधुभ्यो महार्घं निर्वपामीति स्वाहा ।]

वृहत् सिद्धचक्र पूजा भाषा

दोहा

परम ब्रह्म परमात्मा, परमजोति परमीश ।

परमनिरञ्जन परमपद, नमों सिद्ध जगदीश ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्ध परमेष्ठिन ! अत्र अवतर अवतर सर्वौषट् आह्वानन ।

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्ध परमेष्ठिन ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठः ठः स्थापन ।

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्ध परमेष्ठिन ! अत्र मम मन्निहितो भव भव वषट् सन्निधिकरणम्
अथाष्टकं, सौरठा ।

मोहि तृषा दुःख देत, सो तुमने जीती प्रभू ।

जलसों पूजों तोहि, मेरो रोग मिटाइयो ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो जन्ममृत्युविनाशनाय जलं निर्वपामीति स्वाहा ।

हम भव आतप मांहि, तुम न्यारे संसार तैं ।

कोजे शीतल छांह, चन्दन सों पूजा करौं ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो समारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।

हम औगुण समुदाय, तुम अक्षय सब गुण भरे ।

पूजौं अक्षत ल्याय, दोष नाश गुण कीजिये ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो अक्षयपदप्राप्तये अक्षत निर्वपामीति स्वाहा ।

काम अग्नि है मोहि, निश्चैय शील सुभाव तुम ।

फूल चढ़ाऊं तोहि, सेवक की बाधा हरो ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ।

हमैं क्षुधा दुःख भूर, ध्यान खड्ग सों तुम हती ।

मेरी बाधा चूर, नेवजसों पूजा करौं ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ।

मोहतिमिर हम पास, तुम पै चेतन जोत है ।

पूजौं दीप प्रकाश, मेरो तम निरवारियो ॥ ६ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ।

अष्ट करम बनजाल, मुकति मांहि तुम सुख करौ ।

खेऊँ धूप रसाल, मम निकाल बनजाल से ॥ ७ ॥

ॐ हो श्री गणेश सिद्धार्थ सिद्धपरमेष्ठिभ्यो अष्टकर्मविजयनाथ धूप निर्वपामीति स्वाहा ।

अन्तराय दुःखटार, तुम अनन्त धिरता लिये ।

पूजों फल दरशाय, विघनटार शिव फल करो ॥ ८ ॥

ॐ हो श्री गणेश सिद्धार्थ सिद्धपरमेष्ठिभ्यो मोक्षकर्मप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ।

हममें आठों दोष, जजों अरघलों सिद्धजी ।

दीजे वसु गुण मोहि, कर जोरे ध्यानत खड़े ॥ ९ ॥

ॐ हो श्री गणेश सिद्धार्थ सिद्धपरमेष्ठिभ्यो अनर्घ्यकर्मप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ।

ज्ञानावरणीकर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

दोहा

मूरति ऊपर पट करौ, रूप न जाने कोय ।

ज्ञानावरणी करमते, जीव अज्ञानी होय ॥ १० ॥

चौपाई

तियसैं छत्तिम विधि मति वरणी, ताहि ढकैं मति ज्ञानावरणी ।

द्वादश विधि श्रुत ज्ञान न होवैं, श्रुत ज्ञानावरणी सो होवैं ॥ २ ॥

तिय विधि पट विधि अग्रधि छिपीनै, अवधि ज्ञानावरण कहावैं ।

जो विधि मनःपर्यय नहि हो है, मनःपर्यय आवरणी सो है ॥ ३ ॥

केवलज्ञान अनन्तानन्ता, केवल ज्ञानावरणी इन्ता ।

उदय अनुदय मूरख ठानैं, कुमति कुश्रुत कुअवधि पहिचानैं ॥ ४ ॥

अथ उपगम करि सम्यक्धारी, चारों ज्ञान लहै अधिकारी ।

ज्ञानावरणी सर्व विनाशैं, केवल ज्ञान रूप परकाशैं ॥ ५ ॥

दोहा

ज्ञानावरणी पञ्च हत, प्रगट्यो केवलज्ञान ।

ध्यानत मनवचकायसों, नमों सिद्ध गुणखान ॥

ॐ हो श्री गणेश सिद्धार्थ सिद्धपरमेष्ठिभ्यो ज्ञानावरणी कर्मविनाशनाथ अर्घ्यं ।

दर्शनावरणीकर्मनाशक मित्र जयमाला ।

दोहा

जैसे भूपति दरश को, होन न दे दरवान ।

तैसे दरशन आवरण, देख न देई सुजान ॥ १ ॥

चौपाई ।

जाके उदै आस नहि होई, चक्षु दर्शनावरणी मोई ।

नहि मुख नाक फरम मुख करण, उदै अचक्षु दर्शनावरण ॥ २ ॥

अवधि दर्श प्रमाण विलोकै, अवधि दर्शनावरणी रोकै ।

केवल लोकालोक निहारै, केवल दर्शनावरण निवारै ॥ ३ ॥

निद्रा उदै सवे तन सोवै, थोरी नीद सुरत कछु होवै ।

प्रचला बलसौ आंस खुली है, अर्द्ध मुढी-मो अर्द्ध खुली है ॥ ४ ॥

निद्रा-निद्रा उदै बखानी, पलक उबार सकै नहि प्राणी ।

प्रचला-प्रचला उदै कहावै, लार वहै मुख अग चलावै ॥ ५ ॥

उठै चलै बोलै सुध नाही, जोर विशेष बढ़ै तन माहीं ।

काम प्रचण्ड तास तै होवै, स्त्यानगृद्धि निद्रा जो मोवै ॥ ६ ॥

दोहा

दरशन आवरणी हतै, केवल दर्शन रूप ।

ध्यानत सिद्ध नमो सदा, अमल अचल चिद्रूप ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो निद्राण निद्रपरमेष्ठिभ्यो दर्शनावरणी कर्मविनाशनाथ अर्घ्यं ॥

वेदनीयकर्मनाशक सिद्ध जयमाला

सौरठा

शहद मिली असिधार, सुख दुःख जीवनको करै ।

कर्मवेदनीय सार, साताअसाता देत हैं ॥ १ ॥

चौपाई छन्द ।

पुन्नी कनक महल मे सोवै, पापी राह परौ दुःख रोवै ।

पुन्नी वांछित भोजन खावै, पापी मांगै दूक न पावै ॥ २ ॥

पुन्नी जरी जराइन घोरे, पापी काटे कपड़े ओढ़े ।
 पुन्नी कथन धार कटोरा, पापी के कर प्याला कोरा ॥ ३ ॥
 पुन्नी मर पर चढ़ नालन्ना, पापी नंगे पग धावन्ता ।
 पुन्नी के शिर लव फिंगारे, पापी शीश कोश ले धारै ॥ ४ ॥
 पुन्नी दूरन जगत पर होई, पापी बान मुन नहि कोई ।
 पुन्नी भरन दरब नित आवै, पापी धन देगन नहि पावै ॥ ५ ॥
 पुन्नी को नव देगन जावै, पापी जन को छुप न लगावै ।
 पुन्नी कपड़ रंग न पावै, पापी को नित प्याधि मनावै ॥ ६ ॥
 पुन्नी शान्तिपुत्र पुनानी, पापी नहै न कानी कारी ।
 पुन्नी के मुख कर रमाई, पापी तरंग है दुःखदाई ॥ ७ ॥
 पुन्नी बन्नु गई किर आवै, पापी के कर से गिर जावै ।
 पुन्नी पट शत्रु के मुख भोगै, पापी महादुःखो अति रोवै ॥ ८ ॥

पुण्य पाप दोऊ डार, कर्मवेदनी कृष्ण के ।

सिद्ध जलावन हार, शानत निरवाधा करौ ॥

ॐ हो श्री गुरु गुरु ॥ इत्येति गुरुः सर्वपाप विनाशक आवै ॥

मोहनीयकर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

उयों मदिराके पान नै, सुधबुध सबै भुलाय ।

त्यो मोहनी-कर्म उटै, जीव गहिल हो जाय ॥

दरशन मोह नीन परकार, नाश कर नम्यक गुण सार ।

मिथ्या जुग उटै जब आवै, धर्म मधुर रस भूल न आवै ॥ २ ॥

मिश्र भार निरगुनि मगन्यात, एक सम नम्यकमिथ्यात ।

नम्यक प्रकृति मिथ्यात मतावै, चल मूल मिथिल दोष उपजावै ॥ ३ ॥

चारित्र मोह पर्याप्त प्रकार, जो मेटै नम्यक आचार ।

क्रोध मान माया अर लोभ, चारों चार-चार विधि शोभं ॥ ४ ॥
 अनन्तानुबन्धी चौकड़िया, जिनने निरमल समकित हरिया ।
 अप्रत्याख्यानी चऊ भाखै, श्रावक व्रत विधि वश कर राखै ॥ ५ ॥
 प्रत्याख्यान चौकड़ी मोई, जाके उदय न मुनि व्रत होई ।
 सो संज्वलन चतुष्क बखानी, यथाख्यात पावै नहीं प्राणी ॥ ६ ॥
 हास्य उदै तैं हांसी ठाने, रतिके उदै जीव रति मानै ।
 अरति उदय तैं कछु न सुहावै, शोक उदै सेती विललावै ॥ ७ ॥
 भयतैं डरे जुगुप्स गिलान, पुरुष भाव तिन पावक जानं ।
 गोठे की पावक समनारी, पंढापा जावे अगनि निहारी ॥ ८ ॥

अट्टाईसों सोह की, ^{दोहा} तुम नाशक भगवान ।

अटल शुद्ध अवगाहना, नमों सिद्ध गुणखान ॥

ॐ ह्रीं श्री णमो सिद्धाणं सिद्धपरमेष्ठिभ्यो मोहनीयकर्मविनाशनाय अर्घ्यं ।

आयुकर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

जैसे नरको पांव. ^{सौरठा} दियो काठमें धिर रहै ।

तैसे आयु स्वभाव, जियको चहुंगति धिति करै ॥

नरक आयुतै नरक लहे हैं, ^{चौपाई ।} तेतिस सागर तहां रहे हैं ।

गाढ़ा करि आरेसों चीरे, कोलू मांहि डारकै पेरें ॥ २ ॥

वैतरणी दुर्गन्ध नहावै, पुतरी अगनी मांहि गलावै ।

सली देहिं कड़ाई तावै, शाल्मली तल मांहि सुवावै ॥ ३ ॥

शीश तलै कर गिरिसैं डारे, नीचे वज्र मुष्टि सों मारे ।

भूख प्यास तप शीत सहारी, पञ्च प्रकार सहै दुःख भारी ॥ ४ ॥

पशु की आयु करै पशु काया, विना विवेक मदा विललाया ।

जन्म बैर जिय तै दुःख पावै, बाधमारकी कौन चलावै ॥ ५ ॥

मानुष आयु धरै नर देही, इष्ट वियोग लहै दुःख तेही ।
घन संपतिको सदा भिखारी, प्रभुता मांहि पचै ससारी ॥ ६ ॥
देव आयुतें देव कहाया, परको विभव देख खुनसाया ।
मरण चिह्न लख अति दुःख दानी, इम चारों गति भटकै प्राणी ॥

दोहा
द्यानत चारों आयुके, तुम नाशक भगवान ।
अटल शुद्ध अवगाहना, नमों सिद्ध गुणखान ॥

ॐ ह्रीं श्री णमो सिद्धाणं सिद्धपरमेष्ठिन्यो आयुर्कर्मविनाशनाय अघ्यं० ।
नामकर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

दोहा
चित्रकार जैसे लिखे, नाना चित्र अनूप ।
नाम-कर्म तैसे करै, चेतन के बहु रूप ॥ १ ॥
चौपाई ।

गतिके उदय चहुं गति जानी, जाति पंचइन्द्री सब प्राणी ।
आनुपूर्वी गति ले जाई, दो विहाय दो चाल बताई ॥ २ ॥
बन्धन पञ्च पञ्च विधि काया, तन बन्धान पञ्च दृढ़ लाया ।
बन्ध सघन सो पञ्च संघातं, अंग उपंग तीन ही गातं ॥ ३ ॥
वरण पंच तन रंग बखानै, पांचों ही तन के रस जानै ।
गन्ध दोय तन मांहि कहे हैं, आठ फरस तन मांहि लहे हैं ॥ ४ ॥
षट् संठान देह आकारं, हाड छह भेद संहनन धारं ।
उड़ै पड़ै न अगुरु लघु काया, स्वास उस्वास नाक सुर गाया ॥ ५ ॥
निज दुःख दे उपघात शरीरं, तन पर घात करै पर पीरं ।
चन्द्र विम्ब जिय देह उद्योतं, भानुविम्ब जिय आतप होत ॥ ६ ॥
थावर उदै सुथिर न चलै है, त्रस के उदैतें चलै हलै है ।
परयापत पूरी जब होई, खिरे बीच अपरयापति सोई ॥ ७ ॥
थिरके उदै सुथिर तन गाया, अथिर उदैतें कंपै काया ।
तन प्रत्येक जिय एक भनन्तं, साधारण तन जीव अनन्त ॥ ८ ॥

मारै मरे रहे आधारं, दीसै अर लोकनि मे मारं ।
 वादर जीया चहूं पसरंतं, सूक्ष्म जीव इन तैं विपरीत ॥६॥
 शुभ कै उदै होय शुभ काया, अशुभ उदै तन अशुभ बताया ।
 शुभग उदै भाग का पूरा, अशुभ उदै जभाग हजुरा ॥१०॥
 सुस्वर उदय कोकिला वानी, दुस्वर गदभ-ध्वनि सम जानी ।
 आदर तैं बहु आदर पावै, उदय अनादर तैं न सुहावै ॥११॥
 जसकै उदय सुजस जग मांही, अजस उदय अपजस जग मांही ।
 ध्यान प्रमान दुविधि निर्मानं, तीर्थङ्कर हैं पुण्य प्रधानं ॥१२॥

व्यालीस और तिरानवै, ^{दोहा} तथा एकसौ तीन ।
 ध्यानत सो प्रकृति हरी, सिद्ध अमूरति लीन ॥

ॐ ह्रीं श्रीं णमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिन्यो नामकर्मविनाशनाय अर्घ्यं ।

गोत्रकर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

ज्यों कुम्हार छोटी बड़ौ, ^{दोहा} भांडौ घड़ा जनेय ।
 गोत्र-कर्म-त्यों जीवको, ऊँच नीच कुल देय ॥१॥

चौपाई ।

नीच गोत्र पशु नर्क निहारं, ऊँच गोत्र सब देव कुमार ।
 मनुष मांहि दो गोत्र बखानै, नीच गोत्र सब शूद्र प्रवानै ॥ २ ॥
 ब्राह्मण क्षत्री वैश्य मझारं, मद्य मांस जो करे अहारं ।
 जो पंचनितं बाहिर होई, नीच गोत्र कहिये नर सोई ॥ ३ ॥
 परगुणको औगुण करि भाखै, निज औगुणको गुण अभिलाषै ।
 परको निन्दै आप बड़ाई, बांधै नीच गोत्र दुःखदाई ॥ ४ ॥
 नीच गोत्रको मुनिव्रत नाहीं, क्योंकर जाय मुक्तिके माहीं ।
 नीच काज तज ऊँच सम्हारै, दया धरम कर आतम तारै ॥ ५ ॥
 सोरठा ऊँच नीच दो गोत्र, नाश अगुरुलघु गुण भये ।
 ध्यानत आतम जोत, सिद्ध शुद्ध बंदौ सदा ॥

ॐ ह्रीं श्रीं णमो सिद्धाण सिद्धपरमेष्ठिन्यो गोत्रकर्मविनाशनाय अर्घ्यं ।

अन्तरायकर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

भूष दिलावे दर्व को, भण्डारी दे नाहिं ।

होन देय नहिं सम्पदा, अन्तराय जगमाहिं ॥१॥

चौपाई ।

छती वस्तु दे मर्क न प्राणी, दान अन्तराय विधि जानी ।
उद्यम करै न होय कमाई, लाभ अन्तराय दुःखदाई ॥२॥
भोजन त्वार खान नहिं पावै, भोग अन्तराय जय आवै ।
पट भूषण है पहिरत नाहीं, उपभोग अन्तराय की छाही ॥३॥
तन घर पोखै बल नहिं होई, गीर्ष अन्तराय है सोई ।
इह विधि अन्तराय विवहारी, निश्चय वात मनो मति धारी ॥४॥
मिथ्याभाव त्याग सो दानं, समताभाव लाभ परधानं ।
आतमीक सुख भोग सजोगं, अनुभोगभ्याम मदा उपभोग ॥५॥
ध्यान ठानकै कर्म विनाश, सो वीरज निज भाव प्रकामै ।
पांचों भाव जहाँ नहिं लहिये, निश्चै अन्तराय सो कहिये ॥६॥

अन्तराय पांचों हतै, श्रगढ्यो सुवल अनन्त ।

ध्यानत सिद्ध नमों सदा, ज्यों पाऊँ भव अन्त ॥१॥

ॐ श्री गणेशाय नमः । अन्तरायकर्मविनाशनाय अर्घ्यं ॥

आठ कर्मनाशक सिद्ध जयमाला ।

आठ करल को नाश, आठों गुण परगट भये ।

सिद्ध सदा सुखरास, करों आरती भावसों ॥१॥

चौपाई ।

ज्ञानावरणी कर्म विनाश, लोकालोक ज्ञान परकाशै ।
दरशन आवरणी छय कीर्ती, दुःख सुगुण परजय लसि लीनी ॥२॥

कर्म वेदनी नाश गया हं, निरवाधा गुण प्रगट भया है ।
 मोह कर्म नाशा दुःखकारी, निर्मल छायक दरशन धारी ॥३॥
 आयु-कर्म धिति मर्व विनाशी, अवगाह गुण अटल प्रकारी ।
 नाम-कर्म जीता जग नामी, चेतन जोत अमूरति स्वामी ॥४॥
 गोत्र-कर्म घाता वरवीरं, सिद्ध अगुरु लघु गुण गम्भीरं ।
 अन्तराय दुःखदाय हरा है, बल अनन्त परकाश करा है ॥५॥
 जा पद मांहि सर्वपद छाजै, ज्यों दर्पण प्रतिबिंब विराजै ।
 राग न दोष मोह नहि भावै, अजर अमर अव अचल सुहावै ॥६॥
 जाके गुण सुर नर सब गावै, जाको जोगीश्वर नित ध्यावै ।
 जाकी भगति मुक्ति पद पावै, सो शोभा किह भांति बतावै ॥७॥
 ये गुण आठ थूल इम भाखै, गुण अनन्त निज मनमें राखै ।
 सिद्धनकी थुतिको कर जाने, या मिस सो शुभ नाम बखाने ॥८॥

सोरठा ।

बहु विधि नाम बखान, परमेश्वर सबही भजें ।
 ज्यों का त्यों सरधान, दानत सेवैं ते बड़े ॥ ६ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं नमो सिद्धाय सिद्धपरमेष्ठिभ्यो अष्टकर्मविनाशनाय ॐ नमः ।

ज्ञान

- आखि वही है जिनमें देखने की शक्ति हो अन्यथा उसका होना न होने के तुल्य है । इसी तरह ज्ञान वही है जो 'स्व' और 'पर' का विवक करा देवे, अन्यथा उस ज्ञान का कोई मूल्य नहीं ।

—'वर्णी वाणी' से

तीस चौबीसी पूजा

पवित्र

पाँच भरत शुभ क्षेत्र, पाँच पेरावते ।
आगत नागत वत्तमान जिन शाश्वते ॥
तो चौबीसी तीस जजो लन लायके ।
आह्वानन विधि करूँ जार प्रथ गायके ॥

अथाष्टक, रसता ।

नीर दधि क्षीर सम लायो, कनकके भृङ्ग भरवायो ।
जरामृतु रोग सन्तायो, अब तुम चर्ण ढिग आयो ॥
दीप द्वाइ सरस राजै, क्षेत्र दश ना विपै छाजै ।
सात गत बीस जिन राजै, पूजते पाप सब भाजै ॥
ॐ ह्रीं ॥ १०७ ॥ ३ ॥ अक्षयक्षेत्रके सातवीं पीठ जिनेन्द्रे भ्यो जन्ममृत्युविनाशनाय ॥ १०७ ॥
सुरभि जुन चन्दन लायो, संग करप्र घसवायो ।
धार तुम चरण ढरवायो, भवोदधिताप नमवायो ॥ द्वीप०
ॐ ह्रीं ॥ १०८ ॥ ३ ॥ अक्षयक्षेत्रके सातवीं पीठ जिनेन्द्रे भ्यो गन्धारुणविनाशनाय चन्दन० ॥
चन्द सम तन्दुल सारं, किरण मुक्ता जु उनहारं ।
पुञ्ज तुम चरण ढिग धारं, अखै पद काजके कारं ॥ द्वीप०
ॐ ह्रीं ॥ १०९ ॥ ३ ॥ अक्षयक्षेत्रके सातवीं पीठ जिनेन्द्रे भ्यो अक्षयपदप्रणाय अक्षत० ॥
पुष्प शुभ गन्ध जुत सोहे, सुगन्धित तास मन मोहे ।
जजत तुम मदन छय होवे, मुक्तिपुर पलकमे जोवे ॥ द्वीप०
ॐ ह्रीं ॥ ११० ॥ ३ ॥ अक्षयक्षेत्रके सातवीं पीठ जिनेन्द्रे भ्यो कामगणविजयगनाय पुष्प० ॥

सरस व्यञ्जन लिया ताजा, तुरत बनवाइया खाजा ।

चरण तुम जजों महाराजा, क्षुधा दुःख पलकम भाजा ॥ द्वीप०

ॐ ह्रीं पद्मेस्मन्मन्त्रिदशक्षेत्रके मानसौ बीस जिनेन्द्रेभ्यो क्षुमारोगविनाशनाय नमः ॥

दोष तम नाग कारी है, सरस शुभ ज्योतिधारी है ।

होय दशदिश उजारी है, धूम्र मिस पाप जारी है ॥ द्वीप०

ॐ ह्रीं पद्मेस्मन्मन्त्रिदशक्षेत्रके मानसौ बीस जिनेन्द्रेभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप० ।

सरस शुभ धूप दश अङ्गी, जराऊँ अग्नि के सङ्गी ।

कर्म की सेन चतुरङ्गी, चरण तुम पूजते अङ्गी ॥ द्वीप०

ॐ ह्रीं पद्मेस्मन्मन्त्रिदशक्षेत्रके मानसौ बीस जिनेन्द्रेभ्यो अष्टकर्मविश्वसनाय धूप० ।

मिष्ट उत्कृष्ट फल ल्यायो, अष्ट अरि दुष्ट नसवायो ।

श्रीजिन भेंट करवायो, कार्य मनवाँछित पायो ॥ द्वीप०

ॐ ह्रीं पद्मेस्मन्मन्त्रिदशक्षेत्रके मानसौ बीस जिनेन्द्रेभ्यो मोक्षमूलप्राप्तये फल० ।

द्रव्य आठों जु लीना है, अर्घ कर में नवीना है ।

पूजते पाप छीना है, 'भानु'मल जोड़ि कीना है ॥ द्वीप०

ॐ ह्रीं पद्मेस्मन्मन्त्रिदशक्षेत्रके सातसौ बीस जिनेन्द्रेभ्यो अनर्घपदप्राप्तये अर्घ० ।

प्रत्येक अर्घ (अडिह छन्द)

आदि सुदर्शन मेरु तनी दक्षिण दिशा ।

भरत क्षेत्र सुखदाय सरस सुन्दर बसा ॥

तिहँ चौबीसी तीन तने जिनरायजी ।

वहत्तरि जिन सर्वज्ञ नमों शिरनायजी ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं सुदर्शनमेरु के दक्षिणदिगा के भरतक्षेत्रसम्बन्धि तीनचौबीसी के वहत्तरि जिनेन्द्रेभ्यो अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

ताहि मेरु उत्तर ऐरावत सोहनो ।
 आगत नागत वर्त्तमान मनमोहनो ॥
 निहे चौबीसी तीन तने जिनरायजी ।
 वहत्तरि जिन सर्वज्ञ नमो शिरनायजी ॥ २ ॥

जो ही पुरुषोत्तम की पूजादिना व दक्षिणदिश परायणक्षेत्र सम्बन्धी तीनचौबीसी व वत्तरि जिनके अर्थ निरूपणातिरिक्ता ॥ २ ॥

सुनुमलता एवम् ।

खण्ड धातुकी विजय मेरुके दक्षिण दिशा भरत शुभ जान ।
 तहां चौबीसी तीन विराज आगत नागत अरु वर्त्तमान ॥
 तिनके चरण कमलको निशिदिन अर्घ चढ़ाय करुं उर ध्यान ।
 इस संसार भ्रमणतें तारो अहो जिनेश्वर करुणावान ॥

जो ही पुरुषोत्तम की पूजादिना व दक्षिणदिश परायणक्षेत्र सम्बन्धी तीनचौबीसी व वत्तरि जिनके अर्थ निरूपणातिरिक्ता ॥ ३ ॥

इसी द्वीपकी प्रथम शिखरके उत्तर ऐरावत जो महान ।
 आगत नागत वर्त्तमान जिन वहत्तरि सदा शास्वते जान ॥
 तिनके चरणकमलको निशिदिन अर्घ चढ़ाय करुं उर ध्यान ।
 इस संसार भ्रमणतें तारो अहो जिनेश्वर करुणावान ॥

जो ही पुरुषोत्तम की पूजादिना व उत्तरदिश परायणक्षेत्र सम्बन्धी तीनचौबीसी व वत्तरि जिनके अर्थ निरूपणातिरिक्ता ॥ ४ ॥

चौपाई एवम्

खण्ड धातु गिरि अचल जु मेरु, दक्षिण तास भरत बहु घेरु ।
 तामें चौबीसी त्रय जान, आगत नागत अरु वर्त्तमान ॥

जो ही पुरुषोत्तम की पूजादिना अचलमेरु व दक्षिण दिशा भरतक्षेत्र सम्बन्धी तीनचौबीसी व वत्तरि जिनके अर्थ निरूपणातिरिक्ता ॥ ५ ॥

अचल मेरु उत्तर दिश जाय, ऐरावत शुभ क्षेत्र वताय ।
 तामें चौबीसी त्रय जान, आगत नागत अरु वर्त्तमान ॥

ॐ ह्रीं धातुकीखण्ड की पश्चिमदिश अचलमेरु के उत्तरदिश ऐरावतक्षेत्र सम्बन्धी
तीनचौबीसी के वहत्तरि जिनेन्द्रे भ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

सुन्दरी छन्द ।

द्वीप पुष्करकी पूरव दिशा, मन्दिर मेरुकी दक्षिण भरत-सा ।
ता विषै चौबीसी तीन जू, अर्घ लेय जजों परवीन जू ॥

ॐ ह्रीं पुष्करद्वीप की पूर्वदिश मन्दिरमेरु की दक्षिणदिश भरतक्षेत्र सम्बन्धी
तीनचौबीसी के वहत्तरि जिनेन्द्रे भ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

गिरि सुमन्दिर उत्तर जानियो, क्षेत्र ऐरावत सुखानियो ।
ता विषै चौबीसी तीन जू, अर्घ लेय पूजों परवीन जू ॥

ॐ ह्रीं पुष्करद्वीप की पूर्वदिश मन्दिरमेरु की उत्तरदिश ऐरावतक्षेत्र सम्बन्धी
तीनचौबीसी के वहत्तरि जिनेन्द्रे भ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

पद्वडी छन्द ।

पश्चिम पुष्कर गिरि विद्युत्तमाल, तादक्षिण भरत वन्यो रसाल
तामें चौबीसी है जु तीन, वसु द्रव्य लेय पूजों प्रवीन ॥

ॐ ह्रीं पुष्करद्वीप की पश्चिमदिश विद्युत्तमालीमेरु के दक्षिणदिश भरतक्षेत्र सम्बन्धी
तीनचौबीसी के वहत्तरि जिनेन्द्रे भ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

याही गिरिके उत्तर जु ओर, ऐरावत क्षेत्र तनी सुठौर ।
तामें चौबीसी है जु तीन, वसु द्रव्य लेय पूजों प्रवीन ॥

ॐ ह्रीं पुष्करद्वीप की पश्चिमदिश विद्युत्तमालीमेरु के उत्तरदिश ऐरावतक्षेत्र
सम्बन्धी तीनचौबीसी के वहत्तरि जिनेन्द्रे भ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १० ॥

कुण्डलिया ।

द्वीप अढाई के विषै, पांच मेरु हितदाय ।

दक्षिण उत्तर तासुके, भरत ऐरावत भाय ॥

भरत ऐरावत भाय एक क्षेत्र के मांहीं ।

चौत्रीसी है तीन तीन दशहीके माही ॥
 दशो क्षेत्र के तीस, सात सौ बीस जिनेश्वर ।
 अर्घ लेय करजोर जजों 'रविमल' मन शुद्ध कर ॥

ॐ हो पञ्चोक्तमयी दशक्षेत्र के विषे तीनचौबीसो के सातसो बीस जिनेश्वर को अर्घ्य ॥
 जयमाला ।

दोहा—चौत्रीसी तीसों तनी, पूजा परस रसाल ।
 मन वच तनसों शुद्ध कर, अब वरणों जयमाल ।
 पद्मडी छन्द ।

जय द्वीप अटाई में जु सार, गिरि पश्चमेरु उन्नत अपार ।
 ता गिरि पूरव पश्चिम जु और, शुभ क्षेत्र विदेह बसे जु ठौर ॥१॥
 ता दक्षिण क्षेत्र भरत मुजान, है उत्तर ऐरावत महान ।
 गिरि पांच तने दस क्षेत्र जोय, ताको वर्णन सुनि भव्य लोय ॥२॥
 जो भरत तनी वरणन विशाल, तैसो ही ऐरावत रसाल ।
 इक क्षेत्र बीच विजयाई एक, ता ऊपर विद्याधर अनेक ॥३॥
 इक क्षेत्र तने पट खण्ड जान, तहाँ छहों काल वरते समान ।
 जो तीन काल में भोग भूमि, दश जाति कल्पतरु रहे क्षुमि ॥४॥
 जब चौथो काल लग जु आय, तब कर्मभूमि वरते सु आय ।
 जब तीर्थकरको जनम होय, सुर लेय जजें गिरि मेरु सोय ॥५॥
 बहु भक्ति करें सब देव आय, ता थैई थैई थैई तान लाय ।
 हरि ताडव नृत्य करे अपार, सब जीवन मन आनन्दकार ॥६॥
 इत्यादि भक्ति करिके सुरिन्द, निज थान जाय युत देव वृन्द ।
 या विधि पाँचों कल्याण जोय, हरि भक्ति करे अति हर्ष होय ॥७॥
 या काल विषे पुण्यवन्त जीव, नर जन्म धार शिव लहे अतीव ।
 मय तैसठ पुरुष प्रवीण जोय, सब याही काल विषे जु होय ॥८॥
 जब पश्चिम काल करे प्रवेश, धुनि धर्म तनों नहि रहे लेश ।
 विरले कोई दक्षिण देश माहि, जिनधर्मी जन बहुते जु नाहि ॥९॥

जब आवत है षष्ठम जु काल, दुःखमादुःख प्रगटे अति कराल ।
 तब मांसभक्षी नर सर्व होय, जहाँ धर्म नाम नहिं सुनै कोय ॥१०॥
 याही विधि से पट्काल जोय, दश क्षेत्रन में डकसार होय ।
 सब क्षेत्रन में रचना समान, जिनवाणी भाख्यो सो प्रमान ॥११॥
 चौबीसी है इक क्षेत्र तीन, दश क्षेत्र तीस जानों प्रवीन ।
 आगत नागत जिन वर्तमान, सब सात सतक अरु बीस जान ॥१२॥
 सबही जिनराज नसों त्रिकाल, मोहि भव वारिधिते ल्यो निकाल ।
 यह वचन हिये में धारि लेव, मम रक्षा करो जिनेन्द्र देव ॥१३॥
 “रविमल” की विनती सुनो नाथ, मैं पांय पड़ जुग जोरि हाथ ।
 मन वांछित कारज करो पूर, यह अरज हिये में धरि हजूर ॥१४॥

घत्ता ।

शत सात जू बीसं श्रीजगदीशं आगत नागत वरततु है ।
 मन वच तन पूजै शुद्ध मन हूजै सुरग मुक्ति पद धारतु है ॥

ॐ हौं पाच भरत पाच ऐरावत दशक्षेत्र के विषैं तीनचौबीसी के सात सौ बीस
 जिनेन्द्रे न्यो अवं निर्वपामीति स्वाहा ।

पूजाकार की प्रार्थना ।

दोहा—संवत् शत उगनीस के, ता ऊपर पुनि आठ ।
 पौष कृष्ण तृतीया गुरु, पूरण कोना पाठ ॥
 अक्षर मात्रा की कसर, बुधजन शुद्ध करेहिं ।
 अल्प बुद्धि सो जानके, दोष नाहिं मम देहिं ॥
 पढ्यो नहीं व्याकरण में, पिङ्गल देख्यो नाहिं ।
 जिनवाणी परसादतै, उमग भई घट माहिं ॥
 मान बड़ाई ना चहूं, चहूं धर्म को अंग ।
 नितप्रति पूजा कीजियो. मनमें धार उमंग ॥

इत्याशीर्वाद ।

अकृत्रिम चैत्यालय पूजा

आठ कोड़ अरु छप्पन लाख, सहस सत्यानव चतुशत भाख ।
जोड़ इक्यासी जिनवर थान, तीन लोक आह्वान करान ॥

ॐ ह्रीं त्रैलोक्य सम्बन्धपटकोटिपद्माराधकक्षतनवतिसहस्र चतुःशतैकाशीति
अकृत्रिमजिनचैत्यालयानि । अथ अपतर अपतर तत्त्वोपद । अथ तिष्ठत तिष्ठत ट ८ ।
अत्र नम सतिरितो भय भय वपट् ।

क्षीरोदधिनीरं उज्ज्वल क्षीरं, छान सुचीरं भरि क्षारी ।
अति मधुर लखावन, परम सु पावन, तृपा बुभावन गुण भारी ॥
वसुकोटि सु छप्पन लाख सत्तानव, सहस चारशत इक्यासी ।
जिनगेह अकोर्तिम तिहुँजग भीतर, पूजत पद ले अविनाशी ॥

ओं ह्रीं तीन लोक सम्बन्धी आठ कोटि छप्पन लाख सत्यानव हजार चार सौ
इक्यासी अकृत्रिम जिन चैत्यालयेभ्यो जन्ममृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ।

मलयागिरि पावन, चन्दन वावन, ताप बुभावन घसि लीनो ।
धरि कनक कटोरी, द्वेकरजोरी, तुम पद ओरी, चित दीनो ॥ वसु०
ॐ ह्रीं सत्तारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।

बहुभांति अनोखे, तन्दुल चोखे, लखि निरदोखे, हस लीने ।
धरि कश्चनथाली, तुम गुणमाली, पूँज विशाली कर दीने ॥ वसु०
ॐ ह्रीं शतत्रयपदप्राप्तये अक्षतान् निर्वपामीति स्वाहा ।

शुभ पुष्प सुजाती है, बहुभांति, अलि लिपटाती लेख वरं ।
धरि कनकरकेवी, करगह लेवी, तुम पद जुगकी भेट धरं ॥ वसु०
ॐ ह्रीं कामगणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ।

खुरमाजु गिंदोडा, वरफी पेड़ा, घेवर मोदक भरि थारी ।
विधिपूर्वक कीने, घृतपय भीने, खण्ड में लीने, सुखकारी ॥ वसु०

ॐ ह्रीं सुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ।

मिथ्यात महात्म, छाये रह्यो मम, निजभक्त परणति नहि सूझै ।
इहकारण पाके दीप सजाकैं, थाल धराकैं, हय पूजैं ॥ वसु०

ॐ ह्रीं मोहान्धकारविनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ।
दशगन्ध कुटाकैं, धूप बत्ताकैं, निजकर लेकैं, धरि ज्वाला ।
तसु धूप उड़ाई, दशदिश छाई, बहु सहकाई, अति आला ॥ वसु०

ॐ ह्रीं अष्टकर्मदहनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ।
झाड़ान छुहारे, श्रीफल धारे, पिरता प्यारे, दाखवरं ।
इन आदि अनोखे, लखि निरदोखे, थाल पजोखे, भेट धरं ॥ वसु०

ॐ ह्रीं मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ।
जल चंदन तंदुल कुसुमरु नेवज, दीप धूप फल थाल रचौं ।
जयघोष कराऊँ, बीन बजाऊँ, अर्घ चढ़ाऊँ, खूब नचौं ॥ वसु०

ॐ ह्रीं अन्धर्पदप्राप्तये अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ।
प्रत्येक अर्घ चौपाई ।
अधोलोक जिन आगमसाख, तात कोड़ि अरु बहत्तर लाख ।
श्रीजिनभवन महा छवि देइ, ते सब पूजौं बसुविधि लेइ ॥

ॐ ह्रीं अधोलोकनम्बन्धी तात कोटि बहत्तर लाख श्रीअकृत्रिम जिनचैत्यालयेभ्योऽर्घ्यं ।
मध्यलोक जिन-मन्दिर ठाठ, साढ़े चार शतक अरु आठ ।
ते सब पूजौं अर्घ चढ़ाय, मनवचतन त्रयजोग भिलाय ॥

ॐ ह्रीं मध्यलोक सन्बन्धी बारसौ अठायन श्रीजिनचैत्यालयेभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

अडिछ छन्द ।

अध्वलोकके माहिं भवन जिन जानिये ।

लाख चौरासी सहस सत्यानव मानिये ॥

तापै धरि तेईस जजों शिर नायकैं ।

कञ्चन थाल मभार जलादिक लायकैं ॥

ॐ ही जम्बूद्वीपसम्बन्धा चारसी लाख सत्तानव हजार तेईस श्रीजिनचेत्यालयेभ्योऽर्प०

वसुकोटि छप्पन लाख उपर, सहस सत्यानवे मानिये ।

सत चारपै गिनले इक्यासी, भवन जिनवर जानिये ॥

तिहुँलोक भीतर सासते, सुर असुर नर पूजा करैं ।

तिन भवनको हम अर्घ लेकैं, पूजिहैं जग दुःख हरैं ॥

ॐ ही तीनलाख सम्बन्धा आठ कोटि छप्पन लाख सत्तानव हजार चारसो इक्यासी अष्टात्रिंशजिनचेत्यालयेभ्यो अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ।

दोहा — अब वरणों जयमालिका, सुनो भव्य चितलाय ।

जिन-मन्दिर तिहुँलोकके, देहुँ सकल दरशाय ॥१॥

पट्टी छन्द ।

जय अमल अनादि अनन्त जान, अनिमित जु अक्रीतम अचल थान ।

जय अजय अखण्ड अरूप धार, पट्द्रव्य नहीं दीसै लगार ॥ २ ॥

जय निगकार अविकार होय, राजत अनन्त परदेश सोय ।

जे शुद्ध सुगुण अवगाह पाय, दज दिशा मांहि इहविधि लखाय ॥३॥

यह भेद अलोकालोक जान, ता मध्य लोक नम तीन मान ।

स्वयमेव वन्यां अविचल अनन्त, अविनाशि अनादि जु कहत सन्त ॥४॥

पुन्यावाकार ठाढ़ो निहार, कटि हाथ धारि द्वै पग पसार ।

दक्षिण उत्तर दिशि सर्व ठोर, राजू जु सात भाख्यो निचोर ॥५॥

जय पूर्व अपरदिश पाट बाधि, सुन कथन कहूँ ताको जु साधि ।

लखि अम्रतल राजू जु सात, मधिलोक एक राजू रहात ॥६॥

फिर ब्रह्मसुरग राजू जु पांच, भूसिद्ध एक राजू जु साँच ।
 दश चार ऊँच राजू गिनाय, षट् द्रव्य लये चतुकोण पाय ॥७॥
 तसु वातवलय लपटाय तीन, इह निराधार लखियो प्रवीन ।
 ब्रसनाड़ी तामधि जान खास, चतुकोन एक राजू जु व्यास ॥८॥
 राजू उतंग चौदह प्रमान, लखि स्वयं सिद्ध रचना महान ।
 तामध्य जीव ब्रस आदि देय, निज थान पाय तिष्ठै भलेय ॥९॥
 लखि अधोभाग में श्वभ्रथान, गिन सात कहे आगम प्रमान ।
 षट् थान माहिं नारकि वसेय, इक श्वभ्रभाग फिर तीन भेय ॥१०॥
 तसु अधोभाग नारकि रहाय, पुनि ऊर्ध्वभाग द्वय थान पाय ।
 ब्रस रहे भवन व्यन्तर जु देव, पुर हर्म्य छजै रचना स्वमेव ॥११॥
 तिह थान गेह जिनराज भाख, गिन सात कोटि बहत्तरि जु लाख ।
 ते भवन नमों मन वचन काय, गति श्वभ्रहरण हारे लखाय ॥१२॥
 पुनि मध्यलोक गोला अकार, लखि दीप उदधि रचना विचार ।
 गिन असंख्यात भाखे जु सन्त, लखि संभुरमण सबके जु अन्त ॥१३॥
 इक राजू व्यास में सर्व जान, मधिलोक तनों इह कथन मान ।
 सब मध्य द्वीपजम्बू गिनेय, त्रयदशम रुचिकवर नाम लेय ॥१४॥
 इन तेरह में जिन-धाम जान, शत चार अठावन हैं प्रमान ।
 खग देव असुर नर आय-आय, पद पूज जाँय शिर नाय-नाय ॥१५॥
 जय ऊर्ध्वलोक सुर कल्पवास, तिहं थान छजै जिन-भवन खास ।
 जय लाख चौरासी पर लखेय, जय सहससत्यानव और ठेय ॥१६॥
 जय बीस तीन पुनि जोड देय, जिन-भवन अकीर्तम जान लेय ।
 प्रतिभवन एक रुचना कहाय, जिनविभु एक शत आठ पाय ॥१७॥

शत पञ्च धनुष उन्नत लसाय, पदमासनयुत वर ध्यान लाय ।
 शिर तीनछत्र शोभित विशाल, त्रय पादपीठ मणिजडित लाल ॥१८॥
 भामण्डलकी छवि कौन गाय, पुनि चँवर दुरत चौसठि लखाय ।
 जय दुन्दुभिरव अद्भुत सुनाय, जय पुष्पवृष्टि गन्धोदकाय ॥१९॥
 जय तरु अशोक शोभा भलेय, मंगल विभूति राजत अमेय ।
 घट तूप छजै मणिमाल पाय, घट धूम्र धूम दिग सर्व छाये ॥२०॥
 जय केतुपंक्ति सोहै महान, गन्धर्व देव गण करत गान ।
 सुर जनमलेत लखि अवधिपाय, तिहं थान प्रथम पूजन कराय ॥२१॥
 जिन गेह तणो वरणन अपार, हम तुच्छ बुद्धि किम लहत पार ।
 जय देव जिनेसुर जगत भूप, नमि 'नेम' मंगै निज देहु रूप ॥२२॥
 दोहा — तीनलोक में सासते, श्रीजिन भवन विचार ।
 मनवचतन करि शुद्धता, पूजों अरघ उत्तार ॥

ॐ ह्रीं तीन लोक सन्बन्धी आठ कोटि छप्पन लाख सत्यानंवे हजारचारसौ इक्यासी
 अकृत्रिगजिनचैत्यालयभ्योऽर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

तिहुँ जग भीतर श्रीजिनमंदिर, वने अकीर्तम अति सुखदाय ।
 नरसुरखग कर वन्दनीक, जे तिनको भविजन पाठ कराय ॥
 धनधान्यादिक संपति तिनके, पुत्रपौत्र सुख होत भलाय ।
 चक्री सुर खग इन्द्र होयके, करम नाश शिवपुर सुख थाय ॥

इत्याशीर्वादः ।

क्षमावणी-पूजा

[कवि मल्लजी]

छप्पय अंग क्षमा जिन-धर्मतनो दृढ़-मूल वखानो ।
सम्यक रतन सँभाल हृदयमे निश्चय जानो ॥
तज मिथ्या विष-मूल और चित निर्मल ठानो ।
जिनधर्मीसो प्रीत करो सब पातक भानो ॥
रत्नत्रय गह भविक-जन जिन-आज्ञा सम चालिये ।
निश्चय कर आराधना करम-रासको जालिये ॥

ॐ ह्रीं सम्यक् रत्नत्रय ! अत्र अवतर अवतर संवौपट् ।

ॐ ह्रीं सम्यक् रत्नत्रय ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ ।

ॐ ह्रीं सम्यक् रत्नत्रय ! अत्र मम सन्निहितं भव भव वपट् ।

नीर सुगंध सुहावनो, पदम-द्रवको लाय ।

जन्म-रोग निवारिये, सम्यक् रतन लहाय ॥

क्षमा गहो उर जीवड़ा, जिनवर-वचन गहाय ।

ॐ ह्रीं नि शंकितागाय नि काक्षितागाय निर्विचिकित्स्तां-
गाय निर्मूढवांगाय उपगूहनागाय सुस्थितोकरणाङ्गाय वात्सल्यां-
गाय प्रभावनाङ्गाय जन्ममृत्युविनाशनाय सम्यग्दर्शनाय जलं

ॐ ह्रीं व्यंजनव्यजिताय अर्थसमग्राय तदुभयसमग्राय काला-
ध्ययनाय उपाध्यानोपहिताय विनयलब्धिप्रभावनाय गुरुवाधाहवाय
बहुमानोन्मानाय अष्टाङ्गसम्यग्ज्ञानाय जलं निर्वपामीति स्वाहा ।

ॐ ह्रीं अहिंसामहाव्रताय सत्यमहाव्रताय अचौर्यमहाव्रताय
ब्रह्मचर्यमहाव्रताय अपरिग्रहमहाव्रताय मनोगुप्तये वचनगुप्तये
कायगुप्तये ईर्ष्यासमितये भाषासमितये ऐषणासमितये आदान-
निक्षेपणसमितये प्रतिष्ठापनसमितये त्रयोदशविधसम्यक्चारित्राय
जन्मजरामृत्युविनाशनाय जलं निर्वपामीति स्वाहा ॥१॥

केसर चंदन लीजिये, संग कपूर घसाय ।

अलि पंकाति आवत घनी, वास सुगंध सुहाय ॥ क्षमा०

ॐ ह्रीं अष्टाङ्गसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय भवातापविनाशनाय चन्दनं
शालि अखंडित लीजिये, कंचन-थाल भराय ।

जिनपद पूजो भावसौं, अक्षत पदको पाय ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टाङ्गसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान्
पारिजात अरु केतकी, पहुप सुगंध गुलाब ।

श्रीजिन-चरण-सरोजकूं, पूज हर्ष चित-चाव ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टाङ्गसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय कामवाणविध्वसनाय पुष्प
शकर घृत मुरभीतना, व्यंजन पटरस स्वाद ।

जिनके निकट चढायकर, हिरदे धरि आह्लाद ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं
हाटकमय दीपक रचो, वाति कपूर सुधार ।

शोधित घृत कर पूजिये, मोह-तिमिर निरवार ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय मोहान्धकारविनाशनाय दीपं
कृष्णागर करपूर हो, अथवा दशविधि जान ।

जिन-चरणन ढिग खेड़ये, अष्ट-कर्मकी हान ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय अष्टकर्मदहनाय धूपं
केला अंव अनार ही, नारिकेल ले दाख ।

अग्र धरो जिनपदतने, मोक्ष होय जिन भाख ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय मोक्षफलप्राप्तये फलं
जले फल आदि मिलायके, अरघ करो हरपाय ।

दुःख-जलांजलि दीजिये, श्रीजिन होय सहाय ॥ क्षमा

ॐ ह्रीं अष्टांगसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश-
विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय अनर्घपदप्राप्तये अर्घ

परिग्रह देख न मूर्छित होई, पंच महाव्रत-धारक सोई ।
 महाव्रत ये पांचों खरे हैं, सब तीर्थकर इनको करे हैं ॥
 मनमें विकल्प रंच न होई, मनोगुप्ति मुनि कहिये सोई ।
 वचन अलीक रंच नहिं भाखें, वचन गुप्ति सो मुनिवर राखें ॥
 कायोत्सर्ग परीषद सहि हैं, ता मुनि काय-गुप्ति जिन कहि हैं ।
 पंच समिति अब मुनिये भाई, अर्थ सहित भाखों जिनराई ॥
 हाथ चार जब भूमि निहारें, तब मुनि ईर्यापथ पद धारें ।
 मिष्टवचन मुख बोलें सोई, भाषा-समिति तास मुनि होई ॥
 भोजन द्वयालिस दूषण टारें, सो मुनि एषण शुद्ध विचारें ।
 देखकर पोथी ले अरु धरें, सो आदान-निक्षेपण वर हैं ॥
 मल-मूत्र एकांत जु डारें, परतिष्ठापन समिति संभारें ।
 यह सब अंग उनतीस कहे हैं, जिन भाखे गणघरने गहे हैं ॥
 आठ-आठ-तेरहविधि जानों, दर्शन-ज्ञान-चरित्र सु ठानों ।
 तातें शिवपुर पहुँचो जाई, रत्नत्रयकी यह विधि भाई ॥
 रत्नत्रय पूरण जब होई, क्षमा क्षमा करियो सब कोई ।
 चैत माघ भादों त्रय वारा, क्षमा क्षमा हम उरमें धारा ॥
 दाहा यह क्षमावणी आरती, पढ़ै सुनै जो कोय ।

कहे "मल्ल" सरघा करो, गुप्ति-श्री-फल होय ॥२२॥

ॐ ह्रीं अष्टागसम्यग्दर्शनाय अष्टविधसम्यग्ज्ञानाय त्रयोदश
 विधसम्यक्चारित्राय रत्नत्रयाय अनर्घ्यपदप्राप्तये गहाय ।
 सोरठा दोष न गहियो कोय, गुण गह पढिये भावसों ।

भूल चूक जो होय, अर्थ विचारि जु शोधियो ॥

[इत्याशीर्वादः । परिपुष्पाञ्जलिं क्षिपामि]

सरस्वती पूजा

जनम जरा मृत्यु छय करै, हरै कुनय जड़रीति ।

भवसागरसों ले तिरै, पूजै जिन वच प्रीति ॥

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीवाग्वादिनि । अत्र अवतर अवतर सर्वौषट् ।

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीवाग्वादिनि । अत्र तिष्ठत तिष्ठत ठ ठः ।

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीवाग्वादिनि । अत्र मम मन्निहितानि भव वषट् ।

छीरोदधिगंगा, विमल तरंगा, ललिल अभंगा सुखसंगा ।

भरि कञ्चन भारी, धार निकारी, तृषा निवारी हितचंगा ॥

तीर्थकरकी धुनि, गणधरने सुनि, अंग रचे चुनि, ज्ञानमई ।

सो जितवर वाली, शिवसुखदानी, त्रिभुवन मानी पूज्य भई ॥

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै जन्ममृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ॥१॥

करपूर मंगाया, चंदन आया, केशर लाया, रंग भरी ।

शारदपट तंदों, मन अभिनंदों, पापनिकदों, दाह हरी ॥ ती०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै ससारतापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ॥२॥

सुखदास कमोदं, धारकमोदं, अति अनुमोदं, चंदसमं ।

बहुभक्ति बढ़ाई, कीरति गई, होहु सहाई, मात सर्ग ॥ ती०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै अक्षयपदप्राप्तये अजतान् निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

बहुफूल सुवालं, विमल प्रकाशं, आनंदरासं, लाय धरे ।

सस काम मिटायो, शीलवढायो, सुखउपजायो दोष हरे ॥ ती०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै कामवाणविध्वसनाय पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ॥४॥

षकवान बनाया, बहुवृत्त लाया, सब विधि भाया, मिष्ट महा ।

पूजं थुलि गाऊं, प्रीति बढ़ाऊं, क्षुधा नशाऊं, हर्ष लहा ॥ ती०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै छुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ॥५॥

करि दीपक जोतं, तमछय होतं, ज्योति उदोतं, तुमहिं चढ़ै ।
तुम हो परकाशक, भरन विनाशक, हृष्यघटभासक, ज्ञान बढ़ै ॥ ती

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै मोक्षान्वकारधिनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

शुभगंध दर्शोकर, पावकमैं धर, धूप मनोहर, खेवत हैं ।
सब पाप जलावैं, पुण्य कमावैं, दास कहावैं, सेवत हैं ॥ ती

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै अष्टकर्मधिध्वसनाय धूप निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७ ॥

बादाम छुहारी, लोंग सुपारी, श्रीफल भारी, ल्यावत हैं ।
मनवांछित दाता, भेट अत्ताता, तुम गुन माता, ध्यावत हैं ॥ ती

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८ ॥

नयननसुखकारी, मृदुगुणधारी, उज्ज्वलभारी, मोल धरै ।
शुभगंधसमहारा, वसन निहारा, तुम तटधारा, ज्ञान करै ॥ ती

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै अनर्घपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ९ ॥

जलचंदन अच्छत, फूल चरु चत, दीप धूप अति फल लावैं ।
पूजाको ठानत, जो तुम जानत, सो नर द्यावत, सुख पावैं ॥ ती

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

जवमाला, सोरठा ।

ओंकार धुनिसार, द्वादशांगवाणी विमल ।

नमों भक्ति उर धार, ज्ञान करै जड़ता हरै ॥

पहलो आचारांग बखानो, पद अष्टादश सहस प्रमानो ।

दूजो सूत्रकृतं अभिलापं, पद छत्तीस सहस गुरु भापं ॥ १ ॥

तीजो ठाना अङ्ग सु जानं, सहस वियालिस पद सरधानं ।

चौथो समवायांग निहारं, चौसठ सहस लाख हक धारं ॥ २ ॥

पञ्चम व्याख्या प्रज्ञपति दरसं, दोय लाख अट्ठाइस सहसं ।

छट्टो ज्ञातृकथा विसतारं, पांच लाख छप्पन हज्जारं ॥ ३ ॥
 सप्तम उपासकाध्यायनगं, सत्तर सहस ग्यारलख भंगं ।
 अष्टम अन्तकृतं दश ईसं, सहस अट्टाईस लाख तेईसं ॥ ४ ॥
 नवम अनुत्तरदश सुविशालं, लाख वानवै सहस चवालं ।
 दशम प्रश्न व्याकरण विचारं, लाख तिरानवै सोल हजारं ॥ ५ ॥
 ग्यारम सूत्रविपाक सु भाखं, एक कोड़ चौरासी लाखं ।
 चार कोडि अरु पन्द्रह लाखं, दो हजार सब पद गुरु शाखं ॥ ६ ॥
 द्वादश दृष्टिवाद पनभेदं, इकसौ आठ कोडिपनवेदं ।
 अडसठ लाख सहस छप्पन हैं, सहित पञ्चपद मिथ्याहन हैं ॥ ७ ॥
 इकसौ बारह कोड़ि बखानो, लाख तिरासी ऊपर जानो ।
 ठावन सहस पञ्च अधिकाने, द्वादश अङ्ग सर्व पद माने ॥ ८ ॥
 कोडि इकावन आठ हि लाखं, सहस चुरासी छह सौ भाखं ।
 साढ़े इकीस शिलोक बताये, एक एक पद के ये गाये ॥ ९ ॥

दोहा

जा वानी के ज्ञानमें, सूझै लोक अलोक ।
 'ध्यानत' जग जयवन्त हो, सदा देत हों धोक ॥

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवसरस्वतीदेव्यै महार्घम् निर्वपामीति स्वाहा ।

सप्तर्षि-पूजा

[कचिवर मनगलालजी]

द्वय - प्रथम नाम श्रीमन्व दुतिय स्वरमन्व ऋषीश्वर ।

तीसर मुनि श्रीनिचय सर्वसुदर चौथो वर ॥

पंचम श्रीजयवान विनयलालस षष्ठम भनि ।

सप्तम जयमित्रारय्य सर्व चारित्र-धाम गनि ॥

ये सातों चारण-ऋद्धि-धर, करुंतास पद थापना ।

मै पृजं मन वचन काय करि, जो मुख चाहूं आपना ॥

ॐ ह्रीं चारणर्द्धिधरश्रीमत्सप्तर्षीश्वरा । अत्र अवतरत अत्रतरत संवौषट् ।

ॐ ह्रीं चारणर्द्धिधरश्रीमत्सप्तर्षीश्वरा । अत्र तिष्ठत तिष्ठत ठ ठ ।

ॐ ह्रीं चारणर्द्धिधरश्रीमत्सप्तर्षीश्वरा । अत्र गम सन्निहिता भवत भवत वषट् ।

शुभ-तीर्थ-उद्भव-जल अनूपम, मिष्ट शीतल लायकें ।

मन्-तृषा-कट-निकट-कारण, शुद्ध-घट भरवायकें ॥

मन्वादि चारण-ऋद्धि-धारक, मुनिनकी पूजा करुं ।

ता कर पातक हर सारे, सकल आनंद विस्तरुं ॥

ॐ ह्रीं श्रीचारणर्द्धिधरमन्व-नवरमन्व-निचय-सर्वसुन्दर-जयवान-विनयलालस-जयमित्रर्षिभ्यो जल निर्वपामीति स्वाहा ।

श्रीसुंदर रुदलीनंद केशर, मंद मंद विसायकें ।

तसु गंध प्रसरित दिग-दिगंतर, भर कटोरी लायकें ॥ मन्वादि०

ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिमत्सप्तर्षिभ्यो चदन निर्वपामीति स्वाहा ।

अति धवल अक्षत सह-वजित, मिष्ट राजन-भोगकें ।

कलधौत-धार भगत सुदर, चुनित शुभ उपयोगकें ॥ मन्वादि०

ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिमत्सप्तर्षिभ्यो अक्षत निर्वपामीति स्वाहा ।

बहु-वर्ण सुवर्ण-सुमन आळे, अमल कमल गुलायकें ।

केतकी चंपा चारु मरुआ, चुने निज-कर चायकें ॥ मन्वादि०

ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिमत्सप्तर्षिभ्यो पुष्प निर्वपामीति स्वाहा ।

पक्वान नानाभाति चातुर, रचित शुद्ध नये नये ।

सदमिष्ट लाड आदि भर गहु, पुरटके थारा लये ॥ मन्वादि०

ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिमत्सप्तर्षिभ्यो नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ।

- कलधौत-दीपक जडित नाना, भरित गोघृत-मागसों ।
 अति ज्वलितजगमग-ज्योति जाकी, तिमिरनाशनहारसों ॥म०
- ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिस्तमर्षिभ्यो दीप निर्वापामीति त्वाहा ।
 दिक्-चक्र गंधित होत जाकर, धूप दश-अंगी कही ।
 सो लाय मन-वच-कायशुद्ध, लगाय कं खेऊं सही ॥मन्वादि०
- ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिस्तमर्षिभ्यो धूप निर्वापामीति त्वाहा ।
 वर दाख खारक अमित प्यारे, मिष्ट चुष्ट चुनुयकें ।
 द्रावडी दाडिम चारु पुगी, धाल भर भर लायकें ॥ मन्वादि०
- ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिस्तमर्षिभ्य फुल निर्वापामीति त्वाहा ।
 जल गंध अजत पुष्प चक्रवर, दीप धूप सु लावना ।
 फल ललित आठौं द्रव्य-मिश्रित, अर्घ्य कीजे पावना ॥
- ॐ हो श्रीमन्वादिस्तमर्षिभ्यो जप निर्वापामीति त्वाहा ।

जयमाला

वट्ट त्र्युपिगजा धर्म-जहाजा निज-पर-काजा करत भले ।
 कल्लाके धारी गगन-विहारी दुस-अपहारी भरम दले ॥
 काटत जम-फटा भवि-जन-बुढा करत अनंदा चरणनमें ।
 जो पूजै ध्यावै मंगल गावै फेर न आवै भव-वनमें ॥१॥

छठ पदरी

जय श्रीमनु मुनिराजा महत्, अस-धावरकी रक्षा करंत ।
 जय मिथ्या-तम-नाशक ण्तंग, कल्याण-रस-पूरित अंग अंग ।
 जय श्रीस्वामनु अकलकरूप, पद-सेव करत नित अमर-भूष ।
 जय पंच अज जीते महान, तप नष्ट देह कदव-समान ।
 जय निचय नम्र तत्त्वार्थ भान, तप-रसावनां तनमें प्रकाश ।
 जय विषय-रोधनबोध भान, परणतिके नाशन अचल ध्यान ।
 जय जयहिं सर्वमुदर दयाल, लखि इद्रजालवत जगत-जाल ।
 जय तृष्णाहारी रमण राम, निज पणतिमें पायो विराम ।
 जय आनंदघन कल्याणहूय, कल्याण करत सबको अनुप ।
 जय मद-नाशन जयवान देव, निम्नमद विरचित सब करत सेव ।
 जय जयहिं विनयलालस अमान, सदा शत्रु मित्र जानत नमान ।
 जय कृशित-काय तनके प्रभाव, छवि-छटा उड़ति आनंद-दाय ।

जयमित्र सकल जगके सुमित्र, अनगिनत अधम कीने पवित्र ।
 जय चंद्र-वदन राजीव-नैन, कबहुं विकथा बोलत न बैन ।
 जय सातौ सुनिवर एक संग, नित गगन-गमन करते अभंग ।
 जय आये मथुरापुर मझार, तह मरी रोगको अति प्रचार ।
 जय जय तिन चरणनि को प्रसाद, सब मरी देवकृत भई वाद ।
 जय लोक करे निर्भय समस्त, हम नमत सदा नित जोड़ हस्त ।
 जय ग्रीष्म-ऋतु परवत मझार, नित करत अतापन योग सार ।
 जय तृषा-परीषह करत जेर, कहूं रंच चलत नहिं मन-सुमेर ।
 जय मूल-अठाइस गुणन धार, तप उग्र तपत आनंदकार ।
 जय वर्षा-ऋतुमें वृक्ष-तीर, तह अति शीतल भेलत समीर ।
 जय शीत-काल चौपट मझार, कै नदी-सरोवर-तट विचार ।
 जय निवसत ध्यानारूढ़ होय, रंचक नहिं मटकत रोम कोय ।
 जय मृतकासन वज्रासनीय, गोदूहन इत्यादिक गनीय ।
 जय आसन नानाभांति धार, उपसर्ग सहत ममता निवार ।
 जय जपत तिहारो नाम कोय, लख पुत्रपौत्र कुल-वृद्धि होय ।
 जय भरे लक्ष अतिशय भंडार, दारिद्र्यतनो दुख होय छार ।
 जय चोर अग्नि डाकिन पिशाच, अरु ईति भीति सब नसत सांच ।
 जय तुम सुमरत सुख लहत लोक, सुर असुर नवत पद देत धोक ।

बृन्द रोला

ये सातों सुनिराज, महातप लल्लमौ धारी ।
 परम पूज्य पद धरै, सकल जगके हितकारी ॥
 जो मन बँच तन शुद्ध, होय सेवै औ ध्यावै ।
 सो जन 'मनरंगलाल', अष्ट ऋद्धिनको पावै ॥

दोहा

नमन करत चरनन परत, अहो गरीबनिवाज ।
 पंच परावर्तननिहै, निरवारो ऋषिराज ॥
 ॐ ह्रीं श्रीमन्वादिसप्तर्षिभ्यो पूर्णार्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥

अनन्ताव्रत पूजा

अद्विल छन्द ।

श्रीजिनराज चतुर्दश जग जयकारजी ।

कर्म नाशि भवतार सु शिवसुख धारजी ॥

सवौषट् ठः ठः सुवषट् यह उच्चरुं ।

आह्वाननं स्थापन मम सन्निधि करुं ॥

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र । अत्र अवतर अवतर सवौषट् ।

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र । अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन ।

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र । अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

गीता छन्द ।

गगादि तीर्थको सु जल भर कनकमय भृङ्गार में ।

चउदश जिनेश्वर चरणयुगपरि धार डारौ सार में ॥

श्रीवृषभ आदि अनन्त जिन पर्यंत पूजों ध्यायके ।

करि अनन्तव्रत तप कर्म हनिके लहो शिव सुख जायके ॥

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र भ्या नन्तजरामृत्युविनाशनाय जल ० ।

चन्दन अगर घनसार आदि सुगन्ध द्रव्य घसायके ।

सहजहि सुगन्ध जिनेन्द्रके पद चर्च हों सुखदायके ॥ श्रीवृषभ ०

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र भ्या मनारतापविनाशनाय चन्दन ० ।

तन्दुल अखण्डित अति सुगन्ध सुमिष्ट लेके कर धरों ।

राजत तुम चरणनिकट शिरनाय पूजों शुभ धरो ॥ श्रीवृषभ ०

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र भ्यो अक्षयपदप्राप्तये व्रत ० ।

चम्पा चमेली केतकी पुनि मोगरो शुभ लायके ।

केवड़ो कमल गुलाब गैदा जुही माल बनायके ॥ श्रीवृषभ ०

ॐ हो श्रीवृषभाय नन्तनाथपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्र भ्यो कामवाणविजयसनाय पुण्य ० ।

लाडू कलाकन्द सेव घेवर और मोतीचूर ले ।
 गूँजा सु पेड़ा क्षीर व्यञ्जन थाल में भरपूर ले ॥ श्रीवृष०
 ॐ ही श्रीवृषभायनन्तनायपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्रे भ्यो क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य ॥
 ले रत्नजड़ित सु आरती तामांहि दीप संजोयके ।
 जिनराज तुमपद आरतीकर तिमिर मिथ्याखोयके ॥ श्रीवृष०
 ॐ ही श्रीवृषभायनन्तनायपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्रे भ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीप ॥
 चन्दन अगरतर सिलारस कर्पूरकी करि धूपको ।
 ता गंधतेंमधु चकित सो खेऊनिकट जिन भूपको ॥ श्रीवृषभ०
 ॐ ही श्रीवृषभायनन्तनायपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्रे भ्यो अष्टकर्मविध्वसनाय धूप ॥
 नारंगि केला दाख दाड़िम बीजपूर संगायके ।
 पुनि आम्र और बदाम खारिक कनक थार भरायके ॥ श्रीवृष०
 ॐ ही श्रीवृषभायनन्तनायपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्रे भ्यो मोक्षफलप्राप्तये फल ॥
 जल सुचन्दन अखत पुष्प सुगन्ध बहुविधि लावकै ।
 नैवेद्य दीप सुधूप फल इनको जु अर्घ वनायके ॥ श्रीवृषभ०
 ॐ ही श्रीवृषभायनन्तनायपर्यन्तचतुर्दशजिनेन्द्रे भ्यो अनर्थपदप्राप्तयेऽर्घ्य ॥
 जयमाला पड़डी छन्द ।

जय वृषमनाथ वृष को प्रकाश, भविजन को तारे पाप नाश ।
 जय अजितनाथ जीते सु कर्म, ले क्षमा खड्ग भेदे जु मर्म ॥१॥
 जय सम्भव जग सुखके निधान, जग सुख करता तुम दियां ज्ञान ।
 जय अभिनन्दन पद धरो ध्यान, तासों प्रगटे शुभ ज्ञान भान ॥२॥
 जय सुमति सुमतिके देन हार, जासों उत्तरे भव उदधि पार ।
 जय पद्म पद्म पदकमल तोहि, भविजन अति सेवै मगन होहि ॥३॥
 जय जय सुपार्श्व तुम नमत पांय, क्षय होत पाप बहु पुण्य थाय ।
 जय चन्द्रप्रभ शशिकोट भान, जगका मिथ्यातम हरो जान ॥४॥

शान्तिपाठः

दोधकयुक्त ।

शान्तिजिनं शशि-निर्मल-वक्त्र शील-गुण-व्रत-संयम-पात्रम् ।

अष्टशताक्षित-लक्षण-गात्र नीमि जिनेत्तममम्बुज-नेत्रम् ॥१॥

पञ्चममोक्षित-नक्रधराणां प्रजितमिन्द्र-नुरेन्द्र-गणेश ।

शान्तिकरं गण-शान्तिमर्षिषुः षोडश-नीधकरं प्रणमामि ॥२॥

दिव्य-नरः नुर-पुष्प-सुशृष्टदुर्दाभरागन-योजन-घोषा ।

आतपधमण-नामर-मुग्धे यम्य मिमाति च मण्डलतेजः ॥३॥

नं जगदक्षित-शान्ति-जिनेन्द्रं शान्तिकरं शिरसा प्रणमामि ।

नरगणाय तु यन्लतु शान्तिं मातमरं पठते परमां च ॥४॥

यन्मन्त्रितल्लका इन्द्र ।

रेडम्यचिता मुष्ट-नृन्दल-हार-रत्नं, शक्रादिभिः सुरगणैः स्तुत-पाद-पद्माः ।

ते मे जिताः प्रवर-वंश-जगत्प्रदीपा-स्तोत्र-द्वाराः मतत-शान्तिकरा भवन्तु ॥५॥

इन्द्रयक्षा ।

संपूजकानां प्रतिपालकानां यतीन्द्र-नामान्य-तपोधनानाम् ।

देवम्य गष्टम्य पुरम्य राक्षः करोतु शान्तिं भगवाज्जिनेन्द्रः ॥६॥

सन्धरायुक्त ।

क्षेमं सर्व-प्रजानां प्रभवतु वलवान्धार्मिको भूमिपालः

कालं कालं च सम्यग्वर्पतु मधरा व्याधयो यान्तु नाशम् ।

द्रुमिक्तं चौर-भारी क्षणमपि जगता मा म् भूञ्जीवल्लोके

जिनेन्द्रं धर्मचक्रं प्रभवतु मततं सर्व-नौख्य-प्रदायि ॥७॥

अनुष्टुप्

प्रध्वस्त-धाति-कर्माणः केवलज्ञान-भास्कराः ।

शुर्वन्तु जगतां शान्तिं पृषभाद्या जिनेश्वराः ॥८॥

अथेष्ट प्रार्थना

प्रथमं करणं चरणं द्रव्यं नमः

शास्त्राम्पासो जिनपति-नुतिः सद्गतिः सर्वदायैः

सद्वृत्तानां गुण-गण-कथा दोष-वादे च मौनम् ।
 सर्वस्यापि प्रिय-हित-वचो भावना चात्मतत्त्वे
 सम्पद्यन्तां मम भव-भवे यावदेतेऽपवर्गः ॥६॥

आर्यावृत्त

तव पादौ मम हृदये मम हृदयं तव पद-द्वये लीनम् ।
 तिष्ठतु जिनेन्द्र तावद्यावन्निर्वीण-सम्प्राप्तिः ॥१०॥
 अक्खर- पयत्थ-हीणं मत्ता-हीणं च जं मए भणियं ।
 तं खमउ णाणदेव य मज्झ वि दुक्ख-क्खयं दिंतु ॥११॥
 दुक्ख-खओ कम्म-खओ समाहिमरणं च बोहि-लाहो य ।
 मम होउ जगढ-बंधव तव जिणवर चरण-सरणेण ॥१२॥

स्तुतिः

त्रिभुवन-गुरो, जिनेश्वर परमानन्दैक-कारणं कुरुष्व ।
 मयि किङ्करेऽत्र करुणां यथा तथा जायते मुक्तिः ॥१३॥
 निर्विण्णोऽहं नितरामर्हन्वहु-दुःखया भवस्थित्या ।
 अपुनर्भवाय भवहर, कुरु करुणामत्र मयि दीने ॥१४॥
 उद्धर मां यतितमतो विषमाद्भवकूपतः कृपां कृत्वा ।
 अर्हन्नलमुद्धरणे त्वमसीति पुनः पुनर्वन्मि ॥१५॥
 त्वं कारुणिकः स्वामी त्वमेव शरणं जिनेश तेनाहम् ।
 मोह-रिपु-दलित-मानं फूत्करणं तव पुरः कुर्वे ॥१६॥
 ग्रामपतेरपि करुणा परेण केनाप्युपद्रुते पुंसि ।
 जगतां प्रभो न किं तव जिन मयि खलु कर्मभिः प्रहते ॥१७॥
 अपहर मम जन्म दयां कृत्वा चेत्येकवचसि वक्तव्यम् ।

तव जिन चरणाब्ज-युगं करुणामृत-शीतलं यावत् ।
संसार-ताप-तप्तः करोमि हृदि तावदेव सुखी ॥१६॥
जगदेक-शरण भगवन् नौमि श्रीपद्मनन्दित-गुणौघ ।
किं बहुना कुरु करुणामत्र जने शरणमापन्ने ॥२०॥

[परिपुष्पाब्जलिं क्षिपामि]

विसर्जनं संस्कृत

ज्ञानतोऽज्ञानतो वापि शास्त्रोक्तं न कृतं मया ।
तत्सर्वं पूर्णमेवास्तु त्वत्प्रसादाज्जिनेश्वर ! ॥ १ ॥
आह्वानं नैव जानामि नैव जानामि पूजनं ।
विसर्जनं न जानामि क्षमस्व परमेश्वर ! ॥ २ ॥
मन्त्रहीनं क्रियाहीनं द्रव्यहीनं तथैव च ।
तत्सर्वं क्षम्यतां देव रक्ष रक्ष जिनेश्वर ! ॥ ३ ॥
आहूता ये पुरा देवा लब्धभागा यथाक्रमम् ।
ते मयाऽभ्यर्चिता भक्त्या सर्वे यांतु यथास्थितं ॥४॥
सर्वमंगल मांगल्यं सर्व कल्याणकारकम् ।
प्रधानं सर्वधर्माणां जैनं जयतु शासनम् ॥ ५ ॥

पार्श्वनाथ स्तोत्र

भुजंगप्रयात छन्द ।

नरेन्द्र फणीन्द्रं सुरेन्द्र अधीसं, शतेन्द्र सु पुजै भजै नाथ शीशं ।
 मुनीन्द्रं गणेन्द्रं नमो जोडि हाथ, नमो देवदेवं मदा पार्श्वनाथं ॥१॥
 गजेन्द्रं मृगेन्द्रं गण्यो तू छुड़ावै, महा आगतै नागतै तू बचावै ।
 महावीरतै युद्ध मै तू जितावै, महा रोगतै बंधतै तू छुड़ावै ॥ २ ॥
 दुःखी दुःखहर्ता सुखीसुखकर्ता, सदासेवकों को महानन्द भर्ता ।
 हरे यक्षराक्षस्य भूतं पिशाचं, विषं डांकिनी विघ्नकेभय अवाचं ॥३॥
 दरिद्रीन को द्रव्यके दानदी ने, अपुत्रीन को तू भले पुत्र कीने ।
 महासंकटोंसे निकारै विधाता, सबै सम्पदा सर्वको देहि दाता ॥४॥
 महाचोरको वज्र का भय निवारै, महापौनके पुञ्जतै तू उबारै ।
 महाक्रोधकी अग्रिको मेघ धारा, महालोभ शैलेशको वज्रभारा ॥५॥
 महामोह अन्धेरको ज्ञान मानं, महाकर्मकांतारको दौं प्रधानं ।
 किये नागनागिन अधोलोक स्वामी, हय्यो मान तू दैत्यको हो अकामी ।
 तुही कल्पवृक्षं तुही कामधेनु, तुही दिव्य चिन्तामणी नाग एनं ।
 पशू नर्क के दुःखतै तू छुड़ावै, महास्वर्गतै मुक्ति मै तू बसावै ॥७॥
 करै लोहको हेमपाषाण नामी, रटै नाम सो क्यों न हो मोक्षगामी ॥
 करै सेव ताकी करै देव सेवा, सुनै वैन सोही लहै ज्ञान मेवा ॥८॥
 जपै जाप ताको नहीं पाप लागै, धरै ध्यान ताके सबै दोष भागै ।
 विना तोहि जाने धरे भव घनेरे, तुम्हारी कृपातै सरै काज मेरे ॥९॥
 दोहा—गणधर इन्द्र न कर सकै, तुम विनती भगवान ।
 'द्यानत' प्रीति निहारकै, कीजै आप समान ॥

श्री जिनवाणी भजन

जिनवाणी माता दर्शन को बलिहारियां ॥ टेक ॥
प्रथम देव अग्रहन्त मनाऊ, गणधरजी को ध्याऊ ।
कुन्दकुन्द आचारज स्वामी, नितप्रति शीश नवाऊ ॥ ए जिनवाणी०
योनि लान चौरासी मांही, घोर महा दुःख पायो ।
तेरी महिमा नुन कर माता, शरण तिहारी आयो ॥ ए जिनवाणी०
जाने मार्गे शरणों लीनो, अष्ट-कर्म धव कीनो ।
जामन मरण गेट के माता, मोक्ष महाफल लीनो ॥ ए जिनवाणी०
बार-बार मैं विनऊ माता, मिहरजु मोपर कीजै ।
पार्श्वदास की अर्ज यहो है, चरण शरण मोहि दीजै ॥ ए जिनवाणी०

जिनवाणी स्तुति

वीर हिमाचलतें निकसी गुरु गौतम के मुख कुण्ड ढरी है ।
मोह महाचल भेद चली जग की जडता तप दूर करी है ॥
शान पयोनिधि माहि रगी बहु भक्ति तरङ्गनि सी उछरी है ।
ता शुचि शारद गङ्गा नदी प्रति मैं अजुरी निज शीश धरी है ॥ १ ॥
या जग मन्दिर में अनिवार अज्ञान अन्धेर छयो अति भारी ।
श्रीजिन की धुनि दीपशिखा सम जो नहि होत प्रकाशन हारी ॥
तो किस भाति पदारथ पाति कहा लहते रहते अविचारी ।
या विधि सन्त कहैं धनि हैं धनि हैं जिन वैन बडे उपगारी ॥ २ ॥

अथ भूधरकृत गुरु स्तुति

वन्दौ दिगम्बर गुरुचरण जग—तरण तारण जान ।

जे भरम भारी रोग को है, राजवेद्य महान ॥

जिनके अनुग्रह बिन कभी नहिं, कटै कर्म जजीर ।

ते साधु मेरे उर बसहु, मेरी हरहु पातक पीर ॥ १ ॥

यह तन अपावन अथिर है, ससार सकल असार ।

ये भोग विषपकवान से, इह भाति सोच विचार ॥

तप विरचि श्रीमुनि वन बसे, सब छाडि परिग्रह भीर । ते साधु०॥२॥

जे काच कञ्चनसम गिनहिं, अरि मित्र एक स्वरूप ।

निन्दा बडाई सारिखी, वनखण्ड शहर अनूप ॥

सुख दुःख जीवन मरन मे, नहिं खुशी नहिं दिलगीर । ते साधु०॥३॥

जे बाह्य परवत वन बसै, गिरि गुफा महल मनोग ।

सिल सेज समता सहचरी, शशि किरन दीपक जोग ॥

मृग मित्र भोजन तपमई, विज्ञान निरमल नीर । ते साधु०॥४॥

सूखहि सरोवर जल भरे, सूखहि तरगिनि-तोय ।

बाटहि वटोही ना चलै, जहँ घाम गरमी होय ॥

तिहँकाल मुनिवर तपतपहिं, गिरि शिखर ठाडे धीर । ते साधु०॥५॥

घनघोर गरजहिं घनघटा, जलपरहिं पावसकाल ।

चहुँ ओर चमकहि बीजुरी, अति चलै सीरी व्याल ॥

तरुहेट तिष्ठहिं तब जती, एकान्त अचल शरीर । ते साधु०॥६॥

जब शीतमास तुषारसो, दाहै सकल वनराय ।
जब जमै पानी पोखरां, थरहरै सबकी काय ॥
तब नगन निवसै चौहटै, अथवा नदी के तीर । ते साधु०॥७॥
करजोर 'भूधर' बीनवै, कब मिलहिं वे मुनिराज ।
यह आश मन की कब फलै, मम सरहिं सगरे काज ॥
ससार विषम विदेश मे, जे बिना कारण वीर । ते साधु०॥८॥



अथ भूधरकृत दूसरी गुरु स्तुति

राग भरथरी—दोहा ।

ते गुरु मेरे मन बसो, जे भवजलधि जिहाज ।
आप तिरहिं पर तारही, ऐसे श्रीऋषिराज ॥ ते गुरु० ॥ १ ॥
मोहमहारिपु जीतिकै, छाड़्यो सब घरबार ।
होय दिगम्बर बन बसे, आतम शुद्ध विचार ॥ ते गुरु० ॥ २ ॥
रोग उरग-विलवपु गिण्यो, भोग भुजंग समान ।
कदलीतरु ससार है, त्याग्यो सब यह जान ॥ ते गुरु० ॥ ३ ॥
रत्नत्रयनिधि उर धरै, अरु निरग्रन्थ त्रिकाल ।
मार्यो कामखबीस को, स्वामी परम दयाल ॥ ते गुरु० ॥ ४ ॥
पञ्च महाव्रत आचरै, पांचो समिति समेत ।
तीन गुपति पालै सदा, अजर अमर पदहेत ॥ ते गुरु० ॥ ५ ॥

धर्म धरै दशलाक्षणी, भावैं भावना प्रार ।

सहैं परीषह बीस द्वै, चारित-रतन-भण्डार ॥ ते गुरु० ॥ ६ ॥

जेठ तपै रवि आकरो, सूखै सर वर नीर ।

शैल-शिखर मुनि तप तपै, दाभै नगन शरीर ॥ ते गुरु० ॥ ७ ॥

पावस रैन डरावनी, बरसै जलधर धार ।

तरुतल निवसै तव यती, चालै भक्ता व्यार ॥ ते गुरु० ॥ ८ ॥

शीत पडे कपि-मद गलै, दाहै सब वनराय ।

तालतरगनि के तटै, ठाडै ध्यान लगाय ॥ ते गुरु० ॥ ९ ॥

इहि विधि दुद्धर तप तपै, तीनो काल मभार ।

लागे सहज सरूप में, तनसो ममत निवार ॥ ते गुरु० ॥ १० ॥

पूरव भोग न चिन्तवै, आगम वांछै नाहि ।

चहुँ गतिके दुःखसौ डरै, सुरति लगी शिवमाहि ॥ ते गुरु० ॥ ११ ॥

रङ्गमहल मे पौढते, कोमल सेज बिछाय ।

ते पच्छिम निशि भूमि मे, सोवै सवरि काय ॥ ते गुरु० ॥ १२ ॥

गज चढ़ि चलते गर्वसो, सेना सजि चतुरङ्ग ।

निरखि-निरखि पग वे धरै, पालै करुणा अङ्ग ॥ ते गुरु० ॥ १३ ॥

वे गुरु चरण जहा धरै, जग मे तीरथ जेह ।

सो रज मम मस्तक चढो, 'भूधर' मागे एह ॥ ते गुरु० ॥ १४ ॥

संकट हरण तिनती

हे दीनपन्थु भीषति वरणा निधान जी।
 लय नेरी न्यथा क्यों ना हरी चार कदा लगी ॥ टेक ॥
 मालिक ही हो जहान के जिनराज आप ही।
 ऐसी हुनर हमारा गुन तुमसे लिखा नहीं ॥
 बेजान में तुनाह तुनमे बन गया मारी।
 बहरी के भीर को फटार मारिये नहीं ॥ हे दीन० ॥ १ ॥
 दूध दई दिखे या आपसे जितने कहा सही।
 सुगन्धित बहार बहार ने नई है भुजा गही ॥
 मय बेह और पुराण में अज्ञान है गही।
 आनन्द ज्ये भीजिनेन देव है तुही ॥ हे दीन० ॥ २ ॥
 हार्थी से बड़ी जानी थी मृत्पचना सती।
 गह्रा में घाटने गही गजराज की गती ॥
 उम बल में पुकार किया था तुम्हें गती।
 भय डार के डगार किया है कृपा वती ॥ हे दीन० ॥ ३ ॥
 पायक प्रथण्ड कुण्ड में उमण्ड जय रहा।
 गीता में शपथ लेने की जय राम ने कहा ॥
 तुम ध्यान धर्म के ज्ञानकी पग धारती तही।
 लकाल ही गर ग्यन्त हुआ कमल लहलहा ॥ हे दीन० ॥ ४ ॥
 जय और शीषरी का दुःखानन ने था गहा।
 नपरी मभा के लोग कहते थे हटा-हटा ॥
 उम बल भीर पीर में तुमने फरी सहा।
 परदा दका सती का सुयश जगत में रहा ॥ हे दीन० ॥ ५ ॥

श्रीपाल को सागर विपै जब सेठ गिराया ।
 उसकी रमा से रमने को आया था वेहया ॥
 उस वक्त के सङ्कट मे सती तुमको जो ध्याया ।
 दुःख द्वन्द्वफन्द मेट के आनन्द बढ़ाया ॥ हे दीन० ॥ ६ ॥
 हरिषेण की माता को जहाँ सौत सताया ।
 रथ जैन का तेरा चले पीछे से बताया ॥
 उस वक्त के अनशन मे सती तुमको जो ध्याया ।
 चक्रेश हो सुत उसके ने रथ जैन चलाया ॥ हे दीन० ॥ ७ ॥
 सम्यक्त शुद्ध शीलवन्त चन्दना सती ।
 जिसके नजीक लगती थी जाहर रती-रती ॥
 चेडी मे पड़ी थी तुम्हें जब ध्यावती हुती ।
 तब वीर धीर ने हरी दुःख द्वन्द्व की गती ॥ हे दीन० ॥ ८ ॥
 जब अञ्जना सती को हुआ गर्भ उजारा ।
 तब सास ने कलङ्क लगा घर से निकारा ॥
 चन वर्ग के उपसर्ग मे सती तुमको चितारा ।
 प्रभु भक्त व्यक्त जानि के भय देव निवारा ॥ हे दीन० ॥ ९ ॥
 सोमा से कहा जो तू सती शील विशाला ।
 तो कुम्भतै निकाल भला नाग जु काला ॥
 उस वक्त तुम्हें ध्याय सती हाथ जो डाला ।
 तत्काल ही वह नाग हुआ फूल की माला ॥ हे दीन० ॥ १० ॥
 जब राज रोग था हुआ श्रीपाल राज को ।
 मैना सती तब आपकी पूजा इलाज को ॥
 तत्काल ही सुन्दर किया श्रीपालराज को ।
 वह राज रोग भोग गया मुक्तिराज को ॥ हे दीन० ॥ ११ ॥

जब सेठ सुदर्शन को मृषा दोष लगाया ।
रानी के कहे भूप ने शूली पै चढाया ॥
उस वक्त तुम्हें सेठ ने निज ध्यान मे ध्याया ।
शूली से उतार उसको सिंहासन पै बिठाया ॥ हे दीन० ॥ १२ ॥
जब सेठ सुधन्नाजी को वाप्री मे गिराया ।
ऊपर से दुष्ट था उसे वह मारने आया ॥
उस वक्त तुम्हें सेठ ने निज ध्यान मे ध्याया ।
तत्काल ही जञ्जाल से तब उसको बचाया ॥ हे दीन० ॥ १३ ॥
इक सेठ के घर मे किया दारिद्र ने डेरा ।
भोजन का ठिकाना नहीं था साभ सवेरा ॥
उस वक्त तुम्हें सेठ ने जब ध्यान मे घेरा ।
घर उसके मे तब कर दिया लक्ष्मी का वसेरा ॥ हे दीन० ॥ १४ ॥
बलि वाद मे मुनिराज सो जब पार न पाया ।
तब रात को तलवार ले शठ मारने आया ॥
मुनिराज ने निज ध्यान मे मन लीन लगाया ।
उस वक्त हो प्रत्यक्ष तहाँ देव बचाया ॥ हे दीन० ॥ १५ ॥
जब राम ने हनुमन्त को गढ लङ्क पठाया ।
सीता की खबर लेने को सह सैन्य सिधाया ॥
मग बीच दो मुनिराज की लख आग मे काया ।
ऋत वार भूसलधार से उपसर्ग बुझाया ॥ हे दीन० ॥ १६ ॥
जिननाथ ही को माथ नवाता था उदारा ।
घेरे मे पडा था वो कुम्भकरण विचारा ॥
उस वक्त तुम्हें प्रेम से सङ्कट मे उचारा ।
एधुवीर ने सब पीर तहा पुरत निचारा ॥ हे दीन० ॥ १७ ॥

रणपाल कुँवर के पड़ी थी पाँव मे वेरी ।
 उस वक्त तुम्हें ध्यान मे ध्याया था सवेरी ॥
 तत्काल ही सुकुमाल की सब झड पड़ी वेरी ।
 तुम राजकुँवर की सभी दुःख द्वन्द निवेरी ॥ हे दीन० ॥ १८ ॥
 जब सेठ के नन्दन को डसा नाग जु कारा ।
 उस वक्त तुम्हे पीर में धर धीर पुकारा ॥
 तत्काल ही उस वाल का विष भूरि उतारा ।
 वह जाग उठा सोके मानो सेज सकारा ॥ हे दीन० ॥ १९ ॥
 मुनि मानतुङ्ग को दर्ई जब भूप ने पीरा ।
 ताले मे किया वन्द भरी लोह जखीरा ॥
 मुनीश ने आदीश की धुति की है गम्भीरा ।
 चक्रेश्वरी तब आन के झट दूर की पीरा ॥ हे दीन० ॥ २० ॥
 शिवकोटि ने हट था किया समन्तभद्र सों ।
 शिवपिण्ड को बन्दन करो शङ्को अभद्र सों ॥
 उस वक्त स्वयम्भू रचा गुरु भाव भद्र सों ।
 प्रतिमा जहा जिन चन्द्र की प्रगटी सुभद्र सों ॥ हे दीन० ॥ २१ ॥
 सूवे ने तुम्हें आन के फल आम चढाया ।
 मैडक ले चला फूल भरा भक्ति का भाया ॥
 तुम दोनों को अभिराम स्वर्ग धाम वसाया ।
 हम आपसे दातार को लख आज ही पाया ॥ हे दीन० ॥ २२ ॥
 कपि, श्वान, सिंह, नवल, अज, बैल बिचारे ।
 तिर्यञ्च जिन्हें रञ्च न था बोध चित्तारे ॥
 इत्यादि को सुरधाम दे शिवधाम में धारे ।
 प्रभु आपसे दातार को हम आज निहारे ॥ हे दीन० ॥ २३ ॥

तुमही अनन्त जन्तु का भय भीर निवारा ।
 वेदों-पुराण में गुरु गणधर ने उचारा ॥
 हम आपकी शरणागति में आके पुकारा ।
 तुम हो प्रत्यक्ष कल्पवृक्ष ईक्षु अहारा ॥ हे दीन० ॥ २४ ॥

प्रभु-भक्त व्यक्त जक्त भुक्त मुक्त के दानी ।
 आनन्द कन्द वृन्द को हो मुक्ति के दानी ॥
 मोहि दीन जान दीनबन्धु पातकी भानी ।
 ससार विषम तार-तार अन्तर यामी ॥ हे दीन० ॥ २५ ॥

करुणा निधान दास को अब क्यों न निहारो ।
 दानी अनन्त दान के दाता हो सम्भारो ॥
 वृष चन्द नन्द वृन्द का उपसर्ग निवारो ।
 ससार विषमक्षार से प्रभु पार उतारो ॥
 हे दीनबन्धु श्रीपति करुणा निधानजी ।
 अब मेरी व्यथा क्यों न हरो वार क्या लगी ॥ हे दीन० ॥ २६ ॥

वर्णी वाणी की डायरी से

- “किसी को मत सताओ” यह परम कल्याण का मार्ग है । इसका यह तात्पर्य है कि जो पर को कष्ट देने का भाव है वह आत्मा का विभाव भाव है, उसके होते ही आत्मा विवृत्त अवस्था को प्राप्त हो जाती है और विवृत्त भाव के होते ही आत्मा स्वरूप से च्युत हो जाती है, स्वरूप से च्युत होते ही आत्मा नाना गतियों का आश्रय लेती है और वहाँ नाना प्रकार के दुःखों का अनुभव करती है ; इसका नाम कर्म फल चेतना है । कर्मफल चेतना का कारण कर्म चेतना है , जब तक कर्म चेतना का सम्बन्ध न छूटेगा इस ससार चक्र से सुलभना कठिन ही नहीं, असम्भव है ।

भजन—होनहार वलवान

नर होनहार होतव्य, न तिल भर टरती ।

भई जरदकुवर के हाथ मौत गिरिधर की ॥
श्री नेमिनाथ जिन आगम यह उच्चारि ।

भई बारह वर्ष विनाशि द्वारिका सारी ॥
बचे फकत श्री बलभद्र और गिरिधारी ।

गये निकलि देश से कथ तृषा अधिकारी ॥
भये निद्रावश वन बीच निवृत्ति हरि की ।

भई जरदकुवर के हाथ मौत गिरिधर की ॥
बलभद्र भरन गये नीर न निथरे पाया ।

धरि भेष शिकारी जरदकुंवर तह आया ॥
लखि पीताम्बर पट पीत पद्म हरषाया ।

तब मृगा जानि यदुवश ने वाण चलाया ॥
लागत ही तीर उठि वोर पीर तरकस की ।

भई जरदकुंवर के हाथ मौत गिरिधर की ॥
चित चकित होत चहुँ ओर निहारे वन मे ।

किन मारा बैरी वाण आय इस वन मे ॥
यह वचन सुनत यदुकुंवर बिलखते मन में ।

श्री नेमिनाथ जिन वचन लखे दृग मन में ॥
होनी से शक्ति न होवे गणधर मुनि की ।

भई जरदकुंवर के हाथ मौत गिरिधर की ॥

ले आये नीर बलभद्र तीर नरपति के ।

लखि हाल भये बेहाल देख भूपति के ॥

षट् मास फिरे बलभद्र मोहवश भ्रमते ।

दिया तुङ्गीगिरि पर दाह बोध चितधर के ॥

कहे गुणीजन के सुन वाणी यह जिनवर की ।

भई जरदकंवर के हाथ मौत गिरिधर की ॥

श्री नेमिनाथजी की विनती

सैयो म्हारी नेमीसुर बनडाने गिरनारी जातां राख लीजो ये ॥ टेक ॥

समद विजयजी रा लाडला ये माय, सैयो म्हारी दोनूं छै हरघर लार ।

पिताजी ने जाय कहिजो ये ॥ १ ॥

नेमीसुर बनडो चण्यो हे माय, सैयो म्हारी खद वणी छै वरात ।

भरोखा से माख लीजो ये ॥ २ ॥

तोरन पर जब आईया ये माय, सैयो म्हारी पशुवन सुणी पुकार ।

पाछो रथ फेरियो ये माय ॥ ३ ॥

तोड्या छै कांकण डोरडा ये माय, सैयो म्हारी तोड्या छै नवसर हार ।

दीक्षा उरधार लीनो हे माय ॥ ४ ॥

संजम अय में धारस्थूं ये माय, सैयो म्हारी जास्या गढ गिरिनार ।

कर्म फन्द काटस्या ये माय ॥ ५ ॥

सेवक की ये विनती ये माय, सैयो म्हारी मागो छै शिवपुर वास ।

दया चित्त धार लीजो ये माय ॥ ६ ॥

शास्त्र-भक्ति

अकेला ही हूँ मैं करम सब आये सिमटिके ।
 लिया है मैं तेरा शरण अब माता सटकिके ॥
 भ्रमावत है मोको-करम दुःख देता जनमका ।
 करो भक्ती तेरी, हरो दुःख माता भ्रमणका ॥ १ ॥

दुःखी हुआ भारी, भ्रमत फिरता हूँ जगतमे ।
 सहा जाता नाही, अकल घबराई भ्रमणमे ॥
 करो क्या मा मोरी, चलत वश नाही मिटनका ।
 करो भक्ती तेरी, हरो दुःख माता भ्रमणका ॥ २ ॥

सुनो नाता नोरी, अरज करता हूँ दरदमे ।
 दुःखी जानो मोको, डरप कर आयो शरणमे ॥
 कृपा ऐसी कीजे, दरद मिट जावै मरणका ।
 करो भक्ती तेरी, हरो दुःख माता भ्रमणका ॥ ३ ॥

पिलावै जो मोको, सुबुधिकर प्याला अमृतका ।
 मिटावै जो मेरा, सरब दुःख सारा फिरनका ॥
 पडू पावा तेरे, हरो दुःख सारा फिकरका ।
 करो भक्ती तेरी, हरो दुःख माता भ्रमणका ॥ ४ ॥

सर्वैया ।

मिथ्या-तम नाशवे को, ज्ञान के प्रकाशवे को ।
 आपा-पर-भासवे को, भानुसी बखानी है ॥
 छहो द्रव्य जानवे को, वसुविधि भानवे को ।
 स्वपर पिछानवे को, परम प्रमानी है ॥
 अनुभौ बताइवे को, जीव के जतायवे को ।
 काहू न सतायवे को, भव्य उर आनी है ॥
 जहां तहां तारवे को, पार के उतारवे को ।
 सुख विस्तारवे को, ऐसी जिनवानी है ॥ ५ ॥

दोहा—जिनवाणी की स्तुति करै, अल्प बुद्धि परमान ।
 'पन्नालाल' विनती करै, दे माता मोहि ज्ञान ॥
 हे जिनवाणी भारती, तोहि जपूँ दिन रैन ।
 जो तेरा शरणा गहै, सुख पावै दिन रैन ॥
 जा वानी के ज्ञानतै, सूझै लोकालोक ।
 सो वानी मस्तक चढ़ो, सदा देत हों धोक ॥

वर्णों वाणी की डायरी से

- ससार की दशा जो है घड़ी रहेगो इसको देख कर उपेक्षा करनी चाहिये ।
 केवल स्वार्थ गुण और दोषों को देखो । उन्हें देख कर गुणों को ग्रहण करो
 और दोषों को त्यागो ।

पं० भूधरकृत दूसरी स्तुति

अहो ! जगतगुरु देव, सुनियो अरज हमारी ।
 तुम हो दीनदयाल, मै दुःखिया संसारी ॥
 इस भव वन में वादि, काल अनादि गमायो ।
 भ्रमत चहूँगति माहिं, सुख नहि दुःख बहु पायो ॥
 कर्म महारिपु जोर, एक न कान करै जी ।
 मन मान्या दुःख देहि, काहू सो नाहि डरै जी ॥
 कबहूँ इतर निगोद, कबहूँ नर्क दिखावें ।
 सुरनर-पशुगति माहि, बहुविधि नाच नचावें ॥
 प्रभु इनके परसग, भव भव माहि बुरे जी ।
 जे दुःख देखे देव । तुमसो नाहिं दुरे जी ॥
 एक जनम की बात, कहि न सको सुनि स्वामी ।
 तुम अनन्त परजाय, जानत अन्तरयामी ॥
 मैं तो एक अनाथ, ये मिलि दुष्ट घनेरे ।
 कियो बहुत बेहाल, सुनियो साहिब मेरे ॥
 ज्ञान महानिधि लूटि, रङ्ग निबल करि डारयो ।
 इनही तुम मुक्त माहि, हे जिन ! अन्तर पार्यो ॥
 पाप पुण्य मिलि दोइ, पायनि बेडी डारी ।
 तन कारागृह माहि, मोहि दिये दुःख भारी ॥

इनको नेक विगार, मैं कछु नाहिं कियो
 बिन कारन जगवधु ! बहुविधि बैर लियो ॥ ..
 अब आयो तुम पास, सुनि कर सुजस तिहारो ।
 नीति निपुन महाराज, कीजे न्याय हमारो ॥
 दुष्टन देहु निकार, साधुन को रख लीजै ।
 विनवै "भूधरदास" हे प्रभु ! ढील न कीजै ॥

मंगलाष्टक (धृन्दावन कृत भाषा)

सध सहित श्रीकुन्दकुन्द गुरु, वन्दन हैत गये गिरनार ।
 बाद परयो तह सशय मतिसें, साक्षी बदी अम्बिकाकार ॥
 'सत्य' पथ निरग्रध दिगम्बर, कही सुरी तह प्रकट पुकार ।
 सो गुरुदेव वसी उर मेरे, विघन हरण मद्गल करतार ॥ १ ॥

श्वामी समन्तभद्र मुनिवरसें, शिवकोटी हट कियो अपार ।
 चन्दन करो शम्भु पिण्डी को, तव गुरु रच्यो स्वयभू भार ॥
 चन्दन करत पिण्डिका फाटी प्रगट भये जिनचन्द उदार ॥ सो० २ ॥

श्री अकलङ्कदेव मुनिवरसें, बाद रच्यो जहं बौद्ध विचार ।
 तारादेवी घट में थापी, पटके ओट करत उच्चार ॥
 जीत्यो त्यादवादवल मुनिवर, बौद्ध बोध तारामद टार ॥ सो० ३ ॥

श्रीमत विद्यानन्दि जबै, श्री देवागम युति सुनी सुधार ।
 अर्थ हेतु पहुँच्यो जिनमन्दिर, मिल्यो अर्थ तह सुख दातार ॥
 तब त्रत परम दिगम्बर को धर, परमतको कीनों परिहार ॥ सो० ४ ॥

श्रीमत् नानतुल्य सुनिवर पर, भूप कोष जब क्रियो गंवार ।
 बन्द क्रियो वालों में तबही, भक्तान्तर गुरु रच्यो उदार ॥
 चक्रेश्वरी प्रगट तब हैके, दन्धन जाट क्रियो जयकार ॥ सो० ५ ॥

श्रीमत् वाङ्मिराज सुनिवरनों कछो कृष्टि मूपति लिहं वार ।
 श्रावक सेठ कछो दिहं अवसर, मेरे गुरु कञ्चन तनधार ॥
 तबही एकीभाव रच्यो गुरु, तन सुवरण दुदि भयो अपार ॥ सो० ६ ॥

श्रीमत् कुमुदचन्द्र सुनिवरनों वाट पर्यो जहं नमा सनार ।
 तब ही श्रीकल्याण धामधुनि, श्रीगुरु रचना रची अपार ॥
 तब प्रतिमा श्रीणार्धनाथ की प्रकट भयी त्रिसुवन जयकार ॥ सो० ७ ॥

श्रीमत् अमयचन्द्र गुरुनों जब, विजयीति इसि कही एकार ।
 कै तुन मोहि लिखावहु अतिगय के पकरौ मेरो मत् सार ॥
 तब गुरु प्रकट अलौकिक अतिगय, नुरत हरयो नाको मन्सार ।
 सो गुरुदेव वनों उर मेरे, विघन हरन मङ्गल करतार ॥ सो० ८ ॥

टोहा—विघन हरन मङ्गल करण, वाङ्मिद फल दातार ।

‘इन्द्रावन’ अष्टक रच्यो, करो कण्ठ सुखकार ॥

वर्गों-वाणों (डायरी) से

- जो स्वच्छ मन में लावे, उसे कहने में सहोच मत करो ।
- किसी से राग-द्वेष मत करो ।
- राग-द्वेष के लक्षण में लाकर अन्यथा प्रकाश मत करो, वही
 कारमा के सुधार की मुख्य शिक्षा है ।

सुप्रभात स्तोत्रम्

यत्स्वर्गावतरोत्सवे यद्भगवज्जन्माभिषेकोत्सवे,
यद्दीक्षाग्रहणोत्सवे यदखिलज्ञानप्रकाशोत्सवे ।
यन्निर्वाणगमोत्सवे जिनपतेः पूजाद्भुतं तद्भवैः,
संगीतस्तुतिमंगलैः प्रसरतान्मे सुप्रभातोत्सवः ॥ १ ॥

श्रीमन्नतामरकिरीटमणिप्रभाभि
रालीढपादयुग दुर्धरकर्मदूर ।

श्रीनाभिनन्दनजिनाजितसंभवाख्य
त्वद्ध्यानतोऽस्तु सततं मम सुप्रभातम् ॥ २ ॥

छत्रत्रयप्रचलचामरवीज्यमान,
देवाभिनन्दनमुने सुमते जिनेन्द्र ।

पद्मप्रभारुणमणियुतिभासुरांग । त्व० ॥ ३ ॥

अर्हन् सुपार्श्व कदलीदलवर्णगात्र,
प्रालेयतारगिरिमौक्तिकवर्णगौर ।

चन्द्रप्रभ, स्फटिकपाण्डुर पुष्पदन्त । त्व० ॥ ४ ॥

सन्तप्तकाञ्चनरुचे जिनशीतलाख्य,
श्रेयन्विनष्टदुरिताष्टकलंकपक ।

बन्धूकबन्धुररुचे जिनवासुपूज्य । त्व० ॥ ५ ॥

उद्दण्डदर्पकरिपो विमलामलांग

स्थेमन्ननन्तजिदनन्त सुखाम्बुराशे ।

दुष्कर्मकल्मषविवर्जित धर्मनाथ । त्व० ॥ ६ ॥

देवामरीकुसुमसन्निभ शान्तिनाथ
कुन्थो दयागुणविभूषणभूषितांग ।

देवाधिदेव भगवन्नरतीर्थनाथ । त्व० ॥ ७ ॥
 यन्मोहमल्लमदभञ्जनमल्लिनाथ
 क्षेमकरोऽवितथशासनसुव्रताख्य ।
 यत्सम्पदाप्रशमितो नमिनामधेय । त्व० ॥ ८ ॥
 तापिच्छगुच्छरुचिरोज्ज्वल नेमिनाथ
 घोरोपसर्गविजयिन् जिन पार्श्वनाथ
 स्याद्वादसूक्तिमणिदर्पणवर्द्धमान । त्व० ॥ ९ ॥
 प्रालेयनीलहरितारुणपीतभासं
 यन्मूर्तिमव्यय सुखावसथं मुनीन्द्राः ।
 ध्यायन्ति सततिशतं जिनवल्लभानां । त्व० ॥ १० ॥
 सुप्रभातं सुनक्षत्रं मांगल्यं परिकीर्तितम् ।
 चतुर्विंशतितीर्थानां सुप्रभातं दिने दिने ॥ ११ ॥
 सुप्रभातं सुनक्षत्रं श्रेयः प्रत्यभिनन्दितम् ।
 देवता ऋषयः सिद्धाः सुप्रभातं दिने दिने ॥ १२ ॥
 सुप्रभातं तवैकस्य वृषभस्य महात्मनः ।
 येन प्रवर्तितं तीर्थं भव्यसत्त्वसुखावहम् ॥ १३ ॥
 सुप्रभातं जिनेन्द्राणां ज्ञानोन्मीलितचक्षुषाम् ।
 अज्ञानतिमिरान्धानां नित्यमस्तमितो रविः ॥ १४ ॥
 सुप्रभातं जिनेन्द्रस्य, वीरः कमल लोचनः ।
 येन कर्माटवी दग्धा, शुक्लध्यानोग्रवहिना ॥ १५ ॥
 सुप्रभातं सुनक्षत्रं सुकल्याणं सुमंगलम् ।
 त्रैलोक्यहितकर्तृणां जिनानामेव शासनम् ॥ १६ ॥

अद्याष्टकस्तोत्रम्

अद्य मे सफलं जन्म नेत्रे च सफले मम ।
त्वामद्राक्षं यतो देव हेतुमत्तयसंपदः ॥ १ ॥
अद्य संसार-गंभीर-पारावारः सुदुस्तरः ।
सुतरोऽयं क्षणेनैव जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ २ ॥
अद्य मे चालितं गात्रं नेत्रे च विमले कृते ।
स्नातोऽहं धर्म-तीर्थेषु जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ३ ॥
अद्य मे सफलं जन्म प्रशस्तं सर्वमंगलम् ।
संसारार्णव-तीर्णोऽहं जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ४ ॥
अद्य कर्माष्टक-ज्वालं विधूतं सकषायकम् ।
दुर्गतेर्विनिवृत्तोऽहं जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ५ ॥
अद्य सौम्या ग्रहाः सर्वे शुभाश्चैकादश-स्थिताः ।
नष्टानि विघ्न-जालानि जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ६ ॥
अद्य नष्टो महाबन्धः कर्मणां दुःखदायकः ।
सुख-सङ्गं समापन्नो जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ७ ॥
अद्य कर्माष्टकं नष्टं दुःखोत्पादन-कारकम् ।
सुखाम्भोधि-निमग्नोऽहं जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ८ ॥
अद्य मिथ्यान्धकारस्य हन्ता ज्ञान-दिवाकरः ।
उदितो मच्छरीरेऽस्मिन् जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ९ ॥
अद्याहं सुकृती भूतो निर्धूताशेषकल्मषः ।
भुवन-त्रय-पूज्योऽहं जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ १० ॥
अद्याष्टकं पठेद्यस्तु गुणानन्दित-मानसः ।
तस्य सर्वार्थसंसिद्धिर्जिनेन्द्र तव दर्शनात् ॥ ११ ॥

मङ्गलाष्टकम्

श्रीमन्नम्र-सुरासुरेन्द्र-मुकुट-प्रद्योत-रत्नप्रभा-

भास्वत्पाद-नखेन्दवः प्रवचनाम्भोधीन्दवः स्थायिनः ।

ये सर्वे जिन-सिद्ध-सूर्यनुगतास्ते पाठकाः साधवः

स्तुत्या योगिजनैश्च पञ्चगुरवः कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥१॥

सम्यग्दर्शन-बोध-वृत्तममलं रत्नत्रयं पावनं

मुक्ति-श्री-नगराधिनाथ-जिनपत्युक्तोऽपवर्गप्रदः ।

धर्मः सक्तिसुधा च चैत्यमखिलं चैत्यालयं श्रयालयं

प्रोक्तं च त्रिविधं चतुर्विधममी कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥२॥

नामेयादि-जिनाधिपास्त्रिभुवनख्याताश्चतुर्विंशतिः

श्रीमन्तो भरतेश्वरप्रभृतयो ये चक्रिणो द्वादश ।

ये विष्णु-प्रतिविष्णु-लाङ्गलधराः सप्तोत्तरा विंशतिः

त्रैकाल्ये प्रथितास्त्रिपष्टिपुरुषाः कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥३॥

देव्योऽष्टौ च जयादिका द्विगुणिता विद्यादिका देवताः

श्रीतीर्थङ्करमातृकाश्च जनका यक्षाश्च यक्ष्यस्तथा ।

द्वात्रिंशत्त्रिदशाधिपास्तथिसुरा दिक्कन्यकाश्चाष्टधा

दिक्पाला दश चेत्यमी सुरगणाः कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥४॥

ये सर्वौषधऋद्धयः सुतपसो वृद्धिगताः पञ्च ये

ये चाष्टाङ्गमहानिमित्तकुशला येऽष्टाविधाश्चारणाः ।

पञ्चज्ञानधरास्त्रयोऽपि बलिनो ये बुद्धिऋद्धीश्वराः

सप्तैते सकलाचिंता गणभृतः कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥५॥

कैलासे वृषभस्य निर्वृतिमही वीरस्य षावापुरे

चम्पायां वसुपूज्यतुग्जिनपतेः सम्मेदशैलेऽर्हताम् ।

शेषाणामपि चोर्जयन्तशिखरे नेमीश्वरस्यार्हतो

निर्वाणावनयः प्रसिद्धविभवाः कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥६॥

ज्योतिर्व्यन्तर-भावनामरगृहे मेरौ कुलाद्रौ तथा

जम्बू-शाल्मलि-चैत्यशाखिषु तथा वक्षार-रूप्याद्रिषु ।

ह्रस्वाकारगिरौ च कुण्डलनगे द्वीपे च नन्दीश्वरे

शैले ये मनुजोत्तरे जिनगृहाः कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥७॥

यो गर्भावतरोत्सवो भगवतां जन्माभिपेकोत्सवो

यो जातः परिनिष्क्रमेण विभवो यः केवलज्ञानभाक् ।

यः कैवल्यपुरप्रवेशमहिमा संभावितः स्वर्गिभिः

कल्याणानि च तानि पञ्च सततं कुर्वन्तु ते मङ्गलम् ॥८॥

इत्थं श्रीजिनमङ्गलाष्टकमिदं सौभाग्यसंपन्नदं

कल्याणेषु महोत्सवेषु सुधियस्तीर्थङ्कराणामुपः ।

ये शृण्वन्ति पठन्ति तैश्च सुजनैर्धर्मार्थकामान्विता

लक्ष्मीराश्रयते व्यपायरहिता निर्वाणलक्ष्मीरपि ॥९॥

इति मङ्गलाष्टकम्

दृष्टाष्टकस्तोत्रम्

- दृष्टं जिनेन्द्रभवनं भवतापहारि
भव्यात्मनां विभव-संभव-भूरिहेतु ।
दुग्धाब्धि-फेन-धवलोज्ज्वल-कूटकोटी-
नद्ध-ध्वज-प्रकर-राजि-विराजमानम् ॥१॥
- दृष्टं जिनेन्द्रभवनं भुवनैकलक्ष्मी-
धामर्द्विवर्द्धित-महाद्युनि-सेव्यमानम् ।
विद्याधरामर-वधूजन-मुक्तदिव्य-
पुष्पाञ्जलि-प्रकर-शोभित-भूमिभागम् ॥२॥
- दृष्टं जिनेन्द्रभवनं भवनादिवास-
विख्यात-नाक-गणिका-गण-नीयमानम् ।
नानामणि-प्रचय-भासुर-सश्मिजाल-
व्यालीढ-निर्मल-विशाल-गवाक्षजालम् ॥३॥
- दृष्टं जिनेन्द्रभवनं सुर-सिद्ध-यक्ष-
गन्धर्व-किन्नर-करार्पित-वेणु-दीणा- ।
संगीत-मिश्रित-नमस्कृत-धारनादै-
रापूरिताम्बर-तलोरु-दिगन्तरालम् ॥ ४ ॥
- दृष्टं जिनेन्द्रभवनं विलसद्विलोल-
मालाकुलालि-ललितालक-विभ्रमाणम् ।
माधुर्यवाद्य-लय-नृत्य-विलासिनीनां
लीला-चलद्वलय-नू पुर-नाद-रम्यम् ॥ ५ ॥

दृष्टं जिनेन्द्रभवनं मणि-रत्न-हेम-

सारोज्ज्वलैः कलश-चामर-दर्पणाद्यैः ।

सन्मंगलैः सततमष्टशत-ग्रभेदै-

विभ्राजितं विमल-मौक्तिक-दामशोभम् ॥ ६ ॥

दृष्टं जिनेन्द्रभवनं वरदेवदारु-

कर्पूर-चन्दन-तरुष्क-सुगन्धिधूपैः ।

मेघायमानगणने पवनाभिचात-

चञ्चलद्विमल-केतन-तुङ्ग-शालम् ॥ ७ ॥

दृष्टं जिनेन्द्रभवनं धवलातपत्र-

च्छाया-निसग्न-तनु-यक्षकुमार-वृन्दैः ।

दोधूयमान-सित-चामर-पङ्क्तिभासं

भामण्डल-द्युतियुत-अतिशोभिरामम् ॥ ८ ॥

दृष्टं जिनेन्द्रभवनं विविधप्रकार-

पुष्पोपहार-रमणीय-सुरत्नभूमिः ।

नित्यं वसन्ततिलकश्रियमादधानं

सन्मंगलं सकल-चन्द्रसुनीन्द्र-वन्द्यम् ॥ ९ ॥

दृष्टं मयाद्य मणि-काञ्चन-चित्र-तुङ्ग-

सिंहासनादि-जिनविम्ब-विभूतियुक्तम् ।

चैत्यालयं यदतुलं परिकीर्तितं मे

सन्मंगलं सकल-चन्द्रसुनीन्द्र-वन्द्यम् ॥ १० ॥

इति दृष्टाष्टकम्

एकीभावस्तोत्रम्

[श्रीवाहिराज]

एकीभावं गत इव मया यः स्वयं कर्मबन्धो
 धोरं दुःखं भव-भव-गतो दुर्निवारः करोति ।
 तस्याप्यस्य त्वयि जिन-रवे भक्तिरुमुक्तये चेत्
 जेतुं शक्यो भवति न तया कोऽपरस्तापहेतुः ॥१॥
 ज्योतीरूपं दुरित-निवह-ध्वान्त-विघ्नस-हेतुं
 त्वामेवाहुर्जिनवर चिरं तत्त्व-विद्याभियुक्ताः ।
 चेतोवासे भवसि च मम स्फार-मुद्गासमान-
 स्तस्मिन्नहः कथमिव तमो वस्तुतो वस्तुमीष्टे ॥२॥
 जानन्दाश्रु-स्त्रपित-वदनं गद्गदं चाभिजल्पन्
 यश्चायेत त्वयि दृढ-मनाः स्तोत्र-मन्त्रैर्भवन्तम् ।
 तस्याभ्यस्तादपि च लुचिरं देह-वल्मीक-मध्यात्
 निष्कास्यन्ते विविध-विषम-व्याधयः काद्रवेयाः ॥३॥
 प्रागेवैह त्रिदिव-भवनादेप्यता भव्य-पुण्यात्
 पृथ्वी-चक्रं कनकमयतां देव निन्ये त्वयेदम् ।
 ध्यान-द्वारं मम रुचिकरं स्वान्त-गोहं प्रविष्टः
 तन्किं चित्रं जिन वपुरिदं यत्सुवर्णीकरोषि ॥४॥
 लोक-स्यैकस्त्वमसि भगवन्निनिमित्तेन बन्धु-
 स्त्वद्येवासौ सकल-विषया शक्तिरप्रत्यनीका ।
 भक्ति-स्फीता चिरमधिवसन्मामिकां चित्र-शय्यां
 मय्युत्पन्नं कथमिव ततः क्लेश-युधं तहेयाः ॥५॥

जन्माटव्यां कथमपि मया देव दीर्घं भ्रमित्वा
प्राप्तैवेयं तव नय-कथा स्फार-पीयूष-वापी ।
तस्या मध्ये हिमकर-हिम-व्यूह-शीते नितान्तं
निर्मग्नं मां न जहति कथं दुःख-दावोपतापाः ॥६॥
याद-न्यासादपि च पुनतो यात्रया ते त्रिलोकीं
हेमाभासो भवति सुरभिः श्रीनिवासश्च पद्मः ।
सर्वाङ्गेण स्पृशति भगवंस्त्वय्यशेषं मनो मे
श्रेयः किं तत्स्वयमहरहर्यन्न मामभ्युपैति ॥७॥
पश्यन्तं त्वद्वचनममृतं भक्ति-पात्र्या पिवन्तं
कर्मारण्यात्पुरुषमसमानन्द-धाम प्रविष्टम् ।
त्वां दुर्वार-स्मर-मद-हरं त्वत्प्रसादैक-भूमिं
क्रूराकाराः कथमिव रुजा-कण्टका निर्लुठन्ति ॥८॥
पापाणात्मा तदितरसमः केवलं रत्न-मूर्तिः
मानस्तम्भो भवति च परस्तादृशो रत्न-वर्गः ।
दृष्टि-प्राप्तो हरति स कथं मान-रोगं नराणां
प्रत्यासत्तिर्यदि न भवतस्तस्य तच्छक्ति-हेतुः ॥९॥
हृद्यः प्राप्तो मरुदपि भवन्मूर्ति-शैलोपवाही
सद्यः पुंसां निरवधि-रुजा-धूलिवन्धं धुनोति ।
ध्यानाहृतो हृद्य-कमलं यस्य तु त्वं प्रविष्टः
तस्याशक्यः क इह भुवने देव लोकोपकारः ॥१०॥
जानासि त्वं मम भव-भवे यच्च यादृक्च दुःखं
जातं यस्य स्मरणमपि मे शस्त्रवन्निष्पिनष्टि ।

त्वं सर्वेशः सकृप इति च त्वामुपेतोऽस्मि भक्त्या
 यत्कर्तव्यं तदिह विषये देव एव प्रमाणम् ॥११॥
 प्रापद्द्वं तव नुति-पदैर्जीवकेनोपदिष्टैः
 पापाचारी मरण-समये सारमेयोऽपि सौख्यम् ।
 कः सन्देहो यदुपलभते वासव-श्री-प्रभुत्वं
 जल्पज्जाप्यैर्मणिभिरमलैस्त्वन्नमस्कार-चक्रम् ॥१२॥
 शुद्धे ज्ञाने शुचिनि चरिते सत्यपि त्वद्यनीचा
 भक्तिर्नो चेदनवधि-सुखावश्चिकाकुश्चिकेयम् ।
 शक्योद्घाटं भवति हि कथं मुक्ति-कामस्य पुंसो
 मुक्ति-द्वारं परिदृढ-महामोह-मुद्रा-कवाटम् ॥१३॥
 प्रच्छन्नः खल्वयमवमयैरन्धकारैः समन्तात्
 पन्था मुक्तेः स्थपुटित-पदः क्लेश-गतैरंगाधैः ।
 तत्कस्तेन व्रजति सुखतो देव तत्त्वावभासी
 यद्यग्रेऽग्रे न भवति भवद्भारती-रत्न-दीपः ॥१४॥
 आत्म-ज्योतिर्निधिरनवधिर्द्रष्टुगानन्द-हेतुः
 कर्म-क्षोणी-पटल-पिहितो योजनवाप्यः परेषाम् ।
 हस्ते कुर्वन्त्यनतिचिरतस्तं भवद्भक्तिभाजः
 स्तोत्रैर्वन्ध-प्रकृति-परुषोद्दाम-धात्री-रनित्रैः ॥१५॥
 प्रत्युत्पन्ना नय-हिमगिरेरायता चामृताब्धेः
 या देव त्वत्पद-कमलयोः संगता भक्ति-गङ्गा ।
 चेतस्तस्या मम रुजि-वशादासुतं क्षालिताहः
 कल्माष यद्भवति किमियं देव सन्देह-भूमिः ॥१६॥

कोपावेशो न तत्र न तत्र क्वापि देव प्रसादो
 व्याप्तं चेतस्तव हि परमोपेक्षयेवानपेक्षम् ।
 आज्ञावश्यं तदपि भुवन संनिधिवैरहारी
 क्वैवंभूतं भुवन-तिलकं प्राभवं त्वत्परेषु ॥ १२ ॥
 देव स्तोतुं त्रिदिव-गणिका-मण्डली-गीत-कीर्ति
 तोतृति त्वा सकल-विषय-ज्ञान-मूर्ति जनो यः ।
 तस्य चेमं न पदमदतो जातु जोहृति पन्थाः
 तत्त्वग्रन्थ-म्भरण-विषये नैव सोमूर्ति मर्त्यः ॥ १२३ ॥
 चित्ते कुर्यान्निग्वधि-सुख-ज्ञान-दग्धीर्य-रूपं
 देव त्वा यः समद-नियमादादरेण स्तवीति ।
 श्रेयोमार्गं न स ए मुहूर्ता तावता पूरयित्वा
 कल्याणानां भवति द्विपयः पञ्चधा पञ्चितानाम् ॥ १२४ ॥
 भक्ति-ग्रह-महेन्द्र-पूजित-गड त्वत्कीर्तने न क्षमाः
 सूक्ष्म-ज्ञान-दृशोऽपि संयमभृतः के हन्त मन्दा वयम् ।
 जस्माभिः स्तनन-चल्लेग तु परस्त्वय्यादरस्तन्यते
 स्वात्माधीन-सुखैषिणां स खलु नः कल्याण-कल्पद्रुमः ॥
 वादिराजमनु शाब्दिक-लोको वादिराजमनु तार्किक-सिंहः ।
 वादिराजमनु काव्यकृतस्ते वादिराजमनु भव्य-सहायः ॥

ये योगिनामपि न यान्ति गुणाम्भवेश
 वक्तुं कथं भवति तेषु ममावकाशः ।
 जाता तदेवममर्माक्षित-आग्नितेयं
 जल्पन्ति वा निज-गिरा ननु पक्षिणोऽपि ॥६॥
 आस्तामचिन्त्य-महिमा जिन संस्तवस्ते
 नामापि पाति भवतो भवतो जगन्ति ।
 तीव्रातपोपहत-पान्य-जनान्निदाघे
 प्रीणाति पद्म-स्रग्मः मग्नोऽनिलोऽपि ॥७॥
 हृद्वर्तिनि त्वयि विभो शिथिलीभवन्ति
 जन्तोः क्षणेन निविडा अपि कर्म-बन्धाः ।
 सद्यो भुजङ्गममया इव मध्य-भाग-
 मभ्यागते वन-शिखण्डिनि चन्दनस्य ॥८॥
 मुच्यन्त एव मनुजाः सहसा जिनेन्द्र
 रौद्रैरुपद्रव-शतैस्त्वयि वीक्षितेऽपि ।
 गो-स्वामिनि स्फुरित-तेजसि दृष्टमात्रे
 चौरैरिवाशु पशवः प्रपलायमानैः ॥९॥
 त्वं तारको जिन कथं भविनां त एव
 त्वामुद्धहन्ति हृदयेन यदुत्तरन्तः ।
 यद्वा दृतिस्तरति यज्जलमेव नून-
 मन्तर्गतस्य मरुतः स किलानुभावः ॥१०॥
 यस्मिन्हर-प्रभृतयोऽपि हत-प्रभावाः
 सोऽपि त्वया रति-पतिः क्षपितः क्षणेन ।
 विध्यापिता हृतभुजः पयसाथ येन

पीतं न किं नदपि दुर्धर-वाडवेन ॥११॥
 स्यामिदमनन्त्य-गारिमाणमापि प्रपञ्चाः
 न्यां जन्तयः कथमहो हृदये दधानाः ।
 जन्मादधि लघु तरन्त्यनिलावचेन
 चिन्त्यो न हन्त महतां यदि वा प्रभावः ॥१२॥
 शोथम्वया यदि विभो प्रथमं निरस्त्रो
 प्पम्नान्नदा वद कथं सिल कर्म-चोराः ।
 सोपन्यमुत्र यदि वा शिशिरापि लोके
 नाल-द्रुमाणि विपिनानि न किं हिमानो ॥१३॥
 न्या योगिनो जिन मदा परमात्मरूप-
 मन्वेपयन्ति हृदयाम्बुज-कोष-देशे ।
 पुनस्य निमल-गचेर्यदि वा किमन्य-
 टत्तस्य मग्मव-पटं ननु कर्णिकायाः ॥१४॥
 ध्यानाज्जिनेश भवतो भविनः क्षणेन
 देहं विहाय परमात्म-दशां व्रजन्ति ।
 नीवानन्त्रादुपल-भावमपाम्य लोके
 चार्माकरन्वमचिरादिव धातु-भेदाः ॥१५॥
 अन्तः मर्दय जिन यस्य विभाव्यमे त्वं
 मर्व्यः कथं तदपि नाणयसे शरीरम् ।
 एतन्म्यरूपमथ मध्य-विवर्तिनो हि
 यद्विग्रहं प्रशमयन्ति महानुभावाः ॥१६॥
 आत्म! मर्नापिभिरयं त्वदभेद-बुद्ध्या
 ध्यातां जिनेन्द्र भवतोह भवत्प्रभावः ।

पानीयमप्यमृतमित्यनुचिन्त्यमानं

किं नाम नो विष-विकारमपाकरोति ॥१७॥

त्वामेव वीत-तमसं परमादिनोऽपि

नूनं विभो हर्षि-हरादि-धिया प्रपन्नाः ।

किं काच-कामलिभिरोश सितोऽपि शङ्खो

नो गृह्यते विविध-वर्ण-विपर्ययेण ॥१८॥

धर्मोपदेश-समये सविधानुभावाद्

आस्तां जनो भवति ते तरुरप्यशोकः ।

अभ्युदगते दिनपतां समहीरुहोऽपि

किं वा विबोधमुपयाति न जीव-लोकः ॥१९॥

चित्रं विभो कथमवाद्मुख-वृन्तमेव

विष्वक्पतत्यविरला सुर-पुष्प-वृष्टिः ।

त्वद्गोचरे सुमनसां यदि वा मुनीश

गच्छन्ति नूनमघ एव हि गन्धनानि ॥२०॥

स्थाने गभीर-हृदयोदधि-सम्भवायाः

पीयूषतां तव गिरः समुदीरयन्ति ।

पीत्वा यतः परम-सम्मद-सङ्ग-भाजो

भव्यां व्रजन्ति तरसाप्यजरामरत्वम् ॥२१॥

स्वामिन्सुदूरमवनम्य समुत्पतन्तो

मन्ये वदन्ति शुचयः सुर-चासरौघाः ।

येऽस्मै नति विदधते मुनि-पुङ्गवाय

ते नूनमूर्ध्व-गतयः खलु शुद्ध-भावाः ॥२२॥

श्यामं गभीर-गिरमुज्ज्वल-हेम-रत्न-

गिरासनन्धमिह भव्य-शिरसिष्ठनस्त्वाम् ।
 आलोकयन्ति रमणेन नदन्तमुच्चैः
 चार्मावतादि-शिरसां च नवाम्बुवाहम् ॥२३॥
 उदगन्धता तव शिति-धृति-मण्डलेन
 लुप्त-न्द-न्दपिण्डशोफ-तत्त्वभूय
 नांनिष्पत्तौऽपि यदि वा तव वीतराग
 नीरागतां व्रजति को न सचेतनोऽपि ॥२४॥
 मां मांः प्रमादमवधूय भजधमेन-
 मानस्य निर्मुक्ति-पुर्गे प्रति सार्धपाहम् ।
 एतन्निवेदयति देव जगत्त्रयाय
 मन्ये नदन्तभिनमः सुरदुन्दुभिस्त्वे ॥२५॥
 उदयोषितेषु भवता भुवनेषु नाथ
 तारान्वितो विधुरयं विहताधिकारः ।
 मृत्ता-कलाप-कलितोन्मितातपत्र-
 व्याजान्निषा धृत-तनुध्रुवमम्बुपेतः ॥२६॥
 म्वेन प्रपुष्टि-जगत्त्रय-पिण्डितेन
 कान्ति-प्रताप-यशसामिव संचयेन ।
 माणिक्य-हेम-रजत-प्रमिनिर्मितेन
 सालव्रयेण भगवन्नभितो विभासि ॥ २७ ॥
 दिव्य-म्रजो जिन नमस्त्रिदशाधिपाना-
 मृतसृज्य रत्न-रचितानपि मौलि-बन्धान् ।
 पादौ श्रयन्ति भवतो यदि वापरत्र
 त्वत्सङ्गमे सुमनसो न रमन्त एव ॥ २८ ॥

त्वं नाथ जन्म-जलधेर्विपराद्मुखोऽपि

यत्तारयस्यसुमतो निज-पृष्ठ-लग्नान् ।

युक्तं हि पार्थिव-निपस्य सतस्तवैव

चित्रं विभो यदसि कर्म-विपाक-शून्यः ॥२६॥

विश्वश्वरोऽपि जन-पालक दुर्गतस्त्वं

किं वाक्षर-प्रकृतिरप्यलिपिस्त्वमीश ।

अज्ञानव्रत्यपि सदैव कथञ्चिदेव

ज्ञानं त्वयि स्फुरति विश्व-विकास-हेतुः ॥३०॥

प्राग्भार-सम्भृत-नभांसि रजांसि रोषाद्

उत्थापितानि कमठेन शठेन यानि ।

छायापि तैस्तव न नाथ हता हताशो

ग्रस्तस्त्वमीभिरयमेव परं दुरात्मा ॥ ३१ ॥

यद्गर्जदूर्जित-घनौघमदभ्र-भीम-

भ्रश्यत्तडिन्मुसल-मासल-घोरधारम् ।

दैत्येन मुक्तमथ दुस्तर-वारि दध्रे

तेनैव तस्य जिन दुस्तर-वारि कृत्यम् ॥३२॥

ध्वस्तोर्ध्व-केश-विकृताकृति-मर्त्य-मुण्ड-

प्रालम्बभृद्भयदवक्त्र-विनिर्यदग्निः ।

प्रेतव्रजः प्रति भवन्तमपीरितो यः

सोऽस्याभवत्प्रतिभवं भव-दुःख-हेतुः ॥ ३३ ॥

धन्यास्त एव भवनाधिप ये त्रिसन्ध्य-

माराधयन्ति विधिवद्विधुतान्य-कृत्याः ।

भक्त्योल्लसत्पुलक-पद्मल-देह-देशाः

पाद-द्वयं तव पिभो भुवि जन्मभाजः ॥३४॥
 अम्मिन्नपाग-भय-वारि-निधौ सुनीश
 मन्ये न मे भवण-गोचरतां गतोऽसि ।
 आकलिते तु तव गोत्र-पवित्र-मन्त्रे
 किं वा विपद्विपधरो सविधं तमेति ॥ ३५ ॥
 जन्मान्तरेऽपि तव पाद-भुगं न देव
 मन्ये मया महितमीहित-दान-दृष्टम् ।
 तेनेह जन्मनि सुनीश पद्मभवानां
 जातो निकेतनमहं मयिताशयानाम् ॥ ३६ ॥
 नन न मोह-विमिराण्व-लोचनेन
 पृथं पिभो सदृदपि प्रविलोकितोऽसि ।
 मर्माविधौ विधुरयन्ति हि मामनर्थाः
 प्रोद्यत्प्रबन्ध-गतयः कथमन्यर्थते ॥ ३७ ॥
 आकलितोऽपि महितोऽपि निरोक्षितोऽपि
 नूनं न चेतासि मया विष्टोऽसि भक्त्या ।
 जातोऽस्मि तेन जन-नान्धव दुःखपात्रं
 यम्मात्क्रियाः प्रतिफलन्ति न भाव-शून्याः ॥३८॥
 त्वं भाव दुःखि-जन-वत्सल हे शरण्य
 कारुण्य-शृण्य-वसते वशिनां वरेण्य ।
 भक्त्या नते मयि महेश दयां विधाय
 दुःसाक्षुरोदलन-तन्परतां विधेहि ॥३९॥
 निःसर्ग्य-सार-शरणं शरणं शरण्य-
 भासाद्य मादित-गिष्ठ प्रथितावदानम् ।

त्वत्पाद-पङ्कजमपि प्रणिधान-वन्ध्यो

वन्ध्योऽस्मि चेद्भुवन-पावन हाहतोऽस्मि ॥४०॥

देवेन्द्र-वन्द्य विदिताखिल-वस्तुसार

संसार-तारक विभो भुवनाधिनाथ ।

त्रायस्व देव करुणा-हृद मा पुनीहि

सीदन्तमद्य भयद-व्यसनाम्बु-गशे ॥४१॥

यद्यस्ति नाथ भवदङ्घ्रि-संगेरुहाणा

भक्तेः फलं किमपि मन्तत-सञ्चिताया ।

तन्मे त्वदेक-शरणस्य शरण्य भूया

स्वामी त्वमेव भुवनेऽत्र भवान्तरेऽपि ॥४२॥

इत्थं समाहित-धियो विधिवज्जिनेन्द्र

सान्द्रोल्लसत्पुलक-कञ्चुकिताङ्गभागाः ।

त्वद्विम्ब-निर्मल-मुखाम्बुज-बद्ध-लक्ष्या

ये संस्तवं तव विभो रचयन्ति भव्याः ॥४३॥

जन-नयन-‘कुमुदचन्द्र’-प्रभास्वराः स्वर्ग-सम्पदो मुक्त्वा ।

ते विगलित-मल-निचया अचिरान्मोक्षं प्रपद्यन्ते ॥४४॥

स्वाध्याय

- स्वाध्याय आरम्भशान्ति के लिये है, केवल ज्ञानार्जन के लिये नहीं । ज्ञानार्जन के लिये तो विद्याध्ययन है । स्वाध्याय तप है । इससे संवर और निर्जरा होती है ।
- कल्याण के इच्छुक हो तो एक घण्टा नियम से स्वाध्याय में लगानो ।

—‘वर्णी वाणो’ से

विषापहारस्तोत्रम्

[श्रीधनञ्जय]

स्वात्म-स्थितः सर्व-गतः समस्त-व्यापार-वेदी विनिवृत्त-सङ्गः ।
प्रवृद्ध-कालोऽप्यजरो वरेण्यः पायादपायात्पुरुषः पुराणः ॥
परैरचिन्त्यं युग-भारमेकः स्तोतुं वहन्योगिभिरप्यशक्यः ।
स्तुत्योऽद्य मेऽसौ वृषभो न भानोः किमप्रवेशे विशति प्रदीपः ॥
तत्याज शक्रः शकनाभिमानं नाहं त्यजामि स्तवनानुबन्धम् ।
स्वल्पेन बोधेन ततोऽधिकार्थं वातायनेनेव निरूपयामि ॥
त्वं विश्वदृष्ट्वा सकलैरदृश्यो विद्वानशेषं निखिलैरवेद्यः ।
वक्तुं कियान्कीदृश इत्यशक्यः स्तुतिस्ततोऽशक्तिकथा तवास्तु ॥
व्यापीडितं बालमिवात्म-दोषैरुल्लावता लंकमवापिपस्त्वम् ।
हिताहितान्वेषणमान्धभाजः सर्वस्य जन्तोरासि बाल-बैद्यः ॥
दाता न हर्ता दिवसं विवस्वानद्यश्च इत्यच्युत दर्शिताशः ।
संव्याजमेवं गमयत्यशक्तः क्षणेन दत्सेऽभिमतं नताय ॥६॥
उपैति भक्त्या सुमुखः सुखानि त्वयि स्वभावाद्धिमुखश्च दुःखम् ।
सदावदात-द्युतिरेकरूपस्तयोस्त्वमादर्श इवावभासि ॥७॥
अगाधताब्धेः स यतः पयोधिर्मैरोश्च तुङ्गा प्रकृतिः स यत्र ।
द्यावापृथिव्योः पृथुता तथैव व्याप त्वदीया भुवनान्तराणि ॥
तवानवस्था परमार्थ-तत्त्वं त्वया न गीतः पुनरागमश्च ।
दृष्टं विहाय त्वमदृष्टमैपीर्विरुद्ध-वृत्तोऽपि समञ्जसस्त्वम् ॥
स्मरः सुदग्धो भवतेव तस्मिन्नुद्भूलितात्मा यदि नाम शम्भुः ।
अशेत वृन्दोपहतोऽपि विष्णुः किं गृह्यते येन भवानजागः ॥

स नीरजाः स्यादपरोऽघवान्वा तद्दोषकीर्त्यैव न ते गुणित्वम् ।
 स्वतोऽम्बुराशेर्महिमा न देव स्तोकापवादेन जलाशयस्य ॥
 कर्मस्थितिं जन्तुरनेक-भूमिं नयत्यमु सा च परस्परस्य ।
 त्वं नेतृ-भावं हि तयोर्भवाब्धौ जिनेन्द्र नौ-नाविकयोरिवाख्यः ॥
 सुखाय दुःखानि गुणाय दोषान्धर्मय पापानि समाचरन्ति ।
 तैलाय बालाः सिकता-समूहं निपीडयन्ति स्फुटमत्वदीयाः ॥
 विपापहारं मणिमौषधानि मन्त्रं समुद्दिश्य रसायनं च ।
 भ्राम्यन्त्यहो न त्वमिति स्मरन्ति पर्याय-नामानि तवैव तानि ॥
 चित्ते न किञ्चित्कृतवानसि त्वं देवः कृतश्चेतसि येन सर्वम् ।
 हस्ते कृतं तेन जगद्विचित्रं सुखेन जीवत्यपि चित्तबाह्यः ॥
 त्रिकाल-तत्त्व त्वमवैस्त्रिलोकी-स्वामीति संख्या-नियतेरमीषाम् ।
 बोधाधिपत्यं प्रति नाभविष्यंस्तेऽन्येऽपि चेद्ब्याप्यदमूनपीदम् ॥
 नाकस्य पत्युः परिकर्म रम्यं नागम्यरूपस्य तवोपकारि ।
 तस्यैव हेतुः स्वसुखस्य भानोरुद्विभ्रतच्छत्रमिवादरेण ॥
 कोपेक्षकस्त्वं क्व सुखोपदेशः स चेत्किमिच्छा-प्रतिकूल-वादः ।
 क्वासौ क्व वा सर्वजगत्प्रियत्व तन्नो यथातथ्यमवेविचं ते ॥
 तुङ्गात्फलं यत्तदकिञ्चनाच्च प्राप्यं समृद्धान्न धनेश्वरादेः ।
 निरम्भसोऽप्युच्चतमादिवाट्रेनैकापि निर्याति धुनी पयोधेः ॥
 त्रैलोक्य-सेवा-नियमाय दण्डं दध्ने यदिन्द्रो विनयेन तस्य ।
 तत्प्रातिहार्यं भवतः कुतस्त्यं तत्कर्म-योगाद्यदि वा तवास्तु ॥
 श्रिया परं पश्यति साधु निःस्वः श्रीमान्न कश्चित्कृपणं त्वदन्यः ।
 यथा प्रकाश-स्थितमन्धकारम्थायीक्षतेऽसौ न तथा तमःस्थम् ॥

स्वष्टादानः श्राम-गमपभाज प्रत्यक्षमात्मानुभवेऽपि मूढः ।
 किं चाखिल-शेष-विपत्ति-बोधस्वरूपमध्यक्षमवेति लोकः ॥
 तन्यात्मजन्मस्य पितेति देव न्यां वैज्वगायन्ति कुलप्रकाश्य ।
 तेऽद्यापि नन्वाश्मनामिन्ययस्य पाणो कृत हेम पुनस्त्यजन्ति ॥
 दत्तशिलोवयां पटहोऽभिभृताः सुरासुरास्तस्य महान् स लाभः ।
 मोहस्य मोहन्स्त्वयि को विरोदुर्मूलस्य नाशो बलवद्विरोधः ॥
 मार्गस्त्वयैको दृश्यो विगुक्तं वतुर्गर्तानां गहनं परेण ।
 सर्वं मया दष्टमिति स्वयेन त्वं मा कदाचिद्भुजमालुलोक ॥
 स्वर्भानुरर्क्षस्य हविर्भुजोऽम्भः कन्यान्तवातोऽम्बुनिधेविधातः ।
 संतार-भोगस्य वियोग-भावो विपन्न-पूर्वाभ्युदयास्त्वदन्ये ॥
 अजानतस्त्वां नमतः फलं यत्तज्जानतोऽन्यं न तु देवतेति ।
 हस्तिमणिं काचधिया दधानस्त्वं तस्य बुद्ध्या बहतो न रिक्तः ॥
 प्रशस्त-वाचश्चतुराः कषायदग्धस्य देव-न्यवहारमाहुः ।
 गनस्य दीपस्य हि नन्दितत्वं दष्टं कपालस्य च मङ्गलत्वम् ॥
 नानार्थमेकार्थमदस्त्वदुक्तं हितं वचस्ते निशमस्य वक्तुः ।
 निर्दोषतां के न विभावयन्ति ज्वरेण मुक्तः सुगमः स्वरेण ॥
 न कापि वाङ्मयावृत्तेन वाक्ते काले कचिन्कोऽपि तथा नियोगः ।
 न पश्याम्यम्बुधिमित्युदंशुः स्वयं हि शीतद्युतिरभ्युदेति ॥
 गुणा गर्भाराः परमाः प्रमत्ता बहु-प्रकारा बहवस्तवेति ।
 दष्टोऽयमन्तः स्तवने न तेषां गुणो गुणानां किमतः परोऽस्ति ॥

स्तुत्या परं नाभिमत हि भक्त्या स्मृत्या प्रणत्या च ततो भजामि ।
 स्मरामि देवं प्रणमामि नित्य केनाप्युपायेन फल हि माध्यम् ॥
 ततस्त्रिलोकी-नगराधिदेवं नित्यं पर ज्योतिरनन्त-शक्तिम् ।
 अपुण्य-पापं पर-पुण्य-हेतु नमाम्यह वन्द्यमवन्दितारम् ॥
 अशब्दमस्पर्शमरूप-गन्ध त्वा नीरस तद्विषयात्रबोधम् ।
 सर्वस्य मातारममेयमन्यैजिनेन्द्रमस्मार्यमनुस्मरामि ॥
 अगाधमन्यैर्मनसाप्यलङ्घ्यं निष्किञ्चन प्रार्थितमर्थवद्भिः ।
 विश्वस्य पार तमदृष्टपार पति जनाना शरणं ब्रजामि ॥
 त्रैलोक्य-दीक्षा-गुरवे नमस्ते यो वर्धमानोऽपि निजोन्नतोऽभूत् ।
 आगण्डशैलः पुनरद्रि-कल्पः पश्चान्न मेरुः कुल-पर्वतोऽभूत् ॥
 स्वयंप्रकाशस्य दिवा निशा वा न बाध्यता यस्य न बाधकत्वम् ।
 न लाघवं गौरवमेकरूपं वन्दे विभुं कालकलामतीतम् ॥
 इति स्तुतिं देव विधाय दैन्याद्वरं न याचे त्वमुपेक्षकोऽसि ।
 छायातरुं संश्रयतः स्वतः स्यात्करुणायया याचितयात्मलाभः ॥
 अथास्ति दित्सा यदि वोपरोधस्त्वय्येव सक्तां दिश भक्ति-बुद्धिम्
 करिष्यते देव तथा कृपां मे को वात्मपोष्ये सुमुखो न सूरिः ॥
 वितरति विहिता यथाकथञ्चिन्न विनताय मनीषितानि भक्तिः
 त्वयि नुति-विषया पुनर्विशेषादिशति सुखानि यशो 'धनं जयं' च ॥

जिनचतुर्विंशतिका

[श्री भूपाल कवि]

श्रीलीलायतनं महीकुल-गृहं कीर्ति-प्रमोदान्पदं
वाग्देवी-रति-केतनं जय-रमा-क्रीडा-निधानं महत् ।
स स्यात्सर्व-महोत्सवैक-भवनं यः प्रार्थितार्थ-प्रदं
प्रातः पश्यति कल्प-पादप-दल-च्छायं जिनांगि-द्वयम् ॥
शान्तं वपुः श्रवण-हारि वचश्चरित्रं
सर्वोपकारि तव देव ततः श्रुतज्ञाः ।
संसार-मारव-महास्थल-रुन्द-सान्द्र-
च्छाया-महीरुह भवन्तमुपाश्रयन्ते ॥२॥
स्वामिन्नद्य विनिर्गतोऽस्मि जननी-गर्भान्ध-रूपोदरा-
दद्योद्घाटित-दृष्टिरस्मि फलवज्रन्मास्मि चाद्य स्फुटम् ।
त्वामद्राक्षमहं यदक्षय-पदानन्दाय लोकत्रयी-
नेत्रेन्दीवर-काननेन्दुममृत-स्य न्दि-प्रभा-चन्द्रिकम् ॥३॥
निःशेष-त्रिदशेन्द्र-शेखर-शिखा-नत्न-प्रदीपावली-
मान्द्रीभूत-मृगेन्द्र-विष्टर-तटी-माणिक्य-दीपावलिः ।
क्वेयं श्रीः क्व च निःस्पृहत्वमिदमित्यूहातिगस्त्वादृशः
सर्व-ज्ञान-दृशश्चरित्र-महिमा लोकेश लोकोत्तर ॥४॥
राज्य शासनकारि-नाकपति यन्त्यक्तं तृणावज्ञया
हेला-निर्दलित-त्रिलोक-महिमा यन्मोह-मल्लो जितः ।
लोकालोकमपि स्वबोध-मुकुरस्यान्तः कृतं
मैपाश्चर्य-परम्परा जिनवर

दानं ज्ञान-धनाय दत्तमसकृत्पात्राय सदृत्तये

चीर्णान्युग्र-तपांसि तेन सुचिरं पूजाश्च बह्वयः कृताः ।

शीलानां निचयः सहामलगुणैः सर्वः समासादितो

दृष्टस्त्वं जिन येन दृष्टि-सुभगः श्रद्धा-परेण क्षणम् ॥६॥

प्रज्ञा-पारमितः स एव भगवान्पारं स एव श्रुत-

स्कन्धाब्धेर्गुण-रत्न-भूषण इति श्लाघ्यः स एव ध्रुवम् ।

नीयन्ते जिन येन कर्ण-हृदयालङ्कारतां त्वद्गुणाः

संसाराहि-विषापहार-मणयस्त्रैलोक्य-चूडामणे ॥७॥

जयति दिविज-वृन्दान्दोलितैरिन्दुरोचिः

निचय-रुचिभिरुच्चैश्चामरैर्वीज्यमानः ।

जिनपतिरनुरज्यन्मुक्ति-साम्राज्य-लक्ष्मी-

युवति-नव-कटान्न-क्षेप-लीलां दधानैः ॥८॥

देवः श्वेतातपत्र-त्रय-चमरिरुहाशोक-भास्वक्र-भाषा-

पुष्पौघासार-सिंहासन-सुरपटहैरष्टभिः प्रातिहार्यैः ।

साश्चर्यैर्भ्राजमानः सुर-मनुज-सभाम्भोजिनी-भानुमाली

पायान्नः पादपीठीकृत-सकल-जगत्पाल-मौलिर्जिनेन्द्रः ॥

नृत्यत्स्वर्दन्ति-दन्ताम्बुरुह-वन-नटन्नाक-नारी-निकायः

सद्यस्त्रैलोक्य-यात्रोत्सव-कर-निनदातोद्यमाद्यन्निलिम्प्यः ।

हस्ताम्भोजात-लीला-विनिहित सुमनोदाम-रम्यामर-स्त्री-

काम्यः कल्याण-पूजाविधिषु विजयते देव देवागमस्ते ॥

चक्षुष्मानहमेव देव भुवने नेत्रामृत-स्यन्दिनं

त्वद्वक्त्रेन्दुमतिप्रसाद-सुभगैस्तेजोभिरुद्भासितम् ।

येनालोकयता मयानति-चिराच्चक्षुः कृतार्थीकृतं
दृष्टव्यावधि-वीक्षण-व्यतिकर-व्याजृम्भमाणोत्सवम् ॥

कन्तोः सकान्तमपि मल्लमयैति कश्चिन्-

मुग्धो मुकुन्दमगविन्दजमिन्दुमौलिम् ।

मोघीकृत-त्रिदश-योपिदपाङ्गपातः

तस्य त्वमेव विजयी जिनराज मल्लः ॥१२॥

किसलयितमनल्पं त्वद्विलोकाभिलापात्

कुसुमितमतिसान्द्रं त्वत्समीप-प्रयाणात् ।

मम फलितममन्दं त्वन्मुखेन्दोरिदानीं

नयन-पथमवाप्तादेव पुण्यद्रुमेण ॥१३॥

त्रिभुवन-वन-पुष्प्यत्पुष्प-कोदण्ड-दर्प-

प्रसर-द्व-नवाम्भो-मुक्ति-सूक्ति-प्रसूतिः ।

स जयति जिनराज-व्रात-जीमूत-संघः

शतमुख-शिखि-नृत्यारम्भ-निर्वन्ध-बन्धुः ॥१४॥

भूपाल-स्वर्ग-पाल-प्रमुख-नर-सुर-श्रेणि-नेत्रालिमाला-

लीला-चैत्यस्य चैत्यालयमखिलजगत्कौमुदीन्दोर्जिनस्य ।

उत्तंसीभूत-सेवाञ्जलि-पुट-नलिनी-कुङ्कुमलास्त्रिः परीत्य

श्रीपाद-च्छायायापस्थितभवदवधुः सश्रितोऽस्मीव मुक्तिम् ॥

देव त्वदंगि-नख-मण्डल-दर्पणेऽस्मिन्

अर्घ्ये निसर्ग-रुचिरे चिर-दृष्ट-वक्त्रः ।

श्रीकीर्ति-कान्ति-वृत्ति-सङ्गम-कारणानि

अव्यो न कानि लभते शुभ-मङ्गलानि ॥१६॥

जयति सुर-नरेन्द्र-श्रीमुधा-निर्भरिण्याः

कुलधराणि-धरोऽयं जैन-चैत्याभिगमः ।

प्रतिपुल-फल-धर्मानोक्ताग्र-प्रवाल-

प्रसर-शिखर-शुम्भत्केतनः श्रीनिकेतः ॥१७॥

विनमदमरकान्ता-कुन्तलाक्रान्त-कान्ति-

स्फुरित-नख-मयूख-द्योतिताशान्तरालः ।

दिविज-मनुज-राज-व्रात-पूज्य-क्रमाब्जो

जयति विजित-कर्मारति-जालो जिनेन्द्रः ॥१८॥

सुसोत्थितेन सुमुखेन लुप्तङ्गलाय

द्रष्टव्यमरित यदि मङ्गलमेव वस्तु ।

अन्येन किं तदिह नाथ तवैव वक्त्रं

त्रैलोक्य-मङ्गल-निकेतनसीदणीयम् ॥१९॥

त्वं धर्मोदय-तापसाश्रम-शुकस्त्वं काव्य-ग्रन्थ-क्रम-

क्रीडानन्दन-कोकिलस्त्वमुचितः श्रीमल्लिका-षट्पदः ।

त्वं पुन्नाग-कक्षारविन्द-सरसी-हंसस्त्वपु तंसकैः

कैर्धूपाल न धार्यसे गुण-मणि-सङ्घालिभिर्मौलिभिः ॥

शिव-सुखमजर-श्री-सङ्गमं चाभिलष्य

स्वमभिनियमयन्ति क्लेश-पाशेन केचित् ।

वयमिह तु वचस्ते भूपतेर्भावयन्तः

तदुभयमपि शश्वल्लीलया निर्विशामः ॥२१॥

क्षितिं मनः-शुद्धि-विधेरतिक्रमं व्यतिक्रमं शील-वृत्तेर्विलंघनम् ।
अभोऽचितारं विषयेषु वर्तनं वदन्त्यनाचारमिहातिसक्तताम् ॥
यदर्थ-मात्रा-पदवाक्य-हीनं मया प्रमादाद्यदि किञ्चनोक्तम् ।
तन्मे क्षमित्वा विदधातु देवी सरस्वती केवलबोध-लब्धिम् ॥

बोधिः समाधिः परिणाम-शुद्धिः

स्वात्मोपलब्धिः शिव-सौख्य-सिद्धिः ।

चिन्तामणिं चिन्तित-वस्तु-दाने

त्वां वन्द्यमानस्य ममास्तु देवि ॥११॥

यः स्मर्यते सर्व-मुनीन्द्र-वृन्दैर्यः स्तूयते सर्वनरामरेन्द्रैः ।
यो गीयते वेद-पुराण-शास्त्रैः स देव-देवो हृदये ममास्ताम् ॥
यो दर्शन-ज्ञान-सुख-स्वभावः समस्त-संसार-विकार-बाह्यः ।
समाधिगम्यः परमात्म-संज्ञः स देव-देवो हृदये ममास्ताम् ॥
निषृदते यो भव-दुःख-जालं निरीक्षते यो जगदन्तरालम् ।
योऽन्तर्गतो योगि-निरीक्षणीयः स देव-देवो हृदये ममास्ताम् ॥
विमुक्ति-मार्ग-प्रतिपादको यो यो जन्म-मृत्यु-व्यसनाद्यतीतः ।
त्रिलोक-लोकी विकलोऽकलङ्कः स देव-देवो हृदये ममास्ताम् ॥
क्रोडीकृताशेष-शरीरि-वर्गा रागादयो यस्य न सन्ति दोषाः ।
निरिन्द्रियो ज्ञानमयोऽनपायः स देव-देवो हृदये ममास्ताम् ॥
यो व्यापको विश्व-जनीनवृत्तेः सिद्धो विबुद्धो धृत-कर्म-बन्धः ।
ध्यातो धुनीते सुकलं विकारं स देव-देवो हृदये ममास्ताम् ॥

न मृश्यते क्लृप्ताङ्गैः यो ध्वान्तसंवैग्वि तिग्म-नशिमः ।
 निरञ्जनं तिन्यमनेकमेकं तं देवमाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥
 विमानते यत्र मरीचिमाला न विद्यमाने भुवनावभासि !
 स्वान्मन्वितं बोधमय-प्रकाशं तं देवमाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥
 विलोक्यमाने सति यत्र विश्वं विलोक्यते स्पष्टमिदं विविक्तम् ।
 शुद्धं शिवं शान्तमनाद्यनन्तं तं देवमाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥
 येन कृता मन्त्रय-मान-मृच्छा-विषाद-निद्रा-भय-शोक-चिन्ताः ।
 जयोऽनलेनेव तरु-प्रपञ्चम् देवमाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥
 न संसृगेऽश्मान् न वृणं न मेदिनी विधानतो नो फलको विनिर्मितः
 यतो निरन्ताक्ष-रूपाय-विट्पिः सुर्वाभिगतैव सुनिर्मितो मतः ॥
 न संसृगे भद्र समाधि-साधनं न लोक-पूजा न च संव-मेलनम् ।
 यतस्ततोऽध्यात्म-रतो भवानिशं विमुच्य सर्वमपि ब्राह्म-वासनाम्
 न सन्ति गच्छा मम केचनार्था भवामि तेषां न कदाचनाहम् ।
 इत्थं विनिश्चिन्य विमुच्य ब्राह्मं स्वम्यः सदा त्वं भद्र मुच्यै ॥
 आन्मानमात्मन्यवलोक्यमानस्त्वं दर्शन-ज्ञानमयो विशुद्धः ।
 एकग्रचित्तः खलु यत्र तत्र स्थितोऽपि साधुर्लभते समाधिम् ॥
 एकः सदा शाश्वतिको ममान्मा विनिर्मलः साधिगम-स्वभावः
 बहिर्भवाः नन्त्यपरे नमन्ता न शाश्वताः कर्म-भवाः स्वकीयाः ॥
 यस्यास्ति नैक्यं वपुषापि सार्द्धं तम्यान्ति किं पुत्र-कलत्र-मित्रैः ।
 पृथक्कृते चर्मणि रोम-कृपाः कुतो हि तिष्ठन्ति शरीरमध्ये ॥

संयोगतो दुःखमनेकभेदं यतोऽश्नुते जन्म-वने शरीरी ।
 ततस्त्रिधासौ परिवर्जनीयो यियासुना निर्वृतिमात्मनीनाम् ॥
 सर्वं निराकृत्य विकल्प-जालं संसार-कान्तार-निपात-हेतुम् ।
 विविक्तमात्मानमवेक्ष्यमाणो निलीयसे त्वं परमात्म-तत्त्वे ॥
 स्वयंकृतं कर्म यदात्मना पुरा फलं तदीयं लभते शुभाशुभम् ।
 परेण दत्तं यदि लभ्यते स्फुटं स्वयंकृतं कर्म निरर्थकं तदा ॥
 निजार्जितं कर्म विहाय देहिनो न कोऽपि कस्यापि ददाति किञ्चन
 विचारयन्नेवमनन्यमानसः परो ददातीति विमुच्य शेमुषीम् ॥
 यैः परमात्माऽमितगति-बन्धः सर्व-विविक्तो भृशमनवद्यः ।
 शश्वदधोतो मनसि लभन्ते मुक्ति-निकेतं विभव-वरं ते ॥
 इति द्वात्रिंशतिवृत्तैः परमात्मानमीक्षते ।
 योऽनन्यगत-चेतस्को यात्यसौ पदमव्ययम् ॥

कायबल

- जिनका कायबल श्रेष्ठ है, वे ही मोक्ष पथ के पथिक बन सकते हैं । इस प्रकार जब मोक्षमार्ग में भी कायबल की श्रेष्ठता आवश्यक है, तब सांसारिक कार्य इसके बिना कैसे हो सकते हैं ।
- प्राचीन महापुरुषों ने जो कठिन से कठिन आपत्तियाँ और उपसर्ग सहन किये, वे कायबल की श्रेष्ठता पर ही किये । अतः शरीर को पुष्ट रखना आवश्यक है, किन्तु इसी के पोषण में सब समय न लगाया जावे । दूसरे की रक्षा स्वात्म रक्षा की ओर दृष्टि रख कर ही की जाती है, अपने आप को भूल कर नहीं ।

श्रीजिनसहस्रनामस्तोत्रम्

[भगवज्जिनसेनाचार्य]

स्वयंभुवे नमस्तुभ्यमुत्पाद्यात्मानमात्मनि ।

स्वात्मनैव तथोद्भूतवृत्तयेऽचिन्त्यवृत्तये ॥ १ ॥

नमस्ते जगता पत्ये लक्ष्मीभर्त्रे नमोऽस्तु ते ।

विदावर नमस्तुभ्यं नमस्ते वदतांवर ॥ २ ॥

कर्मशत्रुहण देवमामनन्ति मनीषिणः ।

त्वामानमत्सुरेण्मौलि-भा-मालाभ्यर्चित-क्रमम् ॥ ३ ॥

ध्यान-दुर्घण-निर्भिन्न-घन-धाति-महातरुः ।

अनन्त-भव-सन्तान-जयादासीरनन्तजित् ॥ ४ ॥

त्रैलोक्य-निर्जयावाम्-दुर्दर्पमतिदुर्जयम् ।

मृत्युराजं विजिन्यासीज्जिन मृत्युंजयो भवान् ॥ ५ ॥

विधुताशेष-संसार-बन्धनो भव्य-बान्धवः ।

त्रिपुरारिस्त्वमीशासि जन्म-मृत्युजरान्तकृत् ॥ ६ ॥

त्रिकाल-विजयाशेष-तत्त्वमेदात् त्रिथोदितम् ।

केवलारख्य दधच्चक्षुस्त्रिनेत्रोऽसि त्वमीशिता ॥ ७ ॥

त्वामन्वकान्तक ग्राहुर्मोहान्धासुर-मर्दनात् ।

अद्धं ते नाग्यो यस्मादर्धनारीश्वरोऽस्यतः ॥ ८ ॥

शिवः शिव पदाध्यामाद् दुरितारि-हरो हरः ।

शङ्करः कृतशं लोके शम्भवस्त्वं भवन्सुरे ॥ ९ ॥

वृषभोऽसि जगज्ज्येष्ठ. पुरुः पुरु-गुणोदयः ।

नामेयो नाभि-मम्भृतेरिन्द्राकु-कुल-नन्दनः ॥ १० ॥

त्वमेकः पुरुषम्वन्धस्त्व द्वे लोकस्य लोचने ।

त्वं त्रिधा बुद्ध-सन्मार्गस्त्रिजस्त्रिजान धारकः ॥ ११ ॥

चतुःशरण-माङ्गल्यमूर्तिस्त्व चतुरस्रधी' ।
 पञ्च-ब्रह्ममयो देव पावनस्त्व पुनीहि माम् ॥१२॥
 स्वर्गावतरणे तुभ्यं सद्योजातात्मने नमः ।
 जन्माभिषेक-वामाय वामदेव नमोऽस्तु ते ॥१३॥
 मन्त्रिष्कान्तावधोराय पर प्रशममीयुषे ।
 केवलज्ञान-संसिद्धावीशानाय नमोऽस्तु ते ॥१४॥
 पुरस्तत्पुरुषत्वेन विमुक्त-पद-भागिने ।
 नमस्तत्पुरुषावस्थां भाविनीं तेऽद्य विभ्रते ॥१५॥
 ज्ञानावरणनिर्हासान्नमस्तेऽनन्तचक्षुषे ।
 दर्शनावरणोच्छेदान्नमस्ते विश्वदृश्वने ॥१६॥
 नमो दर्शनमोहघ्ने क्षायिकामलदृष्टये ।
 नमश्चारित्रमोहघ्ने विरागाय महौजसे ॥१७॥
 नमस्तेऽनन्त-वीर्याय नमोऽनन्त-सुखात्मने ।
 नमस्तेऽनन्त-लोकाय लोकालोकावलोकने ॥१८॥
 नमस्तेऽनन्त-दानाय नमस्तेऽनन्त-लब्धये ।
 नमस्तेऽनन्त-भोगाय नमोऽनन्तोपभोगिने ॥१९॥
 नमः परम-योगाय नमस्तुभ्यमयोनये ।
 नमः परम-पूताय नमस्ते परमर्षये ॥२०॥
 नमः परम-विद्याय नमः पर-मत-च्छिदे ।
 नमः परम-तत्त्वाय नमस्ते परमात्मने ॥२१॥
 नमः परमरूपाय नमः परम-तेजसे ।
 नमः परम-मार्गाय नमस्ते परमेष्ठिने ॥२२॥
 परमद्विजुषे धाम्ने परम-ज्योतिषे नमः ।
 नमः शरितमःप्राप्तधाम्ने परतरात्मने ॥२३॥
 नमः क्षीण-कलङ्काय क्षीण-बन्ध नमोऽस्तु ते ।

नमस्ते क्षीण-मोहाय क्षीण-दोषाय ते नमः ॥२४॥
 नमः सुगतये तुभ्य शोभना गतिमीयुषे ।
 नमस्तर्जान्द्रिय-ज्ञान-मुखायानिन्द्रियात्मने ॥२५॥
 काय-चन्धननिमोक्षादकायाय नमोऽस्तु ते ।
 नमस्तुभ्यमयोगाय योगिनामधियोगिने ॥२६॥
 अवेदाय नमस्तुभ्यमकपायाय ते नमः ।
 नमः परम-योगीन्द्र-वन्दिताग्नि-द्वयाय ते ॥२७॥
 नमः परम-विज्ञान नमः परम-सयम ।
 नमः परमदृग्दृष्ट-परमार्थाय ते नमः ॥२८॥
 नमस्तुभ्यमलेश्याय शुक्लेश्याशक-स्पृशे ।
 नमो भव्येतरावस्थाव्यतीताय विमोक्षणे ॥२९॥
 सज्यसंज्ञिद्वयावस्थाव्यतिरिक्तामलात्मने ।
 नमस्ते त्रीतसंज्ञाय नमः क्षायिकदृष्टये ॥३०॥
 अनाहाराय तृप्ताय नमः परमभाजुषे ।
 व्यतीताशेषदोषाय भवाब्धेः पारमीयपे ॥ ३१ ॥
 अजराय नमस्तुभ्यं नमस्ते उत्तीतजन्मन ।
 अमृत्यवे नमस्तुभ्यमचलायाक्षरात्मने ॥ ३२ ॥
 अलमास्ता गुणस्तोत्रमनन्तास्तावका गुणाः ।
 त्वं नामस्मृतिमात्रेण पर्युपासिसिषामहे ॥ ३३ ॥
 एव स्तुत्वा जिनं देव भक्त्या परमया सुधीः
 पठेदष्टोत्तरं नाम्ना सहस्रं पाप-शान्तये ॥ ३४ ॥
 इति प्रस्तावना
 प्रसिद्धाष्ट-सहस्रेद्वलक्षण त्वा गिरा पतिम् ।
 नाम्नामष्टसहस्रेण तोष्टुमोऽमीष्टसिद्धये ॥ १ ॥
 श्रीमान्स्वयम्भूवृषभः शभवः शशुरात्मभूः ।
 स्वयंप्रभः प्रभुर्भीक्ता विश्वभूरपुनर्भवः ॥ २ ॥

विश्वात्मा विश्वलोकेशो विश्वतश्चक्षुरक्षरः ।
 विश्वविद्विश्वविद्येशो विश्वयोनिरनीश्वरः ॥ ३ ॥
 विश्वदृश्वा विभर्धाता विश्वेशो विश्वलोचनः ।
 विश्वव्यापी विधिर्वेधाः शाश्वतो विश्वतोमुखः ॥ ४ ॥
 विश्वकर्मा जगज्ज्येष्ठो विश्वमूर्तिजिनेश्वरः ।
 विश्वदृक् विश्वभूतेशो विश्वज्योतिरनीश्वरः ॥ ५ ॥
 जिनो जिष्णुरमेयात्मा विश्वरीशो जगत्पतिः ।
 अनन्तजिदचिन्त्यात्मा भव्यबन्धुबन्धनः ॥ ६ ॥
 युगादिपुरुषो ब्रह्मा पञ्चब्रह्ममयः शिवः ।
 परः परतरः सूक्ष्मः परमेष्ठी सनातनः ॥ ७ ॥
 स्वयंज्योतिरजोऽजन्मा ब्रह्मयोनिरयोनिजः ।
 मोहारिविजयी जेता धर्मक्षत्री दयाध्वजः ॥ ८ ॥
 प्रशान्तारिरनन्तात्मा योगी योगीश्वरार्चितः ।
 ब्रह्मविद् ब्रह्मतत्त्वज्ञो ब्रह्मोद्याविद्यतीश्वरः ॥ ९ ॥
 शुद्धो बुद्धः प्रबुद्धात्मा सिद्धार्थः सिद्धशासनः ।
 सिद्धः सिद्धान्तविद् ध्येयः सिद्धसाध्यो जगद्धितः ॥ १० ॥
 सहिष्णुरच्युतोऽनन्तः प्रभविष्णुर्भवोद्भवः ।
 प्रभूष्णुरजरोऽजयों भ्राजिष्णुर्धाश्वरोऽव्ययः ॥ ११ ॥
 विभावसुरसम्भूष्णुः स्वयम्भूष्णुः पुरातनः ।
 परमात्मा परंज्योतिस्त्रिजगत्परमेश्वरः ॥ १२ ॥
 इति श्रीमदादिशतम् ॥ १ ॥

[प्रत्येक शतकके अन्तमे उदकचदनतदुल आदि श्लोक
 पढकर अर्थ चढाना चाहिये ।]

दिव्यभाषापतिर्दिव्यः पूतवाक्पूतशासनः ।
 पूतात्मा परमज्योतिर्धर्माध्यक्षो दमोश्वरः ॥ १ ॥

श्रीपतिर्भगवानर्हन्नरजा विरजाः शुचिः ।
 तीर्थकृत्स्वेलीक्षणः पूजार्हः स्नातकोऽमलः ॥ २ ॥
 अनन्तदीप्तिर्ज्ञानात्मा स्वयम्बुद्धः प्रजापतिः ।
 मुक्तः शक्तो निराबाधो निष्कलो भुवनेश्वरः ॥ ३ ॥
 निरञ्जनो जगज्ज्योतिर्निरुक्तोक्तिरनामयः ।
 अचलस्थितिर्क्षोभ्यः कूटस्थः स्थाणुरक्षयः ॥ ४ ॥
 अग्रणीर्ग्रामिणीनेता प्रणेता न्यायशास्त्रकृत् ।
 शास्ता धर्मपतिर्धर्म्यो धर्मात्मा धर्मतीर्थकृत् ॥ ५ ॥
 वृषध्वजो वृषाधीशो वृषकेतुर्वृषायुधः ।
 वृषो वृषपतिर्भर्ता वृषभाङ्गो वृषोल्लवः ॥ ६ ॥
 हिरण्यनाभिर्भूतात्मा भूतभृद् भूतभावनः ।
 अभवो विभवो भास्वान् भवो भावो भवान्तकः ॥ ७ ॥
 हिरण्यगर्भः श्रीगर्भः प्रभूतविभवोऽभवः ।
 स्वयंप्रभः प्रभूतात्मा भूतनाथो जगत्पतिः ॥ ८ ॥
 सर्वादिः सर्वदृक् सार्वः सर्वज्ञः सर्वदर्शनः ।
 सर्वात्मा सर्वलोकेशः सर्ववित्सर्वलोकजित् ॥ ९ ॥
 सुगतिः सुश्रुतः सुश्रुत् सुवाक् स्रविर्वह्नुश्रुतः ।
 विश्रुतः विश्वतः पादो विश्वशीर्षः शुचिश्रवाः ॥ १० ॥
 सहस्रशीर्षः क्षेत्रज्ञः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।
 भूतमव्यभवद्भर्ता विश्वविद्यामहेश्वरः ॥ ११ ॥

इति दिव्यादिशतम् ॥ २ ॥ अर्घम् ।

स्थविष्ठः स्थविरो जेष्ठः पृष्ठः प्रेष्ठो वरिष्ठधी ।
 स्थेष्ठो गरिष्ठो वहिष्ठः श्रेष्ठोऽणिष्ठो गरिष्ठगी ॥ १ ॥
 विश्वभृद्विश्वसृट् विश्वेष्ट विश्वसृग्विश्वनायकः ।
 विश्वाशीविश्वरूपात्मा विश्वजिद्विजितान्तकः ॥ २ ॥

विभवो विभयो वीरो विशोको विजरो जस्त् ।
 विरागो विरतोऽसङ्गो विविक्तो वीतमत्सरः ॥ ३ ॥
 विनयेजनताबन्धुर्विलीनाशेषकल्मषः ।
 वियोगो योगविद्विद्वान्विधाता सुविधिः सुधीः ॥ ४ ॥
 चान्तिभाक्पृथिवीमूर्तिः शान्तिभाक् सलिलात्मकः ।
 वायुमूर्तिरसङ्गात्मा वह्निमूर्तिरधर्मधृक् ॥ ५ ॥
 सुयज्वा यजमानात्मा सुत्वा सुत्रामपूजितः ।
 ऋत्विग्यज्ञपतिर्यज्ञो यज्ञाङ्गममृतं हविः ॥ ६ ॥
 व्योममूर्तिरमूर्तात्मा निर्लेपो निर्मलोऽचलः ।
 सोममूर्तिः सुसौम्यात्मा सूर्यमूर्तिर्ब्रह्माग्रभः ॥ ७ ॥
 मन्त्रविन्मन्त्रकृन्मन्त्री मन्त्रमूर्तिरनन्तगः ।
 स्वतन्त्रस्तन्त्रकृत्स्वन्तः कृतान्तान्तः कृतान्तकृत् ॥ ८ ॥
 कृती कृतार्थः सत्कृत्यः कृतकृत्यः कृतक्रतुः ।
 नित्यो मृत्युञ्जयो मृत्युरमृतात्माऽमृतोद्भवः ॥ ९ ॥
 ब्रह्मनिष्ठः परंब्रह्म ब्रह्मात्मा ब्रह्मसम्भवः ।
 महाब्रह्मपतिर्ब्रह्मे महाब्रह्मपदेश्वरः ॥ १० ॥
 सुप्रसन्नः प्रसन्नात्मा ज्ञानधर्मदमप्रभुः ।
 प्रशमात्मा प्रशान्तात्मा पुराणपुरुषोत्तमः ॥ ११ ॥
 इति स्थविष्ठादिशतम् ॥ ३ ॥ अर्घम् ।
 महाशोकध्वजोऽशोकः कः स्रष्टा पद्मविष्टरः ।
 पद्मेशः पद्मसम्भूतिः पद्मनाभिरनुत्तरः ॥ १ ॥
 पद्मयोनिर्जगद्योनिरित्यः स्तुत्यः स्तुतीश्वरः ।
 स्तवनाहो हृषीकेशो जितजेयः कृतक्रियूः ॥ २ ॥
 गणाधिपो गणज्येष्ठो गण्यः पुण्यो गणाग्रणीः ।
 गुणाकरो गुणाम्भोधिर्गुणज्ञो गुणनायकः ॥ ३ ॥

गुणादरी गुणोच्छेदी निर्गुणः पुण्यगीर्गुणः ।

शरण्यः पुण्यवाक्पूतो वरेण्यः पुण्यनायकः ॥ ४ ॥

अगण्यः पुण्यधीगुण्यः पुण्यकृतपुण्यशासनः ।

धर्मरामो गुणग्रामः पुण्यापुण्यनिरोधकः ॥ ५ ॥

पापापेतो विपापात्मा विपाप्मा वीतकल्मषः ।

निर्द्वन्द्वो निर्मदः शान्तो निर्मोहो निरुपद्रवः ॥ ६ ॥

निर्निमेषो निराहारो निष्क्रियो निरुपप्लवः ।

निष्कलङ्को निरस्तैना निर्धूतांगो निरास्रवः ॥ ७ ॥

विशालो विपुलज्योतिरतुलोऽचिन्त्यवैभवः ।

सुसंवृतः सुगुप्तात्मा सुवृत् सुनयतत्त्ववित् ॥ ८ ॥

एकविद्यो महाविद्यो मुनिः परिवृढः पतिः ।

धीशो विद्यानिधिः साक्षी विनेता विहतान्तकः ॥ ९ ॥

पिता पितामहः पाता पवित्रः पावनो गतिः ।

श्राता भिषग्वरो वर्यो वरदः परमः पुमान् ॥ १० ॥

कविः पुराणपुरुषो वर्षीयान्वृषभः पुरुः ।

प्रतिष्ठाप्रसवो हेतुर्भुवनैकपितामहः ॥ ११ ॥

इति महाशोकध्वजादिशतम् ॥ ४ ॥ अर्घम् ।

श्रीवृत्तलक्षणः श्लक्ष्णो लक्षण्यः शुभलक्षणः ।

निरक्तः पुण्डरीकाक्षः पुष्कलः पुष्करेक्षणः ॥ १ ॥

सिद्धिदः सिद्धसङ्कल्पः सिद्धात्मा सिद्धसाधनः ।

बुद्धबोध्यो महाबोधिर्वर्धमानो महद्विकः ॥ २ ॥

वेदाङ्गो वेदविद्वेद्यो जातरूपो विदांवरः ।

वेदवेद्यः स्वसंवेद्यो विवेदो वदतांवरः ॥ ३ ॥

अनादिनिधनोऽव्यक्तो व्यक्तवागव्यक्तशासनः ।

युगादिकृद्युगाधारो युगादिर्जगदादिजः ॥ ४ ॥

अतीन्द्रोऽतीन्द्रियो धीन्द्रो महेन्द्रोऽतीन्द्रियार्थदृक्
 अनिन्द्रियोऽहमिन्द्राचर्यो महेन्द्रमहितो महान् ॥५॥
 उद्भवः कारणं कर्ता पारगो भवतारकः ।
 अग्राह्यो गहनं गुह्यं परार्थः परमेश्वरः ॥ ६ ॥
 अनन्तद्विरमेयद्विरचिन्त्यद्विः समग्रधीः ।
 प्राग्रथः प्राग्रहरोऽभ्यग्रः प्रत्यग्रोऽग्रयोऽग्रिमोऽग्रजः ॥७॥
 महातपा महातेजा महोदको महोदयः ।
 महायशा महाधामा महासत्त्वो महाश्रुतिः ॥ ८ ॥
 महाधैर्यो महावीर्यो महासम्पन्महाबलः ।
 महाशक्तिर्महाज्योतिर्महाभूतिर्महाद्युतिः ॥ ९ ॥
 महामतिर्महानीतिर्महाक्षान्तिर्महोदयः ।
 महाप्राज्ञो महाभागो महानन्दो महाकविः ॥१०॥
 महामहा महाकीर्तिर्महाकान्तिर्महावपुः ।
 महादानो महाज्ञानो महायोगो महागुणः ॥११॥
 महामहपतिः प्राप्तमहाकल्याणपञ्चकः ।
 महाप्रभुर्महाप्राप्तिहार्याधीशो महेश्वरः ॥ १२ ॥
 इति श्रीवृक्षादिशतम् ॥ ५ ॥ अर्घम् ।
 महासुनिर्महासौनी महाध्यानी महादमः ।
 महाक्षयो महाशीलो महायज्ञो महामखः ॥१॥
 महाव्रतपतिर्मह्यो महाकान्तिधरोऽधिपः ।
 महामैत्री महामेयो महोपायो महोदयः ॥२॥
 महाकारुण्यको मन्ता महामन्त्रो महायतिः ।
 महानादो महावोषो महेज्यो महसांपतिः ॥३॥
 महाध्वरधरो धुर्यो महौदार्यो महिष्ठवाक् ।
 महात्मा महसांघाम महर्षिर्महितोदयः ॥४॥

महाक्लेशाद्गुणं शरीरं महाभूतपतिगुरुः ।
 महापरावृत्तमोज्ज्वलं महाक्रोधगिर्वृत्तिः ॥५॥
 महाभयान्त्रिमन्तारिमहामोहाद्विमुक्तः ।
 महागुणाकरः ज्ञानो महायोगीश्वरः शरीरः ॥६॥
 महाध्यानपतिर्ध्याता महाधर्मा महाव्रतः ।
 महाकर्मणिः ॥७॥
 महादेवो महेश्वरः ॥८॥
 सर्वक्लेशापहः साधुः सर्वदोषहरो हरः ।
 अमन्यवोऽप्रमेयात्मा जमान्मा प्रजमाकरः ॥९॥
 सर्वयोगीश्वरोऽचिन्त्य श्रुतान्मा विष्टरश्चरा ।
 दान्तात्मा दमनीर्यशो योगान्मा ज्ञानसर्वगः ॥१०॥
 प्रधानमात्मा प्रकृतिः परमः परमादयः ।
 प्रज्ञोणवन्धः कामारिः क्षेमकृन्नेमशान्तः ॥११॥
 प्रणवः प्रणयः प्राण प्राणदः प्रणतेश्वरः ।
 प्रमाणं प्रणिर्विद्वान् दक्षिणोऽध्वगुरुर्यवः ॥१२॥
 आनन्दो नन्दनो नन्दो वन्द्योऽनित्योऽमितनन्दनः ।
 कामहा कामदः काम्यः कामधेनुरगिज्ञयः ॥१३॥
 इति महानुन्यासितम् ॥६॥ अर्चम् ।
 अमस्कृतमुनस्कारः प्राकृतो वैकुण्ठान्तर्हृत् ।
 अन्तकृत्कान्तगुः कान्तश्चिन्तामणिरभीष्टदः ॥ १ ॥
 अजितो जितकामारिमितोऽमितशामनः ।
 जितक्रोधो जितामित्रो जितक्लेशो जितान्तकः ॥२॥
 जिनेन्द्रः परमानन्दो मुनीन्द्रो दुन्दुभिभ्यनः ।
 महेन्द्रवन्द्यो योगीन्द्रो यतीन्द्रो नाभिनन्दनः ॥३॥
 नाभेयो नाभिजोऽजातः सुव्रतो मनुव्रतमः ।
 अभेद्योऽनित्ययोऽनाश्वानधिकोऽधिगुरुः मुधीः ॥४॥

सुमेधा विक्रमी स्वामी दुराधर्षो निरुत्सुकः ।
 विशिष्टः शिष्टभक् शिष्टः प्रत्ययः कामनोऽनघः ॥५॥
 क्षेमी क्षेमङ्कुराऽक्षेयः क्षेमधर्मपतिः क्षमी ।
 अग्राह्यो ज्ञाननिग्राह्यो ध्यानगम्यो निरुत्तरः ॥६॥
 सुकृती धातुरिज्यार्हः सुनयश्चतुराननः ।
 श्रीनिवासश्चतुर्वक्त्रश्चतुरास्यश्चतुर्मुखः ॥ ७ ॥
 सत्यात्मा सत्यविज्ञानः सत्यवाक् सत्यशासनः ।
 सत्याशीः सत्यसन्धानः सत्यः सत्यपरायणः ॥८॥
 स्थेयान्स्थवीयान्जेदीयान्दर्वीयान् दूरदर्शनः ।
 अणोरणीयाननणुर्गुराद्यो गरीयसा ॥९॥
 सदायोगः सदाभोगः सदातृप्तः सदाशिवः ।
 सदागतिः सदासौख्यः सदाविद्यः सदोदयः ॥१०॥
 सुघोषः सुमुखः सौम्यः सुखदः सुहितः सुहृत् ।
 सुगुप्तो गुप्तिभृद् गोप्ता लोकाध्यक्षो दमीश्वरः ॥११॥
 इति असंस्कृतादिशतम् ॥७॥ अधमम् ।
 बृहद्बृहस्पतिर्वाग्मी वाचस्पतिरुदारधीः ।
 मनीषी धिषणो धीमाञ्छ्रेयुषीशो गिरांपतिः ॥१॥
 नैकरूपो नयोतुङ्गो नैकात्मा नैकधर्मकृत् ।
 अविज्ञेयोऽप्रतर्क्यात्मा कृतज्ञः कृतलक्षणः ॥२॥
 ज्ञानगर्भो दयांगर्भो रत्नगर्भः प्रभास्वरः ।
 पद्मगर्भो जगद्गर्भो हेमगर्भः सुदर्शनः ॥३॥
 लक्ष्मीवांस्त्रिदशाध्यक्षो दृढीयानिन ईशिता ।
 मनोहरो मनेज्ञाङ्गो धीरो गम्भीरशासनः ॥४॥
 धर्मयुपो दयायागो धर्मनेमिर्मुनीश्वरः ।
 धर्मचक्रायुधो देवः कर्महा धर्मघोषणः ॥५॥

अमोचवागमोवात्रो निर्मलोऽमोचशामनः ।
 मुन्यः नुमगम्यार्गा मयत्रः ममाहितः ॥६॥
 मुन्यितः स्वास्थ्यमाक्स्वम्यो नार्गज्यो निन्दवः ।
 अन्धो निष्कलङ्कान्मा वीतगगो गतम्पृष्टः ॥७॥
 वग्नेन्द्रियो विमुक्तान्मा निःमपन्नो जितेन्द्रियः ।
 प्रशान्तोऽनन्तधामर्षिर्मङ्गलं मलहानवः ॥८॥
 अनीद्वगुपमाभृतो दृष्टिद्वमगोचरः ।
 अमृतो मृतिमानेको नेको नानेकतन्वद्वक् ॥९॥
 अद्यगमगन्यो गम्यान्मा योगनिद्रोगिवन्दितः ।
 मवेदगः नदाभागे त्रिकालविषयार्थद्वक् ॥१०॥
 जद्वरः भवदो दान्तो दमी क्षान्तिपरायणः ।
 अधिपः परमानन्दः परात्मत्रः परान्तरः ॥११॥
 त्रिजगद्वल्लभोऽस्यच्यविजगन्मङ्गलोदयः ।
 त्रिजगन्पतिपृज्यात्रिखिलोकाग्रशिखामणिः ॥१२॥
 इति बृहदादिशतम् ॥ ८ ॥ अथ न ।
 त्रिकालदर्शा लोकेशो लोकधाता दृढव्रतः ।
 नवलोकातिगः पूज्यः सर्वलोकैकमागधिः ॥१॥
 पुगणः पुन्यः पृष्ठः कृतपूर्वाङ्गचित्तरः ।
 आदिदेवः पुगणाद्यः पुन्देवोऽधिदेवता ॥२॥
 युगमुन्यो युगज्येष्ठो युगादिस्म्यितिदेशकः ।
 कल्याणवर्णः कल्याणः कल्यः कल्याणलक्षणः ॥३॥
 कल्याणप्रकृतिदीप्तकल्याणान्मा विकल्मपः ।
 विकल्मः कलातीतः कलिलक्षः कलाधरः ॥४॥
 देवदेवो जगन्नाथो जगद्वन्धुर्जगद्विभुः ।
 जगद्वितीषो लोकजः सर्वगो जगदग्रजः ॥५॥

चराचरगुरुर्गोप्यो गूढात्मा गूढगोचरः ।
 सद्योजातः प्रकाशात्मा ज्वलज्ज्वलनसप्रभः ॥६॥
 आदित्यवर्णो भस्मभिः सुप्रभः कनकप्रभः ।
 सुवर्णवर्णो रुक्मभिः सूर्यकोटिसमप्रभः ॥७॥
 तवनीयनिभस्तुङ्गो बालार्कभोजनलप्रभः ।
 सन्ध्याभ्रवभ्रुर्हेमाभस्तप्तचामीकरच्छविः ॥ ८ ॥
 नित्यसकनकच्छायः कनत्काञ्चनसन्निभः ।
 हिरण्यवर्णः स्वर्णभिः शातकुम्भनिभप्रभः ॥ ९ ॥
 धुम्न्ताभो जातरूपाभस्तप्तजाम्बूनदद्युतिः ।
 सुधौतकलधौतश्रीः प्रदीप्तो हाटकद्युतिः ॥ १० ॥
 शिष्टेष्टः पुष्टिदः पुष्टः स्पष्टः स्पष्टाक्षरः क्षमः ।
 शत्रुघ्नोऽप्रतिघोऽमोघः प्रशास्ता शासिता स्वभूः ॥११॥
 शान्तिनिष्ठो मुनिज्ज्येष्ठः शिवतातिः शिवप्रदः ।
 शान्तिदः शान्तिकृच्छ्रान्तिः कान्तिमान्कामितप्रदः ॥१२॥
 भ्रूयोनिधिरधिष्ठानसप्रतिष्ठः प्रतिष्ठितः ।
 सुस्थिरः स्थावरः स्थाणुः प्रथीयान्प्रथितः पृथुः ॥१३॥
 इति त्रिकालदर्श्यादिशतम् ॥ ६ ॥ अर्घम् ।
 दिग्धासा वातरशनो निर्ग्रन्थेशो निरम्बरः ।
 निष्किञ्चनो निराशंसो ज्ञानचक्षुरमोमुहः ॥ १ ॥
 तेजोरागिरनन्तौजा ज्ञानाब्धिः शीलसागरः ।
 तेजोमयोऽमितज्योतिर्ज्योतिर्मूर्तिस्तमोपहः ॥ २ ॥
 जगच्चूडामणिर्दीप्तः सर्वविघ्नविनायकः ।
 कलिघ्नः कर्मशत्रुघ्नो लोकालोकप्रकाशकः ॥ ३ ॥
 अनिद्रालुरतन्द्रालुर्जागरूकः प्रसासयः ।
 लक्ष्मीपतिर्जगज्ज्योतिर्धर्मराजः प्रजाहितः ॥ ४ ॥

सुमुक्षुर्वन्धमोक्षज्ञो जिताक्षो जितमन्मथः ।
 प्रशान्तरसशलषो भव्यपेटकनायकः ॥ ५ ॥
 मूलकर्ताऽखिलज्योतिर्मलघ्नो मूलकारणम् ।
 आप्तो वागीश्वरः श्रेयाञ्छायसोक्तिर्निरुक्तवाक् ॥ ६ ॥
 प्रवक्ता वचसामीशो मारजिद्विश्वभावविद् ।
 सुतनुस्तनुनिर्मुक्तः सुगतो हतदुर्नयः ॥ ७ ॥
 श्रीशः श्रीश्रितपादाब्जो वीतधीरभयङ्करः ।
 उत्सन्नदोषो निर्विघ्नो निश्चलो लोकवत्सलः ॥ ८ ॥
 लोकोत्तरो लोकपतिर्लोकचक्षुरपारधीः ।
 धीरधीर्वृद्धसन्मार्गः शुद्धः स्रुतपूतवाक् ॥ ९ ॥
 प्रज्ञापारमितः प्राज्ञो यतिर्नियमितेन्द्रियः ।
 भदन्तो भद्रकृद्भद्रः कल्पवृक्षो वरप्रदः ॥ १० ॥
 समुन्मूलितकर्मारिः कर्मकाष्ठाशुशुर्क्षणिः ।
 कर्मण्यः कर्मठः प्रांशुर्हेयादेयविचक्षणः ॥ ११ ॥
 अनन्तशक्तिरच्छेद्यस्त्रिपुरारिस्त्रिलोचनः ।
 त्रिनेत्रस्त्र्यम्बकस्त्र्यक्षः केवलज्ञानवीक्षणः ॥ १२ ॥
 समन्तभद्रः शान्तारिर्धर्माचार्यो दयानिधिः ।
 सूक्ष्मदर्शी जितानङ्गः कृपालुर्धर्मदेशकः ॥ १३ ॥
 शुभंयुः सुखसाङ्गतः पुण्यराशिरनामयः ।
 धर्मपालो जगत्पालो धर्मसाम्राज्यनायकः ॥ १४ ॥
 इति दिग्वासाद्यष्टोत्तरशतम् ॥ १० ॥ अर्घम् ।
 धाम्नां पते तवाश्रानि नामान्यागमकोविदैः ।
 समुच्चितान्यनुध्यायन्पुसान्पूतस्मृतिर्भवेत् ॥ १ ॥
 गोचरोऽपि गिरामासां त्वमवागोचरो मतः ।
 स्तोता तथाप्यसंदिग्धं त्वत्तोऽभीष्टफलं भजेत् ॥ २ ॥

त्वमतोऽसि जगद्बन्धुः त्वमतोऽसि जगद्भिषक् ।
 त्वमतोऽसि जगद्धाता त्वमतोऽसि जगद्धितः ॥३॥
 त्वमेक जगता ज्योतिस्त्वं द्विरूपोपयोगभाक् ।
 त्वं त्रिरूपैकमुक्त्यङ्गः स्वोत्थानन्तचतुष्टयः ॥४॥
 त्वं पञ्चब्रह्मतत्त्वात्मा पञ्चकल्याणनायकः ।
 षड्भेदभावतत्त्वज्ञस्त्वं सप्तनयसंग्रहः ॥५॥
 दिव्याष्टगुणभूतिस्त्वं नवकैवललब्धिकः ।
 दशवतारनिर्धार्यो मां पाहि परमेश्वर ॥६॥
 युष्मन्नामावलीढबधविलसत्स्तोत्रमालया ।
 भवन्तं परिवस्यामः प्रसीदानुगृहाण नः ॥७॥
 इदं स्तोत्रमनुस्मृत्य पूतो भवति भाक्तिकः ।
 यः स पाठं पठत्येन स स्यात्कल्याणभाजनम् ॥८॥
 ततः सदेवं पुण्यार्थी पुमान्पठति पुण्यधीः ।
 पौरुहूती श्रियं प्राप्तुं परमात्मभिलाषुकः ॥९॥
 स्तुत्वेति मघवा देवं चराचरजगद्गुरुम् ।
 ततस्तीर्थविहारस्य व्यधात्प्रस्तावनामिमाम् ॥१०॥
 स्तुतिः पुण्यगुणोत्कीर्तिः स्तोता भव्यः प्रसन्नधीः ।
 निष्ठितार्थो भवांस्तुत्यः फलं नैश्रेयसं सुखम् ॥११॥
 यः स्तुत्यो जगता त्रयस्य न पुनः स्तोता स्वयं कस्यचित्
 ध्येयो योगिजनस्य यश्च नितरां ध्याता स्वयं कस्यचित् ॥
 यो नेतन् नयते नमस्कृतिमल नन्तव्यपक्षेणः
 स श्रीमान् जगतां त्रयस्य च गुरुर्देवः पुरुः पावनः ॥१२॥
 तं देवं त्रिदशाधिपार्चितपदं ध्यातिक्षयानन्तरं-
 प्रोत्थानन्तचतुष्टयं जिनमिमं भव्याब्जिनीनामिनम् ।
 मानस्तम्भविलोकनानतजगन्मान्यं त्रिलोकीपति
 आप्ताचिन्त्यवहिर्विभूतिमनघं भक्त्या प्रवन्दामहे ॥१३॥

[पुष्पाजलि क्षिपामि ।]

महावीराष्टकस्तोत्रम्

[कच्छिपर भागवतम्]

शिवरिणी

यदीये चैतन्ये मुकुर इव भावाश्चिदचितः

समं भान्ति धौन्य-व्यय-जनि-लसन्तोऽन्तरहिताः ।

जगत्साक्षी मार्ग-प्रकटन-परो भानुरिव यो

महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ १ ॥

अताम्रं यच्चतुः कमल-युगलं स्पन्द-रहितं

जन्यन्कोपापायं प्रकटयति वास्यन्तरमपि ।

स्फुटं मूर्तिर्यस्य प्रशमितमयी वातिविमला

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ २ ॥

नमन्नाकेन्द्राली-मुकुट-भणि-भा-जाल-जटिलं

लसत्पादाम्भोज-द्वयमिह यदीयं तनुभृताम् ।

भयज्ज्वाला-शान्त्यै प्रभवति जलं वा स्मृतमपि

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ ३ ॥

यदर्चा-भावेन प्रमुदित-मना दर्दुर इह

क्षणदासीत्स्वर्णी गुण-गण-समृद्धः सुख-निधिः ।

लभन्ते सङ्गच्छाः शिव-सुख-समाजं किमु तदा

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ ४ ॥

कनत्स्वर्णाभासोऽप्यपगत-तनुर्ज्ञान-निवहो

विचित्रात्माप्येको नृपति-वर-सिद्धार्थ-तनयः ।

अजन्मापि श्रीमान् विगत-भव-रामोद्भूत-गतिः

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ ५ ॥

यदीया वाग्माङ्गा विविध-नय-कल्लोल-चिमला

बृहज्ज्ञानाभ्योभिर्जगति जनतां या स्तपयति ।

इदानीमप्येषा बुध-जन-मरालैः परिचिता

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ ६ ॥

अनिर्वारोद्रेकस्त्रिभुवन-जयी काम-सुभटः

कुमारावस्थायामपि निज-बलाघेन विजितः ।

स्फुरन्नित्यानन्द-प्रशम-पद-राज्याय स जिनः

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ ७ ॥

महामोहातङ्क-प्रशमन-पराकस्मिक-भिषक्

निरापेक्षो घन्धुर्भिदित-महिमा मङ्गलकरः ।

शरप्यः साधूनां भव-भयभृतामुत्तमगुणो

महावीर-स्वामी नयन-पथ-गामी भवतु मे ॥ ८ ॥

महावीराष्टकं स्तोत्रं भक्त्या 'भागेन्दु'ना कृतम् ।

यः पठेच्छृणुयाच्चापि स याति परमां गतिम् ॥ ९ ॥

वचन बल

- जिनमें वचन बल था उन्हीं के द्वारा आज तक मोक्ष-मार्ग की पद्धति का सुप्रकाश हो रहा है और उन्हीं की अकाट्य शुक्तियों और तर्कों द्वारा बड़े-बड़े वादियों का गर्व दूर हुआ है ।
- वचन बल की ही ताकत है कि एक वक्ता व गायक अपने भाषण या गायन से श्रोताओं को मुग्ध कर के अपनी ओर आकर्षित कर लेता है । जिसके वचन बल नहीं, वह मोक्षमार्ग को प्राप्त करने में अक्षम होता है ।

—'वर्णी वाणी' से

निर्वाणकांड [गाथा]

अट्टावयम्मि उमहो चपाण चामुपुञ्ज जिणणादा ।
 उज्जते णेमि-जिणो पावाण णिव्वुदा मग्गं ॥१॥
 चीम तु जिण-चरिदा अमगानुर-चरिदा धुद-किन्हेमा ।
 मम्मेटे गिरि-सिहरे णिव्वाण गया णमो नमि ॥
 चरदत्तो य वग्गो मायग्गत्तो य नारवरणयरे ।
 आहुट्टयकोटीओ णिव्वाण गया णमो तेमिं ॥
 णेमि-न्मामा पज्जुण्णो मयुकुमारो तहेव अणिम्हो ।
 वाहत्तरि-कोटीओ उज्जते मत्त-मया वद ॥
 गम-सुआ विण्णि जणा लाट णरिंदाण पच कोटीओ ।
 पावाण गिरि-सिहरे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 पट्ट-सुआ तिण्णि जणा दमिट-णणि दाण अट्ट कोटीओ ।
 सत्तु जय-गिरिसिहरे णिव्वाण गया णमो तेमिं ॥
 सत्तेव य बलमहा जट्टव-णरिंदाण अट्ट कोटीओ ।
 गजपथे गिरि-सिहरे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 गम-हणू सुग्गीवो गवय गवक्खो य णील महणीलो ।
 णवणवटो कोटीओ तुंगीगिरि-णिव्वुदे वदे ॥
 अंगाणंगकुमारा विक्खा-पचट्ट-कोटि-रिसिसहिया ।
 सुवण्णगिरि-मत्थयत्थे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 दल्लमुह-रायस्स सुआ कोटी-पंचट्ट-मुणिवरे महिया ।
 रेवा-उहयम्मि तीरे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 रेवा-णडए तीरे पच्छिम-भायम्मि सिद्धवर-कूडे ।
 दो चक्को दह कप्पे आहुट्टय-कोटि-णिव्वुदे वदे ॥

वडवाणी-वर-णयरे दक्खिण-भायम्मि चूलगिरि-सिहरे ।
 इंदजिय-कुंभयण्णो णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 पावागिरि-वर-सिहरे सुवण्णभद्दाइ-मुणिवरा चउरो ।
 चलणा-णई-तडग्गे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 फलहोडी-वर-गामे पच्छिम-भायम्मि दोणगिरि-सिहरे ।
 गुरुदत्ताइ-मुणिंदा णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 णायकुमार-मुणिंदो वालि महाबालि चेव अज्जेया ।
 अट्टावय-गिरि-सिहरे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 अचलपुर-वर-णयरे ईसाणभाए मेढगिरि-सिहरे ।
 आहुट्टय-कोडीओ णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 वंसत्थल-वण-णियरे पच्छिम-भायम्मि कुंथुगिरि-सिहरे ।
 कुल-देसभूसण-मुणी णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 जसरह-रायस्स सुआ पंचसया कलिंग-देसम्मि ।
 कोडिसिलाए कोडि-मुणी णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 पासस्स सप्तवसरणे गुरुदत्त-वरदत्त-पंच-रिसिपमुहा ।
 रिरिंसदे गिरिसिहरे णिव्वाण गया णमो तेसिं ॥
 जे जिणु जित्थु तत्था जे दु गया णिव्वुदिं परमं ।
 ते वंदामि य णिच्चं तिरयण-सुद्धो णमंसामि ॥
 सेसाणं तु, रिसीणं णिव्वाणं जम्मि जम्मि ठाणम्मि ।
 ते हं वंदे सव्वे दुक्खक्खय-कारणट्ठाए ॥

भक्तामरस्तोत्र [भाषा]

[हेमराज]

आदिपुरुष आदीश जिन, आदि सुविधि करतार ।

धरम-धुरंधर परमगुरु, नमो आदि अवतार ॥

सुर-नत-मुकुट रतन-द्वि करै, अंतर पाप-तिमिर सब हरै ।

जिनपद बंदों मन बच काय, भव-जल-पतित उधरन-सहाय ॥

श्रुत-पारग इंद्रादिक देव, जाकी धुति कीनी कर सेव ।

शब्द मनोहर अरथ विशाल, तिस प्रभुकी वरनों गुन-माल ॥

विबुध-ब्रंघ-पद मैं मति-हीन, हो निलज्ज धुति-मनसा कीन ।

जल-प्रतिविंब बुद्ध को गहै, शशि-मंडल बालक ही चहै ॥

गुन-समुद्र तुम गुन अविकार, कहत न सुर-गुरु पावैं पार ।

प्रलय-पवन-उद्धत जल-जंतु, जलधि तिरै को भुज बलवंतु ॥

सो मैं शक्ति-हीन धुति करूं, भक्ति-भाव-वश कछु नहीं डरूं ।

ज्यों मृगि निज-सुत पालन हेत, मृगपति सन्मुख जाय अचेत ॥

मैं शठ सुधी हँसनको घाम, मुझ तव भक्ति बुलावै राम ।

ज्यो पिक अंब-कली-परभाव, मधु-ऋतु मधुर करै आराव ॥

तुम जस जंपत जन छिनमाहिं, जनम जनमके पाप नशाहिं ।

ज्यों रवि उगै फटै ततकाल, अलिबत नील निशा-तम-जाल ॥

तव प्रभावतै कहूँ विचार, होसी यह धुति जन-मन-हार ।

ज्यों जल-कमल पत्रपै परै, मुक्ताफलकी दुति विस्तरै ॥

तुम गुन-महिमा हत-दुख-दीप, सो तो दूर रहो सुख-पोष ।

पाप-विनाशक है तुम नाम, कमल-विकाशी ज्यों रवि-धाम ॥

नहि अचंभ जो होहि तुरंत, तुमसे तुम गुण वर्णत संत ।
 जो अधनीको आप नमान, धरै न नो निद्रित धनवान ॥
 इकटक जन तुमको अपिलोय, अवगधिषै गति करै न नोय ।
 को करि छोड़-जलधि जल पान, छार नौर पाप मतिमान ॥
 प्रभु तुम वीतराग गुन नीन, जिन परमानु देह तुम कीन ।
 हैं तितने हो ते परमानु, यावैं तुम नम रूप न आनु ॥
 कहैं तुम मुख अनुपम अपिकार, नुर-नर-नाग-नयन-मनहार ।
 कहां चंद्र-मंडल सकलंक, दिनमें टाक-पत्र तम रक ॥
 पूरन-चंद्र-ज्योति छविचंत, तुम गुन तीन जगत लंपंत ।
 एक नाथ त्रिमुखन आधार, तिन विचारत को करै निवार ॥
 जो नुर-तिय विभ्रम आरम्भ, मन न जियो तुम तो न अचंभ ।
 अचल चलावै प्रलय नर्माण, मेरु-शिखर डगमगै न धीर ॥
 धूमरहित चानी गत नेह, परकाश त्रिमुखन-घर एह ।
 वात-नाम्ह नाही परचंड, अपर दीप तुम बलो अमंड ॥
 छिपहु न लुपहु राक्षसी छांहि, जग-परकाशी हो छिनमांहि ।
 घन अनघन दाह विनिवार, रविनैं अधिक धरो गुणसार ॥
 सदा उदित विदालित मनमोह, चिपटिन नेह राहु अविरोह ।
 तुम मुख-कमल अपरच चंद्र, जगत-पिकाशी जोति अमंड ॥
 निश-दिन शशिरविको नहि काम, तुम मुख-चंद्र हरै तम-वाम ।
 जो स्वभावतैं उपजे नाज, सजल मेघ तो कौनहु काज ॥
 जो सुबोध मोहैं तुममाहि, हरि नर आदिकमें सो नाहि ॥
 जो दुति महा-वतन में होय, कांच-संड पावैं नहि मोय ॥

नाराचि चंद्र

सराग देव देखै मे भला विशेष मानिया ।

स्वरूप जाहि देखै वीतराग तू पिछानिया ॥

कछू न तोहि देखके जहाँ तुही विशेषिया ।
 मनोग चित्त-चोर और भूल हूँ न पेखिया ॥
 अनेक पुत्रवंतिनी नितंविनी सपूत हैं ।
 न तो समान पुत्र और माततै ब्रह्मत हैं ॥
 दिशा धरंत तारिजा अनेक कोटिको गिनै ।
 दिनेश तेजवंत एक पूर्व ही दिशा जनै ॥
 पुरान हो पुमान हो पुनीत पुन्यवान हो ।
 कहैं मुनीश अंधकार-नाशको सुमान हो ॥
 महंत तोहि जानके न होय वश्य कालके ।
 न और नोहि मोखपंथ देय तोहि ढालके ॥
 अनंत नित्य चित्तकी अगम्य रम्य आदि हो ।
 असंख्य सर्वव्यापि विष्णु ब्रह्म हो अनादि हो ॥
 महेश कामकेतु योग ईश योग ज्ञान हो ।
 अनेक एक ज्ञानरूप शुद्ध संतमान हो ॥
 तुही जिनेश बुद्ध है सुबुद्धिके प्रमानतैं ।
 तुही जिनेश शंकरो जगत्त्रये विधानतैं ॥
 तुही विघात है तही सुमोखपंथ धारतैं ।
 नरोत्तमो तुही प्रसिद्ध अर्थके विचारतैं ॥
 नमो करुं जिनेश तोहि आपदा निवार हो ।
 नमो करुं सु भूरि भूमि-लोकके सिंगार हो ॥
 नमो करुं भवाब्धि-नीर-राशि-शोष-हेतु हो ।
 नमो करुं महेश तोहि मोखपंथ देतु हो ॥

चौपाई

तुम जिन पूरन गुन-गन भरे, दोष गर्वकरि तुम परिहरे ।
 और देव-गण आश्रय पाय, स्वप्न न देखे तुम फिर आय ॥
 तरु अशोक-तर किरन उदार, तुम तन शोभित है अदिकार ।
 मेघ निकट ज्यों तेज फुरत, दिनकर दिए तिमिर निहनत ॥
 सिंहासन मनि-किरन-विचित्र, तापर कंचन-वरन पवित्र ।
 तुम तन शोभित किरन-विथार, ज्यों उदयाचल रवितम-हार ॥
 कुंद-पुद्गुप-सित-चमर दुरंत, कनक-वरन तुम तन शोभंत ।
 ज्यों सुमेरु-तट निर्मल मांति, झरना झरै नीर उमगांति ॥
 ऊंचे रहैं सूर दुति लोप, तीन छत्र तुम दियै अगोप ।
 तीन लोककी प्रभुता कहैं, मोती-भालरसों छवि लहैं ॥
 दुंदुभि-शब्द गहर गंभीर, चहुँदिशि होय तुम्हारै धीर ।
 त्रिभुवन-जन शिव-संगम करै, मानूँ जय जय रव उच्चरै ॥
 मंद पवन गंधोदक इष्ट, विविध कल्पतरु पुहप-सुवृष्ट ।
 देव करै विकसित दल सार, मानों द्विज-पकति अवतार ॥
 तुम तन-भामंडल जिनचंद, सब दुतिवंत करत है मंद ।
 कोटि शंख रवि तेज छिपाय, शशि निर्मल निशि करै अछाय ॥
 स्वर्ग-मोख-मारग-संकेत, परम-धरम उपदेशन हेत ।
 दिव्य वचन तुम खिरैं अगाध, सब भाषागर्हित हित साध ॥

दोहा

विकसित-सुवरन-कमल-दुति, नख-दुति मिलि चमकाहिं ।
 तुम पद पदवी जहैं धरो, तहैं सुर कमल रचाहिं ॥
 ऐसी महिमा तुम विपै, और धरै नहिं कोय ।
 सूरजमें जो जोत है, नहिं तारा-गण होय ॥

पदपद

मद-अवलित-कपोल-मूल अलि-कुल झकारैं ।
 तिन सुन शब्द प्रचंड क्रोध उद्धत अति धारैं ॥
 काल-वरन विकराल, कालवत सनमुख आवैं ।
 ऐरावत सो प्रबल सकल जन भय उपजावैं ॥
 देखि गयंद न जय करैं तुम पद-महिमा छीन ।
 विपतिरहित संपत्तिरहित वरतै भक्त अदीन ॥
 अति मद-मत्त-गयंद कुंभयल नखन विदारैं ।
 मोती रक्त समेत डारि भूतल सिंगारैं ॥
 बांकी ढाढ विशाल वदनमें रसना लोलै ।
 भीम भयानक रूप देखि जन थरहर डोलै ॥
 ऐसे मृगपति पगतलै जो नर आयो होय ।
 शरण गये तुम चरणकी बाधा करै न सोय ॥
 प्रलय-पवनकर उठी आग जो तास पटंतर ।
 चमै फुलिंग शिखा उतंग पर जलै निरंतर ॥
 जगत समस्त निगल्ल भस्मकर हैगी मानों ।
 तडतडाट दब-अनल जोर चहंदिशा उठानों ॥
 सो इक छिनमें उपशमें नाम-नीर तुम लेत ।
 होय सरोवर परिनमै विकसित कमल समेत ॥
 कोलिल-कंठ-समान श्याम-तन क्रोध जलंता ।
 रक्त-नयन फुंकार मार विष-कण उगलंता ॥
 कृष्णको ऊंचो करै वेग ही सन्मुख धाया ।
 तब जन होय निशंक देख कृष्णपतिको आया ॥
 जो चापै निज पगतलै व्यापै विष न लगार ।

नाग-दर्मनि तुम नामकी है जिनके आधार ॥
 जिस रनमाहिं भयानक रव कर रहे तुरंगम ।
 घनसे गज गरजाहिं मत्त मानों गिरि जंगम ॥
 अति कोलाहलमाहिं वात जहँ नाहिं सुनीजै ।
 राजनको परचंड देख बल धीरज छीजै ॥
 नाथ तिहारे नामतैं सो छिनमाहिं पलाय ।
 ज्यों दिनकर परकाशतैं अंधकार विनशाय ॥
 मारै जहा गयंद कुंभ हाथियार विदारै ।
 उमगै रुधिर प्रवाह वेग जलसम विस्तारै ॥
 होय तिरन असमर्थ महाजोधा बल पूरे ।
 तिस रनमें जिन तोर भक्त जे हैं नर दूरे ॥
 दुर्जय अरिकुल जीतके जय पावैं निकलंक ।
 तुम पद-पंकज मन बसै ते नर सदा निशंक ॥
 नक्र चक्र मगरादि मच्छकरि भय उपजावै ।
 जामैं बडवा अग्नि दाहतैं नीर जलावै ॥
 पार न पावै जास थाह नहिं लहिये जाकी ।
 गरजै अतिगंभीर लहरिकी गिनति न ताकी ॥
 सुखसों तिरै समुद्रको जे तुम गुन सुमराहिं ।
 लोलक-लोलनके शिखर पार यान ले जाहिं ॥
 महा जलोदर रोग, भार पीड़ित नर जे हैं ।
 वान पित्त कफ कुष्ठ आदि जो रोग गहैं हैं ॥
 सोचत रहैं उदास नाहिं जीवनकी आशा ।
 अति धिनावनी देह धरैं दुर्गंधि-निवासा ॥
 तुम पद-पंकज-धूलको जो लावैं निज-अंग ।

ते नीरोग शरीर लहि छिनमे होय अनंग ॥
 पांच कठतै जकर बांध माकल अति भारी ।
 गाढी वेड़ी पैरमाहि जिन जाघ निदारी ॥
 भूख प्यास चिंता शरीर दुख जे विललाने ।
 सरन नाहि जिन कोय भूपके वदीखाने ॥
 तुम सुसरत स्वयमेव ही गंधन सब खुल जाहि ।
 छनमे ते संपति लहैं चिंता भय विनताहिं ॥
 महासत्त गजराज और नृगराज दानक ।
 फणपति रण परचंड दीर-निधि रोग महाबल ॥
 गंधन ये भय आठ डरपक मानों नाथै ।
 तुम सुसरत छिनमाहिं अभय धानक परकाशै ॥
 हस अपाग संसारमे शरन नाहिं प्रभु कोय ।
 यातै तुम पद-भक्तको भक्ति सहार्ह होय ॥
 यह गुनमाल विशाल नाथ तुम गुनन सँबारी ।
 द्विषिध-वर्णमय-पुद्गुप गूँथ मै भक्ति विधारी ॥
 जे नर पहिरे कंठ भावना मनमे भावै ।
 'भाततुंग' ते निजाधीन शिव-लछमी पावै ॥
 भाषा भक्तामर कियो 'हेमराज' हित हेत ।
 जे नर पढै सुभावसों ते पावै शिव-स्वैत ॥

वर्णी-वाणो की डायरी से

■ मन की शुद्धि बिना काय शुद्धि का कोई महत्व नहीं ।

कल्याणमन्दिर स्तोत्र भाषा

दोहा—परमज्योति परमात्मा, परमज्ञान परवीन ।

बन्दू परमानन्दमय, घटघट अन्तर लीन ॥ १ ॥

निर्भय करन परम परधान, भवसमुद्र जल तारण यान ।

शिवमंदिर अधहरण अनिन्द, बंदहुँ पासचरण अरविन्द ॥

कमठमान भञ्जन वरवीर, गरिमा सागर गुण गम्भीर ।

सुरगुरु पार लहैं नहिं जास, मैं अजान जपहूँ जस तास ॥

प्रभुस्वरूप अति अगम अथाह, क्यों हमसेती होय निवाह ।

ज्यों दिन अन्ध उलूकौ पोत, कहि न सकै रवि-किरण उदोत ।

मोहहीन जानै मनमाहिं, तोहु न तुम गुण वरणे जाहिं ।

प्रलय पयोधि करै जल बौन, प्रगटहिं रतन गिनै तिहिं कौन ॥

तुम असंख्य निर्मल गुणखान, मैं मतिहीन कहूँ निज बान ।

ज्यों बालक निज बांह पसार, सागर परमित कहै विचार ॥

जे जोगीन्द्र करहिं तपखेद, तऊ न जानहिं तुम गुणभेद ।

भक्तिभाव मुक्त मन अभिलाष, ज्यों पंछी बोलैं निजभाष ॥

तुमजस महिमा अगम अपार, नाम एक त्रिभुवन आधार ।

आवै पवन पदमसर होय, ग्रीष्मतपत निवारै सोय ॥

तुम आवत भविजन घटमाहिं, कर्म निबंध शिथिल है जाहिं ।

ज्यों चन्दनतरु बोलहि मोर, डरहिं भुजंग लगे चहुँओर ॥
 तुम निरखत जन दीन दयाल, संकटतैं छूटैं तत्काल ।
 ज्यों पशु घेर लेहिं निशि चोर, ते तज भागहिं देखत भोर ॥
 तू भविजन तारक किमि होहि, ते चित धार तिरहिं ले तोहि ।
 यह ऐसे कर जान स्वभाव, तिरहिं मसक ज्यों गर्भित बाव ॥
 जिहं सब देव किये वश नाम, तैं छिनमें जीत्यो सो काम ।
 ज्यों जल करै अगनिकुल हान, बड़वानल पावै सो पान ॥
 तुम अनन्त गरवागुण लिये, क्योंकर भक्ति धरौं निज हिये ।
 है लघुरूप तिरहिं संसार, यह प्रभु महिमा अगम अपार ।
 क्रोध निवार कियो मन शांत, कर्मसुभट जीते किहि भांत ।
 यह पटतर देखहु संसार, नील विरछ ज्यों दहै तुषार ॥
 मुनिजन हिये कमल निज टोहि, सिद्ध रूप सम ध्यावहिं तोहि ।
 कमलकरणिका बिन नहिं और, कमल बीज उपजनकी ठौर ॥
 जब तुव ध्यान धरैं मुनि कोय, तब विदेह परमात्म होय ।
 जैसे धातु शिलातनु त्याग, कनकस्वरूप धरै जब आग ॥
 जाके मन तुम करहु निवास, बिनशि जाय क्यों विग्रह तास ।
 ज्यों महन्त बिच आवै कोय, विग्रहमूल निवारै सोय ॥
 करहिं विबुध जे आत्मध्यान, तुम प्रभावतैं होय निदान ।

जैसे नीर सुधा अनुमान, पीवत विषविकार की हान ॥
तुम भगवंत विमल गुण लीन, समलरूप मानहिं मति हीन ।
ज्यों पीलिया रोग दृग गहै, वर्ण विवर्ण शंखसों कहै ॥
दोहा—निकट रहत उपदेश सुन तरुवर भयो अशोक ।

ज्यों रवि उगत जीव सब, प्रगट होत भुविलोक ॥
सुमनवृष्टि ज्यों सुर करहिं, हेठ बीठमुख सोहि ।
त्यों तुम सेवत सुमनजन बन्ध अधोमुख होहि ॥
उपजी तुम होय उदधितैं, वाणी सुधा समान ।
जिहं पीवत भविजन लहहि, अजर अमरपद थान ।
कहहिं सार तिहुँ लोक को, ये सुर चामर दोय ।
भावसहित जो जिन नमें, तिहुँगति ऊरध होय ॥
सिंघासन गिरिमेरुसम, प्रभु धुनि गरजत घोर ।
श्याम सु तनु घनरूप लखि, नाचत भविजन मोर ॥
छविहत होत अशोक दल, तुम भामण्डल देख ।
चीतराग के निकट रह, रहत न राग विशेष ॥
सीख कहै तिहुँ लोक को, ये सुरदुन्दुभिनाद ।
शिवपथसारथिवाहजिन, भजहु तजहु परमाद ॥
तीन छत्र त्रिभुवन उदित, मुक्तागण छविदेत ।
त्रिविधरूप धर मनहु शशि, सेवत नखत समेत ॥

पद्धडी छन्द ।

प्रभु तुम शरीर दुति रतन जेम, परतापपुञ्ज जिम शुद्ध हेम ।
 अतिधवल सुजस रूपा समान, तिनके गढ तीन विराजमान ॥
 सेवहिं सुरेन्द्र कर नमत भाल, तिन शीश मुकुट तज देहिं भाल ।
 तुम चरणलगत लहलहैं प्रीति, नहिं रमहि और जन सुमन रीति ॥
 प्रभु भोगविमुख तन गरमदाह, जन पार करत भवजल निवाह ।
 ज्यों माटी कलश सुपक्व होय, ले भार अधोमुख तिरहि तोय ॥
 तुम महाराज निरधन निराश, तज विभव-विभव सब जग प्रकाश ।
 अक्षर स्वभाव सुलिखै न कोय, महिमा भगवन्त अनन्त सोय ॥
 कर कोप कमठ निज वैर देख, तिन कगी धूलि वर्षा विशेष ।
 प्रभु तुम छाया नहि भई हीन, सो भयो पापि लंपट मलीन ॥
 गरजन्त घोर घन अन्धकार, चमकन्त विज्जु जल मुसलधार ।
 वरषन्त कमठ धर ध्यान रुद्र, दुस्तर करन्त निज भव समुद्र ॥

वास्तु छन्द ।

मेघमाली मेघमाली आप बल फोरि ।

भेजे तुरत पिशाचगण, नाथ पास उपसर्ग कारण ।
 अग्नि जाल झलकन्त मुख, धुनि करत जिमि मत्तवारण ॥
 कालरूप विकराल तन, मुण्डमाल हित कण्ठ ।

चौपाई ।

जे तुम चरणकमल तिहुँकाल, सेवहिं तज माया जजाल ।
 भाव भगतिमन हरष अपार, धन्य-धन्य जग तिन अवतार ॥
 भवसागर में फिरत अजान, मैं तुव सुजस सुन्यो नहिं कान ।
 जो प्रभु नाम मन्त्र मन धरै, तासों विपति भुजगम डरै ॥

मनवांछित फल जिनपदमाहिं, मैं पूरव भव पूजे नाहिं ।
 मायामगन फिह्यो अज्ञान, करहि रंकजन मुझ अपमान ॥
 मोहतिमिर छायो दृग मोहि, जन्मान्तर देख्यो नहिं तोहि ।
 तौ दुर्जन मुझ संगति गहैं, मरमछेद के कुवचन कहैं ॥
 सुन्यो कान जम पूजे पाय, नैनन देख्यो रूप अघाय ।
 भक्तिहेतु न भयो चित्त चाव, दुःखदायक किरिया विन भाव ॥
 महाराज शरणागत पाल, पतित उधारण दीनदयाल ।
 सुमिरण करहुं नाय निज शीश, मुझ दुःख दूर करहु जगदीश ॥
 कर्म निकन्दन महिमा सार, अशरणशरण सुजस विस्तार ।
 नहिं सेये प्रभु तुमरे पाय, तो मुझ जन्म अकारथ जाय ॥
 सुरगणवन्दित दयानिधान, जगतारण जगपति अनजान ।
 दुःख सागरतैं मोहि निकासि, निर्भयथान देहु सुखरासि ॥
 मैं तुम चरणकमल गुणगाय, बहुविधि भक्ति करी मनलाय ।
 जनम-जनम प्रभु पाऊं तोहि, यह सेवाफल दीजै मोहि ॥

बेसरी छन्द ।

इह विधि श्रीभगवन्त, सुजस जे भविजन भाषहिं ।
 ते जिन पुण्य भण्डार, संचि चिरपाप प्रणाशहिं ॥
 रोम-रोम हुलसन्ति, अंग प्रभु गुणमन ध्यावहिं ।
 स्वर्ग सम्पदा भुञ्ज वेग पञ्चमगति पावहिं ॥
 यह कल्याणमन्दिर कियो, कुमुदचन्द्र की बुद्धि ।
 भाषा कहत 'बनारसी' कारण समकित शुद्धि ॥४४॥

एकीभाव स्तोत्र भाषा

दोहा—वादिराज मुनिराजके, चरणकमल चितलाय ।

भाषा एकीभाव की, करु स्वपरसुखदाय ॥ १ ॥

चाल—"अहो जगत गुरुदेव मुनियो अजं हमारी"

जो अति एकीभाव भयो मानो अनिवारी ।

सो मुक्त कर्म प्रबन्ध करत भव भव दुःख भारी ॥

ताहि तिहारी भक्ति जगतरवि जो निवारै ।

तो अब और कलेश कौन सो नाहिं विदारै ॥ १ ॥

तुम जिन जोतिस्वरूप दुरित अंधियारि निवारी ।

सो गणेश गुरु कहैं तत्व विद्याधन धारी ॥

मेरे चितघर माहिं बसौ तेजोमय यावत ।

पापतिसिर अवकाश तहां सो क्योंकरि पावत ॥ २ ॥

आनन्द आँसूवदन धोय तुमसों चित लानै ।

गदगद सुरसों सुवश मन्त्र पढ़ि पूजा ठानै ॥

ताके बहुविधि व्याधि व्याल चिरकाल निवासी ।

भाजैं थानक छोड़ देह बाँबड़ के वासी ॥ ३ ॥

दिविसे आवनहार भये भविभाग उदयबल ।

पहले ही सुर आय कनकमय कीय महीतल ॥

मनगृह ध्यान द्वार आय निवसो जगनामी ।

जो सुवरण तन करो कौन यह अचरज स्वामी ॥ ४ ॥

प्रभु सब जग के बिना हेतु बांधव उपकारी ।
 निरावरण सर्वज्ञ शक्ति जिनराज तिहारी ॥
 भक्ति रचित ममचित्त सेज नित वास करोगे ।
 मेरे दुःख सन्ताप देख किम धीर धरोगे ॥ ५ ॥
 भववनमें चिरकाल भ्रम्यो कलु कहिय न जाई ।
 तुम धुति कथा पियूषवापिका भागन पाई ॥
 शशि तुषार घन सार हार शीतल नहिं जा सम ।
 करत न्हौन तामाहिं क्यो न भवताप बुझै मम ॥ ६ ॥
 श्रीविहार परिवाह होत शुचि रूप सकल जग ।
 कमलकनक आभाव सुरभि श्रीवास धरत एग ॥
 मेरो मन सर्वग परस प्रभु को सुख पावै ।
 अब सो कौन कल्याण जो नदिन दिन दिग आवै ॥ ७ ॥
 भवतज सुखपद बसे काममद सुभट संहारे ।
 जो तुमको निरखन्त सदा प्रियदास तिहारे ॥
 तुम वचनामृतपान भक्ति अंजुलितों पीवै ।
 तिन्हें भयानक क्रूररोगरिपु कैसे छीवै ॥ ८ ॥
 मानथम्भ पाषाण आन पाषाण पटन्तर ।
 ऐसे और अनेक रतन दीखें जग अन्तर ॥
 देखत दृष्टिप्रमाण नाममद तुरत मिटावै ।
 जो तुम निकट न होय शक्ति यह क्योकर पावै ॥ ९ ॥

प्रभुतन पर्वतपरस पवन उर में निवहै है ।
 तासों ततछिन सकल रोगरज बाहिर ह्वै है ॥
 जाके ध्यानाहूत बसो उर अम्बुज माहीं ।
 कौन जगत उपकार करन समरथ सो नाहीं ॥ १० ॥
 जनम-जनम के दुःख सहे सब ते तुम जानो ।
 याद किये मुक्त हिये लगै आयुध से मानो ॥
 तुम दयाल जगपाल स्वामि मैं शरण गही है ।
 जो कछु करनो होय करो परमाण वही है ॥ ११ ॥
 मरन समय तुम नाम मन्त्र जीवकतैं पायो ।
 पापाचारी श्वान प्राण तज अमर कहायो ॥
 जो मणिमाला लेय जपै तुम नाम निरन्तर ।
 इन्द्र सम्पदा लहै कौन संशय इस अन्तर ॥ १२ ॥
 जो नर निर्मल ज्ञान मान शुचि चारित साधै ।
 अनवधि सुखकी सार भक्ति कूची नहिं लाधै ॥
 सो शिववांछक पुरुष मोक्षपट केम उधारै ।
 मोह मुहर दिढ करी मोक्ष मन्दिर के द्वारे ॥ १३ ॥
 शिवपुर केरो पंथ पापतमसों अति छायो ।
 दुःखसरूप बहु कूप खाड सों विकट बतायो ॥
 स्वामी सुख सों तहां कौन जन मारग लागै ।
 प्रभु प्रवचनमणिदीप जोन के आगैं आगैं ॥ १४ ॥

कर्मपटल भूमाहिं द्रुवी आतमनिधि भारी ।
 देखत अतिसुख होय विमुख जन नाहिं उधारी ॥
 तुम सेवक ततकाल ताहि निहचै कर धारै ।
 थुति कुदालसों खोद बन्द भू कठिन विदारै ॥१५॥
 स्यादवादगिरि उपज मोक्ष सागर लों धाई ।
 तुम चरणांबुज परस भक्ति गंगा सुखदाई ॥
 मो चित निर्मल थयो न्होन रुचिपूरव तामैं ।
 अब वह हो न मलीन कौन जिन संशय यामैं ॥१६॥
 तुम शिवसुखमय प्रगट प्रभु चिंतन तेरो ।
 मैं भगवान समान भाव यों वरतै मेरो ॥
 यद्यपि भूठ है तदपि तृप्ति निश्चल उपजावै ।
 तुव प्रसाद सकलंक जीव वांछित फल पावै ॥१७॥
 वचन जलधि तुम देव सकल त्रिभुवन में व्यापै ।
 भंग तरंगिनि विकथवादमल मलिन उथापै ॥
 मनसुमेरुसों मथै ताहि जे सम्यकज्ञानी ।
 परमामृत सों तृप्त होहिं ते चिरलों प्राणी ॥१८॥
 जो कुदेव छवि हीन वसन भूषण अभिलाखै ।
 बैरी सों भयभीत होय सो आयुध राखै ॥
 तुम सुन्दर सर्वग शत्रु समरथ नहिं कोई ।
 भूषण वसन गदादि ग्रहण काहे को होई ॥१९॥

सुरपति सेवा करै कहा प्रभु प्रभुता तेरी ।
 सो सलाघना लहै मिटै जगसों जगफेरी ॥
 तुम भवजलधि जिहाज तोहि शिवकन्त उचरिये ।
 तुही जगत-जनपाल नाथ थुति की थुति करिये ॥२०॥
 वचन जाल जडरूप आप चिन्मूरति साई ।
 तातैं थुति आलाप नाहिं पहुँचै तुम लाई ॥
 तो भी निष्फल नाहिं भक्तिरस भीने बायक ।
 सन्तनको सुरतरु समान वांछित वर दायक ॥२१॥
 कोष कभी नहिं करो प्रीति कबहू नहिं धारों ।
 अति उदास बेचाह चित्त जिनराज तिहारो ॥
 तदपि आन जग बहै बैर तुम निकट न लहिये ।
 यह प्रभुता जग तिलक कहाँ तुम बिन सरदहिये ॥२२॥
 सुरतिय गावैं सुरनि सर्वगति ज्ञान स्वरूपी ।
 जो तुमको थिर होहिं नमैं भवि आनन्दरूपी ॥
 ताहि छेमपुर चलनवाट बाकी नहिं हो है ।
 श्रुतके सुमरन माहिं सो न कबहूँ नर मोहै ॥२३॥
 अतुल चतुष्टयरूप तुमैं जो चित्त में धारै ।
 आदरसों तिहुँकाल माहिं जग थुति विस्तारै ॥
 सो सुकृत शिवपंथ भक्ति रचना कर पूरै ।
 पञ्चकल्याणक ऋद्धि पाय निहचै दुःख चूरै ॥२४॥

अहो जगतपति पूज्य अवधिज्ञानी मुनि हारे ।
 तुम गुणकीर्तन माहिं कौन हम मन्द विचारे ॥
 थुति छलसों तुम विषै देव आदर विस्तारे ।
 शिवसुख पूरणहार कलपतरु यही हमारे ॥२५॥
 वादिराज मुनितैं अनु, वैय्याकरणी सारे ।
 वादिराज मुनितैं अनु तार्किक विद्यावारे ॥
 वादिराज मुनितैं अनु हैं काव्यन के ज्ञाता ।
 वादिराज मुनितैं अनु है भविजन के त्राता ॥२६॥
 दोहा—मूल अर्थ बहुविधि कुसुम, भाषा सूत्र मंभार ॥
 भक्तिमाल 'भूधर' करी करो कण्ठ सुखकार ॥

श्री नेमिनाथ के पूर्वभव—छप्पय

पहले भव वन भील, दुतिय अभिकेतु सेठघर ।
 तीजै सुर सौधर्म, चौम चिंतागति नभचर ॥
 पंचम चौथे स्वर्ग, छठैं अपराजित राजा ।
 अच्युतैन्द्र सातवैं अमरकुलतिलक विराजा ॥
 सुप्रतिष्ठराय आठम नवैं जन्म जयन्त विमान धर ।
 फिर भये नेमिहरि वंशशशि ये दशभव सुधिकरहु नर ॥

विषापहार स्तोत्र भाषा

दोहा — नमो नाभिनन्दन बली, तत्त्वप्रकाशनहार ।
तुर्यकाल की आदि में, भये प्रथम अवतार ॥

रोला छन्द

निज आत्म में लीन ज्ञानकरि व्यापत सारे ।
जानत सब व्यापार संग नहिं कछू तिहारे ॥
बहुत काल हो पुनि जरा न देह तिहारी ।
ऐसे पुरुष पुरान करहु रक्षा जु हमारी ॥ १ ॥
परकरि कै जु अचिन्त्य भार जग को अतिभारो ।
सो एकाकी भयो वृषभ कीनों निसतारो ॥
करि न सके जोगीन्द्र स्तवन में करिहों ताको ।
भानु प्रकाश न करै दीप तम हरे गुफा को ॥ २ ॥
स्तवन करनको गर्व तज्यो शक्ती बहु ज्ञानी ।
मैं नहिं तजों कदापि स्वल्पज्ञानी शुभध्यानी ॥
अधिक अर्थकौ कहूँ यथा विधि बैठि भरोके ॥
जालान्तर धरि अक्ष भूमिधर को जु विलोकै ॥ ३ ॥
सकल जगतकों देखत अर सबके तुम ज्ञायक ।
तुमकों देखत नाहिं नाहि जानत सुखदायक ॥
हो किंसाक तुम नाथ और कितनाक बखानै ।
नातै थुति नहिं बनै अशक्ति भये सयानै ॥ ४ ॥

बालकवत निजदोष थी इहलोक दुखी अति ।
 रोगरहित तुम कियो कृपाकरि देव भुवनपति ॥
 हित अनहितकी समझि मांहि है मन्दमती हम ।
 सब प्राणिन के हेत नाथ तुम बालवैद सम ॥ ५ ॥
 दाता हरता नाहिं आनु सबको बहकावत ।
 आजकालके छलकरि नित प्रति दिवस गुमावत ॥
 हे अच्युत जो भक्त नमैं तुम चरण कमलको ।
 छिनक एकमैं आप देत मनवांछित फलको ॥ ६ ॥
 तुमसों सन्मुख रहै भक्तिसों सो सुख पावै ।
 जो सुभावतैं विमुख आपतैं दुःखहि बढ़ावै ॥
 सदा नाथ अवदात एक द्युति रूप गुसाई ।
 इन दोन्यों के हेत स्वच्छ दरपणवत भांड ॥ ७ ॥
 है अगाध जलनिधि समुद्रजल है जितनो ही ।
 मेरु तुङ्गसुभाव शिखरलों उच्च भन्यो ही ॥
 वसुधा अर सुरलोक एहु इस भांति सई है ।
 तेरी प्रभुता देव ! भुवनिकूं लंघि गई है ॥ ८ ॥
 है अनवस्था मैं परम सो तत्त्व तुम्हारे ।
 कह्यो न आवागमन प्रभू मतमांहिं तिहारे ॥
 दृष्ट प्रदारथ छांडि आप इच्छति अदृष्टको ।
 विरुध वृद्धि तव नाथ समंजस होय सृष्टिकौ ॥ ९ ॥

कामदेव को किया भस्म जगत्राता धे ही ।
 लीनी भस्म लपेट नाम शम्भू निजदेही ॥
 सूतो होय अचेत विष्णु वनिताकरि हारथी ।
 तुमकों काम न गहै आप घट सदा उजाखी ॥१०॥
 पापवान वा पुण्यवान सो देव बतावै ।
 तिनके औगुण कहै नाहिं तू गुणी कहावै ॥
 निज सुभावतैं अम्बुराशि निज महिमा पावै ।
 श्लोक सरोवर कहे कहा उपमा बढ़ि जावै ॥ ११ ॥
 कर्मन की थिति जन्तु अनेक करै दुःख कारी ।
 सो थिति बहु परकार करै जीवन की खारी ॥
 भवसमुद्र के मांहि देव दोन्यों के साखी ।
 नाविक नाव समान आप वाणी सैं भाखी ॥ १२ ॥
 सुखकों तो दुःख कहै गुणनकं दोष विचारै ।
 धर्मकरन के हेत पाप हिरदै बिच धारै ॥
 तेल निकासन काज धूलिकों पेलै घानी ।
 तेरे मतसों वाह्य इसे जे जीव अज्ञानी ॥ १३ ॥
 विष मोचै ततकाल रोगकों हरै ततच्छन ।
 मणि औषधी रसांण मन्त्र जो होय सुलच्छन ॥
 ए सब तेरे नाम सुबुद्धी यों मन धरिहैं ।
 भ्रमत अपर जन वृथा नहीं तुम सुमिरन करिहैं ॥१४॥

किंचित भी चितमाहिं आष कलु करो न स्वामी ।
 जे गवैं चितमाहिं आपको शुभ परिणामी ॥
 हस्तामलवत लखैं जगत को परिणति जेती ।
 तेरे चित के वाह्य तोउ जीवै सुखसेती ॥ १५ ॥
 तीनलोक तिरकालमाहिं तुम जानत सारी ।
 स्वामी इनकी संख्या थी तितनीहिं निहारी ॥
 जो लोकादिक हुते अनन्ते साहिब मेरा ।
 तेऽपि भलकते आनि ज्ञान का ओर न तेरा ॥ १६ ॥
 है अगन्य तबरूप करै सुरपति प्रभु सेवा ।
 ना कछु तुम उपकार हेत देवन के देवा ॥
 भक्ति तिहारी नाथ इन्द्र के तोषित मन को ।
 व्यों रवि सन्मुख छत्र करै छाया निज तन को ॥ १७ ॥
 वीतरागता कहां - कहां उपदेश सुखाकर ।
 सो इच्छा प्रतिकूल वचन किम होय जिनेसर ॥
 प्रतिकूली भी वचन जगतकूं प्यारे अतिही ।
 हम कछु जानी नाहिं तिहारी सत्यासतिही ॥ १८ ॥
 उच्च प्रकृति तुम नाथ संग किंचित न धरनतैं ।
 जो प्राप्ति तुम थकी नाहि सो धनेसुरनतैं ॥
 उच्च प्रकृति जल बिना भूमिधर धुनी प्रकाशै ।
 जलधि नीरतैं भयो नदी ना एक निकासै ॥ १९ ॥

तीनलोक के जीव करो जिनवर की सेवा ।
 नियम थकी करदण्ड धर्यो देवन के देवा ॥
 प्रातिहार्य तौ वने इन्द्र के वनै न तेरे ।
 अथवा तेरे वनै तिहारे निमित्त परेरे ॥ २० ॥
 तेरे सेवक नाहिं इसे जे पुरुषहीन धन ।
 धनवानों की ओर लखत वे नाहिं लखतपन ॥
 जैसें तमथिति किये लखत परकास थितीकूं ।
 तैसें सूक्त नाहिं तमथिति मन्दमतीकूं ॥ २१ ॥
 निज वृध स्वासोच्छास प्रगट लोचन टमकारा ।
 तिनको वेदत नाहिं लोकजन मूढ विचारा ॥
 सकल ज्ञेय ज्ञायक जु अमूरति ज्ञान सुलच्छन ।
 सो किमि जान्यो जाय देव रूप विचच्छन ॥ २२ ॥
 नाभिराय के पुत्र पिता प्रभु भरततने हैं ।
 कुलप्रकाशिकैं नाथ तिहारो स्तवन भनै हैं ॥
 ते लघु धी असमान गुणनकों नाहिं भजै हैं ।
 सुवरण आयो हाथि जानि पाषाण तजै हैं ॥ २३ ॥
 सुरासुरन को जीति मोहने ढोल बजाया ।
 तीनलोक में किये सकल वशि यों गरभाया ।
 तुम अनन्त बलवन्त नाहिं ढिग आवन पाया ।
 करि विरोध तुम थकी मूलतैं नाश कराया ॥ २४ ॥

एक मुक्ति का मार्ग देव तुमने परकास्या ।
 गहन चतुरगतिमार्ग अन्य देवनकुं भास्या ॥
 हम सब देखन हार, इसी विधि भाव सुमिरिकैं ।
 भुज न बिलोको नाथ कदाचित् गर्भ जु धरिकैं ॥२५॥
 केतु विपक्षी अर्कतनो फुनि अग्नितनो जल ।
 अम्बुनिधि अरि प्रलय कालको पवन महाबल ॥
 जगतमांहिं जे भोग वियोग विपक्षी है निति ।
 तेरो उदयो है विपक्षतै रहित जगत्पति ॥२६॥
 जाने बिन हू नवत आपको शुभ फल पावे ।
 नमत अन्य को देव जानि सो हाथ न आवे ॥
 हरित मणीकुं कांच, कांचकुं मणी रटत हैं ।
 ताकी बुधि में भूल, मूल सणि को न घटत हैं ॥२७॥
 जे विवहारी जीव वचन में कुशल सयाने ।
 ते कपायकरि दग्ध नरनकों देव बखानैं ॥
 ज्यों दीपक बुझि जाय ताहि कह 'नन्दि' भयो है ।
 भग्न घड़े को कहैं कलश ए मंगल गयो है ॥२८॥
 स्याद्वाद संयुक्त अर्थ का प्रगट बखानत ।
 हितकारी तुम वचन श्रवणकरि को नहिं जानत ॥
 दोषरहित ए देव शिरोमणि वक्ता जगगुर ।
 जो ज्वरसेती मुक्त भयो सो कहत सरल सुर ॥२९॥

विन वांछा ए वचन आपके गिरें कदाचित्त
 है नियोग एकोपि जगन को करन सहज हित ।
 करे न वांछा इसी चन्द्रमा पुरो जलनिधि
 सीतरश्मिकूँ पाव उदधि जल बड़े स्वयं सिधि
 तेरे गुण गम्भीर परम पावन जगसाईं
 बहु प्रकार प्रभु है अनन्त कलु पार न पाईं ॥
 तिन गुणान को अन्न एक याही विधि दीसैं ।
 ते गुण तुझ ही सांहि और में नाहिं जगीसैं ।
 केवल धृति ही नाहिं भक्तिपूर्वक हम ध्यावत ।
 सुमरण प्रणमन तथा भजनकर तुम गुण गावत ॥
 चित्तवन पूजन ध्यान नमनकरि नित आराधैं ।
 कां उपावकरि देव सिद्धि फल को हम साथैं ।
 त्रैलोक्यी नगराधि देव नित जान प्रकाशी ।
 परम ज्योति परमात्म शक्ति अनन्ती भानी ॥
 पुण्य पापन रहित पुण्य के कारण स्वामी ।
 नमो नमों जगवन्द्य अवन्द्यक नाथ अकामी ।
 रस सपरस अर गन्ध रूप नहि शब्द तिहारे ।
 इनके विषय विचित्र भेद सब जाननहारे ॥
 सब जीवन प्रतिपाल अन्य करि है अगम्यगन ।
 सुमरण गोचर नाहिं करौ जिन तेरो सुमिरन ॥

तुम अगाध जिनदेव चित्त के गोचर नहीं ।
 निःकिंचन भी प्रभू धनेश्वर जाचत साईं ॥
 भये विश्व के पार दृष्टिसों पार न पावै ।
 जिनपति एम तिहारि जगजन शरणै आवै ॥३५॥
 नमों नमों जिनदेव जगतगुरु शिक्षादायक ।
 निज गुण सेती भई उन्नति महिमा लायक ॥
 पाहनखण्ड पहार पलै ज्यो होत और गिर ।
 स्थों कुलपर्वत नाहिं सनातन दीर्घ भूमिधर ॥३६॥
 स्वयं प्रकाशी देव रैन दिनकूं नहिं वाधित ।
 दिवस रात्रि भी छतैं आपकी प्रभा प्रकाशित ॥
 लाघव गौरव नाहिं एकसो रूप तिहारो ।
 कालकलातैं रहित प्रभूसूँ नमन हमारो ॥३७॥
 इहविधि बहु परकार देव तव भक्ति करी हम ।
 जाचूँ वर न कदापि दीन है रागसहित तव ॥
 छाया बैठत सहज वृक्ष के नीचे है है ।
 फिर छाया को जाचत यामें प्रापति है है ॥३८॥
 जो कुछ इच्छा होय देन की तौ उपगारी ।
 चो बुधि ऐसी करूँ प्रीतिसों भक्ति तिहारी ॥
 करो कृपा जिनदेव हमारे परि है तोषित ।
 सनमुख अपनो जानि कौन पण्डित नहिं पोषित ॥३९॥

यथा कथंचित् भक्ति रचे विनयीजन केई ।
 तिनकूं श्रीजिनदेव मनोवांछित फल देही ॥
 फुनि विशेष जो नमत सन्तजन तुमको ध्यावै ।
 सो सुख जल 'धन-जय' प्रापति है शिवपद पावै ॥४०॥
 श्रावक साणिकचन्द सुबुद्धी अर्थ बताया ।
 सो कवि 'शान्तिदास' सुगमकरि छन्द बनाया ॥
 फिर फिरिकै ऋषि रूपचन्द ने करी प्रेरणा ।
 भाषा स्तोत्र 'विषापहार' की पढो भविजना ॥४१॥

सुख

- ❑ हम ही अपनी शान्ति में बाधक हैं । जितने भी पदार्थ ससार में हैं उन में से एक भी पदार्थ शान्त स्वभाव का बाधक नहीं बर्तन में रक्खी हुई मदिरा अथवा डिब्बे में रक्खा हुआ पान पुरुषों में विकृति का कारण नहीं । पदार्थ हमें बलात् विकारी नहीं बनाता, हम स्वयं मिथ्या विकल्पों से इष्टानिष्ट कल्पना कर सुखी और दुखी होते हैं । कोई भी पदार्थ न तो सुख देता है और न दुख देता है, इसलिये जहाँ तक बने आभ्यन्तर परिणामों की विशुद्धि पर सदैव ध्यान रखना चाहिए ।
- ❑ सुखी होने का सर्वोत्तम उपाय तो यह है कि पर पदार्थों में स्वत्व को त्याग दो ।

— 'वर्णी वाणी' से

पाश्वर्नाथ स्तोत्र (भृङ्गरुत)

दोहा—कर जिन पूजा अष्ट विधि, भाव भक्ति जिन भाय ।

अब सुरेश परमेश थुति, करौ शीश निज नाथ ।

प्रभु इस जग समरथ ना कोय, जानौ तुम यश वर्णन होय ।
 नार जानधारी मुनि थकै, हमसे मन्द कहा कर सकै ॥
 यह उर जानत निश्चय होन, जिन महिमा वर्णन हम कीन ।
 पर तुम भक्ति थकी वाचाल, तिस वश होय कहूँ गुण माल ॥
 जय तीर्थङ्कर त्रिभुवन धनी, जय चन्द्रोपम चूडामणी ।
 जय जय परम धाम दातार, कमकुलाचल चरणहार ॥
 जय शिवकामिनि कन्त महन्त, अतुल अनन्त चतुष्टय वन्त ।
 जय जय आशभरण बड़ भाग, तप लक्ष्मी के सुभग सुहाय ॥
 जय जय धर्मध्वजाधर धीर, स्वर्ग मोक्ष दाता वरवीर ।
 जय रत्नत्रय रत्नकरण्ड, जय जिन तारण तरण तरण्ड ॥
 जय जय समवशरण शृङ्गार, जय संशय वन दहन तुषार ।
 जय जय निर्विकार निर्दोष, जय अनन्त गुण साणिक कोष ॥
 जय जय ब्रह्मचर्यदल साज, काम सुभट विजयी भटराज ।
 जय जय मोहमहातरु करी, जय जय मदकुञ्जर केहरी ।
 क्रोधमहानल-मेघ प्रचण्ड, मान मोह धर दामिन दण्ड ।
 माया-बेल-धनञ्जय दाह, लोभ सलिल शोषण-दिननाह ॥
 तुम गुणसागर अगम अपार, ज्ञान जहाज न पहुँचै पार ।
 तट ही तट पर डौले सोय, कारण सिद्ध यहा ही होय ॥
 तुमरी कीर्तिबेल बहु बड़ी, यत्न विना जममण्डप चढी ।
 अवर क्रुदेव सुधस निज चहै, प्रभु अपने थल ही यश लहै ॥

जगति जीव घमै विन ज्ञान, कीना मोह महाविष पान ।
 तुम सेवा विषनौशक जरी, तिहुँ मुनिजन मिल निश्चय करी ॥
 जन्म-जरा मिथ्या-मत मूल, जन्म मरण लागे तिहँ फूल ।
 सो कबहूँ विन भक्त कुठार, कटै नहीं दुःख फल दातार ॥
 कल्प सरोवर चित्रा बेल, काम पोरवा नवनिधि मेल ।
 चिन्तामणि पारस पाषाण, पुण्य पदारथ और महान ॥
 ये सब एक जन्म-संयोग, किंचित सुखदातार नियोग ।
 त्रिभुवननाथ तुम्हारी सेव, जन्म-जन्म सुखदायक देव ॥
 तुम जग बांधव तुम जगतात, अशरणशरण विरद विख्यात ।
 तुम सब जीवनके रखवाल, तुम दाता तुम परस दयाल ॥
 तुम पुनीत तुम पुरुष प्रमान, तुम समदर्शी तुम सब जान ।
 जय मुनि-यज्ञ-पुरुष परमेश, तुम ब्रह्मा तुम विष्णु महेश ॥
 तुम जगभर्ता तुम जगजान, स्वामि स्वयम्भू तुम अमलान ।
 तुम विन तीनकाल तिहुँ लोय, नाहो शरण जीवका होय ॥
 यातैं अब करुणानिधि नाथ, तुम सन्मुख हम जोड़ैं हाथ ।
 जबलों निकट होय निर्वान, जग निवास छूटै दुःखदान ॥
 तबलों तुम चरणांबुज वास, हम उर होय यही अर दास ।
 और न कछु बांछा भगवान, है दयालु दीजै वरदान ॥
 दोहा-इहिविधि इन्द्रादिक अमर, कर बहु भक्ति विधान ।

निज कोठे बैठे सकल, प्रभु सन्मुख सुख मान ॥

जीति कर्मरिपु जे भये, केवल लब्धि निवास ।

सो श्री पार्श्व प्रभु सदा, करो विघ्नघन नाश ॥

निर्वाणकाण्ड भाषा

दोहा-वीतराम वंदौ सदा, भावमहित सिरनाथ ।

कहैं कांड निर्वाणकी, भाषा सुगम वनाय ॥

अष्टापद आदीश्वर स्वामि, वासुपूज्य चंपापुरि नामि ॥
नेमिनाथ स्वामी गिरनार, वंदौ भाव-भगति उर धार ॥
चरम तीर्थंकर चरम-शरीर, पावापुरि स्वामी महावीर ।
शिरस्यमेढ जिनेसुर बीस, भावसहित वंदौ निश-दीस ॥
वन्दत्तराय रु इंद मुनिंद, सायरदत्त आदि गुणवृंद ।
नगर तारवर मुनि उटकोडि, वंदौ भावसहित कर जोडि ॥
श्रीगिरनार शिरसर विख्यात, कोडि बहत्तर अरु सौ सात ।
संवृ प्रदुम्न कुमर द्वै भाय, अनिरुध आदि नमूँ तमुपाय ॥
रामचंद्रके सुत द्वै वीर, लाटनरिंद आदि गुणधीर ।
पांच कोटि मुनि मुक्ति मभार, पावागिरि वंदौ निरधार ॥
पांढव तीन द्रविड-राजान, आठ कोडि मुनि मुक्ति पयान ।
श्रीशत्रुजयगिरिके शीन, भावमहित वंदौ निश-दीस ॥
जे बलभद्र मुक्तिमे गये, आठ कोडि मुनि औरहु भये ।
श्रीगजपंथ शिरसर सुमिशाल, तिनके चरण नमूँ तिहुँ काल ॥
राम हणू सुग्रीव सुढील, गव गवाख्य नील महानील ।
कोटि निन्याणव मुक्ति पयान, तुंगीगिरि वंदौ धरि ध्यान ॥
नंग अनंग कुमार मुजान, पांच कोडि अरु अर्ध प्रमान ।
मुक्ति गये सोनागिरि-शीश, ते वंदौ त्रिभुवनपति ईस ॥
रावणके सुत आदिकुमार, मुक्ति गये रेवा-तट सार ।

कोटि पंच अरु लाख पचाम, ते वंदौ धरि परम हुलास ॥
 रेवानदी सिद्धवर कूट, पश्चिम दिशा देह जहँ छूट ।
 द्वै चक्री दश कामकुमार, ऊठकोडि बंदौ भव पार ॥
 वडवानी वडनयर मुचंग, दक्षिण दिशि गिरि चूल उतंग ।
 इंद्रजीत अरु कुभ जु कर्ण, ते बंदौ भव-सायर-नर्ण ॥
 सुवरणभद्र आदि मुनि चार, पावागिरि-वर-शिखरमँभार ।
 चेलना-नदी-तीरके पास, मुक्ति गये बंदौ नित तास ॥
 फलहोडी वडगाम अनूप, पश्चिम दिशा द्रोणगिरि रूप ।
 गुरुदत्तादि मुनीसुर जहाँ, मुक्ति गये बंदौ नित तहाँ ॥
 वाल महावाल मुनि दोय, नागकुमार मिले त्रय होय ।
 श्रीअष्टापद मुक्ति मँभार, ते बंदौ नित सुरत सँभार ॥
 अचलापुरकी दिश ईसान, तहाँ मँदूगिरि नाम प्रधान ।
 साढे तीन कोडि मुनिराय, तिनके चरण नमूँ चित लाय ॥
 वंसस्थल वनके ढिग होय, पश्चिम दिशा कुंधुगिरि सोय ।
 कुलभूषण दिशिभूषण नाम, तिनके चरणनि करूँ प्रणाम ॥
 जसरथ राजाके सुत कहे, देश कलिंग पाँचसौ लहे ।
 कोटिशिला मुनि कोटि प्रमान, बंदन करूँ जोर जुग पान ॥
 समवसरण श्रीपार्श्व-जिनंद, रेसिंदीगिरि नयनानंद ।
 वरदत्तादि पंच ऋषिराज, ते बंदौ नित धरम-जिहाज ॥
 मथुरापुर पवित्र उद्यान जम्बू स्वामो जी निरवान ।
 चरम केवली पचमकाल, ते वदो नित दीन दयाल ॥
 तीन लोकके तीरथ जहाँ, नित प्रति बंदन कीजै तहाँ ।
 मन-वच-कायसहित सिर नाय, बंदन करहि भविक गुण गाय ॥
 संवत सतरहसौ इकत्ताल, आश्विन सुदि दशमी सुविशाल ।
 'भैया' बंदन करहि त्रिकाल, जय निर्वाणकाड गुणमाल ॥

आलोचनापाठ

महा बंदों पांचों परम-गुरु, चौकीसों जिनराज ।

रुईं शुद्ध आलोचना, शुद्धिकरनके काज ॥१॥

सुनिये जिन अगुज हमारी, हम दोष किये अति भारी ।
 नितकी अथ निर्घाति काज, तुम सरन लही जिनराज ॥
 इक वे ते चउ इंद्री वा, मनरहित माहित जे जीवा ।
 नितकी नहिं कृष्णा धारी, निरदह हं घात विचारी ॥
 समरभ समारंभ आरंभ, मन वच तन कीने प्रारंभ ।
 हन कागिन मोदन करिकैं, क्रोधादि चतुष्टय धरिकैं ॥
 रान आठ जु इनि मेदनतैं, अथ कीने परछेदनतैं ।
 नितकी रुहे कोलों कहानी, तुम जानत केवलझानी ॥
 विपरीत एकांत विनयके, मंशय अज्ञान कुनयके ।
 यश होय घोर अथ कीने, वचत नहिं जाय कहीने ॥
 मृगुनकी सेवा कीनी, केवल अदयाकरि भीनी ।
 गाविधि मिथ्यात भ्रमायो, चहुंगति मधि दोष उपायो ॥
 हिंसा पुनि गूठ जु चोरी, पर-वनितासों हग जोरी ।
 आरभ परिग्रह भानों, पन पाप जु या विधि कीनो ॥
 मपरम रमना घाननको, चखु कान विषय-सेवनको ।
 बहू करम किये मनमाने, कछु न्याय अन्याय न जाने ॥
 फल पच उदवर खाये, मधु मांस मद्य चित चाये ।
 नहि अष्ट मूलगुण धारी, सेये कुविसन दुसकारी ॥
 दुहवीम अभाय जिन गाये, सो भी निग दिन भुंजाये ।
 कछु भेदाभेद न पायो, ज्यों त्यों करि उदर भरायो ॥
 अनतानु जु बंधी जानो, प्रत्याख्यान अग्रत्याख्यानो ।
 संज्वलन चौकरी गुनिये, सच भेद जु षोडश मुनिये ॥
 परिहास अरति रति शोग, भय ग्लानि त्रिवेद संयोग ।

पनवीस जु मेद भये हम, इनके वश पाप किये हम ॥
 निद्रावश शयन कराई, सुपने मधि दोष लगाई ॥
 फिर जागि विषय-वन धायो, नानाविध विष-फल खायो ॥
 कियेऽहार निहार बिहारा, इनमें नहिं जतन विचारा ॥
 विन देखी धरी उठाई, विन शोधी त्रस्तु जु खाई ॥
 तब ही परमाद सतायो, बहुविधि विकल्प उपजायो ॥
 कछु सुधि बुधि नाहिं रही है, मिथ्या मति छाय गयी है ॥
 मरजादा तुम ढिंश लीनी, ताहमें दोष जु कीनी ॥
 भिन भिन अब कैसे कहिये, तुम ज्ञानविषै सब पइये ॥
 हा हा ! मैं दुठ अपराधी, त्रस-जीवन-राशि विराधी ॥
 थावरकी जतन न कीनी, उरमें कल्मा नहिं लीनी ॥
 पृथिवी बहु खोद कराई, महलादिक जागां चिनाई ॥
 पुनि विन गाल्यो जल ढोल्या, पंखातें पवन बिलोल्या ॥
 हा हा ! मैं अदयाचारी, बहु हरितकाय जु विदारी ॥
 तामथि जीवनके खंदा, हम खाये धरि आनंदा ॥
 हा हा ! परमाद बसाई, विन देखे अगनि जलाई ॥
 तामथि जीव जे आये, ते ह परलोक सिधाये ॥
 बीध्यो अन रात पिसायो, ईधन विन सोध जलायो ॥
 भाइ ले जागां बहारी, चिंउटी आदिक जीव विदारी ॥
 जल छानि जिवानी कीनी, सो ह पुनि डारि जु दीनी ॥
 नहिं जल-थानक पहुँचाई, किरिया विन पाप उपाई ॥
 जल मल भोरिन गिरवायो, कृमि-कुल बहु घात करायो ॥
 नदियन बिच चीर धुवाये, कोसनके जीव मराये ॥
 अन्नादिक शोध कराई, तामें जु जीव निसराई ॥

तिनका नहिं जतन कराया, गलिपारै धूप उगाया ॥
 पुनि ट्रन्य कमावन काजै, बहु आरंभ हिसा साजै ।
 किये अब निमनाविष भारी, करुना नहिं रंच विचारी ॥
 इत्यादिक पाप अनंता, हम कीने श्री भगवंता ।
 संतति चिरकाल उपाई, चानी तै कहिय न जाई ॥
 ताको जु उदय अब आयो, नानाविध मोहि सतायो ।
 फल भुंजव जिय दुख पारै, वचंत कैसें करि गावै ॥
 तुम जानत केवलजानी, दुख दूर करो शिवधानी ।
 हम नो तुम शरण लही है, जिन तारन विरद मही है ॥
 जो गावपना इक होवे, सो भी टुसिया दुख खोवै ।
 तुम तीन भुवनके म्यामी, दुख मेंटहु अंतरजामी ॥
 टोपदिकों चोर बढायो, सीताप्रति कमल रचायो ।
 अंजनसे किये अकामा, दुख मेंटो अंतरजामी ॥
 मेरे अवगुन न चिताने, प्रभु अपनो विरद सम्हारो ।
 सब दोषगदित करि म्यामी, दुख मेंटहु अंतरजामी ॥
 इंद्रादिक पदवी नहिं चाहै, विषयनिमे नाहिं लुभाऊँ ।
 रागादिक दोष हरीजै, परमानम निज-पद दीजै ॥

दोष
 टोपगदित जिनदेवजी, निजपद दीज्यो मोय ।
 सब जीवनके मुख बढ, आनंद मगल होय ॥
 अनुभव माणिक पारंगी, 'जौहरि' आप जिनन्द ।
 यही वर मोहि दीजिये, चरन शरण आनन्द ॥

सामायिक पाठ भाषा

प्रथम प्रतिक्रमण कम

काल अनन्त भ्रम्यो जग में सहिये दुःख भारी ।
जन्म मरण नित किये पाप को है अधिकारी ॥
कोटि भवान्तर मांहि मिलन दुर्लभ सामायिक ।
धन्य आज मैं भयो जोग मिलियो सुखदायिक ॥ १ ॥
हे सर्वज्ञ जिनेश ! किये जे पाप जु मैं अब ।
ते सब मनवचक्राय योग की गुप्ति बिना लभ ॥
आप समीप हजूर मांहि मैं खड़ो-खड़ो सब ।
दोष कहूँ सो सुनो करो नठ दुःख देहि जब ॥ २ ॥
क्रोध मान मद लोभ मोह मायावशि प्राणी ।
दुःख सहित जे किये दया तिनकी नहिं आनी ॥
बिना प्रयोजन एकेन्द्रिय बित्तिचउपंचेन्द्रिय ।
आप प्रसादहिं मिलै दोष जो लभ्यो मोहि जिय ॥ ३ ॥
आपस में इकठौर थाप करि जे दुःख दीने ।
पेलि दिए पगतलै दावि करि प्राण हरीने ॥
आप जगतके जीव जिते तिन सबके नायक ।
अरज करूँ मैं सुनो दोष मेटो दुःखदायक ॥ ४ ॥
अज्ञान आदिक चोर महा घनघोर पाप मय ।
तिनके जे अपराध भये ते क्षमा-क्षमा किय ॥
मेरे जे अब दोष भये ते क्षमहु दयानिधि ।

यह पडिकोणो कियो आदि षट्कर्म मांहि विधि ॥ ५ ॥

इसके आदि वा अन्त में आलोचना पाठ बोल कर फिर द्वितीय प्रत्याख्यान कर्म का पाठ करना चाहिये ।

द्वितीय प्रत्याख्यान कर्म

जो प्रसादवशि होय विराधे जीव घनेरे ।

तिनको जो अपराध भयो मेरे अघ ढेरे ॥

सो सब झूठो होउ जगतपति के परसादै ।

जा प्रसाद तैं मिलै सर्व सुख दुःख न लाधै ॥ ६ ॥

मैं पापी निर्लज्ज दया करि हीन महाशठ ।

किये पाप अघ ढेर पापमति होय चित्त दुठ ॥

निन्दू हूं मैं बार-बार निज जिय को गरहूं ।

सब विधि धर्म उपाय पाय फिर पाप न करहूं ॥ ७ ॥

दुर्लभ है नर-जन्म तथा श्रावक कुल भारी ।

सतसंगति संयोग धर्म जिन श्रद्धा धारी ॥

जिन वचनमृत धार समावर्ते जिनवाणी ।

तोहू जीव संघारे धिक धिक धिक हम जानी ॥ ८ ॥

इन्द्रिय लंपट होय खोय निज ज्ञान जमा सब ।

अज्ञानी जिमि करै तिसी विधि हिंसक है अब ॥

गमना गमन करन्तो जीव विराधे भोले ।

ते सब दोष किये निन्दू अब मन वच तोले ॥ ९ ॥

आलोचन विधि थकी दोष लागे जु घनेरे ।

ते सब दोष विनाश होउ तुम तैं जिन मेरे ॥

बार-बार इस भांति मोह मद दोष कुटिलता ।

ईर्ष्यादिकतैं भये निंदिये जे भयभीता ॥१०॥

तृतीय सामायिक भाव-कर्म

सब जीवन में मेरे समता भाव जग्यो है ।
 सब जिय मो सम समता राखो भाव लग्यो है ॥
 आर्त्त रौद्र द्वय ध्यान छांड़ि करिहूं सामायिक ।
 संजम मो कब शुद्ध होय यह भाव बधायिक ॥११॥
 पृथिवी जल अरु अग्नि वायु चतुकाय वनस्पति ।
 पंचहि थावर मांहि तथा त्रस जीव बसैं जिति ॥
 वे इन्द्रिय तिय चउ पंचेन्द्रिय मांहि जीव सब ।
 तिनतैं क्षमा कराऊँ मुझ पर क्षमा करौ अब ॥१२॥
 इस अवसर में मेरे सब सम कञ्चन अरु तृण ।
 महल भस्मान समान शत्रु अरु मित्रहिं समगण ॥
 जायन मरण समान जानि हम समता कीनी ।
 सामायिक का काल जितै यह भाव नवीनी ॥१३॥
 मेरो है इक आत्म तामैं समत जु कीनो ।
 और सबै बस भिन्न जानि समता रस भीनो ॥
 मात पिता सुत बन्धु मित्र तिय आदि सबै यह ।
 मोतैं न्यारे जानि जथारथ रूप कह्यो गह ॥१४॥
 मैं अनादि जगजाल मांहि फँसि रूप न जाण्यो ।
 एकेन्द्रिय दे आदि जन्तु को प्राण हराण्यो ॥
 ते सब जीव समूह सुनो मेरी यह अरजी ।
 भव-भव को अपराध छिमा कीज्यो कर मरजी ॥१५॥

नमो नृपभ जिनदेव अजित जिन जीति कर्मको ।
 सम्भव भवदुःखहरण करण अभिनन्दन शर्मको ॥
 सुमति सुमति दातार तार भवसिंधु पार कर ।
 पद्मप्रभ पद्माभ भानि अवभीति प्रीति धर ॥१६॥
 श्रीसुपार्श्व कृतपाश नाश भव जास शुद्ध कर ।
 श्रीचन्द्रप्रभ चन्द्रकान्ति सम देह कान्तिधर ॥
 पुष्पदन्त दमि दोषकोश भविषोष रोषहर ।
 शीतल शीतल करण हरण भवताप दोषकर ॥१७॥
 श्रेय रूप जिन श्रेय ध्येय नित्य सैय अथ्यजन ।
 वासुपूज्य शतपूज्य वासवादिक भवभयहन ॥
 विमल विमलमति देय अन्तगत है अनन्तजिव ।
 धर्म-शर्म शिवकरण शान्तिजिन शान्तिविधायिन ॥१८॥
 कुंथु कुंथुमुख जीवपाल अरनाथ जालहर ।
 मल्लि मल्लसम मोहमल्लमारण प्रचार धर ॥
 मुनिसुव्रत व्रतकरण नमत सुरसंघहि नमिजिन ।
 नेमिनाथ जिन नेमि धर्मरत मांहि ज्ञानधन ॥१९॥
 पार्श्वनाथ जिन पार्श्व उपलसम मोक्ष रमापति ।
 वर्द्धमान जिन नमूं बमूं भवदुःख कर्मकृत ॥
 या विधि में जिन संघ रूप चउबीस संख्यधर ।
 स्तवं नमूं हूं बार-बार बंदूं शिव सुखकर ॥२०॥

पंचम वन्दना-कर्म

वंदूं मैं जिनवीर धीर महावीर सुसनसति ।
 वर्द्धमान अतिवीर वंदि हूँ मनवचतन कृत ॥
 त्रिशला तनुज महेश धीश विद्यापति वंदूं ।
 वंदौं नित प्रति कनकरूप तनु पापनिकन्द ॥२१॥
 सिद्धारथ नृपनन्द इन्द दुःख दोष मिटाइत ।
 दुरितदवानल ज्वलित ज्वाल जगजीव उधारत ॥
 कुण्डलपुर करि जन्म जगत जिय आनंद कारत ।
 वर्ष बहत्तर आयु पाय सबही दुःख टारत ॥२२॥
 सप्तहस्त तनु तुङ्ग भगकृत जन्म मरण भय ।
 बालब्रह्मभय ज्ञेय हेय आदेय ज्ञानभय ॥
 दे उपदेश उधारि तारि भवसिंध जीवघन ।
 आप वसे शिवसांहि ताहि वंदौं मन वच तन ॥२३॥
 जाके वन्दनथकी दोष दुःख दूरहि जावै ।
 जाके वन्दनथकी मुक्ति तिय सन्मुख आवै ॥
 जाके वन्दनथकी वंच होवै सुरगनके ।
 ऐसे वीर जिनेश वंदि हूँ क्रमयुग तिनके ॥२४॥
 सामायिक षट्कर्मसांहि वन्दन यह पञ्चल ।
 वन्दौं वीर जिनेन्द्र इन्द्रशत वंच वंच सम ॥
 जन्ममरणभय हरो करो अघशान्ति शान्तिभय ।
 मैं अघकोष सुपोष दोषको दोष विनाशय ॥२५॥
 कायोत्सर्ग विधान करूँ अन्तिम सुखदाई ।

काय त्यजन मय होय काय सबको दुःखदाई ॥
 पूरव दक्षिण नमूँ दिशा पश्चिम उत्तर मैं ।
 जिनगृह वन्दन करूँ हरूँ भवतापतिमिर मैं ॥२६॥
 शिरोनती मैं करूँ नमूँ मस्तक कर धरिकैं ।
 आवर्तादिक क्रिया करूँ मन वच मद हरिकैं ॥
 तीनलोक जिनभवन मांहि जिन हैं जु अकृत्रिम ।
 कृत्रिम हैं द्वय अर्द्ध द्वीप नाही वन्दौं जिम ॥२७॥
 आठकोडि परि छप्पन लाख जु सहस्र सत्याणूँ ।
 च्यारि शतक पर असौएक जिनमन्दिर जाणूँ ॥
 व्यन्तर ज्योतिष मांहि संख्य रहिते जिनमन्दिर ।
 ते सब वन्दन करूँ हरहुँ मम पाप संघकर ॥२८॥
 सामायिक सम नाहिँ और कौऊ वैर मिटायक ।
 सामायिक सम नाहिँ और कौऊ मैत्रीदायक ॥
 श्रावक अणुव्रत आदि अन्त सप्तम गुणथानक ।
 यह आवश्यक किये होय निश्चय दुःखहानक ॥२९॥
 जे भवि आत्मकाज-करण उद्यम के धारी ।
 ते सब काज विहाय करो सामायिक सारी ॥
 राग रोष मदमोहक्रोध लोभादिक जे सब ।
 बुध 'महाचन्द्र' विलाय जाय तातैं कीज्यो अब ॥३०॥

इति सामायिक पाठ समाप्त ।

पं० भूधरकृत स्तुति

पुलकन्त नयन चकोर पक्षी, हँसत उर इन्दीवरो ।
 दुर्बुद्धि चकवी विलख बिछुड़ी, निविड़ सिथ्यातम हरो ॥
 आनन्द अम्बुज उमगि उछख्यो, अखिल आत्म निरदले ।
 जिन बहून पूरणचन्द्र निरखत, सकल मनवांछित फले ॥
 मम आज आत्म भयो पावन, आज विधन विनाशिया ।
 संसार सागर नीर निवड्यो, अखिल तत्व प्रकाशिया ॥
 अब भई कमला किंकरी, मम उभय भव निर्मल ठये ।
 दुःख जख्यो दुर्गति वास निवख्यो, आज नव मंगल भये ॥
 मन हरण सूरति हेरि प्रभु को, कौन उपमा लाइये ।
 मम सकल तनके रोम हुलसे, हर्ष और न पाइये ॥
 कल्याण काल प्रत्यक्ष प्रभुको, लखे जो सुर नर बने ।
 तिह समयकी आनन्द महिमा, कहत क्यों मुखसों बने ॥
 भर नयन निरखे नाथ तुमको, और वांछा ना रही ।
 मम सब मनोरथ भये पूरण, रंक मानो निधि लही ॥
 अब होऊ भव-भव भक्ति तुम्हरी, कृपा ऐसी कीजिये ।
 कर जोर 'भूधरदास' विनवै, यही वर मोहि दीजिये ॥

तव विलंब नहि कियो—स्तुति
 दोहा—जासु धर्म परभावसों, संकट कटत अनन्त ।
 मंगल मूरति देव सो, जैवन्तौ अरहन्त ॥
 हे करुणानिधि सुजन को, कष्ट विषै लखि लेत ।
 तजि विलंब दुःख नष्ट किय, अव विलंब किह हेत ॥
 तव विलंब नहि कियो, दियो नमिको रजता चल ।
 तव विलंब नहि कियो, मेघवाहन लङ्का थल ॥
 तव विलंब नहि कियो, सेठ सुत दारिद भंजै ।
 तव विलंब नहि कियो, नागजुग सुरपद रंजै ॥
 इमि चूर भूरि दुःख भक्तके, सुख पूरे शिवतिय वरन ।
 प्रभु मोर दुःख नाशनविषै, अव विलंब कारण कवन ॥
 तव विलंब नहि कियो, सिया पावक जल कीन्हौ ।
 तव विलंब नहि कियो, चन्दना शृङ्खल छीन्हौ ॥
 तव विलंब नहि कियो, चीर द्रौपदी को बाढ्यो ।
 तव विलंब नहि कियो, सुलोचना गंगा काढ्यो ॥ इमि
 तव विलंब नहि कियो, सांप कियो कुसुम सुमाला ।
 तव विलंब नहि कियो, उर्मिला सुरथ निकाला ॥
 तव विलंब नहि कियो, शीलवल फाटक खुल्ले ।
 तव विलंब नहि कियो, अञ्जना वन मन फुल्ले ॥ इमि
 तव विलंब नहि कियो, सेठ सिंहासन दीन्हौ ।
 तव विलंब नहि कियो, सिंधु श्रीपाल कढ़ीन्हौ ॥

तब विलंब नहिं कियो, प्रतिज्ञा वज्रकर्ण पल ।
 तब विलंब नहिं कियो, सुधन्ना काढ़ि वापि थल ॥ इमि०
 तब विलंब नहिं कियो, कंस भय त्रिजग उबारे ।
 तब विलंब नहिं कियो, कृष्णसुत शिला उधारे ॥
 तब विलंब नहिं कियो, खड्ग मुनिराज बचायो ।
 तब विलंब नहिं कियो, नीर मातंग उचायो ॥ इमि०
 तब विलंब नहिं कियो, सेठसुत निर विष कीन्हौ ।
 तब विलंब नहिं कियो, मानतुंग बंध हरीन्हौ ॥
 तब विलंब नहिं कियो, वादिमुनि कोढ़ मिटायो ।
 तब विलंब नहिं कियो, कुमुद निज पास कटायौ ॥ इमि०
 तब विलंब नहिं कियो, अञ्जना चोर उवाख्यो ।
 तब विलंब नहिं कियो, पूरवा भील सुधाख्यो ॥
 तब विलंब नहिं कियो, गृध्र पक्षी सुन्दर तन ।
 तब विलंब नहिं कियो, भेक दिय सुर अद्भुत तन ॥ इमि०
 इहविधि दुःख निरवार, सारसुख प्रापति कीन्हौ ।
 अपनो दास निहारि, भक्तवत्सल गुण चीन्हौ ॥
 अब विलंब किहिं हेत. कृपा कर इहां लगाई ।
 कहा सुनो अरदास नाहिं, त्रिभुवन के राई ॥
 जनवृन्द सु मनवचनन अबै, गही नाथ तुम पदशरन ।
 सुधि ले दयाल मम हाल पै, कर मंगल मंगलकरन ॥ इमि०

स्तुति

[कचिवर दौलतरामजी]

दोहा

सकल ज्ञेय ज्ञायक तदपि, निजानन्द-रस-लीन ।

सो जिनेन्द्र जयवंत नित, अरि-रज-रहस-विहीन ॥१॥

जय वीतराग विज्ञान-पूर, जय मोह-तिमिरको हरन खर ।
जय ज्ञान अनंतानंत धार, दग-सुख-वीरज-मण्डित अपार ॥
जय परम शांत मुद्रा समेत, भवि-जनको निज अनुभूति हेत ।
भवि-भागनवश जोगे वशाय, तुम धुनि है सुनि विभ्रम नशाय ॥
तुम गुण चिंतत निज-पर-विवेक, प्रगटै विषटै आपद अनेक ।
तुम जग-भूषण दूषण-वियुक्त, सब महिमायुक्त विकल्प-मुक्त ॥
अविरुद्ध शुद्ध चेतनस्वरूप, परमात्म परम पावन अनूप ।
शुभ अशुभ विभाव अभाव कीन, स्वाभाविक परिणतिमय अछीन
अष्टादश दोष विमुक्त धीर, स्व चतुष्टयमय राजत गभीर ।
मुनि गणधरादि सेवत महंत, नव केवल-लब्धि-रमा धरंत ॥
तुम शामन सेय अमेय जीव, शिव गवे जाहिं जैह सदीव ।
भव-सागरमें दुख छार चारि, तारनको अचर न आप टारि ॥
यह लखि निज दुख-गद-हरण-काज, तुम ही निमित्त कारण इलाज
जाने तातें में शरण आय, उचरों निज दुख जो चिर लहाय ॥
में भ्रम्यो अपनपो विसरि आप, अपनाये विधि-फल-पुण्य-पाप
निजको परको करता पिछान, परमें अनिष्टता दृष्ट ठान ॥

आकुलित भयो अज्ञान पारि, ज्यों मृग मृग-तृष्णा जानि वारि
 तन-परणतिमे आपो चितार, कबहूँ न अनुभवो स्व-पदसार ॥
 तुमको विन जाने जो छत्त्रेश, पाये सो तुम जानत जिनेश ।
 पशु-नारक-नर-सुर-गति-सम्भार, भव घर घर मरयो अनंत बार ॥
 अब काललब्धि बलतै दयाल, तुम दर्शन पाय भयो सुशाल ।
 मन शांत भयो मिटि सफल द्वन्द, बाख्यो स्वातमरस दुखनिकंद ॥
 तार्तै अब ऐसी करहु नाथ, विछुरै न कभी तुअ चरण साथ ।
 तुम गुणगणको नहिँ छेव देव, जग तारन को तुम विरद एव ॥
 आत्मके अहित विच्य कषाय, इनमें मेरी परिणति न जाय ।
 मैं रहूँ आफ्में आप लीन, सो करो होउं ज्यों निजाधीन ॥
 मेरे न चाह कछु और ईश, रत्नत्रय-निधि दीजै मुनीश ।
 मुझ कारजके कारण सु आप, शिव करहु हरहु मम मोह-ताप ॥
 शशि शान्तिकरन तप हग्न हेत, स्वयमेव तथा तुम कुशल देत ।
 पीवत पियूप ज्यों रोग जाय, त्यों तुम अनुभवतै भव नशाय ॥
 त्रिभुवन तिहुँकाल मंभार कोय, नहि तुम विन निज सुखदाय होय
 सो उर यह निश्चय भयो आज, दुखजलधि उतारन तुम जिहाज ॥

दोहा —

तुम गुणगण-मणिगणवती, गणत न पावहिं पार ।
 'दौल' स्वल्प-मति किमि कहै, नमूँ त्रियोग संभार ॥

दुःखहरण स्तुति

श्रीपति जिनवर करुणा यतनं, दुःखहरण तुम्हारा बाना है ।
 मत मेरी बार अपार करो, मोहि देहु विमल कल्याणा है ॥ टेका ।
 त्रैकालिक वस्तु प्रत्यक्ष लखो, तुमसों कछु बात न छाना है ।
 मेरे उर आरत जो वर्तत, निहचै सब सो तुम जाना है ॥
 अवलोक विधा मत मान गहो, नही मेरा कही ठिकाना है ।
 हो राजिप्रलोचन मोचविमोचन, मैं तुमसों हित ठाना है ॥ श्री०
 सब ग्रन्थनि में निरग्रन्थनि ने, निरधार यही गणधाग कही ।
 जिननाथक ही सब लायक है, सुखदायक धायक ज्ञानमही ॥
 यह बात हमारे कान परी, तब आन तुमारी शरण गही ।
 क्यों मेरी बार बिलव करो, जिननाथ सुनो यह बात सही ॥ श्री०
 काहू को भोग मनोग करो, काहू को स्वर्ग विमाना है ।
 काहू को नाग नरेशपति, काहू को ऋद्धि निधाना है ॥
 अब मो पर क्यों न कृपा करते, यह क्या अन्धेर जमाना है ।
 इनसाफ करो मत देर करो, सुखशृन्द भजो भगवाना है ॥ श्री०
 खल कर्म मुझे हैरान किया, तब तुम सों आन पुकारा है ।
 तुम ही समग्र नहीं न्याय करो, तब बन्देका क्या चारा है ॥
 खल घातक पालक बालक का, नृप नीति यही जगसारा है ।
 तुम नीतिनिपुण त्रैलोक्यपती, तुमही लगि दौर हमारा है ॥ श्री०
 जवसे तुमसे पहिचान भई, तबसे तुमही को माना है ।
 तुमरे ही शासन का स्वामी, हमको सच्चा सरधाना है ॥
 जिनको तुमरी शरणागत है, तिनसों जमराज डराना है ।
 यह सुजस तुम्हारे सांचे का, सब गावत वेद पुराना है ॥ श्री०

जिमने तुमसे दिलदर्द कहा, तिसका तुमने दुःख हाना है ।
 अब छोटा मोटा नाशितुरत, सुख दिया तिन्हें मनमाना है ॥
 पावकसों शीतल नीर किया, और चीर बढ़ा असमाना है ।
 भोजन था जिसके पास नहीं, सो किया कुबेर समाना है ॥ श्री०
 चिंतामण पारम कल्पतरु, सुखदायक ये परधाना है ।
 तब दासन के सब दास यही, हमरे मन में ठहराना है ॥
 तुम भक्तन को सुरइन्द्रपदी, फिर चक्रवर्तिपद पाना है ।
 क्या बात कहों विस्तार ददे, वे पावें मुक्ति ठिकाना है ॥ श्री०
 गति चार चौरासी लाख विषैं, चिन्मूरत मेरा भटका है ।
 हो दीनबन्धु करुणा-निधान, अबलों न मिटा वह खटका है ॥
 जब जोग मिला शिव साधनका, तब विघन कर्मने हटका है ।
 अब विघन हमारे दूर करो, सुख देहु निराकुल घटका है ॥ श्री०
 गजग्राहग्रसित उद्धार लिया, ज्यों अजन तस्कर तारा है ।
 ज्यों सागर औषदरूप किया, मैना का संकट टारा है ॥
 ज्यों गूलीतें सिंहासन, और वेडी को काट बिडारा है ।
 त्यों मेरा संकट दूर करो, प्रभु मोकू आस तुम्हारा है ॥ श्री०
 ज्यों फाटक टेकत पाय खुला, और साँप सुमन कर डारा है ।
 ज्यों खड्ग कुसुमका माल किया, बालकका जहर उतारा है ॥
 ज्यों सेठ विपति चक्रचूरफूर, घर लक्ष्मी सुख विस्तारा है ।
 त्यों मेरा संकट दूर करो, प्रभु मोकू आस तुम्हारा है ॥ श्री०
 यद्यपि तुमरे रागादि नहीं, यह सत्य सर्वथा जाना है ।
 चिन्मूरति आप अनन्तगुणी, नित शुद्ध दशा शिव धाना है ॥
 तद्यपि भक्तन की पीर हरो, सुख देत तिन्हें जु सुहाना है ।

यह प्रसिद्ध अचिन्त तुम्हारी का, क्या पावे पार सपाना है ॥ श्री०
 दुःखघन भी सुखघन का, तुमरा प्रण परम प्रमाणा है ।
 वरदान दया जन कीरत का, तिरुं लोक धुजा फहराना है ॥
 कमला रज्जी ! कमलारज्जी, करिये कमला अमलाना है ।
 अब मेरी विधा अस्तोत्रि गमापति, रक्ष न पार लगाना है ॥ श्री०
 तो दीनानाथ अनाथ हिन्, जन दीन अनाथ पुकारी है ।
 उदयागल कमलिपार हटाएल, मोत विधा विस्तारी है ॥
 ज्यों बार और नहि जावनकी, ततकाल विधा निरवारी है ।
 त्यों 'कुमार' यह अत्र कर, प्रभु जान हमारी बारी है ॥ श्री६

दीनत पद

अपनी मुधि भूल आप, आप दुख उपायो,
 ज्यों शुक नभचाल विसरि नलिनी लटकायो । अपनी०
 चंचल अविच्छुद्ध शुद्ध दरशबोधमय विशुद्ध,
 तजि जड-गमपरल रूप, पुद्गल अपनायो ॥ अपनी०
 इन्द्रिय सुख-दुख में निज, पाग रागरुखमें चित्त,
 दायक भवविपतिवृन्द, बन्धको बढ़ायो । अपनी०
 चाहदाह दाहे, त्यागो न ताह चाहै,
 समता-मुखा न गाहे जिन, निकट जो बतायो । अपनी०
 मानुषभव मुकूल पाय, जिनवरशासन लहाय
 'दौल' निजस्वभावभज अनादि जो न ध्यायो । अपनी०

समाधिमरण भाषा

गीतस्य स्वामी बन्दों नामी मरण समाधि भला है ।
 मैं कब पाऊँ निशिदिन ध्याऊँ गाऊँ वचन कला है ॥
 देव धर्म गुरु प्रीति महा दृढ़ सत व्यसन नहिं जाने ।
 त्यागि बाइस अभक्ष संयमी बारह व्रत नित ठाने ॥ १ ॥
 चक्की उखरी चूलि बुहारी पानी त्रस न विराधै ।
 बनिज करै पर द्रव्य हरै नहिं छहों करम इमि साधै ॥
 पूजा शास्त्र गुरुन की सेवा संयम तप चहुँ दानी ।
 पर उपकारी अल्प अहारी सामायक विधि ज्ञानी ॥ २ ॥
 जाप जपै तिहुँ योग धरै दृढ़ तनकी ममता टारै ।
 अन्त समय वैराग्य सम्हारै ध्यान समाधि विचारै ॥
 आग लगै अरु नाव डूबै जब धर्म विघन जब आवै ।
 चार प्रकार आहार त्यागि के मन्त्र सु मनमें ध्यावै ॥ ३ ॥
 रोग असाध्य जहां बहु देखै कारण और निहारै ।
 बात बड़ी है जो बनि आवै भार भवनको टारै ॥
 जो न बनै तो घरमें रहकरि सबसों होय निराला ।
 मात पिता सुत त्रियको सोंपै निज परिग्रह इहिकाला ॥ ४ ॥
 कुछ चैत्यालय कुछ श्रावकजन कुछ दुःखिया धन देई ।
 क्षमा क्षमा सबहीं सों कहिके मनकी शल्य हनेई ॥
 शत्रुन सों मिल निज कर जोरै मैं बहु करिहै बुराई ।

तुमसे प्रीतमको दुःख दीने ते सब छमियो भाई ॥ ५ ॥
 धन धरती जो मुखसों मांगै सो सब दे सन्तोषै ।
 छहों कायके प्राणी ऊपर करुणा भाव विशेषै ॥
 ऊँच नीच घर बैठ जगह इक कुल भोजन कुछ पयलै ।
 दूधाहारी क्रम क्रम तजिके छाछ आहार गहे लै ॥ ६ ॥
 छाछ त्यागिके पानी राखै पानी तजि संधारा ।
 भूमि मांहि धिर आसन मांडै साधमीं ढिग प्यारा ॥
 जब तुम जानो यह न जपै है तब जिनवाणी पढ़िये ।
 यों कहि मौन लियौ सन्यासी पंच परम पद गहिये ॥ ७ ॥
 चौ आराधन मनमें ध्यावै बारह भावन भावै ।
 दशलक्षण मुनि धर्म विचारै रत्नत्रय मन त्यावै ॥
 पैतीस सोलह षट् पन चारों दुइ इक वरण विचारै ।
 काया तेरी दुःख की ढेरी ज्ञानमयी तूं सारे ॥ ८ ॥
 अजर अमर निज गुणसों पूरे परमानन्द सु भावै ।
 आनन्द कन्द चिदानन्द साहब तीन जगपति ध्यावै ॥
 क्षुधा तृषादिक होय परीषह सहै भावसम राखै ।
 अतीचार पांचों सब त्यागे ज्ञान सुधारस चाखै ॥ ९ ॥
 हाड़ मांस सब सूख जाय जब धर्मलीन तन त्यागै ।
 अद्भुत पुण्य उपाय स्वर्ग में सेज उठै ज्यों जागै ॥
 तहँतै आवै शिव पद पावै बिलसै सुख अनन्तो ।
 'द्यानत' यह गति होय हमारी जैन-धर्म जयवन्तो ॥ १० ॥

वैराग्य भावना

दोहा—बीज राख फल भोगवै, ज्यों किसान जगमांहि ।
 त्यो चक्री नृप सुख करै, धर्म वितारै नाहिं ॥

योगीरासा छन्द ।

इह विधि राज करै नरनायक, भोगै पुण्य विशालो ।
 सुखसागर में रमत निरन्तर, जात न जान्यो कालो ॥
 एक दिवस शुभ कर्म संजोगे, क्षेमंकर मुनि वन्दे ।
 देखे श्रीगुरु के पदपङ्कज, लोचन अलि आनन्दे ॥
 तीन प्रदक्षिणा दे शिर नायो, करि पूजा धुति कीनी ।
 स्नाधु समीप विनय करि बैज्यो, चरणनमें दिँटि दीनी ॥
 गुरु उपदेश्यो धर्म-शिरोमणि, सुन राजा वैरागे ।
 राजरसा वनितादिक जे रस, ते रस बेरस लागे ॥
 मुनि सूरज कथनी किरणावलि, लगत भरम बुधि भागी ।
 अवतन भोगस्वरूप विचारो, परम धरम अनुरागी ॥
 इह संसार महावन भीतर, भ्रमते ओर न आवै ।
 जासन तरण जरा दौं दार्फे, जीव महा दुःख पावै ॥
 कबहुँ जाय तरक धिति भुँजै, छेदन भेदन भारी ।
 कबहुँ पशु परजाय धरै तहँ, बध बन्धन भयकारी ॥
 सुरगति में परलभ्यति देखे, राग उदय दुःख होई ।
 मानुष योनि अनेक विपतिसय, सर्व सुखी नहिं कोई ॥
 कोई इष्ट वियोगी त्रिलखै, कोई अनिष्ट संयोगी ।
 कोई दीन दरिद्री विगुचे, कोई तन के रोगी ॥
 कितही घर कलिहारी नारी कै बैरी सम भाई ।

किसही के दुःख बाहिर दीसै, किसही उर दुचिताई ॥
 कोई पुत्र बिना नित भूरै, होय मरै तब रोवै ।
 खोटी संततिसो दुःख उपजै, क्यों प्राणी सुख सोवै ॥
 पुण्य उदय जिनके तिनके भी, नाहिं सदा सुखसाता ।
 यह जगवास जथारथ देखे, सब दीखै दुःखदाता ॥
 जो संसार विषै सुख होतो, तीर्थकर क्यों त्यागै ॥
 काहे को शिव साधन करते, संजस सों अनुरागै ॥
 देह अपावन अधिर घिनावन, यामैं सार न कोई ।
 सागर के जलसो शुद्धि कीजै, तो भी शुद्ध न होई ॥
 सात कुधातु भरी मल सूरति, चाख लपेटि सोहै ।
 अन्तर देखत या सम जगमें, और अपावन को है ॥
 नवमलद्वार सबै निशिवासर, नाम लिये धिन आवै ।
 व्याधि उपाधि अनेक जहाँ तहँ, कौन सुधी सुख पावै ॥
 पोषत तो दुःख दोष करै अति, सोषत सुख उपजावै ।
 दुर्जन देह स्वभाव बराबर, मूरख प्रीति बढ़ावै ॥
 राचनजोग स्वरूप न याको, धिरचन जोग सही है ।
 यह तन पाय महा तप कीजै, यामैं सार यही है ॥
 भोग वुरे भव रोग बढ़ावै, वैरी है जग जीके ।
 बेरस होय विपाक समय अति, सेवत लागै नीके ॥
 वज्र अग्नि विषसे विषधरसे, ये अधिके दुःखदाई ।
 धर्मरतन के चोर चपल अति, दुर्गति पंथ सहाई ॥
 मोह उदय यह जीव अज्ञानी, भोग भले कर जानै ।
 क्यों कोई जन खाय धतूरा, सो सब कञ्चन मानै ॥

ज्यों-ज्यों भोग संयोग मनोहर, मनवांछित जन पावै ।
 तृष्णा लागिन त्यों त्यों डंकै, लहर जहर की आवै ॥
 मैं चक्रीपद पाय निरन्तर, भोगे भोग घनेरे ।
 तौ भी लनक भये नहिं पूरण, भोग मनोरथ मेरे ॥
 राज समाज लहा अधिकारण, वैर बढ़ावन हारा ।
 वेश्यासम लछमी अति चञ्चल, याका कौन पत्यारा ॥
 मोह महारिपु वैर विचाख्यो, जगजिय सङ्कट डारे ।
 घर काराग्रह वनिता बेड़ी, परिजन जन रखवारे ॥
 सम्पत्कदर्शन ज्ञानचरण तप, ये जिय के हितकारी ।
 येही सार असार और सब, यह चक्री चित्तधारी ॥
 छोड़े चौदह रत्न नवोंनिधि अरु छोड़े संग साथी ॥
 कोड़ि अठारह घोड़े छोड़े, चौरासी लख हाथी ॥
 सहस छियानवे रानी छोड़ी, अरु छोड़ा घर बारा ।
 सकल अवस्था ऐसे त्यागी, ज्यो जल बीच बतासा ॥
 इत्यादिक सम्पत्ति बहुतेरी, जीरणतृण सम त्यागी ।
 नीति विचार नियोगी सुतकी, राज दियो बड़भागी ॥
 होय निःशल्य अनेक नृपति संग, भूषणवसन उतारे ।
 श्रीगुरु चरण धरी जिन मुद्रा, पंच महाव्रत धारे ॥
 धनि यह समझ सुबुद्धि जगोत्तम, धनि यह धीरज धारी ।
 ऐसी सम्पत्ति छोड़ बसे बन, तिनपद धोक हमारी ॥
 दोहा—परिग्रह षोट उतार सब, लीनों चारित पंथ ।
 निज स्वभावमें थिर भये, बज्रनाभि निरग्रन्थ ॥

मेरी भावना

जिसने गग दोष कामादिक जीते सब जग जान लिया ।
सब जीवोंको मोक्षमार्गका निस्पृह हो उपदेश दिया ॥
बुद्ध वीर जिन हरि हर ब्रह्मा या उसको स्वाधीन कहो ।
भक्ति-भावसे प्रेरित हो यह चित्त उसीमें लीन रहो ॥
विषयोंकी आशा नहीं जिनके साम्य-भाव धन रखते हैं ।
निज-परके हित-साधनमें जो निश-दिन तत्पर रहते हैं ॥
स्वार्थ-त्यागकी कठिन तपस्या विना खेद जो करते हैं ।
ऐसे ज्ञानी साधु जगतके दुख-समूहको हरते हैं ॥
रहै सदा सत्संग उन्हींका ध्यान उन्हींका नित्य रहै ।
उनहीं जैसी चर्यामें यह चित्त सदा अनुरक्त रहै ॥
नहीं सताऊँ किसी जीवको भूठ कभी नहीं कहा करूँ ।
परधन-वनितापर न लुभाऊँ, संतोषामृत पिया करूँ ॥
अहंकारका भाव न रक्खूँ नहीं किसीपर क्रोध करूँ ।
देख दूसरोंकी बढ़तीको कभी न ईर्ष्या-भाव धरूँ ॥
रहै भावना ऐसी मेरी सरल-सत्य-व्यवहार करूँ ।
वनै जहां तक इस जीवनमें औरोंका उपकार करूँ ॥
मैत्रीभाव जगतमें मेरा सब जीवोंसे नित्य रहे ।
दीन-दुखी जीवोंपर मेरे उरसे करुणा-स्रोत बहे ॥
दुर्जन-क्रूर-कुमार्गरतों पर द्रोम नहीं मुझको आवै ।
साम्यभाव रक्खूँ मैं उनपर, ऐसी परिणति हो जावै ॥
गुणी जनोंको देख हृदयमें मेरे प्रेम उमड़ आवै ।
वनै जहांतक उनकी सेवा करके यह मन सुख पावै ॥

होऊँ नहीं जन्म कभी में द्रोह न मेरे उर आए ।
 गुण-ग्रहणका नाम रहे नित गृष्टि न दोषोंपर जाये ॥
 कोई चुग कहे या प्रज्ञा लक्ष्मी जाये या जाये ।
 लाखों वर्षों तक जीऊ या मृत्यु आज ही जा जाये ॥
 अथवा कोई कहे ही भय या लालच देने जाये ।
 तो भी न्याय-मार्गसे मेरा कभी न पद टिगने पाये ॥
 होकर गुप्तमें मग्न न फले दुःखमें कभी न वसगये ।
 शर्वत-नदी श्मशान भयानक अटवाने नहीं भय ग्वाये ॥
 रहे अटोल-अकण निरंतर यह मन दन्तर बन जाये ।
 एष्टवियोग-अनिष्टयोगसे सहन-शीलता दिग्गजाये ॥
 मुर्खा रहे नव जीव जगतके कोई कभी न वसगाये ।
 बैर-पाप अभिमान छोड़ जग नित्य नये मज्जु गाये ॥
 घर-घर चर्चा रहे धर्मकी दुष्कृत दुष्कर हो जाये ।
 ज्ञान-चरित उन्नत कर अपना मनुज-जन्म-फल नय पाये ॥
 ईति भीति व्यापै नहि जगने वृष्टि नमयपर हुआ करै ।
 धर्मनिष्ठ होकर राजा भी न्याय प्रजाका किया करै ॥
 रोग मरी दुर्भिक्ष न फैले प्रजा शांतिसे जिया करै ।
 परम अहिंसा-वर्म जगतमें फैल सर्व-हित किया करै ॥
 फैलै प्रेम परस्पर जगमें मोह दूर ही रहा करै ।
 अप्रिय कटुक कठोर शब्द नहीं कोई मुखसे कहा करै ॥
 बनकर सब 'युगवीर' हृदयसे देशोन्नति रत रहा करै ।
 वस्तु-स्वरूप-विचार खुशीसे सब दुख-संकट सहा करै ॥

भजन

श्रीसिद्धचक्रका पाठ करो दिन आठ, ठाट से प्राणी, फल पायो मैना रानी ॥ टेक
 मैना सुन्दरि एक नारी थी, कोढ़ी पति लखि दुःखियारी थी ।
 नहि पडे चैन दिन रैन व्यथित अकुलानी, फल पायो मैना रानी ॥
 जो पति का कष्ट मिटाऊंगी, तो उभय लोक सुख पाऊँगी ।
 नहि अजागलस्तनवत निष्फल जिन्दगानी, फल पायो मैना रानी ॥
 इक दिवस गई जिन मन्दिर मे, दर्शन करि अति हर्षी उर मे ।
 फिर लखे साधु निर्ग्रन्थ दिगम्बर ज्ञानी, फल पायो मैना रानी ॥
 वैठी मुनि को कर नमस्कार, निज निन्दा करती बार-बार ।
 भरि अश्रु नयन कहि मुनिसो दुःखद कहानी, फल पायो मैना रानी ॥
 बोले मुनि पुत्री धैर्य धरो, श्री सिद्धचक्र का पाठ करो ।
 नहि रहे कुष्ट की तन मे नाम निशानी, फल पायो मैना रानी ॥
 सुनि साधु वचन हर्षी मैना, नहि होय झूठ मुनि के वना ।
 करिके श्रद्धा श्री सिद्धचक्र की ठानी, फल पायो मैना रानी ॥
 जब पर्व अठाई आया है, उत्सवयुक्त पाठ कराया है ।
 सबके तन छिड़का यन्त्र न्हवन का पानी, फल पायो मैना रानी ॥
 गन्धोदक छिड़कते वसु दिन मे, नहि रहा कुष्ट किंचित तन मे ।
 भई सात शतक की काया स्वर्ण समानी, फल पायो मैना रानी ॥
 भव भोगि-भोगि योगेश भये, श्रीपाल कर्म हनि मोक्ष गये ।
 दूजे भव मैना पावे शिव रजधानी, फल पायो मैना रानी ॥
 जो पाठ कर मन वच तन से, वे छूटि जाय भव बन्धन से ।
 'मक्खन' मत करो विकल्प कहा जिनवानी, फल पायो मैना रानी ॥

आराधना पाठ

मैं देव नित अरहन्त चाहूँ, सिद्ध का सुमिरण करौ ।
 मैं सूर गुरु मुनि तीन पद, मैं साधुपद हिरदय धरौ ॥
 मैं धर्म करुणामयी चाहूँ, जहा हिंसा रञ्च ना ।
 मैं शास्त्र ज्ञान विराग चाहूँ, जासु मे परपञ्च ना ॥ १ ॥
 चौबीस श्रीजिनदेव चाहूँ, और देव न मन दसै ।
 जिन बीस क्षेत्र विदेह चाहूँ, वन्दिते पातिक नसै ॥
 गिरिनार शिखर सम्मेद चाहूँ, चम्पापुरी पावापुरी ।
 कैलाश श्रीजिन-धाम चाहूँ, भजत भाजै भ्रम जुरी ॥ २ ॥
 नवतत्त्व का सरधान चाहूँ, और तत्त्व न मन धरौ ।
 षट् द्रव्य गुण परिजाय चाहूँ, ठीक तासो भय हरौ ॥
 पूजा परम जिनराज चाहूँ, और देव नही सदा ।
 तिहुँकाल की मैं जाप चाहूँ, पाप नहि लागै कदा ॥ ३ ॥
 सम्यक्त दर्शन ज्ञान चारित, सदा चाहूँ, भावसो ।
 दशलक्षणी मैं धर्म चाहूँ, महा हर्ष उछावसो ॥
 सोलह जु कारण दुःख निवारण, सदा चाहूँ प्रीतिसो ।
 मैं चित्त अठाई पर्व चाहूँ, महा मङ्गल रीतिसो ॥ ४ ॥
 मैं वेद चारो सदा चाहूँ, आदि अन्त निवाहसो ।
 पाए धरम के चार चाहूँ, अधिक चित्त उछाहसो ॥
 मैं दान चारो सदा चाहूँ, भुवन वशि लाहो लहूँ ।
 आराधना मैं चारि चाहूँ, अन्त मे जेई गहूँ ॥ ५ ॥

भावना बारह सदा भाऊँ, भाव निर्मल होत है ।
 मैं व्रत जु बारह सदा चाहूँ, त्याग भाव उद्योत हैं ॥
 प्रतिमा दिगम्बर सदा चाहूँ, ध्यान आसन सोहना ।
 वसुकर्म तैं मैं छुटा चाहूँ, शिव लहूँ जहं मोहना ॥ ६ ॥
 मैं साधुजन को राग चाहूँ, प्रीति तिनही सौ करो ।
 मैं पर्व के उपवास चाहूँ, सब आरम्भे परिहरौ ॥
 उन दुःख पञ्चमकाल माही, कुल ध्रावक मैं लहो ।
 अरु महापन्न धरि सकौ नाहीं, निबल तन मैंने गहो ॥ ७ ॥
 आराधना उत्तम सदा चाहूँ, गुनो जिनरायजी ।
 तुम कृपानाय अनाय 'दानत', दया करना नाथजी ॥
 वसुकर्म नाथ विकाश ज्ञान, प्रकाश मोको कीजिये ।
 गर गुगनि गमन समाधिमरण, सुभक्ति चरणन दीजिए ॥ ८ ॥

मरण भय

मरण क्या है ? दस प्राणों का वियोग हो जाना ही तो मरण है । पाँच इन्द्रिय, तीन बल, एक धातु और एक द्वासीञ्चभाग इनका वियोग होते ही मरण होता है । परन्तु यह अनाद्यन्त, निरयोद्यत और सान्स्वरूपी अपने ही चिन्तवन करता है । एक चेतना ही उसका प्राण है । तीन काल में उसका वियोग नहीं होता । अतः चेतनामयी सानात्मा के ध्यान से उसे मरण का भी भय नहीं होता । इस प्रकार यात भयों में से यह किमी प्रकार भय नहीं करता । अतः गम्भीरदृष्टि पूर्णतया निर्भय है ।

—'वर्णी वाणी' से

अठाईरासा

प्राणी वरत अठाई जे करै, ते पावै भव पार ॥ प्राणी०
 जम्बूद्वीप सुहावनो, लख योजन विस्तार ।
 भरतक्षेत्र दक्षिण दिशा, पोदनपुर हित सार ॥ प्राणी०
 विद्यापति विद्या धरी, सोमा रानी राय ।
 समकित श्रावक व्रत धरै, धर्म सुने अधिकाय ॥ प्राणी०
 चारण मुनि तहा, पारणे आये राजा गेह ।
 सोमा राणी आहार दे, पुण्य बढ़ो अति नेह ॥ प्राणी०
 तिस समय नभ मे देवता, चले जात विमान ।
 जय जय शब्द भयो, घनो मुनिवर पूछो ज्ञान ॥ प्राणी०
 मुनिवर बोले राय सुनि, नन्दीश्वर सुर जात ।
 जे नर करहि स्वभाव सो, ते होवे शिवकन्त ॥ प्राणी०
 यही वचन रानी सुने, मन मे भयो आनन्द ।
 नन्दीश्वर पूजा करै, ध्यावै आदि जिनेन्द्र ॥ प्राणी०
 कार्तिक फाल्गुन षाढ़ मे, पालौ मन वच देह ।
 बसु दिन बसु पूजा करै, तीन भवान्तर लेह ॥ प्राणी०
 विद्यापति सुनि चालियो, रच्यो विमान अनूप ।
 रानी वरजै राय को, तुम तो मानुष भूप ॥ प्राणी०

मानुषोत्तर लघत नही, मानुष जाती जात ।
 जिनवारी निश्चय सही, तीन भुवन विख्यात ॥ प्राणी०
 सो विद्यापति ना रहो, चली नन्दीश्वर द्वीप ।
 मानुषोत्तर गिरियो मिली, जायो न जाय महीप ॥ प्राणी०
 मानुषोत्तर से भेंटते, परो धरणि सिर भार ।
 विद्यापति भव हरियो, देव भयो सुरसार ॥ प्राणी०
 द्वीप नन्दीश्वर दिनक मे, पूजा वसु विधि ठान ।
 करी गुनन वच काव से, माला पहनी आन ॥ प्राणी०
 विद्यापति को नय धरि, परसन रानी बात ।
 आनन्द सो घर आइयो, नन्दीश्वर करि जात ॥ प्राणी०
 रानी बोले रायसी, यह तो कवहुँ न होय ।
 जिनवारी मिथ्या नही, निश्चय मन में सोय ॥ प्राणी०
 नन्दीश्वर जयमाल को, राय दिखाई आशि ।
 अब सांचों मोहि जानियो, पूजा करी बहुमान ॥ प्राणी०
 रानी फिर तासों कहै, यह भव परसैं नाहि ।
 पश्चिम सूरज उगई, हो विष अमृत माहि ॥ प्राणी०
 चन्द्र अन्नारा जो भरै, निशा कमल उपजन्त ।
 रवि अन्धेरा जो करै, बालू घी निकलन्त ॥ प्राणी०

पुनि रानी सो नृप कहे, बावन भवन जिनाल ।
 तेरह चोका बन्दि कर, पूज करी तत्काल ॥ प्राणी० ॥
 जयमाला तहाँ मो मिली, आयो हूँ तुम पास ।
 अब तू मिथ्या मत कहे, पूज करी तज आस ॥ प्राणी० ॥
 पूरब दक्षिण वन्दि कर, पश्चिम उत्तर जान ।
 मिथ्या भाषौ हूँ नही, मोहि जिनवर की आन ॥ प्राणी० ॥
 सुन राजा तैं सच कही, जिनवाणी शुभसार ।
 ढाई दीप न लघई, मानुष गिरि विस्तार ॥ प्राणी० ॥
 विद्यापति से सुर भयो, रूप धारि यह सोय ।
 रानी को तव स्तुति करी, निश्चय समकित तोय ॥ प्राणी० ॥
 देव कहे रानी सुनो, मानुषोत्तर गिरि जाय ।
 तहँ तै चय मैं सुर भयो, पूजि नन्दीश्वर आय ॥ प्राणी० ॥
 एक भवान्तर मो रहो, जिन शासन परमाण ।
 मिथ्याती माने नहीं, श्रावक निश्चय आण ॥ प्राणी० ॥
 सुरचय तहाँ हथनापुरी, राज कियो भरपूर ।
 परिग्रह तज सयम लियो, कर्म महागिरि चूर ॥ प्राणी० ॥
 केवलज्ञान उपाय कर, मोक्ष गयो मुनिराय ।
 शाश्वत सुख विलसे सदा, जामन मरण मिटाय ॥ प्राणी० ॥
 अब रानी की सुन कथा, सयम लीनो सार ।
 तप करके वह सुर भई, विलसे सुख विस्तार ॥ प्राणी० ॥

गजपुर नगरी अवतरी, राज करे बहु भाय ।
 सोलह कारण भाइयो, धर्म सुनो अधिकाय ॥ प्राणी० ॥
 मुनि संघाटक आइयो, माली सार जनाय ।
 राजा वन्दे भावसो, पुण्य बढ़ी अधिकाय ॥ प्राणी० ॥
 राजा मन वैरागियो, संयम लीनो सार ।
 आठ सहस नृप साथ ले, यह ससार असार ॥ प्राणी० ॥
 केवलज्ञान उपाय के, दोय सहस निर्वाण ।
 दोय सहस सुख स्वर्ग के, भोगे भोग सुथान ॥ प्राणी० ॥
 चार सहस भूलोक मे भोगे बहु ससार ।
 काल पाय शिव जायेंगे, उत्तम धर्म विचार ॥ प्राणी० ॥
 याही मानुष लोक में, तीन जनम परमाण ।
 लोकालोक सुजान ही, सिद्धारथ कुल ठाण ॥ प्राणी० ॥
 भव समुद्र के तरण को, बावन नौका जान ।
 जे जिय करे स्वभावसो, जिनवर साच बखान ॥ प्राणी० ॥
 मन वच काया जे पढे, ते पावे भव पार ।
 विनय कीर्ति सुख सो भणे, जनम सफल ससार ॥
 प्राणी बरत अठाई जे करे, ते पावें भव पार ॥ प्राणी० ॥



वारहभावना मंगतराधकृत

दोहा—बन्दू श्री अरहन्तपद, वीतराग विज्ञान ।

वरणू वारह भावना, जगजीवनहित जान ॥ १ ॥

छन्द—कहाँ गये चक्री जिन जीता, भरतखण्ड सारा ।

कहाँ गये वह रासरु लछमन, जिन रावन मारा ॥

कहाँ कृष्ण रुक्मिणि सतभामा, अरु संपति सगरी ।

कहाँ गये वह रङ्गमहल अरु, सुवरन की नगरी ॥ २ ॥

नहीं रहे वह लोभी, कौरव जूझ मरे रन में ।

गये राज तज पांडव वन को, अगनि लगी तन में ॥

मोहनीद से उठ रे चेतन, तुझे जगावन को ।

हो दयाल उपदेश करै गुरु, वारह भावन को ॥ ३ ॥

१ अधिर भावना ।

सूरज चाँद छिपै निकलै ऋतु, फिर-फिर कर आवै ।

प्यारी आयू ऐसी बीतै, पता नहीं पावै ॥

पर्वत पतित नदी सरिता, जल बहकर नहीं हटता ।

स्वास चलत यों घटै काठ ज्यों, आरेसों कटता ॥ ४ ॥

ओसबूद ज्यों गलै धूप में, वा अजुलि पानी ।

झिन-झिन यौवन छीन होत है, क्या समझै प्राणी ॥

इन्द्रजाल आकाश नगर सम, जगसंपति सारी ।

अधिर रूप ससार विचारो, सब नर अरु नारी ॥ ५ ॥

२ अशरण भावना ।

कालसिंह ने मृगचेतन को, घेरा भव वन में ।
 नहीं बचावनहारा कोई, यों समझो मन में ॥
 मन्त्र यन्त्र सेना धन सपति, राज पाट छूटै ।
 वश नहीं चलता काल लुटेरा, काय नगरि लूटै ॥ ६ ॥
 चक्रतन हलधरसा भाई, काम नहीं आया ।
 एक तीर के लगत कृष्ण की, विनश गई काया ॥
 देव धर्म गुरु शरण जगत में, और नहीं कोई ।
 भ्रम से फिर भटकता चेतन, यूँही उमर खोई ॥ ७ ॥

३ संसार भावना ।

जन्म मरन अरु जरा रोग से, सदा दुःखी रहता ।
 द्रव्य क्षेत्र अरु कालभाव भव, परिवर्तन सहता ॥
 छेदन भेदन नरक पशुगति, बध बन्धन सहता ।
 राग उदय से दुःख सुरंगति में, कहां सुखी रहना ॥ ८ ॥
 भोगि पुण्यफल हो इकइन्द्री, क्या इसमें लाली ।
 कुतवाली दिन चार वही फिर, खुरपा अरु जाली ॥
 मानुष जन्म अनेक विपत्तिमय, कहीं न सुख देखा ।
 पञ्चमगति सुख मिलै शुभाशुभ को, मेटो लेखा ॥ ९ ॥

४ एकत्व भावना ।

जन्मै मरै अकेला चेतन, सुख दुःख का भोगी ।
 और किसीका क्या इक दिन यह, देह जुदी होगी ॥

कमला चलत न पैँड जाय, मरघट तक परिवारा ।
 अपने-अपने सुख को रोवै, पिता पुत्र दारा ॥ १० ॥
 ज्यों मेले में पथीजन, मिलि नेह फिरै घरते ।
 ज्यों तरुवर पै रैन वसेरा, पंछी आ करते ॥
 कोस कोई दो कोस कोई, उड फिर धक-धक हारै ।
 जाय अकेला हंस सग में, कोई न पर मारै ॥ ११ ॥

५ भिन्न (अन्यत्व) भावना ।

मोहरूप मृगतृष्णा जग में, मिथ्या जल चमकै ।
 मृग चेतन नित भ्रम में उठ-उठ, दौड़ै धक-धककै ॥
 जल नहिं पार्यै प्राण गमाव, भटक-भटक मरता ।
 वस्तु पराई मानै अपनी, भेद नहीं करता ॥ १२ ॥
 तू चेतन अरु देह अचेतन, यह जड तू ज्ञानी ।
 मिले अनादि यतनतैं विछुडै, ज्यों पय अरु पानी ॥
 रूप तुम्हारा सबसों न्यारा, भेद ज्ञान करना ।
 जौलों पौरुष धकै न तोलों, उद्यमसों चरना ॥ १३ ॥

६ अशुचि भावना ।

तू नित पोखै यह सूखै ज्यों, घोबै ल्यों मैली ।
 निश दिन करै उपाय देह का, रोगदशा फैली ॥
 मात-पिता रज वीरज मिल कर, बनी देह तेरी ।
 मास हाड़ नश लहू राखकी, प्रगट व्याधि घेरी ॥ १४ ॥

काना पौंढा पड़ा हाथ. यह, चूसै तौ रोवै ।
फलै अनन्त जु धर्म ध्यान की, भूमिविषै बोंव ॥
केसर चन्दन पुष्प सुगन्धित, वस्तु देख सारी ।
देह परसते होय अपावन, निशदिन मल जारी ॥ १५ ॥

७ आस्रव भावना ।

ज्यों सरजल आवत मोरी ल्यों, आस्रव कर्मन को ।
दर्वित जीव प्रदेश गहै जब, पुद्गल भरमन को ॥
भावित आस्रव भाव शुभाशुभ, निशदिन चेतन को ।
पाप पुण्य के दोनों करता, कारण बन्धन को ॥ १६ ॥
पैन मिथ्यात योग पन्द्रह, द्वादश अविरत जानो ।
पंचरु बीस कषाय मिले सब, सत्तावन मानो ॥
मोहभाव की ममता टारै, पर परणत खोते ।
करै मोक्ष का यतन निरास्रव, ज्ञानी जन होते ॥ १७ ॥

८ सवर भावना ।

ज्यों मोरी में डाट लगावै, तब जल रुक जाता ।
ल्यों आस्रव को रोकै सवर, क्यों नहिं मन लाता ॥
पञ्च महाव्रत समिति गुप्तिकर, वचन काय मन को ।
दश विध धर्म परीषह बाइस, बारह भावन को ॥ १८ ॥
यह सब भाव सत्तावन मिलकर, आस्रव को खोते ।
सुषुप्त दशा से जागो चेतन, कहा पड़े सोते ॥
भाव शुभाशुभ रहित, शुद्ध भावन संवर पावै ।
डाट लगत यह नाव पड़ी, मरुधार पार जावै ॥ १९ ॥

९ निर्जरा भावना ।

ज्यों सरवर जल रुका सूखता, तपन पड़ै भारी ।
 सवर रोकै कर्म निर्जरा, हूँ सोखनहारी ॥
 उद्यम भोग सविपाक समय, पक जाय आम डाली ।
 दूजी है अविपाक पकावै, पालविषै माली ॥ २० ॥
 पहली सबके होय नहीं, कुछ सरै काम तेरा ।
 दूजी करै जु उद्यम करके, मिटै जगत फेरा ॥
 संवर सहित करो तप प्राणी, मिलै मुक्त रानी ।
 इस दुलहिन की यही सहेली, जानै सब ज्ञानी ॥ २१ ॥

१० लोक भावना ।

लोक अलोक आकाश माहिं थिर, निराधार जानो ।
 पुरुषरूप कर कटी भये षट्, द्रव्यनसो मानों ॥
 इसका कोई न करता हरता, अमिट अनादी है ।
 जीवरु पुद्गल नाचै यामें, कर्म उपाधी है ॥ २२ ॥
 पाप पुन्यसों जीव जगत में, नित सुख दुःख भरता ।
 अपनी करनी आप भरै शिर, औरन के धरता ॥
 मोहकर्म को नाश मेटकर, सब जग की आसा ।
 निज पद मे थिर होय, लोक के, शीश करो बासा ॥ २३ ॥

११ बोधिदुर्लभ भावना ।

दुर्लभ है निगोद से थावर, अरु त्रसगति प्राणी ।
 नरकाया को सुरपति तरसै, सो दुर्लभ प्राणी ॥

उत्तम देश सुसगति दुर्लभ, श्रावककुल पाना ।
 दुर्लभ नम्यक दुर्लभ संनम, पञ्चम गुण ठाना ॥ २४ ॥
 दुर्लभ रत्नत्रय आराधन दीक्षा का धरना ।
 दुर्लभ मुनिवर को व्रत पालन, शुद्ध भाव करना ॥
 दुर्लभ ने दुर्लभ है चेतन, बोधिज्ञान पावै ।
 पाकर केवलज्ञान नहीं फिर, उस भव में आवै ॥ २५ ॥

१२ धर्म भावना ।

पट्ट दरजन अन बौद्ध न नास्तिक ने, जग को लुटा ।
 मृत्ता ईसा और मुहम्मद का, मजहब भूठा ॥
 हो मुहम्मद सब पाप कर सिर, करता है लार्च ।
 कोई हिन्दू कोई करता से, जग में भटकाये ॥ २६ ॥
 वीतराग सर्वज्ञ दोष त्रिन, तीजिन की वानी ।
 नम्र तत्व का वर्णन जाये, नम्रको सुखदानी ॥
 इनका चितवन बार-बार कर, थड़ा दर धरना ।
 'मगत' हमी जतनर्त उकटिन, भवसागर तरना ॥ २७ ॥
 ■ इति सुप्त न्पुर निवासी मगतराजजीवित्त वारह भावना समाप्त ॥

वर्णी-वाणो की डायरी से

- मन की शुद्धि बिना काय शुद्धि का कोई महत्व नहीं ।
- जो मनुष्य अपने मनुष्यपने की दुर्लभता की ओर देखता है, वही ससार से पार होने का उपाय अपने आप मोज होता है ।

तत्त्वार्थसूत्र पूजा

षट् द्रव्य को जामें कह्यो जिनराज-वाक्य प्रमाण सों ।
 किय तत्त्व सातों का कथन जिन-आप्त-आगम मान सों ॥
 तत्त्वार्थ-सूत्रहि शास्त्र सो पूजो भविक मन धारि के ।
 लहि ज्ञान तत्त्व विचार भवि शिव जा भवोदधि पार के ॥

दोहा—जामें षट् द्रव्यहिं कह्यो, कह्यो तत्त्व पुनि सात ।
 सो दश सूत्रहि थापि के, जजै कर्म कटि जात ॥

सुरसरी कर नीरसुलाय के, करि सुप्रासुक कुम्भ भराय के ।
 जजन सूत्रहिं शास्त्रहिको करो, लहि सुतत्त्व-ज्ञानहि शिववरो ।

मलयदारू पवित्र मंगावके, घसि कपूरवरेण मिलावके । ज०

सुनवशालिसुगंधितलायके, खंड विवर्जित थाल भरायके । ज०

सुमन वेल चमेलिहिकेवरा, जिनसुगंधदर्शोंदिश विस्तरा । ज०

वर सुहाल सुफेनिहिं मोदका, रसगुला रसपूरित ओदका । ज०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवद्वादशांगसारभूताय श्रीतत्त्वार्थसूत्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य० ।

घृत कपूर मणीकर दीयरा, करि उद्योत हरौ तम हीयरा । ज०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवद्वादशांगसारभूताय श्रीतत्त्वार्थसूत्राय मोहान्धकारविनाशनाय दीपं०

गुह्य सुगंधित धूप दशांगहीं, धरि हुताशन धूम उठावहीं । ज०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवद्वादशांगसारभूताय श्रीतत्त्वार्थसूत्राय अष्टकर्मदहनाय धूप० ।

रामुकदाख बदामअनारला, नरंगनीबूहिं आमहिं श्रीफला । ज०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवद्वादशांगसारभूताय श्रीतत्त्वार्थसूत्राय मोक्षफलप्राप्तये फल० ।

जल सुचंदन आदिक द्रव्य ले, अरघके भरि थालहिले भले । ज०

ॐ ह्रीं श्रीजिनमुखोद्भवद्वादशांगसारभूताय श्रीतत्त्वार्थसूत्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य० ।

सर्वैया
विमल विमल वाणी, श्री जिनवर बखानी ।

सुन भये तत्त्वज्ञानी ध्यान-आत्म पाया है ॥

सुरपति मनमानी, सुरगण सुखदानी ।

सुभव्य उर आना, मिथ्यात्व हटाया है ॥

समझहिं सब नीके, जीव समवशरण के ।

निज-निज भाषा मांहि, अतिशय दिखानी है ॥

निरअक्षर अक्षर के, अक्षरन सों शब्द के ।

शब्द सों पद बने, जिन जु बखानी है ॥

पादाकुलक छन्द —

संसार मोह में मोह तरा, प्रगटी जिनवाणी मोह हरा ।
 ऊद्धरत हो तम नाश करा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 अति मानसरोवर भील खरा, कल्पाग्नि पूरित नीर भरा ।
 दश-धर्म बहे शुभ हम तरा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 कल्पद्रुम के मम जानतरा, रत्नत्रय के शुभ पुष्ट वरा ।
 गुण तत्त्व पदार्थन पात्र करा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 वसुकर्म महारिपु दुष्ट खरा, तसु उपजी फौली बेली बरा ।
 तसु नाशन बाहि कुठार करा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 मद मायग लोभऽह क्रोध धरा, एकषाय महादुःखदाय तरा ।
 तिन नागि भवोदधि पार करा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 वर षोडश कारण भाव धरा, पट् कायन रक्षण नियम करा ।
 मद आटहुं मदि के गर्द करा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 जिनवाणि न जाने त्रिजगत फिरा, जड़ चेतन भाव न भिन्न वरा ।
 नहिं पायो आत्म बोध वरा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 शुभ-कर्म उद्योत कियो हियरा, जिनवाणिहि ज्ञान जग्यो जियरा ।
 भवभर मणहर शिव मार्ग धरा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥
 सुत कन्हैयालाल परणाम करा, भगवानदास जिहि नाम धरा ।
 जिनवाणि बसो नित तिहि हियरा, प्रणमामि सूत्र जिनवाणि वरा ॥

पत्ता ।

जिनवाणी माता सब सुख दाता. भवभ्रमहर मुक्तिकरा ।
 शुभसूत्रहिं शास्त्रहिं, वारहि वारहि दासजोरिकरनमनकरा ।
 ॐ ह्रीं श्रीं नमो भगवते वासुदेवाय श्रीगणेशाय नमः ॥
 जे पूजे ध्यावें भक्ति बढ़ावै जिनवाणी सेती ।
 ते पावहिं धन धान्य सम्पदा पुत्र पौत्र जेती ॥
 निरोग शरीर लहें कीरति जग हरे भ्रमण फेरी ।
 अनुक्रम सेती लहें मोक्षधल तहं के होय वसेरी ॥

इति श्रीगणेशपूजा समाप्त ।

श्रीकृष्णभट्टके पूर्वभव

कनित्त नगहर ।

यादि जयवर्मा दूज महाप्रलभ्य तीजे,
 तुम्हईगान ललितान्ग देव थयौ है ।
 चौथे मजजंघ एह पांचवें जुगल देह
 मम्यद्र ले दूज देवलोक फिर गयो है ॥
 सातवें नुबुदिराय आठवें अन्युतइन्द्र,
 नवमे नगेन्द्र वज्रनाभ नाम भयौ है ।
 दशें अहमिन्द्र जान ग्यारवें कृष्ण-भानु,
 नाभिनंद-भूधरके, गीस जन्म लयौ है ॥ ८२ ॥

सुगन्ध दशमी व्रत कथा

माघों सुदी दशमी के दिन सुगन्धित धूप से चुन्ने के बाद स्त्री-पुरुषों को सुयोग्य वक्ता द्वारा सुगन्ध दशमी व्रत कथा का श्रवण करना चाहिये ।

चौपाई ।

पञ्च परम गुरु वन्दन करू, ताकर मम अष वन्दन हरू ।
 सार सुगन्ध दर्श व्रत कथा, भाषत हूं भाषी जिन यथा ॥ १ ॥
 अरु गुरु शारद के परसादि, कहस्यु मेढ नार पूजादि ।
 जे भवि इह व्रत करिहूं सही, तिन स्वर्गादिक पदवी लही ॥ २ ॥
 सन्मति जिन गौतम मुनिराय, तिनके पद नमि श्रेणिक राय ।
 करत भयो इम धुति सुखकार, विन कारण जग बन्धु करार ॥ ३ ॥
 भन्य कमल प्रतिबोधन सूर्य, मुक्ति पन्थ निरवाहन धूर्य ।
 श्रुतिवारिधि को पोत समान, इन्द्रादिक तुम सेवक जान ॥ ४ ॥
 व्रत सुगन्ध दशमी इह मार, कीन्हूं किनि किमि विधि विस्तार ।
 अरु याकौ फल कैमो होय, मोकू उपदेशो मुनि सोय ॥ ५ ॥
 गौतम बोले सुन भूपाल, पुण्य कथा यह व्रत की माल ।
 भूप प्रश्न तुम उत्तम कयो, मैं भाषू जो जिन उच्चखो ॥ ६ ॥
 सुनत मात्र व्रत को विस्तार, पाप अनन्त हर तत्काल ।
 जे कर्ता क्रमतैं शिव जाय, और कहा कहिये अधिकाय ॥ ७ ॥

दोहा—जम्बू द्वीप विषै यहां, भरत क्षेत्र सु जान ।

तहां देश काशी लसै, पुर वाराणसी मान ॥ ८ ॥

चौपाई ।

पद्मनाभ जाको भूपाल, कीन्हूं वसुमद को परिहार ।
 सप्त व्यसन तजि गुण उपजाय, ऐसे राज करे सुखदाय ॥ ९ ॥

श्रीमती जाकै पर नारि, निज पतिकुं अति ही सुखकारि ।
 एक समय वन क्रीड़ा हेत, जात हतो निज सैन्य समेत ॥ १० ॥
 निज पुत्रमे से जय ही गयो, तब मन माहीं आनन्द लयो ।
 तपही एक मुनीश्वर तार, मात वाम करिके भवतार ॥ ११ ॥
 अनन काजि आते मुनि जोय, राणीसों भासे नृप सोय ।
 तुन जायो पौ भोजन तार, कीजो मुनिकी भक्ति अपार ॥ १२ ॥
 हम मुनि राणी मन हम भयो, भोगों में मुनि अन्तर करी ।
 दुःखहारी पायी मुनि आय, मेरे सुख इन दियो गमाय ॥ १३ ॥
 मनहीं मे दुःखी अति घणी, आजा मान चली पति तणी ।
 आय दियो भोजन तत्काल, जागै और सुनो भूपाल ॥ १४ ॥
 मुनि भूतिकुं ही घर गयो, राणी असन महानिन्द दयो ।
 करीतुं पगी पौ जु अहार, दियो मुनीश्वर दुःखकार ॥ १५ ॥
 भोजन करि चान्दे मुनिगार, मारग मादि गहल अति आय ।
 परगै भूमि पर तब मुनिगज, कियो आयका देखि श्लाज ॥ १६ ॥
 नैटे एक दिनान्त्य नार, तहाँ ले गये करि उपचार ।
 फेरि गइल गेमे वन कागों, राणी मोटो भोजन दयो ॥ १७ ॥
 चारि मुनी महा दुःख पाय, ग्रन्थ हो गये हें अधिकाय ।
 धिर-धिर हें ताको अति घणू, दुष्ट स्वभाव अधिक जा तणू ॥ १८ ॥
 तबही वनसों प्रायो राय, मुनी बात राजा दुःख पाय ।
 रानीयों मोटे वच कहे, वस्त्राभरण खोसि करि लये ॥ १९ ॥
 काटि दई घर बाहरि जई, दुःखी भई अति ही सो तपै ।
 कृष्टातुर हें आरत कियो, प्राण छोरि महिषी तन लियो ॥ २० ॥

याकी मात भैंस मर गई, तब ये अति दुर्बलता लई ।
 एक समय कर्दम मधि जाय, मग्न भई नाना दुःख पाय ॥ २१ ॥
 तहां थकी देख्यो मुनि कोय, सीग हलाये क्रोधित होय ।
 तबही पक विपै गडि गई, प्राण छोरि खरणी उपजई ॥ २२ ॥
 भई पाँगुरी पिछले पाय, तबही एक मुनीश्वर आय ।
 पूरव बैर सु मन मे ठयो, तहां कलुष परिणाम जु भयो ॥ २३ ॥

दोहा—कियो क्रोध मन में घणू, दई दुलाती जाय ।
 प्राण छोरि निज पापतै, लई छरुरी काय ॥ २४ ॥
 श्वानादिक के दुःखतैं, भूखी प्यासी होय ।
 मरि कर चण्डाली सुता, उपजी निन्दित सोय ॥ २५ ॥

चौपाई—गर्भ आवतां विनश्यो तात, उपजता तन त्यागो मात ।
 पालै सुजन मरै फुनि सोय. अरु आवत तन में बदबोथ ॥
 इक योजनलों आवै वांस, ताहि थकी आवै नहिं व्वांस ।
 पञ्च अभख फल खावो करै, ऐसी विधि वन में सो फिरै ॥
 यहां एक मुनि शिष्य जु देख, राग द्वेष तजि शुद्ध विशेष ।
 ता वन में आवे गुण भरे, लघु मुनि गुरुसों प्रश्न जु करै ॥
 वासनिन्द्य आवे अधिकाय, स्वामी कारण मोहि बताय ।
 मुनि भाषैं मुनि मनवचकाय, जो प्राणी ऋषि को दुःखदाय ॥
 ते नाना दुःख पावै सही, मुनि निन्दा सम अघको नही ।
 कन्या ईनि पूरव भयतहिं, मुनि दुःखायो थो अधिकाहि ॥
 ता करि तिरजगमे दुःख पाय, भूई वधिककै कन्या आय ।
 सो इह देखि फिरतु नै वाल, मुनि सशय भागौ तत्काल ॥

दोहा—गुनि मुखसे हम गिरि कहै, बच किमि हनि अपजाय ।

गुनि बोले जिन-धर्म को, धारे पाप पलाय ॥३२॥

चौपाई—गुन गिरि बचन सुता हम सुन्यो, उपशम भान सुखाकर सुन्यो ।

पद्म अमल फल त्यागे जई, अमन मिलै लागो शुभ तवै ॥

गुरु भावनों छोरे प्रान, नगर उज्जनी श्रेणिक जान ।

तदा दग्धि जिज इक रहै, पाप उदै करि बहु दुःख लहै ॥

ता द्विज के यह पुत्री गई, पिता मात जम के घसि धई ।

तब यह दुःखपती अति होय, पाप समान न चैरी कोय ॥

कष्ट-कष्ट करि वृद्धि जु गई, एक समय सो बन में गई ।

तदा मुदर्शन ये मुनिराय, अजितसेन राजा तिहि जाय ॥

धर्म सुन्यो भूपति मुखकार, इह पुनि गई तदां तिहि वार ।

अधिक लोक कन्या कं जोय, पाप धकी ऐसी फल होय ॥

दोहा—जान समै इह कन्यका, घासपृञ्ज सिरधारि ।

खड़ी गुनि बच मुनत थी, पुनि निज भार उदारि ॥३८॥

चौपाई—गुनि मुखसे गुण कन्या भाय, पूरव भव सुमरण जब धाय ।

याद करी पिछली वेदना, मूर्छा खाय परी दुःख घना ॥

तब राजा उपचार कराय, चेत करी कुनि पूछि बुलाय ।

पुत्री तूं ऐसे क्यूं गई, गुणि कन्या तब यूं चरनई ॥

पूरव भव चिरतन्त बताय, मैं जु दुःखायो थो मुनिराय ।

करीतुचिन्ता को जु आहार, दियो मुनिक अति दुःखकार ॥

सो अब अवलौ पणि मुझ दहै, हम मुनि नृप मुनिवर सों कहै ।

इह किन विधि मुख पावै अर्थ, तब मुनिराज बखान्यु तवै ॥

जव सुगन्ध दशमी व्रत धरै, तव कन्या अघ सचय हरै ।
 कैसी विधि याकी मुनिराय, तव ऋषि भादवमास बताय ॥
 सुदि पञ्चमि दिनसों आचरै, यथाशक्ति नवमीलों करै ।
 दशमी दिन कीजै उपवास, ता करि होय अधिक अवनास ॥
 शुक्ल पक्ष दशमी दिन सार, दश पूजा करि वसु परकार ।
 दश स्तोत्र पढ़िये मनलाय, दश मुख का घटसार बनाय ॥
 ता में पावक उत्तम धरै, धूप दशांग खेय अघ हरै ।
 सप्त धान्य को साध्यो सार, करि तापरि दश दीपक धार ॥
 ऐसे पूज करै मनलाय, सुखकारी जिनराज बताय ।
 तातैं इह विधि पूजा करै, सो भवि जीव भवोदधि तरै ॥

दोहा—जिनकी पूज समान फल, हुबो न हूसी कोय ।

स्वर्गादिक पद को करै, पुनि देहै शिव जोय ॥ ४८ ॥

चौपाई—दश संवत्सरलों जो करै, ताही कै जिन गुण अवतरै ।
 करै बहुरि उद्यापन राय, सुनहु सुविधि तुम मन वचकाय ॥
 महाशान्तिक अभिषेक करेय, जिनवर आगै पुहुप घरेय ।
 जो उपकरण धरे जिन थान, ताको भेद सुणू चित्त आन ॥
 दश जु वर्णको चन्दवो लाय, सो जिन विम्ब उपरि तणवाय ।
 और पताका दश ध्वज सार, बाजै घण्टानाद अघार ॥
 मुक्ति माल की शोभा करै, चमर युगल छवि अनुपम धरै ।
 और सुणू आगै मनलाय, प्रभु की भक्ति किये सुख धाय ॥
 धूपदहन दश आरति आनि, सिंह पीठि आदिक पहचानि ।
 इत्यादिक उपकरण मंगाय, भक्ति भाव जुत भव्य चढ़ाय ॥

दान आहार आदि उच्च देय, ताकरि भवि अधिकौ फल लेय ।
 आर्याकौ अम्बर दीजिये, कुण्डी श्रुत नजरे कीजिये ॥
 यथा योग्य मुनि को दे दान, इत्यादिक उद्यापन जान ।
 जो नहिं इतनी शक्ति लगार, थोरो ही कीजे हितधार ॥
 जो न सर्वथा घर में होय, तो दूण कीजे व्रत सोय ।
 पणि व्रत तौ करिये मनलाय, जो सुर मोक्ष सुथानक दाय ॥

दोहा—शाक पिण्ड के दानतैं, रतन वृष्टि हूँ राय ।

यहां द्रव्य लागो कहां, भावनिकौ अधिकाय ॥ ५७ ॥

तातैं भक्ति उपायकै, स्वात्म हित मनलाय ।

व्रत कीजै जिनवर कछो, इम सुणि करि तब राय ॥ ५८ ॥

गौपाई—द्विज कन्या को भूप बुलाय, व्रत सुगन्ध दशमी बतलाय ।

राय सहाय थकी व्रत करथो, पूरव पाप सकल तब हरथो ॥

उद्यापन करि मन वच काय, और सुणू आगे मन लाय ।

एक कनकपुर जाणो सार, नाम कनकप्रभु तसु भूपाल ॥

नारि कनकमाला अभिराम, राजसेठ इक जिनदत्त जु नाम ।

जाकै जिनदत्ता वर नारि, तिहि ताकै लीन्हूँ अवतारि ॥

तिलकमती नामा गुण भरी, रूप सुगन्ध महा सुन्दरी ।

क्यूँ इक पाप उदै पुनि आय, प्राण तजे ताकी तब माय ॥

जननी चिन दुःख पावै वाल, और सुणू श्रेणिक भूपाल ।

जिनदत्त यौवनमय थौ जबै, अपनो व्याह विचारो तबै ॥

इक गौर्धनपुर नगर सुजान, वृषभदत्त वाणिज तिहि थान ॥

ताकै एक सुता शुभ भई, बन्धुमती तसु संज्ञा दई ॥

तासों कीन्हूं सेठ विवाह, वाजा बाजे अधिक उछाह ।

परणि सुषर लायो सुख भार, आगै और सुणू विस्तार ॥

दोहा—भोग शर्म करती भई, कन्या इक लखि माय ।

नाम धर्यो तव मोदतैं, तेजोमती सुभाय ॥ ६६ ॥

छन्द—प्यारी माताकू लागै, नहिं तिलकमती सों रागै ।

नाना विधि करि दुःख द्यावै, ताकै मनसा नहीं भावै ॥ ६७ ॥

तव तात सुतासु निहारी, कन्या इह दुःखित विचारी ।

तव दासी आदिक नारी, तिनसों इमि सेठ उचारी ॥ ६८ ॥

याकी सेवा सुख कारी, कीज्यो तुम भक्ति विधारी ।

ऐसे सुणि सो सुख पावै, तव नीकी भांति खिलावै ॥ ६९ ॥

चौपाई—एक समय कञ्चन प्रभ राय, दीपान्तर जिन दत्त षठाय ।

नारीसों तव भाखै जाय, हमकू राजा दीपि भिजाय ॥

तातैं एक सुनो तुम बात, इह दो परणाज्यो हरपात ।

अष्ट गुणां युत जो वर होय, इनकौ करि दीज्यो अब लोय ॥

इम कहि दीपि चल्यो तत्काल, और सुणू श्रेणिक भूपाल ।

आवै करन सगाई कोय, तिलकमती जाचै तव सोय ॥

बन्धुमती भाखै जव आय, यामैं अवगुण हैं अधिकाय ।

मम पुत्री गुणवन्ती घणी, रूप आदि शुभ लक्षण भणी ॥

तातैं मो कन्या शुभ जान, वर नक्षत्र व्याहौ तुम आन ।

इनकी मानै नाहीं बात, तिलकमती जाचै शुभ गात ॥

व्याह समय कन्या मम सार, करदेस्यूं व्याहित जिहिंवार ।

करी सगाई आनन्द होय, व्याह समै आये तव सोय ॥

बन्धुमती फेरांकी चार, तिलकमती बहु भांति सिंगार ।
 घडी दोय रजनी जब गई, तिलकमतीकूं निज संग लई ॥
 जबहि मसाण भूमि मधि जाय, पुत्रीकूं तिहि धान बैठाय ।
 तहां दीप जोये शुभ चारि, पूरे तेल उद्योत अपारि ॥
 चौगिरधा दीपक चउधरे, मध्य तिलकमती थिरता करे ।
 तिलकमतीसों भापी जहां, तौ भरता आवैगो यहां ॥
 ताहि विवाहि आवजे बाल, इमि कहि कर चाली तत्काल ।
 आधी रात गये तब राय, महल थकी लखि वितरक लाय ॥
 नृप ने मन इम निश्चय कियो, अवशि देखिये जो कलु भयो ।
 देवसुता वा यक्षिन कोय, ना जानै वा किछर होय ॥
 कै इह नारी इहां को आय, ऐसी विधि चितवन करि राय ।
 हस्त खड्गले चालो तहां, तिलकमती तिष्ठे थी जहां ॥

दोहा—जाय पुल्लियो रायजी, तूं कुण है इनि थान ।

तिलकमती सुण के तवै, ऐसी भांति बखानि ॥ ८२ ॥

भूपति मेरे तातकूं, स्तन सुदीप पठाय ।

सोकूं मम माता इहां, थापि गई अब आय ॥ ८३ ॥

चौपाई—भाखि गई इनि थानिक कोय, आवैगो ते भरता सोय ।

यातैं तुम आवे अब धीर, मैं नारी तुम नाथ गहीर ॥

सुणि राजा तव व्याहसु कर्यो, रैनि रखो तैंठे सुख धर्यो ।

राजा प्रात समै अब लोय, निज मन्दिरकूं आवनि होय ॥

तिलकमती ऐसे तब कही, अब तो तुम मेरे पति सही ।

सर्प जेमि डसि जावो कहां, सुनि इमि भापैं भूपति तहां ॥

मैं निशि-निशि आसू तुझि पास, तू तो महा शर्म की राशि ।
 तिलकमती पूछै सिरनाय, कहा नाम तुम मोहि बताय ॥
 राजा गोप कछो निज नाम, इम सुणि तिय पायो सुखधाम ।
 यू कहि अपने थानिक गयो, तबसे ही परभात सु भयो ॥
 बन्धुमती कहि कपट विचार, तिलकमती है अति दुःखकार ।
 व्याह समय उठि गई किनि थान, जन जनसे पूछे दुःखमान ॥

दोहा—देखो ऐसी पापिनी, गई कहां दुःखघाय ।

ढूढत-ढूढत कन्यका, लखी मसाणां जन्म ॥ ६० ॥

जाय कहै दुःखदा सुता, इनि थानिक किमि आय ।

भूत प्रेत लागो कहां, ऐसी विधि बतलाय ॥ ६१ ॥

चौपाई—तिलकमती भापै उमगाय, तैं भाख्यो सो कीन्हूं माय ।

बन्धुमती कहि त्वङ्ग पुकार, देखो तो इह असत्य उचार ॥

जानूं कहा कबै इह आय, व्याह समै दुःख दिया अघाय ।

तेजोमती विवाहित करी, सावा की समये नहिं टरी ॥

पुनि भाषी उठि चल घर अवै, ले आई अपने घर जबै ।

तिलकमती सों पूछै मात, तैं कैसो वर पायो रात ॥

सुता कछो वरियो हम गोप, रैन परणि परभात अलोप ।

बन्धुमती भाषी ततकाल, री ! तैं वर पायौ गोपाल ॥

दोहा—घर इक गेह समीपथो, सो दीन्हों दुःखपाय ।

नित प्रति रजनी के विषै, आवै तहां सुराय ॥ ६६ ॥

दीप निमित्त नही तेल दे, तबही अन्धेरे मांहि ।

राजा तैठेही रहै, सुख पावै अधिकांहि ॥ ६७ ॥

चौपाई—कलुइक दिन पुनि ऐसे गये, वन्धुमती तब यूँ वच कहै ।
 तोहि गुवाल्या तैं कहि जाय, दोय बुहारी तो दे लाय ॥
 तिलकमती आरे करि लई, रात्रि भये निज पतिपै गई ॥
 करि क्रीड़ा सुख वचन उचार, नाथ सुणूं अरदास हमार ॥
 जुगल बुहारी मेरी माय, जाची हैं तुमपै हरपाय ॥
 यातैं ला दीज्यो तुम देव, अङ्गी कीन्हूं भूष स्वमेव ॥
 सभा जाय देख्यो तब राय, स्वर्णकार तब सार बुलाय ॥
 तिनतैं कही बुहारी दोय, अब करद्यो जो उत्तम होय ॥
 हम सुनि तवहीं कश्चनकार, लागि गये गढ़ने अधिकार ॥
 स्वर्णसीक सबके मन मोहि, रत्न जड़ित मूख्यो अति सोहि ॥
 षोडश भूषण और मंगाय, डावा में धरि चाल्यो राय ॥
 एक वेश उत्तम करि लियो, रजनी समय नारि दिग गयो ॥
 रत्न जड़ित की कोर जु सार, शोभै सारी के अधिकार ॥
 भूषण वेश दये नृप जाय, दोय बुहारी लखित सुहाय ॥
 नारि चरण नृप के तब धोय, सिरकेशनि से पूछत धोय ॥
 क्रीड़ा करि बहुते सुख पाय, प्रात भये नृप तो धरि जाय ॥
 तिलकमती अति हर्षित होय, जाय दई सु बुहारी दोय ॥
 और दिखाये भूषण वेश, माहीं देख्यो सार जु वेश ॥
 मन में दुःखित वचन इमि कछो, तेरो भरता तस्कर भयो ॥
 राजा के भूषण अरु वेश, लाय दये तोकू जु अशेष ॥
 हम सबकूं दुःखद्यासी सोय, हम कहि खोसि लये दुःखि होय ॥
 यह दलगीर भई अधिकाय, रात विपै पति सों कहि जाय ॥

भूषण वेश खोसि लये माय, निज पासे राखे दुःख पाय ।
 'राय तवै सम्बोधी जोय, मन चिन्ता राखो मति कोय ॥
 'और घणेही देहूं लाय, इस सुणि तिलकमती सुख पाय ।
 दीप थकी जिनदत्त जु आय, बन्धुमती पतिसों बतलाय ॥
 'तिलकमती के अवगुण घणां, कहा कहूं पति अब वा तणां ।
 'व्याह समै उठिगी किनि थान, परण्यो चोर तहां सुख ठान ॥
 'सो तस्कर भूपति कै जाय, भूषण वेश चोर कर लाय ।
 'याकूं वह दीन्हें तब राय, खोसि रखे मौ ढिग में लाय ॥
 'सेठ देख कम्पित मन मांहि, तब ही राज स्थानक जाय ।
 'घरे जाय राजा के पाय, सब विरतन्त कह्यो सुणि राय ॥
 'कह्यो वेश भूषण तौ आय, परि वह चोर आनिधौ लाय ।
 'इहि विधि सेठ सुणी नृप बात, चाल्यो निज घर कम्पित गात ॥
 'साह सुतासों इह बच कह्यो, तू हमकू यह कुण दुःख दियो ।
 'पतिकूं जाणे है अकि नाहिं, कह्यो द्वीप विन जाणूं काहि ॥
 'कवहूं दीपक हेति सनेह, मोकू मम माता नहिं देह ।
 'सेठ कहैं किसही विधि जान, तिलकमती जब बहुरि बखान ॥
 'इक विधि कर मैं जानू तात, सो इह सुण हमारी बात ।
 'जब पति आवे सो ढिग यहां, तब उनि पद धोवत थी तहां ॥
 'धोवत चरण पिछानूं सही, और इलाज इहां अब नहीं ।
 'सेठ कही भूपतिसों जाय, कन्या तौ इस भांति बताय ॥
 'ऐसे सुणि तब बोल्यो भूप, इहतौ विधि तुम जाणि अनूप ।
 'तस्कर ठीक करण के काज, तुम घर आवेंगे हम आज ॥
 'सेठ तवै अति प्रसन्न भयौ, जाय तैयारी करतो भयो ।
 'तब राजा परिवार बुलाय, तबही सेठ तणैं घर जाय ॥

प्रजा तु सकल इकट्ठी भई, तिलकमती बलवाय सु लई ।
 नेत्र मृदि पद धोवत जाय, यह भी नहीं नहीं पति आव ॥
 जब नृप के चरणाम्बुज धोय, कहती भई यही पति होय ।
 राजा हंसि इस कहती भयो, इनि हमकुं तस्कर कर दियो ॥
 तिलकमती पुनि ऐसे कही, नृप हो वा अन्य होई सही ।
 लोक हसन लागे जिहि वार, भूप मने कीन्हें ततकार ॥
 वृथा दास्य लोकां मति करो, मैं ही पति निश्चय मन धरो ।
 लोक बहू कैसे इह वणी, आदि अन्तर्लो भूपति भणी ॥
 तबही लोक सकल इस कही, कन्या धन्य भूप पति लही ।
 पूरव इन व्रत कीन्हूं सार, ताको फल इह फल्यो अवार ॥
 भोजन अन्तर कर उत्ताह, सेठ कियो सब देखत व्याह ।
 ताकु पटराणी नृप करी, भूपति मन मे साता धरी ॥
 एक नमै पतियुत मों नार, गई सु जिनके गेह मझार ।
 धीतराग मुख देख्यो सार, पुन्य उपायो सुखदातार ॥
 सभा विषे श्रुतिसागर सुनी, बंटे ज्ञान निधी बहु गुनी ।
 तिनको प्रणमि परम सुख पाय, पूछैं सुनिवर सों इमि राय ॥
 पूरव भव मेरी पठ नार, कहा सुव्रत कीन्हु विधि धार ।
 जाकर रूपवती इह भई, अधिक सत्पदा शुभ करि लई ॥
 योगी पूरव सब विरतन्त, मुनि निन्दादिक सर्व कहन्त ।
 अरु सुगन्ध दशमी व्रत सार, सो इनि कीन्हूं सुखदातार ॥
 ताको फल इह जाणूं सही, ऐसे मुनि श्रुति सागर कही ।
 तबही आयो एक विमान, जिन श्रुत गुरु वन्दे तजि मान ॥
 मुनिकु नमस्कार करि सार, फेर तहां नृप देवि निहार ।
 तिलकमती के पांवा पत्यो, अरु ऐसे सु वचन उच्यो ॥

दोहा—स्वामिनी ! तुम परसाद तैं मैं पायो फल सार ।

व्रत सुगन्ध दशमी कियो, पूरव विद्या धार ॥ १३३ ॥

ता व्रत के परभावतैं, देव भयो मैं जाय ।

तुम मेरी साधमिणी, जुग क्रम देखनि आय ॥ १३४ ॥

इमि कहि वस्त्राभरण तैं, पूज करी मनलाय ।

अरु सुर पुनि ऐसे कहो, तुम मेरी वर माय ॥ १३५ ॥

चौपाई—धुतिकर सुर निज थानिक गयो, लोकां इह निश्चय लखि लियो ।

धन्य सुगन्ध दशमी व्रत सार, ताको फल है अनन्त अपार ॥

तब सबही जन यह व्रत धर्यो, अपनू कर्म महाफल हरयो ।

तिलकमती कश्चन प्रभु राय, मुनिकू नमि अपने धरि जाय ॥

देती पात्रनि को शुभ दान, करती सज्जन जन सन्मान ।

नित प्रति पूजै श्री जिनराय, अरु उपवास करै मनलाय ॥

पति व्रत गुण की पालनहार, पुनि सुगन्ध दशमी व्रत धार ।

अन्त समाधि थकी तजि प्रान, जाय लयो ईशान सु थान ॥

सागर दोय जहां धिति लई, शुभ तैं भयो सुरोत्तम सही ।

नारी लिङ्ग निन्द्य छेदियो, चय शिववासी जिनवर्णयो ।

जहां देव सेवा बहु करे, निरमल चमर तहां शिर ढरै ।

और विभव अधिकौ जिहिं जान, पूरव पुन्य भये तिहि आन ॥

इह लखि सुगन्ध दर्शै व्रत साग, कीजै हो ! भवि शर्म विचार ।

जे भवि नर-नारी व्रत करैं, ते संसार समुद्र सों तिरैं ॥

दोहा—श्रुतसागर ब्रह्मचारी को, ले पूरव अनुसार ।

भाषा सार बनाय के, सुखित 'खुशाल' अपार ॥ १४३ ॥

रघुपति कथा

श्री गुणदायक पार्श्व जिनेश, गुमति गुमति दाता परमेश ।
 गुमती शारदपद अरचिन्द, तिनकर व्रत प्रगथ्यो सानन्द ॥ १ ॥
 पाणान्ति नगरी तु विद्याल, प्रजापाल प्रगथ्यो भूपाल ।
 मतिपागर तहं सेठ सु जान, ताको भूष कर नन्मान ॥ २ ॥
 तानु तिया गुण नुन्दरी नाग, नात पुत्र ताके अभिराम ।
 पट् नुत भोग करे परणीत, घालरूप गुणघर सु विनीत ॥ ३ ॥
 सहनपट गोभित तिन धाम, आयें यतिपति सण्डित काम ।
 मुनि मुनि आगम हसित भये, तर्ष लोग वन्दन को गये ॥ ४ ॥
 गुरु बाणी मुनि के गुणवती, सेठिन तर्ष कर चिनती ।
 प्रमो गुणम व्रत देह बताय, जानो रोग शोक भय जाय ॥ ५ ॥
 कल्यानिभि भावहि मुनिराय, मुनो भव्य तुम चित्त लगाय ।
 सब आपाद गुरु, पत्र विचार, तब कीज अन्तिम रविवार ॥ ६ ॥
 अनशन अथवा जन्म जहार, लवणादिक जु कर परिहार ।
 नव फल यत पञ्चाशत धार, बहु प्रकार पूजा भवहार ॥ ७ ॥
 उन्नम फल इक्षार्मी जान, नव श्रावक पर दीज आन ।
 या विधि कर नव वर्ष प्रमाण, जातें होय सर्व कल्याण ॥ ८ ॥
 अथवा एक वर्ष इम नाग, कीज रविव्रत मनहि विचार ।
 मुनि गालुन निज परकां गई, व्रत निन्दा करि निन्दित भई ॥ ९ ॥
 व्रत निन्दार्त निर्धन भये, मानहि पुत्र अवधपुर गये ।
 तहां जिनदत्त सेठ घर रहे, पूरव दुष्कृत का फल लहे ॥ १० ॥
 मात-पिता गृह दुःखित सदा, अवध महित मुनि पछे तदा ।
 दयावन्त मुनि ऐसे करां, व्रत निन्दा से तुम दुःख लखो ॥ ११ ॥
 मुनि गुरु वचन बहुरि व्रत लयो, पुण्य थयो घरमें धन भयो ।
 भविजन मुनो कथा सम्बन्ध, जहं रहते थे वे सब नन्द ॥ १२ ॥

एक दिवस गुणधर सुकुमार, घास लेन आयो गृह द्वार ।
 श्रुधावन्त भावज पैं गयो, दन्त बिना नहिं भोजन दयो ॥१३॥
 बहुरि गयो जहाँ भूल्यो दन्त, देख्यो तासों अहि लिपटन्त ।
 फणिपति की तहं विनती करी, पन्नावति प्रगटी तिहिं घरी ॥१४॥
 सुन्दर मणिमय पारसनाथ, प्रतिभा एक दर्ई तिहिं हाथ ।
 देकर कक्षो कुवर कर भोग, करो क्षणक पूजा संयोग ॥१५॥
 आनविष निज घर मे धरयो, दिहंकर तिनको दारिद्र हरयो ।
 सुख विलास सेवै सब नन्द, नित प्रति पूजें पार्द जिनन्द ॥१६॥
 साकेता नगरी अभिराम, सुन्दर बनवायो जिन-घाम ।
 करी प्रतिष्ठा पुण्य संयोग, आये भविजन सग सु लोग ॥१७॥
 सङ्ग चतुर्विधि का सनमान, कियो दियो मनवाञ्छित दान ।
 देख सेठ तिनकी सम्पदा, जाय कही भूपतिसों तदा ॥१८॥
 भूपति तब पूछ्यो विरतन्त, सत्य कक्षो गणधर गुणवन्त ।
 देख सुलक्षण ताको रूप, अति आनन्द भयो सो भूप ॥१९॥
 भूपति गृह तनुजा सुन्दरी, गुणधर को दीनों गुण भरी ।
 कर विवाह मङ्गल सानन्द, हय गज पुरजन परमानन्द ॥२०॥
 मनवाञ्छित पाये सुख भोग, विस्मित भये सकल पुर लोग ।
 सुखसों रहत बहुत दिन भये, तब सब वधु बनारस गये ॥२१॥
 मात-पिता के परसे पाँय, अति आनन्द हिरदे न समाय ।
 विधव्यो सबको विषय वियोग, भयो सकल पुरजन संयोग ॥२२॥
 आठ सात नोलह के अङ्क, रचित्रत कथा रचै अकलङ्क ।
 थोड़ो अर्थ ग्रन्थ विस्तार, कहै कवीश्वर ओ गुणसार ॥२३॥
 यह व्रत जो नर-नारी करैं, कबहुं दुर्गति में नहिं परैं ।
 भाव सहित ते शिवसुख लहै, भानु कीर्ति मुनिवर इमि कहैं ॥२४॥

श्री वासुपूज्य जिन-पूजा

(वृन्दावन कृत)

छन्द रूप कवित्त

श्रीमत वासुपूज्य जिनवर-पद, पूजन हेतु हिये उमगाय ।
धारो मन-वच-तन सुचि करिके, जिनकी पाटल-देव्यामाय ॥
महिप-चिह्न पढ़ लसे मनोहर, लाल-वरन-तन समता-दाय ।
सो करुना-निधि-कृपा-दृष्टि, करितिष्ठहु सुपरितिष्ठ यहूँआय ॥

ॐ हो श्री वासुपूज्यजिनेन्द्र ! अत्र अवतर अवतर सवीपट् ।

ॐ हों श्री वासुपूज्यजिनेन्द्र ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन ।

ॐ हों श्री वासुपूज्यजिनेन्द्र ! अत्र मम सन्निहितो भव भव वपट् सन्निधीकरण ।

अष्टक

छन्द जोगीरासा

गगा-जल भरि कनक-कुभ मे, प्रासुक गन्ध मिलाई ,
करम-कलक विनाशन कारन, धार देत हरषाई ।
वासुपूज्य वसु-पूज-तनुज-पद, वासव सँघत आई ,
वाल ब्रह्मचारी लखि जिनको, शिव-तिय सनमुख धाई ।

ॐ हों श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल निर्वपामीति स्वाहा ।

कृष्णागर मलयागिरि चदन, केशरसग घसाई,

भव आताप विनाशन कारन, पूजो पद चितलाई ॥ वासु० ॥

ॐ हों श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय भवातापविनाशनाय चन्दन निर्वपामीति स्वाहा ।

देवजीर मुखदास शुद्ध वर, सुवरन-थार भराई,
 पुज धरत तुम चरनन आगैं, तुरित अखय-पद पाई ।
 वासुपूज्य वसु-पूज-तनुज-पद, वासव सेवत आई,
 बाल ब्रह्मचारी लखि जिनको, शिव-तिय सनमुख धाई ॥

ॐ ह्रीं श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतानि निर्वपामीति स्वाहा ।

पारिजात सतान कल्पतरु, जनित सुमन बहु लाई,
 मीनकेतु-मत-भजन-कारन तुम पद-पद्म चढाई ॥ वासु० ॥

ॐ हो श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय कामवाणविध्वसनाय पुष्पाणि निर्वपामीति स्वाहा ।

नव्य गव्य आदिक रस-पूरित, नेवज तुरित उपाई,
 क्षुधा-रोग-निरवारन-कारन, तुम्हे जजों शिर-नाई ॥ वासु० ॥

ॐ ह्रीं श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्य निर्वपामीति स्वाहा ।

दीपक-जोत उदोत होत वर, दश दिशमे छवि छाई ।
 तिमिर-मोह-नाशक तुमको लखि, जजो चरन हरषाई ॥ वासु० ॥

ॐ ह्रीं श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय माहान्धकार विनाशनाय दीप निर्वपामीति स्वाहा ।

दशविध गंध मनोहर लेकर, वातहोत्र मे डाई ।
 अष्ट करम ये दुष्ट जरतु हैं, घूम सु घूम उडाई ॥ वासु० ॥

ॐ ह्रीं श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय अष्टकर्मदहनाय घूप निर्वपामीति स्वाहा ।

सुरस सुपक्व सुपावन फल ले, कञ्चन-थार भराई ।
 मोक्ष-महाफल-दायक लखि प्रभु, भेंट धरों गुन गाई ॥ वासु० ॥

ॐ ह्रीं श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय मोक्षफलप्राप्तये फल निर्वपामीति स्वाहा ।

सित भादव चौदश लीनो, निरवार सुथान प्रवीनों ।

पुर चपा थानकसेती, हम पूजत निज-हित हेती ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं श्रीं भाद्रपदशुक्लचतुर्दश्या मोक्षमगलप्राप्ताय श्री वासुपूज्यजिनेन्द्राय अर्घ
निर्वपामीति स्वाहा ।

जयमाला

दोहा—चपापुर मे पचवर, कल्याणक तुम पाय ।

सत्तर धनु तन शोभनो, जे जे जे जिनराय ॥ १ ॥

छन्द मोतियादाम वर्ण १२

महासुख-सागर आगर ज्ञान, अनत-सुखामृत-भुक्त महान् ।
महाबल-मडित खडत-काम, रमा-शिव-संग सदा विसराम ॥
सुरिद फनिद खगिद नरिद, मुनिद जजे नित पादरविद ।
प्रभू तुव अन्तर-भाव विराग, सुबालहते व्रत-शीलसो राग ॥
कियो नहिं राज उदास-सरूप, सुभावन भावत आत्म-रूप ।
अनित्य शरीर प्रपच समस्त, चिदात्म नित्य सुखाश्रित वस्त ॥
अशर्न नही कोउ शर्न सहाय, जहांजिय भोगत कर्म-विपाय ।
निजातमके परमेसुर शर्न, नही इनके विम आपद-हर्न ॥
जगत्त जथा जलबुदबुद येव, सदा जिय एक लहै फलमेव ।
अनेक-प्रकार धरी यह देह, भ्रमे भव-कानन आन न नेह ॥
अपावन सात कुधात भरीय, चिदात्म शुद्ध-सुभाव धरीय ।
धरे इनसो जब नेह तबेव, सुभावत कर्म तबे वसुभेव ॥

जबै तन-भोग-जगत-उदास, धरै तब सवर-निर्जर-वास ।
 करै जब कर्म फटंक विनाश, लहै तब मोक्ष महासुखराश ॥
 तथा यह लोक नराकृत नित, विजोफिय ते पट द्रव्य-विचित ।
 गुणात्म-जानन-बोध-विहोन, धरै किन तत्त्व-प्रतीत प्रवीन ॥
 जिनागम-ज्ञानरु मजम भाव, सबै-निज ज्ञान बिना विसराव ।
 नृदुर्गम द्रव्य नृदोष नृकाल, सुभाव सबै जिहते शिव हाल ॥
 लखो जब जोग सृष्ट्य बगाय, कहो किमि क्षीजिय ताहि गंवाय ।
 विचारत यो लवकांतिक आय, नभे पद-पकज पुष्प चढाय ॥
 काखी प्रभु धन्य कियो नुविचार, प्रबोधि सु येम कियो जु विहार ।
 नबै नव धनं तनो हरि जाय, नृचो विविधा चढ़ि आप जिनाय ॥
 धरै तप पाय नृकेवल-बोध, दियो उपदेश सुमव्य संबोध ।
 लियो फिर मोक्ष महानुग-गान, नभे नित भक्त सोई सुख आश ॥

मत्तालम्

निन बामव-वदत, पाप-निकदत, वासुपूज्य व्रत-ग्रहा-पती ।
 भव सकट नडिन, आनद मढित, जे जे जे जैवत जती ॥

२ श्री श्री बाह्युपनिषद्वाक्य पूर्णार्णव विष्णुप्रीति स्मृतम् ।

वासुपूज-पद सार, जजौ दरबविधि भावसों ।
 ना पावै सुखमार, नृक्ति मुक्ति को जो परम ॥

[इत्यादिर्वाः । परिपुष्पाजलि शिवाय]

भक्तामर-भाषा

(लेखक — हजारीलाल 'काका' बुन्देलखण्डी)

(वीरवाणी, पाक्षिक पत्र के वर्ष ३५, अंक ८ एव ९ से सामार उद्धृत)

देवों के मुकुटों की मणियाँ, जिन चरणों में जगमगा रही,
जो पाप रूप अधियारे को दिनकर बन कर के भगा रही,
जो भव सागर में पड़े हुये जीवों के लिये सहारे हैं,
मन-वच-तन से उन श्री जिन के चरणों में नमन हमार है ॥ १ ॥

श्रुतज्ञानी सुरपति लोकपति जिनके गुण गाते हर प्रकार,
स्तोत्र विनय पूजन द्वारा बन्दन करते हैं बार-बार,
आश्चर्य आज मैं मन्द बुद्धि उन आदिनाथ के गुण गाता,
उनकी भक्ति में भक्तामर भाषा में लिख कर हर्षाता ॥ २ ॥

जो देवों द्वारा पूज्य प्रभु, मैं उनके गुण गाने आया,
होकर जल्पज्ञ ठोठता ही, अपनी दिखताने को लाया,
मतिमद हूँ उस बातक समान जिसके कुछ हाथ न आता है,
प्रतिदिम्ब चन्द्र का जल मैं लख लेने को हाथ डुबाता है ॥ ३ ॥

जब प्रलयकाल की वायु से सागर लहराता जोरों से,
तिस पर भी मगरमच्छ घूमें मुँह बाधे चारों जोरों से
ऐसे सागर का पार भुजाओं से क्या कोई पा सकता,
बस इसी तरह मैं मन्द बुद्धि प्रभु के गुण कैसे गा सकता ॥ ४ ॥

जिस तरह सिंह के पजे में बच्चा लख हिरण्यो जातो है,
ममता वश सिंह समान बलों को अपना रोष जताती है,
बस इसी तरह से शक्ति मेरी मुनिनाथ न स्तुति करने की,
जो कहा भक्तिवश ही स्वामी है शक्ति न भक्ति करने की ॥ ५ ॥

ज्यों आम्र मजरी को लख कर कोथल मधुराग सुनाती है,
वैसे ही तेरी भक्ति प्रभु जवरन गुण गान कराती है,
है जल्प ज्ञान विद्वानों के सन्मुख यह दास हँसी का है,
तेरी भक्ति की शक्ति ने जो कहा ये काम उसी का है ॥ ६ ॥

जब जग के ऊपर छा जाता भँवर-सा कासा जघकार,
सूरज की एक किरण उसकी छा में कर देती छार-छार,
वैसे ही भव भव के पातक जो भी सञ्च हो जाते हैं,
तेरी स्तुति के द्वारा ही सब क्षरा में क्षय हो जाते हैं । ७ ।

ज्यों कमल पत्र के ऊपर पड़ जल की बूँदें मन हरती हैं,
मोती समान जाभा पाकर जो जगमग-जगमग करती हैं,
बस उसी तरह यह स्तुति भी तेरे घरखो का दत्त पाकर,
विद्वानों का मन हर लेगी मुझ जल्प बुद्धि द्वारा गाकर । ८ ।

हे जिनवर तेरी कथा ही जब हर ध्यया दूर कर देती है,
किर स्तुति का कहना हो क्या जो कोटि पाप हर लेती है,
जैसे सूरज की उज्याती जग का हर काम चलाती है,
पर उससे पहिले की साक्षी कमल के फुण्ड सिलाती है । ९ ।

हे भुवनरत्न । हे त्रिभुवनपति जो तेरी स्तुति गाते हैं,
जाद्वय नहीं इसमें कुछ भी दो तुम जैसे बन जाते हैं,
जैसे उदार स्वामी पाकर सेवक धनवासे बन जाते,
है जन्म व्यर्थ जग में उनका जो पर के काम नहीं जाते । १० ।

जो चन्द्र किरण सम उज्ज्वल जल मोठा क्षीरोदधि पान करे,
वह नवखोदधि का सारा जल पीने का कभी न ध्यान करे,
वैसे ही तेरी वीतराग मुद्रा जो नेत्र देख लेते,
तो उन्हें सरागी देव कभी जन्तर में शान्ति नहीं देते । ११ ।

जितने परमात्मा शुद्ध जग में उनसे निर्मित तेरी काया,
इसलिये जाप जैसा सुन्दर दुजा न कोई नजर आया
देवा की जति सुन्दर कान्ति जो नेत्रों में गड़ जाती है
पर वही कान्ति तेरे सम्मुख जाते फोकी पड़ जाती है । १२ ।

हे नाथ जाप का मुख मण्डल सुर नर के नेत्र हरण करता,
दुनिया की सुन्दर उपमायें कर सकें नहीं जिसको समता,
जो कान्तिहीन चन्दा दिन में बस टाक पत्र-सा सगता है,
वह भी जिन के सुन्दर मुख की उपमा कैसे पा सकता है । १३ ।

हे त्रिभुवनपति तুম में सब ही उत्तम गुण दिये दिसाई हैं,
 हैं पूर्ण चन्द्र से कनावान जो त्रिभुवन को सुखदाई हैं,
 इसलिये उन्हे इच्छानुसार विचररा से कौन रोक सकता,
 जो त्रिभुवनपति के जाग्रय हैं उनको फिर कौन टोक सकता ॥ १४ ॥

जो प्रलयकाल को तेज वायु पर्वत करती कम्पायमान,
 वह पर्वतपति नुमेर राज कर सकती नही चलायमान,
 बस उसी तरह से जो देवी देवों का मन हर सकती हैं,
 वह सभी देवियों मिल प्रभु को विचलित न जरा कर सकती हैं ॥ १५ ॥

हे नाथ दीप जितने जग के जो नजर हमारी जाते हैं,
 जलते जो तेल बाति द्वारा वायु लगते लुप्त जाते हैं,
 पर नाथ जाप वह दीपक हैं जो त्रिभुवन के प्रकाशक हो,
 निर्धूम जला करते निशदिन त्रिभुवन के तभी उपासक हो ॥ १६ ॥

हैं सतत् प्रकाशो सूर्य आप ग्रस सकें न राहू पाप रूप,
 इक समय एक सग तीन लोक का प्रकाशित होता स्वरूप,
 यह सूर्य मेघ से आच्छादित होकर दिन मे क्षिप जाता है,
 पर हे मुनीन्द्र वह सूर्य आप जो सदा प्रकाश दिसाता है ॥ १७ ॥

मुखचन्द्र आप का है स्वामी मोहान्धकार का नाश करे,
 राहू मेघो से दूर सदा नित त्रिभुवन में प्रकाश करे,
 पर यह साधारण चन्द्र प्रभु राहू मेघो से घिर जाता,
 इतने पर भी यह सिर्फ रात में ही प्रकाश कुछ दे पाता ॥ १८ ॥

जब धान्य खेत में पक जाता जल की रहती परवाह नही,
 जल भरे बादलों को जग की रहती फिर किंचित चाह नही,
 बस उसी तरह मुखचन्द्र तेरा अज्ञान तिमिर जब हर लेता,
 तो सूर्य चन्द्रमा को पाने पर कोई ध्यान नही देता ॥ १९ ॥

मणियों पर पड़ने से प्रकाश की जाभा जितनी बढ़ जाती,
 वह छटा काँच के टुकड़ों पर पड़ने से कभी न आ पाती,
 बस उसी तरह हे देव आपका स्वपर प्रकाशक तत्त्व ज्ञान,
 वह अन्य देवताओं से है कितना उज्ज्वल कितना महान ॥ २० ॥

उन्नत जशोक तरु के नीचे निर्मल शरीर अतिशय कारी,
जति कान्तिवान जगमगा रहा मूर्त्तिकी नगती है जति प्यारी,
यह हृदय देख लगता मानो तम ने उजियाला पाया हो,
या फिर मेघों को चीर सूर्य का दिम्ब निकल जाया हो ॥ २८ ॥

हे प्रभु ये मणिमय सिंहासन जिसकी किरणें जगमगा रही,
सुवरण से ज्यादा कान्तिवान तन की शोभा जति बढ़ा रही,
ऐसा लगता उदयाचल पर सोने का सूरज बना हुआ,
जिस पर किरणों का कान्तिवान सुन्दर चन्दोवा तना हुआ ॥ २९ ॥

जब तमोशररा में भगवन के सोने समान सुन्दर तन पर,
दुरते हैं जति रमणीक चँवर जो कुन्द पुष्प जैसे मनहर,
तब ऐसा लगता है जुमेर पर जल की धारा बहती हो,
चन्द्रमा समान उज्ज्वल राशि मरमर मरनों से मरती हो ॥ ३० ॥

शशि के समान सुन्दर मन हर रवि ताप नाश करनेवाले,
मोती मशियो से जड़े हुये शोभा महान देनेवाले,
प्रभु के सर पर शोभायमान त्रय छत्र समी को दता रहे,
ये तीनहोक के स्वामी हैं जगमग कर जग को दता रहे ॥ ३१ ॥

गम्भीर उच्च रुचिकर ध्वनि से जो चारों दिशा गुजाते हैं,
सत्सग की महिमा तीनलोक के जीवों को बतलाते हैं,
जो तीर्थङ्कर की विजय घोषणा का यश गान सुनाते हैं,
गुजायमान जो नम करते वह दुन्दुभि देव बजाते हैं ॥ ३२ ॥

जो पारिजात के दिव्य पुष्प मन्दार जादि से लेकर के,
करते हैं नुरगरा पुष्पवृष्टि गन्दोदविन्दु को दे कर के,
ठण्डो बयार में झुसमावलि जब कल्प वृक्ष से गिरती है,
तब लगता प्रभु की दिव्यध्वनि ही पुष्प रूप में सिरती है ॥ ३३ ॥

जो त्रिभुवन में दैदीप्यमान की दीप्ति जीतनेवाली है,
जो कोटि सूर्य की जामा को भी लक्षित करनेवाली है,
जो शशि समान हो शान्ति सुधा जग को वर्षानेवाली है,
उस भामण्डल की दिव्य चाँदनी से भी छटा निराती है ॥ ३४ ॥

हे प्रभु जाप की दिव्य-ध्वनि जब समवशरण में खिरती है,
तब सभी मोक्ष प्रेमी जीवों का जनायास मन हरती है,
परिणमन जाप की धारों का खुद हो जाता हर बोली में,
जो भी प्रारो आकर सुनता है समवशरण की टोली में ॥ ३५ ॥

नूनन कमल-सो कान्तिदान चरणों की शोभा प्यारी है,
नख की किरणों का तेज स्वर्ण जैसा लगता मनहारी है,
ऐसे मनहारी चरणों को जिस जगह प्रभुजी धरते हैं,
उस जगह देव उनके नीचे कमलों की रचना करते हैं ॥ ३६ ॥

हे श्री जिनेन्द्र तेरो विभूति सचमुच ही जतिशयकारी है,
धर्मोपदेश की सभा जाप जैसी न और ने धारी है,
जैसे सूरज का उजियाला सारा जम्बर चमकाता है,
वैसे नक्षत्र जनेको पर सूरज को एक न पाता है ॥ ३७ ॥

मदमस्त कली के गण्डस्थल पर जब भौंरे मँडराते हैं,
उस समय क्रोध से हाथों के दोउ नयन लाल हो जाते हैं,
इतने विकराल रूपवाला हाथो जब सन्मुख जाता है,
ऐसे सङ्कट के समय जाप का भक्त नहीं घबराता है ॥ ३८ ॥

जो सिंह मदान्ध हाथियों के सिर को विदीर्ण कर देता है,
शोशित से सधपथ गज मुक्ता पृथ्वी को पहिना देता है,
ऐसा क्रूर वनराज शत्रुता छोड़ मित्रता धरता है,
जब उसके पजे में भगवन कोई भक्त जाप का पड़ता है ॥ ३९ ॥

हे प्रभो प्रलय का पवन जिसे धू-धू कर के धधकाता हो,
ऐसी विकराल जगि ज्वाला जो क्षण में नाश कराती हो,
उसको तेरे वचनमृत जल पल भर में शान्ति प्रदान करे,
जो भक्तिभाव कीर्तन रूपी तेरा पवित्र जल पान करे ॥ ४० ॥

हे प्रभु नागदमनी से ण्यो सर्पों की एक न चल पाती,
विषधर की उँसने की सारी शक्ति क्षण में क्षय हो जाती,
बस उसी तरह ब्रह्मा से जो तेरा गुण गान किया करते,
वह उरते नहीं क्रुद्ध काले नागों पर कभी पैर धरते ॥ ४१ ॥

जैसे सूरज की किरणों से अँधियारा नजर नहीं आता,
भीषण से भीषण अन्धकार का कोई पता नहीं पाता,
बस उसी तरह से है जिनवर जो गाता तेरी गुण गाथा,
उसको सशक्त हय गज वाले राजा टेका करते माथा ॥ ४२ ॥

रण में भाले से जरियों का जब रुधिर वेग से बहता है,
वह रुधिर धार कर पार वेग से हर थोड़ा तत्पर रहता है,
ऐसे दुर्जय शत्रु पर भी वह विजय पताका फहराते,
हे प्रभु आप के चरण कमल जिनके द्वारा पूजे जाते ॥ ४३ ॥

सागर की भीषण लहरों से जब नैया उगमग करती है,
या फिर प्रलयकारी स्वरूप अग्नि जब अपना धरती है,
उस वक्त आपका ध्यान मात्र जो भक्त हृदय से करते हैं,
इन आकस्मिक विपदाओं में हर समय देव गण रहते हैं ॥ ४४ ॥

हे प्रभो जलोदर से जिनकी काया निर्बल हो जाती है,
जीने की आशा छोड़ दशा जब शोचनीय हो जाती है,
उस समय आपके चरणों की रज जो बीमार लगाते हैं,
वह फिर से कामदेव जैसा सुन्दर स्वरूप पा जाते हैं ॥ ४५ ॥

जो लौह शृङ्खलाओं द्वारा पग से गर्दन तक जकड़ा हो,
जकड़न से जङ्घाओं पर का चमड़ा भी कुछ-कुछ उखड़ा हो,
ऐसा मानव भी बन्धन से पल में मुक्ति पा जाता है,

जो तेरे नाम मन्त्र को प्रभु अपने अन्तर में ध्याता है ॥ ४६ ॥

हे प्रभु आप की यह विनती जो भक्ति भाव से गाते हैं,
दावानल सिंह सर्प हाथी हर विघ्न दूर हो जाते हैं,
तिर जाते गहरे सागर से तन के बन्धन कट जाते हैं,

हर रोग दूर हो जाते जो भक्तामर पाठ रचाते हैं ॥ ४७ ॥

यह शब्द सुमन से गूथी है श्री जिनवर के गुण की माला,
वह मोक्ष लक्ष्मी पाता है जिसने भी इसे गले डाला,
श्री मानतुङ्ग मुनिवर ने ये स्तोत्र रचा सुखदाई है,
कवि 'काका' ने भाषा द्वारा हर कण्ठों तक पहुँचाई है ॥ ४८ ॥

दोहा—

भक्तामर स्तोत्र का करे भव्य जो जाप, मनोकामना पूर्ण हो मिटे सभी सताप ।
विघ्न हरन मंगल करन सभी सिद्धि दातार, 'काका' भक्तामर नमो भव दधि तारनहार ॥

समाधिमरण भाषा

बन्दी श्री अरहत परमगुरु, जो सबको सुखदाई ,
 इस जग मे दुख जो मैं भुगते, सो तुम जानो राई ।
 जब मैं अरज करू प्रभु तुमसे, कर समाधि उर माही ।
 जन्त समय में यह वर मांगू, सो दीजै जग-राई ॥ १ ॥
 भव भव में तनधार नया मैं, भव भव शुभ सग पायो ,
 भव भव मे नृवरिद्धि लई मैं, मात पिता सुत थायो ।
 भव भव में तन पुरुषतनों धर, नारी हूँ तन लीनो ,
 भव भव मे मैं भया नपुसक, जातम गुण नहि चीन्हो ॥ २ ॥
 भव भव मे सुरपदवी पाई, ताके सुख जति भागे ,
 भव भव मे गति नरकतनो धर, दुख पायो विधि योगे ।
 भव भव में तिर्यञ्ज योनिधर, पायो दुख जति भारी ,
 भव भव मे साधर्मीजनको, सग मिल्यो हितकारी ॥ ३ ॥
 भव भव मे जिनपूजन कीनी, दान सुपात्रहि दीनो ,
 भव भव में मैं समवसरण मे, देखो जिनगुण भीनो ।
 एतौ वस्तु मिली भव भव में, सम्यकगुण नहि पायो ,
 नहि समाधियुत मरण कियो मैं, तार्ते जग भरमायो ॥ ४ ॥
 काल जनादि भयो जग भ्रमते, सदा कुमरणहि कीनो ,
 एकवार हूँ सम्यकयुत मैं, निज जातम नहि चीनो ।
 जो निज पर को ज्ञान होय तो, मरण समय दुख कोई ,
 देह विनासी मे निज भासी, ज्योति स्वरूप सदाई ॥ ५ ॥
 विषय कषायन के वश होकर, देह आपनो जान्यो ,
 कर मित्या सरधान हिये विच, जातम नाहि पिछान्यो ।
 यों कलश हियधार मरणकर, चारों गति भरमायो ,
 सम्यकदर्शन-ज्ञान-चरन ये हिरदे मे नहि लायो ॥ ६ ॥
 जब या अरज करू प्रभु सुनिये, मरण समय यह भागो ,
 रोगजनित पीडा मत होवे, अरु कषाय मत जागो ।
 ये मुझ मरण समय दुखदाता, इन हर साता कीजै ,
 जो समाधियुत मरण होय मुझ, अरु मिथ्यामद छोड़ै ॥ ७ ॥

यह सब मद मोह बढावनहारे, जियकी दुर्गति दाता ,
इनसे ममत निवारो जियरा, जो चाहो सुख साता ।
मृत्युकल्पद्रुम पाय सथाने, मांगो इच्छा जेती ,
समता धरकर मृत्यु करो तो, पावो सम्पत्ति तेती ॥१५॥

चौआराधन सहित प्राण तज, तो या पदवी पावो ,
हरि प्रतिहरि चक्री तीर्थेश्वर, स्वर्गमुक्ति में जावो ।
मृत्युकल्पद्रुम सम नहिं दाता, तीनो लोक मभारै ,
ताको पाय कलेश करो मत, जन्म जवाहर हारे ॥१६॥

इस तन मे क्या राचै जियरा, दिन दिन जीरन हो है ,
तेजकाति बल नित्य घटत है, या सम अथिर सु को है ।
पावो इन्द्री शिथिल भई अब, स्वास शुद्ध नहिं आवै ,
तापर भी ममता नहिं छोडै, समता उर नहि लावै ॥१७॥

मृत्युराज उपकारी जियको, तनसों तोहि छुड़ावै ,
नातर या तन बन्दीगृह में, परचो परचो बिललावै ।
पुद्गल के परमाणु मिलको, पिण्डरूपतन भासी ,
याही मूरत में अमूरतो, ज्ञानजोति गुणवासी ॥१८॥

रोगशोक आदिक जो वेदन, ते सब पुद्गल तारै ,
में तो चेतन व्याधि विना नित, है सो भाव हमारे ।
या तनसों इस क्षेत्रसम्बन्धी, कारन जान बन्यो है ,
खान-पान दे याको पोष्यो, अब सम भाव ठन्यो है ॥१९॥

मिष्टपादार्शन आत्मज्ञान बिन, यह तन अपनो मा-यो ,
इन्द्री भोग गिने सुख मैंने, आपो नहिं पिछान्यो ।
तन विनशनतै नाश जानि निज, यह अयान दुखदाई ,
कुटुम्ब आदि को अपनो जान्यो, भूल अनादि छाई ॥२०॥

अब निज भेद जयारथ समभयो, मैं हूँ ज्योतिस्वरूपी ,
उपजै विनसै सो यह पुद्गल, जान्यो याको रूपो ।
इष्ट अनिष्ट जेते सुख-दुख हैं, सो सब पुद्गल लागें ,
मैं जब अपनो रूप विचारो, तब वे सब दुख भागें ॥२१॥

मन धिरता करके तुम चिन्तो, चौ आराधन भाई,
वे ही ताको सुख की दाता, और हितु कोउ नाही।
आगे बहु मुनिराज भये हैं, तिन गहि धिरता भारी,
बहु उपसर्ग सहै शुभ भावन, आराधन उर धारी ॥२६॥

तिनमे कछुइक नाम कहूँ मैं, सुनो जिया चित लाके,
भावसहित अनुमोदे तासे, दुर्गति होय न जाके।
अरु समता निज उर में आवे, भाव अधोरज जावे,
यो निशदिन जो उन मुनिवर को, ध्यान हिये बिच लावै ॥३०॥

धन्य-धन्य सुकुमाल महामुनि, कैसे धोरज धारी,
एक श्यालनी गुगबच्चायुत, पाँव भर्यो दुखकारी।
यह उपसर्ग सह्यो धर धिरता, आराधन चित धारी,
तौ तुमरे जिय कौन दुख है, मृत्यु महोत्सव बारी ॥३१॥

धन्य-धन्य जु सुकौशल स्वामी, व्याघ्री ने तन स्थायो,
तो भी श्रीमुनि नेक डिगो नहि, जातमसो हित लायो।
यह उपसर्ग सह्यो धर धिरता, आराधन चित धारी,
तौ तुमरे जिय कौन दुख है, मृत्यु महोत्सव बारी ॥३२॥

देखो गजमुनि के सिर ऊपर, विप्र अग्नि बहु बारी,
शोश जलै जिमि सकडी तनको, तो भी नाहि चिगारी।
यह उपसर्ग सह्यो धर धिरता, आराधन चित धारी,
तौ तुमरे जिय कौन दुख है, मृत्यु महोत्सव बारी ॥३३॥

सनत्कुमार मुनि के तन मे, कुष्ठ वेदना व्यापी,
क्षिप्रभिन्न तन तासो हूवो, तब चित्यो गुण आपो।
यह उपसर्ग सह्यो धर धिरता, आराधन चितधारी,
तौ तुमरे जिय कौन दुख है, मृत्यु महोत्सव बारी ॥३४॥

श्रेणिकसुत गंगा में डूब्यो, तब जिन नाम वितारयो,
धर सलेखना परिग्रह छोड्यो, शुद्ध भाव उर धार्यो।
यह उपसर्ग सह्यो धर धिरता, आराधन चितधारी,
तौ तुमरे जिये कौन दुख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥३५॥

समन्तभद्र मुनिवर के तन मे क्षुधावेदना आई ,
 तो दुःख मे मुनि नेक न डिगियो, चित्तियो निजगुण भाई ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥३६॥
 ललितघटादिक तीस दोय मुनि, कौशाम्बीतट जानो ,
 नदी मे मुनि बहकर डूबे, सो दुःख उन नहि मानो ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥३७॥
 धर्मकोष मुनि चम्पानगरी, बाह्य ध्यान धर ठाढ़ो ,
 एक मास की कर मर्यादा, तृषा दुःख सह गाढ़ो ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥३८॥
 श्रीदत्तमुनि के पूर्व जन्म को, बैरी देव सु आके ,
 विक्रिय कर दुःख शीततनो, सो सह्यो साधु मनलाके ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥३९॥
 वृषभसेन मुनि उष्ण शिला पर, ध्यान धरचो मनलाई ,
 सूर्य धाम अरु उष्ण पवन की, वेदन सहि अधिकाई ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥४०॥
 अमयघोष मुनि काकदीपुर, महावेदना पाई ,
 बैरी चन्डने सब तन छेचो, दुःख दोनो अधिकाई ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥४१॥
 विद्युत चर ने बहु दुःख पायो, तो भी धीर न त्यागी ,
 शुभ भावना स प्राण तजे निज, धन्य और बड़भागी ।
 यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चित्तधारी ,
 तो तुमरे जिय कौन दुःख है ? मृत्यु महोत्सव बारी ॥४२॥

पुत्र चितातो नामा मुनि को, बैरी ने तन घातो ,
मोटे-मोटे कीट पडे तन, तापर निज गुण रातो ।
यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चितधारी ,
तो तुमरे जिय कौन दुख है ? मृत्युमहोत्सव वारी ॥ ४३ ॥

दण्डकनामा मुनि को देही, बाणन कर अति भेदी ,
तापर नेक डिगे नहि वे मुनि, कर्म महारिपु छेदी ।
यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चितधारी ,
तो तुमरे जिय कौन दुख है ? मृत्यु महोत्सव वारी ॥ ४४ ॥

अभिनन्दन मुनि जादि पांच सौ, घानि पेलि जु मारे ,
तो भी श्रीमुनि समता धारो, पूरव कर्म विचारो ।
यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चितधारी ,
तो तुमरे जिय कौन दुख है ? मृत्यु महोत्सव वारी ॥ ४५ ॥

चाणक मुनि गौधर के माहो, मन्द अननि पर जाल्यो ,
श्रीगुरु उर समभाव धारके, अपनो रूप समहाल्यो ।
यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चितधारी ,
तो तुमरे जिय कौन दुख है ? मृत्यु महोत्सव वारी ॥ ४६ ॥

सात शतक मुनिवर ने पायो, हस्तनापुर मे जानो ,
बलिब्राह्मण कृत घोर उपद्रव, सो मुनिवर नहि मानो ।
यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चितधारी ,
तो तुमरे जिय कौन दुख है ? मृत्यु महोत्सव वारी ॥ ४७ ॥

लोहमथो आभूषण गढके, ताते कर पहराये ,
पांचो पाण्डव मुनि के तन में, तो भी नाहि चिगाये ।
यह उपसर्ग सह्यो धर थिरता, आराधन चितधारी ,
तो तुमरे जिय कौन दुख है ? मृत्यु महोत्सव वारी ॥ ४८ ॥

और अनेक भये इस जग मे, समता रस के स्वादी ,
वे ही हमको ही सुखदाता, हर हैं देव प्रमादी ।
सम्पक्-दर्शन ज्ञान चरन तप, ये आराधन चारो ,
ये ही मोक् सुख के दाता, इन्हें सदा उर धारो ॥ ४९ ॥

यो समाधि उरमाही तावा, अपनो हित जो चाहो ,
तज ममता जरु जाठो मदको, जोतिस्वस्वपी ध्यावो ।
जो कोई नित करत पयानो, ग्रामान्तर के काजै ,
सो भी शकुन विचारै नीके, शुभ के कारण साजै ॥ ५० ॥

मातादिक जरु सर्व कुटुम्ब सौ, नीको शकुन बनावे ,
हतदी धनिया पुज्जो जसुत, दुव दही फल तावे ।
एक ग्राम के कारण एते, करै शुभाशुभ सारे ,
जब परगति को करत पयानो, तउ नहि सोचै प्यारे ॥ ५१ ॥

सर्व कुटुम्ब जब रोवन लागे, तोहि रुनावै सारे ,
ये अपशकुन करै सुन तोको, तू यो क्यो न विचारे ।
जब परगति को चानत विरिया, धर्मध्यान उर जाना ,
चारो आराधन आराधा, माहतनो दुख हानो ॥ ५२ ॥

हो नि शल्य तजो सब दुविधा जातमराम सुच्यावो ,
जब परगति को करहु पयानो, परम तत्व उर तावो ।
मोह जानको काट पियारे, अपनो रूप विचारो ,
मृत्यु मित्र उपकारी तरी, यो उर निश्चय धारो ॥ ५३ ॥

दोहा — मृत्युमहोत्सव पाठको पढो सुनो बुधिवान ।
सरधा धर नित सुख लहो, सूरचन्द्र शिवयान ॥
पञ्च उभव नव एक नभ, सबतै सो सुखदाय ।
आश्विन श्यामा सप्तमी, कह्यो पाठ मनलाय ॥



श्री शान्तिनाथ जिन पूजा

(कवि श्री रामचन्द्रजी कृत)

अडिह्ल

शान्ति जिनेश्वर नमूँ तोर्य वसु दुगुण ही,

पचमचक्री अनग दुविध षट् सुगुण ही ।

तृणवत रिधि सब छारि धारि तप शिव वरी,

आह्वाननविधि करू वारत्रय उच्चरी ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्र ! अत्र अवतर अवतर सबौषट् ।

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्र ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठ ठ स्थापन ।

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्र ! अत्र मम सन्निहितो भव भव वषट् ।

नाराच छन्द

शैल हेमतै पतत जापिका सुव्यौमही ।

रत्नभृङ्गधारि नीर सीत जग सो मही ॥

रोग सोग जाधि व्याधि पूजते नसाय हैं ।

जनत सौख्यसार शान्तिनाथ सेय पाय है ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाथ जल नि०

चदनादि कुकुमादि गधसार ल्यावही

भृङ्ग वृद्ध गुजतै समीर सग ध्यावही ॥ रोग सोग० ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्राय ममारतापविनाशनाथ चन्दन निर्व०

इदु कुद हारतै अपार स्वेत साल ही ।

दुति स्रडकार पुज धारिये विशाल ही ॥ रोग सोग० ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ भगवज्जिनेन्द्राय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतान्०

पचवरन पुष्पसार ल्याइये मनोग्य ही ।

स्वर्न थाल धारिये मनोज नास जोग्यही ॥ रोग सोग० ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं श्री शान्तिनाथ भगवज्जिनेन्द्राय कामबाणविध्वसनाय पुष्प०

जेठ असित चउदसि धरयो, तप तजि राज महान ।

सुर नर स्रगपति पद जजै, है जज हूँ भगवान ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्येष्ठकृष्णचतुर्दश्या तपोमगलमडिताय श्री शान्तिनाथ
जिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

पोस सुकल ग्यारसि हने, घाति कर्म सुखदाय ।

केवल लहि वृष भाखियौ, जजू शांति पद ध्याय ॥ ४ ॥

ॐ ह्रीं श्री पोषशुक्लैकादश्या ज्ञानमगलमडिताय श्री शान्तिनाथ
जिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

कृष्ण चतुरदसि जेठकी, हनि अघाति सिवथान ।

गये समेदाचल थकी, जजू मोक्ष कल्याण ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्येष्ठकृष्णाचतुर्दश्या मोक्षमगलमडिताय श्री शान्तिनाथ
जिनेन्द्राय अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

जयमाला

सोरठा—शांति जिनेश्वर पाय, बटु मन बच कायतै ।

देहु सुमति जिनराय, ज्यौ विनती रुचिौ करौ ॥ १ ॥

(चाल ससार सासरियो भाई दोहिली)

शांति करम वसुहानिकै, सिद्ध भये सिव जाय ।

शांति करो सब लोक मे, अरज यहै सुखदाय ॥

शांति करो जगशांतिजी ॥ १ ॥

धन्य नयरि हथनापुरी, धन्य पिता विश्वसेन ।

धन्य उदर अयरि सतो, शांति भये सुख देन ॥ शांति० ॥२॥

भादव सप्तमि स्यामहि, गर्भकल्याणक ठानि ।

रतन धनद वरषाइये, षट नव मास महान ॥ शांति० ॥३॥

जेठ असित चउजस विषै, जनम कल्याणक इद ।

मेरु करचौ अभिषेककै, पूजि नवे सुरवृन्द ॥ शांति० ॥४॥

हेम वरन तन सोहना, तुग धनुष चालीस ।

आयुवरसलस्र नरपति, सेवत सहस्र बतीस ॥ शांति० ॥५॥

षट्स्रुड नवविधि तियसवे, चउदहरतन भडार ।
 कछुकारण लखिके तजे, पणचव असिय अगार ॥ शांति० ॥ ६ ॥
 देव रिपि सब आयकैं, पूजि चले जिन बोधि ।
 लेथ सुरा सिवका धरो, विरछ नदीइवर सोधि ॥ शांति० ॥ ७ ॥
 कृष्ण चतुरदसि जेठकी, मनपरजे लहि ज्ञान ।
 इद कल्याणक तप करलो, ध्यान धरचा भगवान ॥ शांति० ॥ ८ ॥
 षष्ठम करि हित असनकै, पुर सोमनस ममार ।
 गये दयो पय मित्तजी, वरषे रतन अपार ॥ शांति० ॥ ९ ॥
 मौनसहित वसु दुगुणही, बरस करे तप ध्यान ।
 पौष सुकह ग्यारसि हने, घाति लह्यो प्रभु ज्ञान ॥ शांति० ॥ १० ॥
 समवसरन धनपति रच्यो, कमलासनपर देव ।
 इन्द्र नरा षटद्रव्यकी, सुति थिति शुति करि श्रव ॥ शांति० ॥ ११ ॥
 धन्य जगलपद सो तनी, आयौ तुम दरबार ।
 धन्य उभ चस्सि ये भये, वदन जिनन्द निहारि ॥ शांति० ॥ १२ ॥
 आज सफल कर ये भये, पूजत श्रीजिन पाय ।
 सोस सफल अब ही भयो, धोक्यो तुम प्रभु आय ॥ शांति० ॥ १३ ॥
 आज सफल रसना भई, तुम गुणगान करन्त ।
 धन्य भयौ हिय मो तनी, प्रभुपदध्यान धरन्त ॥ शांति० ॥ १४ ॥
 आज सफल जग मो तनी, श्रवन सुनत तुमवैन ।
 धन्य भये वसु अग थे, नमत लयौ अति चैन ॥ शांति० ॥ १५ ॥
 राम कहै तुम गुणतणा, इन्द्र लहै नहि पार ।
 मैं मति अलप अजान हूँ, होय नही विसतार ॥ शांति० ॥ १६ ॥
 बरस सहस पचोसही, षोडस कम उपदेश ।
 देय समेद पधारिये, मास रहे इक सैस ॥ शांति० ॥ १७ ॥
 जेठ असित चउदसि गये, हनि अघाति सिवथान ।
 सुरपति उत्सव अति करे, मगल मोछि कल्याण ॥ शांति० ॥ १८ ॥

सेवक ऋज करै सुनो, हो करुणानिधि देव ।

दुखमय भवदधि तैं मुझै, तारि करू तुम सेव ॥ शांति० ॥१६॥

वत्ता छन्द

इति जिन गुणमाला जमल रसाला जो भविजन कठे धरई ।

हुय दिवि जमरेस्वर, पृहमि नरेस्वर, शिवसुन्दरि ततछिन वरई ॥

ॐ ही श्री शातिनाथजिनेन्द्राय पूर्णाध्वं निर्वणामीति स्वाहा ।

षोडशकारण व्रत जाप

समुच्चय — ॐ ही श्री दर्शनविशुद्धयादि षोडशकारण भावनाभ्यो नम ।

- (१) ॐ ही श्री दर्शन विशुद्धये नम (२) ॐ ही श्री विनय सम्पन्नतायै नम
(३) ॐ ही श्री शीतव्रतेष्वनतिचाराय नम (४) ॐ ही श्री आभीक्ष्णज्ञानो पयोगाय
नम (५) ॐ ही श्री सवेगाय नम (६) ॐ ही श्री शक्तिस्त्यागाय नम (७) ॐ ही
श्री शक्तिस्तनपसे नम (८) ॐ ही श्री साधुसमाधये नम (९) ॐ ही श्री वैयाघ्रत्य
करणाय नम (१०) ॐ ही श्री अर्हदुभक्त्यै नम (११) ॐ ही श्री आचार्य भक्त्यै
नम (१२) ॐ ही श्री बहुश्रुतभक्त्यै नम (१३) ॐ ही श्री प्रवचनभक्त्यै नम
(१४) ॐ ही श्री आवश्यकापरिहाणयै नम (१५) ॐ ही श्री मार्गप्रभावनायै नम
(१६) ॐ ही श्री प्रवचन-वत्सलत्वाय नम ।

* भजन *

सांवलिया पारसनाथ शिखर पर भले चिराजे जी ।

भले चिराजे, भले चिराजे, भले चिराजे जी ॥ साव० ॥१॥

टोंक टोंक पर ध्वजा चिराजे भालर घंटा बाजे जी ।

भालर की भंकार सुनो जब अनदह बाजे बाजे जी ॥ साव० ॥२॥

दूर दूर से यात्री आवें मन में लेकर बाव ।

अष्ट द्रव्य से पूजा कीनी, पुष्प दिये चढाय ॥ सांव० ॥३॥

पैँड पैँड पर सिंह दहाडे जहाँ भीलों का बासा ।

जहाँ प्रभु तुम मोक्ष गये थे वहाँ लियो निरबासा ॥ साव० ॥४॥

दूर दूर से भील भी आये जिनकी मोटी चोटी ।

जिन के दया धर्म नहीं मन में उनकी किस्मत खोटी ॥ सांव० ॥५॥

❀ आरती ❀

इह विधि मंगल आरती कीजे, पंच परमपदभज सुख लीजे । टेक ।
 पहली आरती श्री जिनराजा, भवदधि पार उतार जिहाजा । यह० ।
 दूसरी आरती सिद्धन केरो, सुमरन, करत मिटे भव फेरो । यह० ।
 तीजी आरती सूर मुनिन्दा, जनम मरण दुःख दूर करिन्दा । यह० ।
 चौथी आरती श्री उवज्जाया, दर्शन देखत पाप पलाया । यह० ।
 पाचवीं आरती साधु तिहारी, कुमति विनाशन शिव अधिकारी ॥
 छठी ग्यारह प्रतिमा धारी, श्रावक बन्दीं आनन्दकारी । यह० ।
 सातवीं आरती श्री जिनवाणी, 'द्यानत' स्वर्ग मुक्ति सुखदानी ।
 सध्या करके आरती कीजे, अपनो जनम सफल कर लीजे ।
 जो कोई आरती करे करावे, सो नर नारी अमर पद पावे ॥

❀ चौबीसों भगवान की आरती ❀

ऋषभ अजित संभव अभिनन्दन, सुमति पदम सुपार्श्व की जय हो ।
 जिनराजा, दीनदयाला, श्री महाराज की आरती । टेक ।
 चन्द्र पहुप शीतल श्रेयाशा, वासुपूज्य महाराज की जय हो । जिन०
 बिमल अनन्त धर्म लस उज्ज्वल, शान्तिनाथ महाराज की जय हो । जिन०
 कुंथुनाथ, अरि, मल्लि, मुनिसुव्रत, नमिनाथ महाराज की जय हो । जिन०
 नेमिनाथ प्रभु पार्श्व शिरोमणि, वर्द्धमान महाराज की जय हो । जिन०
 जिन चौबीसों की आरती करो, म्हारो आवागमन, म्हारो जामण मरण
 मिटावो महाराज जी, जय हो जिनराजा,

दीनदयाला श्री महाराज की आरती ।

॥ श्री महावीर स्वामी की आरती ॥

जय महावीर प्रभो स्वामी जय महावीर प्रभो ।

कुण्डलपुर अवतारी, त्रिशलानन्द विभो ॥

ओम जय महावीर प्रभो ॥

सिद्धार्थ घर जन्मे, वैभव था भारी स्वामी वैभव था भारी
बाल ब्रह्मचारी, व्रत पाल्यो तपधारी । १ । ओम जय

आत्म ज्ञान विरागी, सम दृष्टि धारी ।

माया मोह विनाशक, ज्ञान ज्योति जारी । २ । ओम जय

जग में पाठ अहिंसा, आपही विस्तार्यो ।

हिंसा पाप मिटा कर, सुधर्म परिवार्यो । ३ । ओम जय

यहि विधि चादनपुर में अतिशय दरशायो ।

ग्वाल मनोरथ पुरयो दूध गाय पायो । ४ । ओम जय

अमरचन्द को स्वपना, तुमने प्रभु दीना ।

मन्दिर तीन शिखर का, निर्मित है कीना । ५ । ओम जय

जयपुर नृप भी तेरे, अतिशय के सेवी ।

एक ग्राम तिन दिनों, सेवा हित यह भी । ६ । ओम जय

जो कोई तेरे दर पर, इच्छा कर आवे ।

मनवांछित फल पावे, संकट मिट जावे । ७ । ओम जय

निशि दिन प्रभु मन्दिर में जगमग ज्योति जरे ।

सेवक प्रभु चरणों में, आनन्द मोद भरे । ८ ।

ओम जय महावीर प्रभो ॥

पार्श्वनाथ की आरती

रचयिता—जियालाल जैन

जय पारस देवा प्रभु जय पारस देवा ।

सुर नर मुनि जन तव चरनन की करते नित सेवा ॥ टेक

पौष बढ़ो ग्यारसी, काशी में आनन्द अति भारी ।

अश्वसेन घर वामा के उर लीनो अवतारी ॥ जय० ॥ १ ॥

श्याम वरण नव हाथ काय पग उरग लखन सोहै ।

सुरकृत अति अनुपम पट भूषण सबका मन मोहै ॥ जय० ॥ २ ॥

जलते देख नाग नागिनी को पच नवकार दिया ।

हरा कमठ का मान ज्ञान का भानु प्रकाश किया ॥ जय० ॥ ३ ॥

मात-पिता तुम स्वामी मेरे आश कहूँ किसकी ।

तुम बिन दूजा और न कोई शरण गहूँ जिसकी ॥ जय० ॥ ४ ॥

तुम परमात्म तुम अध्यात्म तुम अन्तर्यामी ।

स्वर्ग मोक्ष पदवी के दाता त्रिभुवन के स्वामी ॥ जय० ॥ ५ ॥

दीनबन्धु दुखहरण जिनेश्वर तुम ही हो मेरे ।

दो शिवपुर का वास दास हम द्वार खड़े तेरे ॥ जय० ॥ ६ ॥

विषय विकार मिटाओ मन का अर्ज सुनो दाता ।

‘जियालाल’ कर जोड़ प्रभु के चरणों चित लाता ॥ जय० ॥ ७ ॥

अथ शांति मंत्र प्रारभ्यते

ॐ नमः सिद्धेन्द्र्यः । श्री वीतरागाय नमः । ॐ नमोऽर्हते भगवते,
श्रीमते पार्श्वतीर्थङ्कराय द्वादशगणपरिवेष्टिताय, शुद्धध्यान पवित्राय,
सर्वज्ञाय त्वयभुवे, सिद्धाय, बुद्धाय, परमात्मने, परमसुखाय,
त्रैलोक्यमहोव्याप्त्याय, अनन्तसत्तारचक्रपरिमदनाय, अनन्तदर्शनाय,
अनन्तवीर्याय, अनन्तमुखाय, सिद्धाय, बुद्धाय, त्रैलोक्यवशङ्कराय,
सत्यज्ञानाय, सत्यब्रह्मणे, धरणेन्द्रफणामण्डलमण्डिताय, ऋष्यायिका
श्रावक श्राविका प्रमुख चतुस्सङ्घोपसर्गविनाशनाय, घातिकर्म
विनाशनाय, अघातिकर्म विनाशनाय । अपवाय छिधि-छिधि
भिधि-भिधि । मृत्युं छिधि-छिधि भिधि-भिधि । अतिकामछिधि २
भिधि २ । रतिकाम छिधि-छिधि भिधि भिधि । क्रोध छिधि-छिधि
भिधि-भिधि । अग्नि छिधि-छिधि भिधि-भिधि । सर्वशत्रु छिधि २
भिधि २ । सर्वोपसर्ग छिधि २ भिधि २ । सर्वविघ्न छिधि २ भिधि २ ।
सर्वभय छिधि २ भिधि २ । सर्वराजभय छिधि २ भिधि २ ।
सर्वचौरभय छिधि २ भिधि २ । सर्वदुष्टभय छिधि २ भिधि २ ।
सर्वमृगभय छिधि २ भिधि २ । सर्वमात्मचक्रभय छिधि २ भिधि २ ।
सर्वपरमन्त्र छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वशूलरोग छिन्धि २ भिन्धि २ ।
सर्वक्षयरोग छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वकुष्ठरोग छिन्धि २ भिन्धि २ ।
सर्वकृूररोग छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वनरमारीं छिन्धि २ भिन्धि २ ।
सर्वगजमारीं छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वाश्वमारीं छिन्धि २ भिन्धि २ ।
सर्वगोमारीं छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वमहिषमारीं छिन्धि २ भिन्धि २ ।
सर्वधान्यमारीं छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्ववृक्षमारीं छिन्धि २

भिन्धि २ । सर्वगलमारि छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वपत्रमारि
छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वपुष्पमारि छिन्धि २ भिन्धि २
सर्वफलमारि छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वराष्ट्रमारि छिन्धि २
भिन्धि २ । सर्वदेशमारि सिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वविषमारि
छिन्धि २ भिन्धि २ । वेतालगाकिनोभय छिन्धि २ भिन्धि २
सर्ववेदनीय छिन्धि २ भिन्धि २ । सर्वमोहनीय छिन्धि २ भिन्धि २
सर्वकर्माण्टक छिन्धि २ भिन्धि २ ।

ॐ सुदर्शन महाराज चक्रविक्रम तेजोबल गौर्यवीर्य शान्ति
कुरुकुरु । सर्वजनानन्दन कुरुकुरु । सर्वभव्यानन्दन कुरुकुरु । सर्व
गोकुलानन्दन कुरुकुरु । सर्वग्राम नगरखेट कर्वटमट वपत्तनद्रोण मुख
सवाहानन्दन कुरुकुरु । सर्वलोकानन्दन कुरुकुरु । सर्वदेवानन्दन कुरुकुरु
सर्वजयमानानन्दन कुरुकुरु । सर्वदुःख हन हन, दह दह, पत्र
कुट कुट, शीघ्र शीघ्र । यत्सुख त्रिषुलोकेषु व्याधिव्यसनवर्जित ।

अभय क्षेममारोग्य स्वतिरस्तुविधीयते ॥ शिवमस्तु । कुलगोत्रधन
धान्य सदास्तु । चन्द्रप्रभु वासुपूज्य मल्लिवर्द्धमान पुष्पदन्तशोत
मुनिसुव्रत नेमिनाथ पार्श्वनाथ इत्येभ्यो नमः ॥ इत्यनेन मन्त्रेण
नवग्रहार्थं गन्धोघ धारा वर्षणम् ॥

अष्टाह्निका व्रत जाप

समुच्चय — ॐ ह्री श्री नन्दोद्भवर द्वोपस्थद्वापचाशज्जिन चैत्यालथैभ्यो नम ।

- (१) ॐ ह्री श्री नन्दोद्भवर सज्ञाय नम (२) ॐ ह्री श्री जष्टमहादिभूति सज्ञाय नम
(३) ॐ ह्री श्री त्रिलोकसार सज्ञाय नम (४) ॐ ह्री श्री चतुर्मुख सज्ञाय नम
(५) ॐ ह्री श्री स्वर्गसोपान सज्ञाय नम (६) ॐ ह्री श्री सिद्धचक्र सज्ञाय नम
(७) ॐ ह्री श्री पञ्चमहालक्षण सज्ञाय नम (८) ॐ ह्री श्री इन्द्रध्वज सज्ञाय नम

श्री चौबीस तीर्थङ्करों के पञ्च-कल्याणक तिथियाँ

आवकों को नीचे लिखे दिनों में पूजन और स्वाध्याय करना चाहिये, ऐसा करने से पुण्य बढ होता है ।

| सं० | नाम तीर्थङ्कर | गर्भ | जन्म | तप | ज्ञान | मोक्ष |
|-----|---------------------|-----------------|------------------|------------------|----------------|-----------------|
| १ | श्री आदिनाथ जी | आषाढ कृष्ण २ | चैत्र वरी ९ | चेत्र वरी ९ | फाल्गुन वरी ११ | भाद्र वरी १४ |
| २ | श्री अजितनाथ जी | उद्येष्ट वरी १५ | माघ सुदी १० | माघ सुदी १० | पौष सुदी ४ | चैत्र सुदी ५ |
| ३ | श्री सम्भवनाथ जी | फाल्गुन सुदी ८ | कार्तिक सुदी १५ | मगसिर सुदी १५ | कार्तिक वरी ४ | चैत्र सुदी ६ |
| ४ | श्री अभिनन्दनाथ जी | वैशाख सुदी ६ | माघ वरी १२ | माघ सुदी १२ | पौष सुदी १४ | वैशाख सुदी ६ |
| ५ | श्री सुमतिनाथ जी | श्रावण सुदी २ | चैत्र सुदी ११ | चैत्र सुदी ११ | चैत्र सुदी ११ | चैत्र सुदी ११ |
| ६ | श्री पद्मप्रभु जी | माघ वरी ६ | कार्तिक सुदी १२ | कार्तिक सुदी १२ | चैत्र सुदी १५ | फाल्गुन वरी ४ |
| ७ | श्री सुपार्वनाथ जी | भाद्रों सुदी ६ | उद्येष्ट सुदी १२ | उद्येष्ट सुदी १२ | फाल्गुन वरी ६ | फाल्गुन वरी ७ |
| ८ | श्री चन्द्रप्रभु जी | चैत्र वरी ५ | पौष वरी ११ | पौष वरी ११ | फाल्गुन वरी ७ | फाल्गुन सुदी ७ |
| ९ | श्री पुष्पदन्त जी | फाल्गुन वरी ९ | मगसिर सुदी १ | मगसिर सुदी १ | कार्तिक सुदी २ | आसोज सुदी ८ |
| १० | श्री शीतलनाथ जी | चैत्र वरी ८ | माघ वरी १२ | माघ वरी १२ | पौष वरी १४ | आसोज सुदी ८ |
| ११ | श्री श्रेयांसनाथ जी | उद्येष्ट वरी ८ | फाल्गुन वरी ११ | फाल्गुन वरी ११ | माघ वरी १ | आसोज सुदी १५ |
| १२ | श्री वासुदेव जी | आषाढ वरी ६ | फाल्गुन वरी ११ | फाल्गुन वरी १२ | भाद्रों वरी २ | भाद्रों सुदी १४ |

१३ श्री योगलनाथ जी
 १४ श्री अनन्तनाथ जी
 १५ श्री धर्मनाथ जी
 १६ श्री शान्तिनाथ जी
 १७ श्री कृष्णनाथ जी
 १८ श्री अरुणनाथ जी
 १९ श्री गङ्गनाथ जी
 २० श्री सुनिवृत्तनाथ जी
 २१ श्री नमिनाथ जी
 २२ श्री नेमिनाथ जी
 २३ श्री पार्श्वनाथ जी
 २४ श्री महावीर जी

| सं | नाम तीर्थ | सर्ग | जन्म | तप | ज्ञान |
|----|----------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| १३ | श्री योगलनाथ जी | ज्येष्ठ वदी १० | माघ सुदी १४ | माघ सुदी १४ | माघ सुदी १४ |
| १४ | श्री अनन्तनाथ जी | कार्तिक वदी १ | ज्येष्ठ वदी १२ | ज्येष्ठ वदी १२ | चैत्र वदी १० |
| १५ | श्री धर्मनाथ जी | वैशाख सुदी ८ | माघ सुदी १३ | माघ सुदी १३ | पौष सुदी १३ |
| १६ | श्री शान्तिनाथ जी | भाद्र पदी ७ | ज्येष्ठ वदी ४ | ज्येष्ठ वदी ४ | पौष सुदी १४ |
| १७ | श्री कृष्णनाथ जी | श्रावण वदी १० | वैशाख सुदी १ | वैशाख सुदी १ | चैत्र सुदी १ |
| १८ | श्री अरुणनाथ जी | फाल्गुन सुदी ३ | मगसिर सुदी १४ | मगसिर सुदी १४ | कार्तिक सुदी १४ |
| १९ | श्री गङ्गनाथ जी | चैत्र सुदी १ | मगसिर सुदी ११ | मगसिर सुदी ११ | पौष वदी ११ |
| २० | श्री सुनिवृत्तनाथ जी | श्रावण वदी २ | वैशाख वदी १० | वैशाख वदी १० | वैशाख वदी १० |
| २१ | श्री नमिनाथ जी | आसोज वदी २ | आषाढ वदी १० | आषाढ वदी १० | मगसिर सुदी १० |
| २२ | श्री नेमिनाथ जी | कार्तिक सुदी ६ | श्रावण सुदी ६ | श्रावण सुदी ६ | आसोज सुदी ६ |
| २३ | श्री पार्श्वनाथ जी | वैशाख वदी २ | पौष वदी ११ | पौष वदी ११ | चैत्र वदी ११ |
| २४ | श्री महावीर जी | आषाढ सुदी ६ | चैत्र सुदी १३ | मगसिर वदी १३ | वैशाख सुदी १० |

१३ श्री योगलनाथ जी
 १४ श्री अनन्तनाथ जी
 १५ श्री धर्मनाथ जी
 १६ श्री शान्तिनाथ जी
 १७ श्री कृष्णनाथ जी
 १८ श्री अरुणनाथ जी
 १९ श्री गङ्गनाथ जी
 २० श्री सुनिवृत्तनाथ जी
 २१ श्री नमिनाथ जी
 २२ श्री नेमिनाथ जी
 २३ श्री पार्श्वनाथ जी
 २४ श्री महावीर जी

लोभसे नहीं, सन्तोष और उदारतासे जीतना चाहिए। वैर, घृणा, दमन, उत्पीड़न, अहंकार आदि सभीका प्रभाव कर्त्तापर पड़ता है। जिस प्रकार कुएँमें की गयी ध्वनि प्रतिध्वनिके रूपमें वापस लौटती है, उसी प्रकार हिंसात्मक क्रियाओका प्रतिक्रियात्मक प्रभाव कर्त्तापर ही पड़ता है।

अहिंसाद्वारा हृदयपरिवर्तन सम्भव होता है। यह मारनेका सिद्धान्त नहीं, सुधारनेका है। यह ससारका नहीं, उद्धार एवं निर्माणका सिद्धान्त है। यह ऐसे प्रयत्नोका पक्षधर है, जिनके द्वारा मानवके अन्तस्में मनोवैज्ञानिक परिवर्तन किया जा सकता है और अपराधकी भावनाओको मिटाया जा सकता है। अपराध एक मानसिक बीमारी है, इसका उपचार प्रेम, स्नेह, सद्भावके माध्यमसे किया जा सकता है।

घृणा या द्वेष पापसे होना चाहिए, पापसे नहीं। बुरे व्यक्ति और बुराईके बीच अन्तर स्थापित करना ही कर्त्तव्य है। बुराई सदा बुराई है, वह कभी भलाई नहीं हो सकती; परन्तु बुरा आदमी यथाप्रसंग भला हो सकता है। मूलमें कोई आत्मा बुरी है ही नहीं। असत्यके बीचमें सत्य, अन्धकारके बीचमें प्रकाश और विषके भीतर अमृत छिपा रहता है। अच्छे बुरे सभी व्यक्तियोंमें आत्मज्योति जल रही है। अपराधी व्यक्तिमें भी वह ज्योति है किन्तु उसके गुणोका तिरोभाव है। व्यक्तिका प्रयास ऐसा होना चाहिए, जिससे तिरोहित गुण आविर्भूत हो जाये।

इस सन्दर्भमें कर्त्तव्यपालनका अर्थ मन, वचन और कायसे किसी भी प्राणीकी हिंसा न करना, न किसी हिंसाका समर्थन करना और न किसी दूसरे व्यक्तिके द्वारा किसी प्रकारकी हिंसा करवाना है। यदि मानवमात्र इस कर्त्तव्यको निभानेकी चेष्टा करे, तो अनेक दुःखोका अन्त हो सकता है और मानवमात्र सुख एवं शान्तिका जीवन व्यतीत कर सकता है। जबतक परिवार या समाजमें स्वार्थीका सघर्ष होता रहेगा, तबतक जीवनके प्रति सम्मानकी भावना उदित नहीं हो सकेगी। यह अहिंसात्मक कर्त्तव्य देखनेमें सरल और स्पष्ट प्रतीत होता है, किन्तु व्यक्ति यदि इसी कर्त्तव्यका आत्मनिष्ठ होकर पालन करे, तो उसमें नैतिकताके सभी गुण स्वतः उपस्थित हो जायेंगे।

मूलरूपमें कर्त्तव्योको निम्नलिखित रूपमें विभक्त किया जा सकता है—

- १ स्वतन्त्रताका सम्मान।
- २ चरित्रके प्रति सम्मान।
३. सम्पत्तिका सम्मान।
- ४ परिवारके प्रति सम्मान।
५. समाजके प्रति सम्मान।

चरित्रके प्रति सम्मान

प्रत्येक परिवारके सदस्योंको अन्य सदस्योंके चरित्रका सम्मान करना चरित्रके प्रति सम्मान है। जीवनसम्बन्धी कर्त्तव्य हिंसाका निषेधक है, तो स्वतन्त्रता मन्त्रन्धी कर्त्तव्य अन्य व्यक्तियोंकी स्वतन्त्रताका दमन न करनेका सकेत करता है। यह कर्त्तव्य अन्य व्यक्तियोंको क्षति पहुँचानेका निषेध तो करता ही है, साथ ही इस बातकी विधि भी करता है कि हमें दूसरोंके व्यक्तित्वके विकासको प्रोत्साहित करना है। यह विधेयान्मक कर्त्तव्य अन्य व्यक्तियोंके चारित्रिक विकासके लिए अनुप्रणित करता है। जो व्यक्ति परिवार और समाजके समस्त सदस्योंको चरित्र-विकासका अग्रसर देता है, वह परिवारकी उन्नति करता है और सभी प्रकारसे जीवनको सुखी-समृद्ध बनाता है।

सम्पत्तिका सम्मान

सम्पत्तिके सम्मानका अर्थ व्यक्तियोंके सम्पत्तिसम्बन्धी अधिकारको स्वीकृत करना। यह कर्त्तव्य भी एक निषेधात्मक कर्त्तव्य है, क्योंकि यह अन्य व्यक्तियों

के सम्पत्तिसम्बन्धी अपहरणका निषेध करता है। यह 'अस्तेय' के नामसे अभिहित किया जा सकता है। आध्यात्मिक व्यक्तित्वके विकासके लिए यह आवश्यक है कि व्यक्ति शुद्ध अहिंसात्मक जीवन व्यतीत करे। इस कर्त्तव्यका आधार सत्य और अहिंसा है। यदि अहिंसाका अर्थ किसी भी व्यक्तिको भन, वचन और कर्मसे मानसिक और शारीरिक क्षति पहुँचाना है, तो यह स्पष्ट है कि दूसरेकी सम्पत्तिका अपहरण न करना अहिंसाका अंग है। किसीकी सम्पत्तिका अपहरण करनेका अर्थ निस्सन्देह उस व्यक्तिका मानसिक और शारीरिक क्षति पहुँचाना है और उसके व्यक्तित्व-विकासको अवरुद्ध करना है। यह कर्त्तव्य हमें इस बातके लिए प्रेरित करता है कि हम भोगोपभोगकी वस्तुओका अमर्यादित रूपसे सेवन न करें। अपव्ययको भी यह कर्त्तव्य रोकता है। परिवारके लिए मितव्ययता अत्यावश्यक है। मितव्ययता समस्त वस्तुओको मध्यम मार्गके रूपमें ग्रहण करनेमें है। सम्पत्तिका अपव्यय या अनुचित अवरोध ये दोनों ही कर्त्तव्यके बाहर हैं, जब भौतिक वस्तुओ या मानसिक शक्तिका अपव्यय किया जाता है, तो कुछ दिनोंमें व्यक्ति शक्तिहीन हो जाता है, जिससे व्यक्ति, परिवार और समाज ये तीनों विनाशको प्राप्त होते हैं। जो सम्पत्तिसम्मान का आचरण करता है, वह निम्नलिखित वस्तुओमें मध्यम मार्ग या मितव्ययताका प्रयोग करता है—

- १ सम्पत्ति ।
- २ आहार-विहार ।
३. वस्त्र और उपस्कर ।
- ४ मनोरञ्जनके साधन ।
- ५ विलास और आरामकी वस्तुएँ ।
- ६ समय ।
७. शक्ति ।

अर्थका प्रतीक सिक्का परिवर्तनका मानदण्ड है और उससे हमारी क्रय शक्तिका बोध होता है। जो व्यक्ति सम्पत्ति प्राप्त करना चाहता है और ऋणसे बचना चाहता है, वह व्ययको आयके अनुरूप बनाकर अभिवृद्धि प्राप्त कर सकता है। विलास और आरामकी वस्तुओ के क्रय करनेमें अपव्यय होता है।

इस अपव्ययका रोकना परिवारके हितके लिए अत्यावश्यक है। अपव्यय ऐसा मानसिक रोग है जिसके कारण अनुचित लाभ और स्तेयसम्बन्धी क्रिया-प्रतिक्रियाएँ सम्पादित करनी पड़ती है। वह अनुचित रीतिसे किसीकी

सम्पत्ति, क्षेत्र, भवन आदिपर अपना अधिकार करता है। चोरीके अन्तरंग कारणोंपर विचार करनेसे ज्ञात होता है कि जब द्रव्यकी लोलुपता बढ़ जाती है, तो तृष्णा वृद्धिगत होती है, जिससे व्यक्ति वेन केन प्रकारेण धनसंचय करनेकी ओर झुकता है। यहाँ धिवेक और ईमानदारीके न रहनेसे व्यक्ति अपनी प्रामाणिकता नष्ट बैठता है, जिससे उसे अनैतिकरूपमें धनार्जन करना पड़ता है।

अपण्य चोरी करना भी निम्नगता है। एक बार हाथके खुल जाने पर फिर अपनेको मर्यामित रखना कठिन हो जाता है। अपव्ययीके पास धन स्थिर नहीं रहता और वह निधन तोकर चौराकर्मकी ओर प्रवृत्त होता है। कुछ व्यक्ति मान-प्रतिष्ठाके हेतु धनव्यय करते हैं और अपनेको बड़ा दिसलानेके प्रयत्नमें व्यर्थ व्यर्थ करते हैं, पणिगमन्यरूप उन्हें अनैति और शोषणको अपना पड़ता है। अतएव सम्पत्तिके सम्मानकर्तव्यका आचरण करते हुए चिन्ता, उद्विग्नता निराशा, प्रीति, शोभ, माया आदिसे बचनेका भी प्रयास करना चाहिए।

परिवारके प्रति सम्मान

परिवारके प्रति सम्मानका अर्थ है पारिवारिक समस्याओंके सुलझानेके लिए विवाह आदि कार्योंका सम्पन्न करना। गन्यास या निवृत्तिमार्ग वैयक्तिक जीवनोत्थानके लिए आवश्यक है, पर मंगलके बीच निवास करते हुए पारिवारिक दायित्वोंका निर्वाह करना और समाज एवं सघकी उन्नतिके हेतु प्रयत्नशील रहना भी आवश्यक है। वास्तवमें श्रावक-जीवनका लक्ष्य दान देना, देवपूजा करना और मुनिधर्मके मरक्षणमें महयोग देना है। साधु-मुनियोंको दान देनेकी क्रिया श्रावक-जीवनके बिना सम्पन्न नहीं हो सकती। नारीके बिना पुत्र्य और पुत्र्यके बिना अंगेरी नारी दानादि क्रिया सम्पादित करनेमें असमर्थ है। अतः चतुर्विध सघके संरक्षण एवं कुलपरम्पराके निर्वहकी दृष्टिमें पारिवारिक कर्तव्योंका निर्वह अत्यावश्यक है। सातावेदनीय और चाग्निमोहनीयके उदयमें विवह—गन्यावरण विवाह कहलाता है। यह जीवनमें धर्म, अर्थ, काम आदि पुरुषार्थोंका नियमन करता है। अतएव पारिवारिक कर्तव्यों तथा संस्कारोंके प्रति जागरूकता अपेक्षित है।

संस्कारशब्द धार्मिक क्रियाओंके लिए प्रयुक्त है। इसका अभिप्राय बाह्य धार्मिक क्रियाओं, व्यर्थ आडम्बर, कोरा कर्मकाण्ड, राज्य द्वारा निर्दिष्ट नियम एवं औपचारिक व्यवहारोंसे नहीं है; बल्कि आत्मिक और आन्तरिक सौन्दर्यसे

है। सस्कारशब्द व्यक्तिके दैहिक, मानसिक और बौद्धिक परिष्कारके लिए किये जानेवाले अनुष्ठानोंसे सम्बद्ध है। सस्कार तीन वर्गोंमें विभक्त हैं—

१. गर्भान्वय क्रियाएँ।
२. दीक्षान्वय क्रियाएँ।
३. क्रियान्वय क्रियाएँ।

इन क्रियाओं द्वारा पारिवारिक कर्त्तव्योंका सम्पादन किया जाता है।

समाजके प्रति सम्मान

सामाजिक व्यवस्थाको सुचारुरूपसे संचालित करनेके लिए समाज और व्यक्ति दोनोंके अस्तित्वकी आवश्यकता है। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है और उसके सभी अधिकार उसे समाजका सदस्य होनेके कारण ही प्राप्त हैं। अतः वह समाज, जो कि उसके अधिकारोंका जनक और रक्षक है, व्यक्तिसे आशा रखता है कि वह सामाजिक संस्थाके संरक्षणको अपना प्रधान कर्त्तव्य समझे। समाजके प्रति आदर एवं सम्मानकी भावना वह भावना है जो व्यक्तिको परम्परागत प्रथाओंको भङ्ग करनेसे रोकती है। चाहे वे परम्पराएँ समाजकी इकाई कुटुम्बसे सन्बन्ध रखती हो, चाहे वे सम्प्रदायसे सम्बन्ध रखती हो अथवा राज्य या राष्ट्रसे। समाजमें प्रचलित अन्धविश्वासों और रूढ़िवादी परम्पराओंका निर्वाह कर्त्तव्यके अन्तर्गत नहीं है। कर्त्तव्य वह विवेकबुद्धि है जो समाजकी बुराइयोंको दूर कर उसके विकासके प्रति श्रद्धा या निष्ठा उत्पन्न करे। इसमें सन्देह नहीं कि व्यक्तिका समाजके प्रति बहुत बड़ा दायित्व है। उसे समाजको सुगन्धित, नैतिक और आचारनिष्ठ बनाना है।

सत्यके प्रति सम्मान

सत्यके प्रति सम्मान या सत्यनिष्ठा व्यक्ति और समाजके विकासके लिए आवश्यक है। सत्य और अहिंसाको साथ-साथ लिया जाता है और इनके आचरणसे सामाजिक कल्याण माना जाता है। सत्यके प्रति सम्मान या कर्त्तव्यकी भावना क्रियाशीलताके लिए प्रेरित करती है और सत्यपरायण जीवन व्यतीत करनेका आदेश देती है। इस आदेशका अर्थ यह है कि हमें अपने वचनोंके अनुसार ही व्यवहार करना है। जो व्यक्ति अपने जीवनको सत्यके आधार पर चलाता है, उसे व्यावहारिक कठिनाइयोंका सामना अवश्य करना पड़ता है, पर सत्यपरायण व्यक्तिको जीवनमें सफलता प्राप्त होती है। यदि व्यक्ति अपना कर्त्तव्य कर्त्तव्यभावसे सम्पादित करता है, तो उसका यह

कर्त्तव्य-सम्पादन विधायक तत्त्व माना जाता है। सत्यके आधार पर सम्पादित आचार-व्यवहार व्यक्ति और समाज दोनोंके लिए हितकर होते हैं।

मनुष्य जब लोभ-लालचमें फँस जाता है, वासनाके विषसे मूर्च्छित हो जाता है और अपने जीवनके महत्त्वको भूल जाता है, उस जीवनकी पवित्रता-का स्मरण नहीं रहता, तब उसका चित्त समाप्त हो जाता है और वह यह सोच नहीं पाता कि उसका जन्म ससारसे कुछ लेनेके लिए नहीं हुआ है बल्कि कुछ देनेके लिए हुआ है। जो कुछ प्राप्त हुआ है, वह अधिकार है और जो समाजके प्रति अर्पित किया जाता है वह कर्त्तव्य है। मनुष्यकी इस प्रकारकी मनोवृत्ति ही उसके मनको विनाश एव विनाश बनाती है। जिसके मनमें ऐसी उदारभावना रहती है वही अपने कर्त्तव्य-सम्पादन द्वारा परिवार और समाज-को सुखी, समृद्ध बनाता है। अहंकार, क्रोध, लोभ और मायाका विष सत्याचरण द्वारा दूर होता है। जिनका जीवन सत्याचरणमें घुलमिल गया है, वही निश्छल और मन्त्रे व्यवहारद्वारा धुत्रताओंको दूर करता है।

सहजभावसे अपने कर्त्तव्यको निभानेवाला व्यक्ति केवल अपने आपको देखता है। उसकी दृष्टि दूसरोंकी ओर नहीं जाती। वह अपनी निन्दा और स्तुतिकी परवाह नहीं करता, पर भद्रता, सरलता और एकरूपताको छोड़ता भी नहीं। वास्तवमें यदि मनुष्य अपने व्यवहारको उदार और परिष्कृत बना ले, तो उसे सघर्ष और तनावोंमें टकराना न पड़े। जीवनमें सघर्ष, तनाव और कुष्ण एव अमत्याचरणके कारण ही उत्पन्न होती हैं।

प्रगतिके प्रति सम्मान

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावके अनुसार प्रत्येक वस्तुमें निरन्तर परिवर्तन होता है। परिवर्तन प्रगतिरूप भी सम्भव है और अप्रगतिरूप भी। जिस व्यक्तिके विचारोंमें उदारता और व्यवहारमें सत्यनिष्ठा समाहित है, वह सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक कर्त्तव्योंका हृदयसे पालन करता है। सकटके समय व्यक्तिको किस प्रकारका आचरण करना चाहिए और परिस्थिति एव वातावरण द्वारा प्रादुर्भूत प्रगतियोंको किस रूपमें ग्रहण करना चाहिए, यह भी कर्त्तव्यमार्गके अन्तर्गत है।

एकाकी मनुष्यकी धारणा निसन्देह कल्पनामात्र है। अतः कर्त्तव्योंका महत्त्व नैतिक और सामाजिक दृष्टिसे कदापि कम नहीं है। कर्त्तव्योंका सबध अधिकारोंके समान सामाजिक विकाससे भी है। कर्त्तव्योंकी विशेषता जीवनके दो मुख्य अंगोंसे सम्बद्ध है—

१. जीवनका आर्थिक अंग ।

२. जीवनका सामाजिक अंग ।

आर्थिक दृष्टिसे मनुष्यके सम्पत्ति सम्बन्धी अधिकार और कर्त्तव्यविशेष महत्त्वपूर्ण हैं और सामाजिक दृष्टिसे मनुष्यके परिवार तथा समाज-सम्बन्धी अधिकार और कर्त्तव्य भी कम महत्त्वपूर्ण नहीं हैं । अधिकारो तथा कर्त्तव्योका आर्थिक दृष्टिसे सतुलित रूपसे प्रयोग अपेक्षित है । पुरुषार्थों के क्रमसे अर्थ-पुरुषार्थको इसीलिए द्वितीय स्थान प्राप्त है कि इसके बिना धर्माचरण एवं कामपुरुषार्थका सेवन सम्भव नहीं है । आज आर्थिक प्रगतिके अनेक साधन विकसित हैं पर कर्त्तव्यपरायण व्यक्तियों अपनी नैतिकता बनाये रखना आवश्यक है । जीवनकी आवश्यकताओके वृद्धिगत होने और आर्थिक समस्याओके जटिल होने पर भी उत्पादन, वितरण और उपयोग सम्बन्धी नैतिक नियम जीवनको मर्यादित रखते हैं । सुरक्षा और आत्मानुभूति ये दोनों ही नैतिक जीवनके लिए अपेक्षित हैं । श्रम-सिद्धान्त भी प्रगतिके नियमोंको अनुशासित करता है । अतः सम्पत्तिके प्रति दो मुख्य कर्त्तव्य हैं—१ सम्पत्ति प्राप्त करनेके लिए कर्म करना और २. उपलब्ध सम्पत्तिका सदुपयोग करना । जो व्यक्ति किसी भी प्रकारका कर्म नहीं करता, उसका कोई अधिकार नहीं कि वह निष्क्रिय होते हुए भी सामाजिक सम्पत्तिका भोग करे । इस कर्त्तव्यके आधार पर यह भी कहा जा सकता है कि शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके लिए श्रम करना अत्यावश्यक है । श्रम करनेसे ही श्रमणत्वकी प्राप्ति होती है और इसी श्रम द्वारा आश्रमधर्मका निर्वाह होता है । जो व्यक्ति अन्यके श्रम पर जीवित रहता है और स्वयं श्रम नहीं करता ऐसे व्यक्तिको समाजसे कुछ लेनेका अधिकार नहीं । जो कर्त्तव्यपरायण है वही समाजसे अपना उचित अंश प्राप्त करनेका अधिकारी है ।

विवेक, साहस, सयम और न्याय ये ऐसे गुण हैं जो सामाजिक कल्याणकी ओर व्यक्तिको प्रेरित करते हैं । इन गुणोंके अपनानेसे परिवार और समाजकी विषमता दूर होकर प्रगति होती है तथा समानताका तत्त्व प्रादुर्भूत होता है । समाजके गतिशील होने पर साहस, सयम और विवेकका आचरण करते हुए कर्त्तव्यकर्मों का निर्वाह अपेक्षित होता है । ज्यो-ज्यो सामाजिक विकास होता है, अधिकारो और कर्त्तव्योका स्वरूप स्वतः ही परिवर्तित होता चला जाता है । इसी कारण प्रत्येक समाजमें व्यवस्था, विधान और अनुशासनकी आवश्यकता रहती है । यदि अधिकार और कर्त्तव्योमें सतुलन स्थापित हो जाय, तो समाजमें अनुशासन उत्पन्न होते विलम्ब न हो ।

सहिष्णुता

पारिवारिक दायित्वोंके निर्वाहके लिए सहिष्णुता अत्यावश्यक है। परिवार-में रहकर व्यक्ति सहिष्णु न बने और छोटी-सी छोटी बातके लिए उतावला हो जाय, तो परिवारमे सुख-शान्ति नहीं रह सकती। सहिष्णु व्यक्ति शान्त-भावसे परिवारके अन्य सदस्योंकी बातों और व्यवहारोंको सहन कर लेता है, जिसके फलस्वरूप परिवारमे शान्ति और सुख सर्वदा प्रतिष्ठित रहता है। अम्युदय और नि श्रेयसकी प्राप्ति सहनशीलता द्वारा ही सम्भव है। जो परिवार-मे सभी प्रकारकी समृद्धिका इच्छुक है तथा इस समृद्धिके द्वारा लोकव्यवहारको सफरूपमे संचालित करना चाहता है ऐमा व्यक्ति समाज और परिवारका हित नहीं कर सकता है। विकारी मन शरीर और इन्द्रियोंपर अधिकार प्राप्त करनेके स्थान पर उनके बश होकर काम करता है, जिससे सहिष्णुताकी शक्ति घटती है। जिसने आत्मालोचन आरम्भ कर दिया है और जो स्वयं अपनी बुराईयोंका अवलोकन करता है वह समाजमे शान्तिस्थापनका प्रयास करता है। सहिष्णुताका अर्थ कृत्रिम भावुकता नहीं और न अन्याय और अत्याचारोंको प्रश्रय देना ही है, किन्तु अपनी आत्मिक शक्तिका इतना विकास करना है, जिससे व्यक्ति, समाज और परिवार निष्पक्ष जीवन व्यतीत कर सके। पूर्वाग्रहके कारण असहिष्णुता उत्पन्न होती है, जिससे सत्यका निर्णय नहीं होता। जो शान्त-चित्त है, जिसकी वासनाएँ सम्यमित हो गई हँ और जिसमे निष्पक्षता जागृत हो गई है वही व्यक्ति सहिष्णु या सहनशील हो सकता है। सहनशील या सहिष्णु होनेके लिए निम्नलिखित गुण अपेक्षित हैं—

- १ दृढ़ता।
२. आत्मनिर्भरता।
- ३ निष्पक्षता।
४. विवेकशीलता।
- ५ कर्तव्यकर्मके प्रति निष्ठा।

अनुशासन

मानवताके भव्य भवनका निर्माण अनुशासनद्वारा ही सम्पन्न किया जा सकता है। वास्तवमे जहाँ अनुशासन है, वही अहिंसा है। और जहाँ अनुशासन-हीनता है वही हिंसा है। पारिवारिक और सामाजिक जीवनका विनाश हिंसा द्वारा होता है। यदि घर्म मनुष्यके हृदयकी क्रूरताको दूर कर दे और अहिंसा द्वारा उसका अन्तःकरण निर्मल हो जाय तो जीवनमे सहिष्णुताकी साधना सरल हो जाती है। वास्तवमे अनुशासित जीवन ही समाजके लिए उपयोगी

है। जिस समाजमें अनुशासनका अभाव रहता है वह समाज कभी भी विकसित नहीं हो पाता। अनुशासित परिवार ही समाजको गतिशील बनाता है, प्रोत्साहित करता है और आदर्शकी प्रतिष्ठा करता है। संघर्षोंका मूलकारण उच्छ्वलता या उदण्डता है। जबतक जीवनमें उदण्डता आदि दुर्गुण समाविष्ट रहेंगे, तबतक सुगठित समाजका निर्माण सम्भव नहीं है। समाज और परिवारकी प्रमुख समस्याओंका समाधान भी अनुशासन द्वारा ही सम्भव है। शासन और शासित सभीका व्यवहार उन्मुक्त या उच्छ्रद्धालित हो रहा है। अतः अतिचारी और अनियन्त्रित प्रवृत्तियोंको अनुशासित करना आवश्यक है।

अनुशासनका सामान्य अर्थ है कतिपय नियमों, सिद्धान्तों आदिका परिपालन करना और किसी भी स्थितिमें उसका उलघन न करना। संक्षेपमें वह विधान, जो व्यक्ति, परिवार और समाजके द्वारा पूर्णतः आचरित होता है, अनुशासन कहा जाता है। जीवनके प्रत्येक क्षेत्रमें सुव्यवस्थाकी अनिवार्य आवश्यकताको कोई भी अस्वीकार नहीं कर सकता। इसके बिना मानव-समाज विलकुल विघटित हो जायगा और उसकी कोई भी व्यवस्था नहीं बन सकेगी। जो व्यक्ति स्वेच्छासे अनुशासनका निर्वाह करता है, वह परिवार और समाजके लिए एक आदर्श उपस्थित करता है। जीवनके विशाल भवनकी नींव अनुशासनपर हो अवलम्बित है।

पारस्परिक द्वेषभाव, गुटबन्दी, वर्गभेद, जातिभेद आदि अनुशासनहीनताओं बढावा देते हैं और सामाजिक सगठनको शिथिल बनाते हैं। अतएव सहज और स्वाभाविक कर्तव्यके अन्तर्गत अनुशासनको प्रमुख स्थान प्राप्त है। अनुशासन जावनको कलापूर्ण, शान्त और गतिशील बनाता है। इसके द्वारा परिवार और समाजकी अव्यवस्थाएँ दूर होती हैं।

पारिवारिक चेतनाका सम्यक् विकास, अहिंसा, करुणा, समर्पण, सेवा, प्रेम, सहिष्णुता आदिके द्वारा होता है। मनुष्य जन्म लेते ही पारिवारिक एवं सामाजिक कर्तव्य एवं उत्तरदायित्वसे वध जाता है। प्राणोमात्र एक दूसरेसे उपकृत होता है। उसका आधार और आश्रय प्राप्त करता है। जब हम किसीका उपकार स्वीकार करते हैं, तो उसे चुकानेका दायित्व भी हमारे ही ऊपर रहता है। यह आदान-प्रदानकी सहजवृत्ति ही मनुष्यकी पारिवारिकता और सामाजिकताका मूलकेन्द्र है। उसके समस्त कर्तव्यों एवं धर्माचरणोंका आधार है। राग और मोह आत्माके लिए त्याज्य हैं, पर परिवार और समाज संचालनके लिए इनकी उपयोगिता है। जीवन सर्वथा पलायनवादी नहीं है। जो कर्मठ बनकर श्रावकाचारका अनुष्ठान करना चाहता है उसे अहिंसा, सत्य, करुणा

सेवा समर्पण आदिके द्वारा परिवार और समाजको दृढ़ करना चाहिए। यह दृढ़ीकरणकी क्रिया ही दायित्वो या कर्तव्योकी शृङ्खला है।

समाजगठनकी आधारभूत भावनाएँ

समाज-गठनके लिए कुछ मौलिक सूत्र हैं, जिन सूत्रोके आधारपर समाज एकरूपमे बढता है। कुछ ऐसे सामान्य नियम या सिद्धान्त हैं, जो सामाजिकताका सहजमे विकास करते हैं। संवेदनशील मानव समाजके बीच रहकर इन नियमोके आधारपर अपने जीवनको सुन्दर, सरल, नम्र और उत्तरदायी बनाता है। मानव-जीवनका सर्वांगीण विकास अपेक्षित है। एकाग्ररूपसे किया गया विकास जीवनको सुन्दर, शिव और सत्य नही बनाता है। कर्मके साथ मनका सुन्दर होना और मनके साथ वाणीका मधुर होना विकासकी सीढी है। जीवनमे धर्म और सत्य ऐसे तत्त्व हैं, जो उसे शाश्वतरूप प्रदान करते हैं। समाज-गठनके लिए निम्नलिखित चार भावनाएँ आवश्यक हैं—

१. मैत्री भावना।
२. प्रमोद भावना।
३. कारुण्य भावना।
४. माध्यस्थ्य भावना।

मैत्री भावना मनकी वृत्तियोंको अत्यधिक उदात्त बनाती है। यह प्रत्येक प्राणीके साथ मित्रताकी कल्पना ही नहीं, अपितु सच्ची अनुभूतिके साथ एकात्म-भाव या तादात्मभाव समाजके साथ उत्पन्न करती है। मनुष्यका हृदय जब मैत्रीभावनासे सुसंस्कृत हो जाता है, तो अहिंसा और सत्यके वीरुध स्वयं उत्पन्न हो जाते हैं। और आत्माका विस्तार होनेसे समाज स्वर्गका नन्दन-कानन बन जाता है। जिस प्रकार मित्रके घरमे हम और मित्र हमारे घरमे निर्भय और निःकोच स्नेह एवं सद्भावपूर्ण व्यवहार कर सकता है उसी प्रकार यह समस्त विश्व भी हमे मित्रके घरके रूपमे दिखलाई पडता है। कहीं भय, सकोच एवं आतंककी वृत्ति नहीं रहती। कितनी सुखद और उदात्त भावना है यह मैत्रीकी। व्यक्ति, परिवार और समाज तथा राष्ट्रको सुगठित करनेका एकमात्र साधन यह मैत्री-भावना है।

इस भावनाके विकसित होते ही पारस्परिक सीहार्द, विश्वास, प्रेम, श्रद्धा एवं निष्ठाकी उत्पत्ति हो जाती है। चोरी, धोखाधडी लूट-खसोट, आदि सभी विभीषिकाएँ समाप्त हो जाती हैं। विश्वके सभी प्राणियोके प्रति मित्रताका भाव जागृत हो जाय तो परिवार और समाजगठनमे किसी भी प्रकारका दुराव-

छिपाव नहीं रह सकता है। वस्तुतः मैत्री-भावना समाजकी परिधिको विकसित करती है, जिससे आत्मामे समभाव उत्पन्न होता है।

प्रमोद-भावना

गुणीजनोको देखकर अन्तःकरणका उल्लसित होना प्रमोद-भावना है। किसीकी अच्छी बातको देखकर उसकी विशेषता और गुणोका अनुभव कर हमारे मनमे एक अज्ञात ललक और हर्षानुभूति उत्पन्न होती है। यही आनन्दकी लहर परिवार और समाजको एकताके सूत्रमे आवद्ध करती है। प्रायः देखा जाता है कि मनुष्य अपनेसे आगे बढे हुए व्यक्तिको देखकर ईर्ष्या करता है और इस ईर्ष्यासे प्रेरित होकर उसे गिरानेका भी प्रयत्न करता है। जब तक इस प्रवृत्तिका नाश न हो जाय, तबतक अहिंसा और सत्य टिक नहीं पाते। प्रमोद-भावना परिवार और समाजमे एकता उत्पन्न करती है। ईर्ष्या और विद्वेष पर इसी भावनाके द्वारा विजय प्राप्त की जा सकती है। ईर्ष्याकी अग्नि इतना विकराल रूप धारण कर लेती है कि मनुष्य अपने भाई और पुत्रके भी उत्कर्ष को फूटी आँखो नहीं देख पाता। यही ईर्ष्याकी परिणति एव प्रवृत्ति ही परिवार और समाजमे खाई उत्पन्न करती है। समाज और परिवारको छिन्न-भिन्नता ईर्ष्या, घृणा और द्वेषके कारण ही होती है। प्रतिस्पर्धाविश समाज विनाशके कगारकी ओर बढता है। अतः 'प्रमोद-भावना'का अभ्यास कर गुणोके पारखी बनना और सही मूल्यांकन करना समाजगठनका सिद्धान्त है। जो स्वयं आदर-सम्मान प्राप्त करना चाहता है, उसे पहले अन्य व्यक्तियोका आदर-सम्मान करना चाहिए। अपने गुणोके साथ अन्य व्यक्तियोके गुणोकी भी प्रशंसा करनी चाहिए। यह प्रमोदकी भावना मनमे प्रसन्नता, निर्भयता एव आनन्दका संचार करती है और समाज तथा परिवारको आत्मनिर्भर, स्वस्थ और सुगठित बनाती है।

करुणा-भावना

करुणा मनकी कोमल वृत्ति है, दुःखी और पीडित प्राणीके प्रति सहज अनु-कम्पा और मानवीय संवेदना जाग उठती है। दुःखोके दुःखनिवारणार्थ हाथ बढते हैं और यथाशक्ति उसके दुःखका निराकरण किया जाता है।

करुणा मनुष्यकी सामाजिकताका मूलाधार है। इसके सेवा, अहिंसा, दया, सहयोग, विनम्रता आदि सहस्रो रूप संभव हैं। परिवार और समाजका आलम्बन यह करुणा-भावना ही है।

मात्राके तारतम्यके कारण करुणाके प्रमुख तीन भेद हैं—१ महाकरुणा, २ अतिकरुणा और, ३ लघुकरुणा। महाकरुणा निस्वार्थभावसे प्रेरित

होती है और इस करुणाका धारी प्राणिमात्रके कष्ट-निवारणके लिए प्रयास करता है। इस श्रेणीकी करुणा किसी नेता या महान् व्यक्तिमे ही रहती है। इस करुणा द्वारा समस्त मानव-समाजको एकताके सूत्रमे आवद्ध किया जाता है और समाजके समस्त सदस्योंको सुखी बनानेका प्रयास किया जाता है।

अतिकरुणा भी जितेन्द्रिय, सयमी और नि स्वार्थ व्यक्तिमे पायी जाती है। इस करुणाका उद्देश्य भी प्राणियोमे पारस्परिक सौहार्द उत्पन्न करना है। दूसरेके प्रति कैसा व्यवहार करना और किस वातावरणमे करना हितप्रद हो सकता है, इसका विवेक भी महाकरुणा और अतिकरुणा द्वारा होता है। प्रतिशोध, सकीर्णता और स्वार्थमूलकता आदि भावनाएँ इसी करुणाके फलस्वरूप समाज-से निष्कासित होती हैं। वास्तवमे करुणा ऐसा कोमल तन्तु है, जो समाजको एकतामे आवद्ध करता है।

लघुकरुणाका क्षेत्र परिवार या किसी आधारविशेषपर गठित सघ तक ही सीमित है। अपने परिवारके सदस्योंके कष्टनिवारणार्थ चेष्टा करना और करुणावृत्तिसे प्रेरित होकर उनको सहायता प्रदान करना लघुकरुणाका क्षेत्र है।

मनुष्यमे अध्यात्म-चेतनाकी प्रमुखता है, अतः वह शाश्वत आत्मा एवं अपरिवर्तनीय यथार्थताका स्वरूप सत्य-अहिंसासे सम्बद्ध है। कलह, विषयभोग, घृणा, स्वार्थ, सचयशीलवृत्ति आदिका त्याग भी करुणा-भावना द्वारा संभव है। अतएव संक्षेपमे करुणा-भावना समाज-गठनका ऐसा सिद्धान्त है जो अव्याप्ति और अतिव्याप्ति दोषोसे रहित होकर समाजको स्वस्थ रूप प्रदान करता है।

माध्यस्थ्य-भावना

जिनसे विचारोका मेल नहीं बैठता अथवा जो सर्वथा सस्कारहीन हैं, किसी भी सद्वस्तुको ग्रहण करनेके योग्य नहीं हैं, जो कुमार्गपर चले जा रहे हैं तथा जिनके सुधारने और सही रास्ते पर लानेके सभी यत्न निष्फल सिद्ध हो गये हैं, उनके प्रति उपेक्षाभाव रखना माध्यस्थ्य-भावना है।

मनुष्यमे असहिष्णुताका भाव पाया जाता है। वह अपने विरोधी और विरोध को सह नहीं पाता। मतभेदके साथ मनोभेद होते विलम्ब नहीं लगता। अतः इस भावना द्वारा मनोभेदको उत्पन्न न होने देना समाज-गठनके लिए आवश्यक है। इन चारों भावनाओका अभ्यास करनेसे आध्यात्मिक गुणोका विकास तो होता ही है, साथ ही परिवार और समाज भी सुगठित होते हैं।

माध्यस्थ्य-भावनाका लक्ष्य है कि असफलताकी स्थितिमे मनुष्यके उत्साहको

भंग न होने देना तथा बड़ी-से-बड़ी विपत्तिके आनेपर भी समाजको सुदृढ़ बनाये रखनेका प्रयास करना ।

जिजीविषा जीवका स्वभाव है और प्रत्येक प्राणी इस स्वभावको साधना कर रहा है । अतएव माध्यस्थ्य-भावनाका अवलम्बन लेकर विपरीत आचरण करनेवालोके प्रति भी द्वेष, घृणा या ईर्ष्या न कर तटस्थवृत्ति रखना आवश्यक है ।

सक्षेपमे समाज-गठनका मूलाधार अहिंसात्मक उक्त चार भावनाएँ हैं । समाजके समस्त नियम और विधान अहिंसाके आलोकमे मनुष्यहितके लिए निर्मित होते हैं । मानवके दुःख और दैन्य भौतिकवाद द्वारा समाप्त न होकर अध्यात्मद्वारा ही नष्ट होते हैं । समाजके मूल्य, विश्वास और मान्यताएँ अहिंसाके धरातल पर ही प्रतिष्ठित होती हैं । मानव-समाजकी समृद्धि पारस्परिक विश्वास, प्रेम, श्रद्धा, जीवनसुविधाओकी समता, विश्वबन्धुत्व, मैत्री, कृपा और माध्यस्थ्य-भावना पर ही आधृत है । अतएव समाजके घटक परिवार, सघ, समाज, गोष्ठी, सभा, परिषद् आदिको सुदृढ़ता नैतिक मूल्यों और आदर्शों पर प्रतिष्ठित है ।

समाजधर्म • पृष्ठभूमि

मानव-समाजको भौतिकवाद और नास्तिकवादाने पथभ्रष्ट किया है । इन दोनोंने मानवताके सच्चे आदर्शोंसे च्युत करके मानवको पशु बना दिया है । जबतक समाजका प्रत्येक सदस्य यह नहीं समझ लेता कि मनुष्मात्रकी समस्या उसकी समस्या है, तबतक समाजमे परस्पर सहानुभूति एवं सद्भावना उत्पन्न नहीं हो सकती है । जातीय अहंकार, धर्म, धन, वर्ग, शक्ति, घृणा और राष्ट्रके कृत्रिम बन्धनोने मानव-समाजके बीच खाई उत्पन्न कर दी है, जिसका आत्म-विकासके बिना भरना सम्भव नहीं । यतः मानव-समाज और सम्यताका भविष्य आत्मज्ञान, स्वतन्त्रता, न्याय और प्रेमकी उन गहरी विश्वभावनाओके साथ बधा हुआ है, जो आज भौतिकता, हिंसा, शोषण प्रभृतिसे भाराक्रान्त हैं ।

इसमे सन्देह नहीं कि समाजकी सकीर्णताएँ, धर्मके नामपर की जानेवाली हिंसा, वर्गभेदके नामपर भेद-भाव, ऊँच-नीचता आदिसे वर्तमान समाज त्रस्त है । अतः मानवताका जागरण उसी स्थितिमे सम्भव है, जब ज्ञान-विज्ञान, अर्थ, काम, राजनीति-विधान एवं समाज-जीवनका समन्वय नैतिकताके साथ स्थापित हो तथा प्राणिमात्रके साथ अहिंसात्मक व्यवहार किया जाय । पशु-पक्षी भी मानवके समान विश्वके लिए उपयोगी एवं उसके सदस्य हैं । अतः उनके साथ

भी प्रेमपूर्ण व्यवहार होना आवश्यक है। विशाल ऐश्वर्य और महान् वैभव प्राप्त करके भी प्रेम और आत्मनियन्त्रणके बिना शान्ति सम्भव नहीं। जबतक समाजके प्रत्येक सदस्यका नैतिक और आध्यात्मिक विकास नहीं हुआ है, तबतक वह भौतिकवादके मायाजालसे मुक्त नहीं हो सकता। व्यक्ति और समाज अपनी दृष्टिको अधिकारकी ओरसे हटाकर कर्त्तव्यकी ओर जबतक नहीं लायेगा, तबतक स्वार्थबुद्धि दूर नहीं हो सकती है।

वस्तुतः समाजका प्रत्येक सदस्य नैतिकतासे अनैतिकता, अहिंसासे हिंसा, प्रेमसे घृणा, क्षमासे क्रोध, उत्सर्गसे सघर्ष एव मानवतासे पशुतापर विजय प्राप्त कर सकता है। दासता, बर्बरता और हिंसासे मुक्ति प्राप्त करनेके लिए अहिंसक साधनोका होना अनिवार्य है। यत अहिंसक साधनो द्वारा ही अहिंसामय शांति प्राप्त की जा सकती है। बिना किसी भेद-भावके ससारके समस्त प्राणियोंके कष्टोका अन्त अहिंसक आचरण और उदारभावना द्वारा ही सम्भव है। भौतिक उत्कर्षकी सर्वथा अवहेलना नहीं की जा सकती, पर इसे मानव-जीवनका अन्तिम लक्ष्य मानना भूल है। भौतिक उत्कर्ष समाजके लिए वही तक अभिप्रेत है, जहाँतक सर्वसाधारणके नैतिक उत्कर्षमें बाधक नहीं है। ऐसे भौतिक उत्कर्षसे कोई लाभ नहीं, जिससे नैतिकताको ठेस पहुँचती हो।

समाज-धर्मका मूल यही है कि अन्यकी गलती देखनेके पहले अपना निरोक्षण करो, ऐसा करनेसे अन्यकी भूल दिखलायी नहीं पड़ेगी और एक महान् सघर्षसे सहज ही मुक्ति मिल जायगी। विश्वप्रेमका प्रचार भी आत्मनिरीक्षणसे हो सकता है। विश्वप्रेमके पवित्र सूत्रमें बंध जानेपर सम्प्रदाय, वर्ग, जाति, देश एव समाजकी परस्पर घृणा भी समाप्त हो जाती है और सभी मित्रतापूर्ण व्यवहार करने लगते हैं। हमारा प्रेमका यह व्यवहार केवल मानव-समाजके साथ ही नहीं रहना चाहिए, किन्तु पशु, पक्षी, कीड़े और मकोड़ेके साथ भी होना चाहिए। ये पशु-पक्षी भी हमारे ही समान जनदार हैं और ये भी अपने साथ किये जानेवाले सहानुभूति, प्रेम, क्रूरता और कठोरताके व्यवहारको समझते हैं। जो इनसे प्रेम करता है, उसके सामने ये अपनी भयकरता भूल जाते हैं और उसके चरणोमें नतमस्तक हो जाते हैं; पर जो इनके साथ कठोरता, क्रूरता और निर्दयताका व्यवहार करता है; उसे देखते ही ये भाग जाते हैं अथवा अपनेको छिपा लेते हैं। अतः समाजमें मनुष्यके ही समान अन्य प्राणियोंको भी जानदार समझकर उनके साथ भी सहानुभूति और प्रेमका व्यवहार करना आवश्यक है।

समाजको विकृत या रोगी बनानेवाले तत्त्व हैं—(१) शोषण, (२) अन्याय, (३) अत्याचार, (४) पराधीनता, (५) स्वार्थलोलुपता, (६) अविश्वास और,

(७) अहंकार । इन विनाशकारी तत्त्वोका आचरण करनेसे समाजका कल्याण या उन्नति नहीं हो सकती है । समाज भी एक शरीर है और इस शरीरकी पूर्णता सभी सदस्योंके समूह द्वारा निवृत्त है । यदि एक भी सदस्य माया, धोखा, छल-प्रपञ्च और क्रूरताका आचरण करेगा, तो समाजका समस्त शरीर रोगी बन जायगा और शनैः शनैः सगठन शिथिल होने लगेगा । अतः हिंसा, आक्रमण और अहंकारकी नीतिका त्याग आवश्यक है । जिस समाजमें नागरिकता और लोकहितकी भावना पर्याप्त रूपमें पायी जाती है वह समाज शान्ति और सुखका उपभोग करता है ।

सहानुभूति

समाज-धर्मोंकी सामान्य रूपरेखामें सहानुभूतिकी गणना की जाती है । इसके अभावसे अहंकार उत्पन्न होता है । वास्तविक सहानुभूति प्रेमके रूपमें प्रकट होती है । अहंकारके मूलमें अज्ञान है । अहंकार उन्हीं लोगोंके हृदयमें पनपता है, जो यह सोचते हैं कि उनका अस्तित्व अन्य व्यक्तियोंसे पृथक् है तथा उनके उद्देश्य और हित भी दूसरे सामाजिक सदस्योंसे भिन्न हैं और उनकी विचार-धारा तथा विचारधाराजन्य कार्यव्यवहार भी सही हैं । अतः वे समाजमें सर्वोपरि हैं, उनका अस्तित्व और महत्त्व अन्य सदस्योंसे श्रेष्ठ है ।

सहानुभूति मनुष्यको पृथक् और आत्मकेन्द्रित जीवनसे ऊँचा उठाती है और अन्य सदस्योंके हृदयमें उसके लिए स्थान बनाती है, तभी वह दूसरोंके विचारों और अनुभूतियोंमें सम्मिलित होता है । किसी दुःखी प्राणीके कष्टके सबधमें पूछ-ताछ करना एक प्रकारका मात्र शिष्टाचार है । पर दुःखीके दुःखको देखकर द्रवित होना और सहायताके लिए तत्पर होना ही सच्ची सहानुभूतिपूर्ण मनका परिचायक है । सच्ची सहानुभूतिका अहंकार और आत्मश्लाघाके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है । यदि कोई व्यक्ति अपने परोपकारसम्बन्धी कार्योंका गुणानुवाद चाहता है और प्रतिदानमें दुर्व्यवहार मिलनेपर शिकायत करता है तो समझ लेना चाहिए कि उसने वह परोपकार नहीं किया है । विनीत, आत्मनिग्रही और सेवाभावीमें ही सच्ची सहानुभूति रहती है ।

यथार्थतः सहानुभूति दूसरे व्यक्तियोंके प्रयासों और दुःखोंके साथ एकलयताके भावकी अनुभूति है । इससे मानवके व्यक्तित्वमें पूर्णताका भाव आता है । इसी गुणके द्वारा सहानुभूतिपूर्ण व्यक्ति अपनी निजतामें अनेक आत्माओंका प्रतीक बन जाता है । वह समाजको अन्यसदस्योंकी दृष्टिसे देखता है, अन्यके कानोंसे सुनता है, अन्यके मनसे सोचता है और अन्य लोगोंके हृदयके द्वारा ही अनुभूति प्राप्त करता है । अपनी इसी विशेषताके कारण वह अपनेसे भिन्न

व्यक्तियोंके मनोभावोंको समझ सकता है। अतः इसप्रकारके व्यक्तिका जीवन समाजके लिए होता है। वह समाजकी नीद सोता है और समाजकी ही नीद जागता है।

सहानुभूति ऐसा सामाजिक धर्म है, जिसके द्वारा प्रत्येक सदस्य अन्य सामाजिक सदस्योंके हृदयतक पहुँचता है और समस्त समाजके सदस्योंके साथ एकात्मभाव उत्पन्न हो जाता है। एक सदस्यको होनेवाली पीड़ा, वेदना अन्य सदस्योंकी भी बन जाती हैं और सुख-दुःखमें साधारणोत्तरण हो जाता है। भावात्मक सत्ताका प्रसार हो जाता है और अशेष समाजके साथ उसका रागात्मक सम्बन्ध स्थापित हो जाता है।

सहानुभूति एकात्मकारी तत्त्व है, इसके अपनानेसे कभी दूसरोंकी भर्त्सना नहीं की जाती और सहवर्ती जनसमुदायके प्रति सहृदयताका व्यवहार सम्पादित किया जाता है। इसकी परिपक्वताका वही व्यक्ति प्राप्त कर सकता है, जिसने जीवनमें सम्पूर्ण हार्दिकतासे प्रेम किया हो, पीड़ा सही हो और दुःखोंके गम्भीर सागरका अवगाहन किया हो। जीवनकी आत्यन्तिक अनुभूतियोंके ससर्गसे ही उस भावकी निष्पत्ति होती है, जिससे मनुष्यके मनसे अहंकार, विचारहीनता, स्वार्थपरता एवं पारस्परिक अविश्वासका उन्मूलन हो जाय। जिस व्यक्तिके किसी-न-किसी रूपमें दुःख और पीड़ा नहीं सही है, सहानुभूति उसके हृदयमें उत्पन्न नहीं हो सकती है। दुःख और पीड़ाके अवसानके बाद एक स्थायी दयालुता और प्रशान्तिका हमारे मनमें वास हो जाता है।

वस्तुतः जो सामाजिक सदस्य अनेक दिशाओंमें पीड़ा सहकर परिपक्वताको प्राप्त कर लेता है, वह सन्तोषका केन्द्र बन जाता है और दुःखी एवं भग्नहृदय लोगोंके लिए प्रेरणा और सवलता स्रोत बन जाता है। सहानुभूतिकी सार्व-भौमिक आत्मभाषाको, मनुष्योंकी तो बात ही क्या, पशु भी नैसर्गिकरूपसे समझते और पसंद करते हैं।

स्वार्थपरता व्यक्तिको दूसरेके हितोंका व्याघात करके अपने हितोंकी रक्षाकी प्रेरणा करती है, पर सहानुभूति अपने स्वार्थ और हितोंका त्यागकर दूसरोंके स्वार्थ और हितोंकी रक्षा करनेकी प्रेरणा देती है। फलस्वरूप सहानुभूतिको समाज-धर्म माना जाता है और स्वार्थपरताको अधर्म। सहानुभूतिमें निम्नलिखित विशेषताएँ समाविष्ट हैं—

१ दयालुता—क्षणिक आवेशका त्याग और प्राणियोंके प्रति दया—कष्टना-बुद्धि दयालुतामें अन्तर्हित है। अविश्वसनीय आवेशभावना दयालुतामें परि-

गणित नहीं है। किसीकी प्रशंसा करना और बादमें उसे गालियाँ देने लगना निर्दयता है। यदि दाता अपने दानका पुरस्कार चाहने लगता है, तो दान निष्फल है, इसीप्रकार कोई व्यक्ति किसी बाहरी प्रेरणासे उदारताका कोई कार्य करता है और कुछ समयके बाद किसी अप्रिय घटनाके कारण बाहरी प्रभावके वशोभूत हो विपरीत आचरण करने लगे, तो इसे भी चरित्रकी दुर्बलता माना जायगा। सच्ची दयालुता अपरिवर्तनीय है और यह बाहरी प्रभावसे अभिव्यक्त नहीं की जा सकती। प्राणियोंके दुःखको देखकर अन्तःकरणका आर्द्र हो जाना दयालुता है। यह जीवका स्वभाव है, इससे चरित्रके सौन्दर्यकी वृद्धि होती है और सौम्यभावकी उपलब्धि होती है। सामाजिक सम्बन्धोंकी रक्षामें दयाका प्रधान स्थान है।

२. उदारता—हृदयको विशालताके साथ इसका सम्बन्ध है। जिस व्यक्ति-के चरित्रमें औदार्य, दया, सहानुभूति आदि गुण पाये जाते हैं, उसका जीवन आकर्षण और प्रभावयुक्त हो जाता है। चरित्रकी नीचता और भोडापन घृणा-स्पद है। उदारतावश ही व्यक्ति अपने सहवर्ती जनोके प्रति आध्यात्मिक और सामाजिक ऐक्यका अनुभव करते हैं और अपनी उपलब्धियोंका कुछ अंश समाजके मंगल हेतु अन्य सदस्योंको भी वितरित कर देते हैं।

३. भद्रता—इस गुणद्वारा व्यक्ति निष्ठुरता और पाशविक स्वार्थपरतासे दूर रहता है। आत्मानुशासनके अभ्याससे इस गुणकी प्राप्ति होती है। अपनी पाशविक वासनाओंका दमन और नियन्त्रण करनेसे मनुष्यके हृदयमें भद्रता उत्पन्न होती है। जिस व्यक्तिमें इस भावकी निष्पत्ति हो जायगी, उसके स्वरमें स्पष्टता, दृढता और व्यामोहहीनता आ जाती है। विपरीत ओर आपत्तिजनक परिस्थितियोंमें वह न उद्विग्न होता है और न किसीसे घृणा ही करता है।

भद्रतामें आत्मसयम, सहिष्णुता, विचारशोलता और परोपकारिता भी सम्मिलित हैं। इन गुणोंके सद्भावसे समाजका सम्यक् संचालन होता है तथा समाजके विवाद, कलह और विसवाद समाप्त हो जाते हैं।

४ अन्तर्दृष्टि—सहानुभूतिके परिणामस्वरूप समाजके पर्यवेक्षणकी क्षमता अन्तर्दृष्टि है। वाद-विवादके द्वारा वस्तुका बाह्य रूप ही ज्ञात हो पाता है, पर सहानुभूति अन्तःस्तल तक पहुँच जाती है। निश्छल प्रेम एक ऐसी रहस्यपूर्ण एकात्म्यता है, जिसके द्वारा व्यक्ति एक दूसरेके निकट पहुँचते हैं और एक दूसरेसे सुपरिचित होते हैं।

अन्तर्दृष्टिप्राप्त व्यक्तिके पूर्वाग्रह छूट जाते हैं, पक्षपातकी भावना मनसे निकल जाती है और समाजके अन्य सदस्योंके साथ सहयोगकी भावना प्रस्फुटित

हो जाती है। प्रतिद्वन्द्विता, शत्रुता, तनाव आदि समाप्त हो जाते हैं और समाजके सदस्योंमें सहानुभूतिके कारण विश्वास जागृत हो जाता है।

सक्षेपमें सहानुभूति ऐसा समाज-धर्म है, जो व्यक्ति और समाज इन दोनोंका मंगल करता है। इस धर्मके आचरणसे समाज-व्यवस्थामें सुदृढता आती है। अपने समस्त दोषोंसे मुक्ति प्राप्तकर मानव-समाज एकताके सूत्रमें वधता है।

अहिंसाका ही रूपान्तर सहानुभूति है और अहिंसा ही सर्वजीव-समभावका आदर्श प्रस्तुत करती है, जिससे समाजमें सगठन सुदृढ होता है। यदि भावनाओंमें क्रोध, अभिमान, कपट, स्वार्थ, राग-द्वेष आदि हैं, तो समाजमें मित्रताका आचरण सम्भव नहीं है। वास्तवमें अहिंसा प्राणीकी सवेदनशील भावना और वृत्तिका रूप है, जो सर्वजीव-समभावसे निर्मित है। समाज-धर्मका समस्त भवन इसी सर्वजीव-समभावकी कोमल भावनापर आधारित है। अहिंसा या सहानुभूति ऐसा गुण है, जो चराचर जगत्में सम्पूर्ण प्राणियोंके साथ मैत्रीभावकी प्रतिष्ठा करता है। किसीके प्रति भी वैर और विरोधकी भावना नहीं रहती। दुःखियोंके प्रति हृदयमें करुणा उत्पन्न हो जाती है।

जो किसी दूसरेके द्वारा आतंकित हैं, उन्हें भी अहिंसक अपने अन्तरकी कोमल किन्तु सुदृढ भावनाओंकी सम्पत्ति द्वारा अभयदान प्रदान करता है। उसके द्वारा ससारके समस्त प्राणियोंके प्रति समता, सुरक्षा, विश्वास एवं सहकारिताकी भावना उत्पन्न होती हैं। अन्याय, अत्याचार, शोषण, द्वेष, बलात्कार, ईर्ष्या आदिको स्थान प्राप्त नहीं रहता। यह स्मरणीय है कि हमारे मनके विचार और भावनाओंकी तरंगें फैलती हैं, इन तरंगोंमें योग और बल रहता है। यदि मनमें हिंसाकी भावना प्रबल है, तो हिंसक तरंगें समाजके अन्य व्यक्तियोंकी भी क्रूर, निर्दय और स्वार्थी बनायेंगी। अहिंसाकी भावना रहनेपर समाजके सदस्य सरल, सहयोगी और उदार बनते हैं। अतएव समाज-धर्मकी पृष्ठभूमिमें अहिंसा या सहानुभूतिका रहना परमावश्यक है।

सामाजिक नैतिकताका आधार • आत्मनिरोक्षण

समाज एवं राष्ट्रकी इकाई व्यक्तिके जीवनको स्वस्थ—सम्पन्न करनेके लिए स्वार्थत्याग एवं वैयक्तिक चारित्र्यकी निर्मलता अपेक्षित है। आज व्यक्तिमें जो असन्तोष और घबड़ाहटकी वृद्धि हो रही है, जिसका कुफल विषमता और अपराधोंकी बहुलताके रूपमें है, नैतिक आचरण द्वारा ही दूर किया जा सकता है, क्योंकि आचरणका सुधारना ही व्यक्तिका सुधार और आचरणको बिगड़ना ही व्यक्तिका बिगाड़ है।

प्रत्येक व्यक्ति अपने कार्योंको मन, वचन और काय द्वारा सम्पन्न करता है तथा अन्य व्यक्तियोंसे अपना सम्पर्क भी इन्हींके द्वारा स्थापित करता है। ये तीनों प्रवृत्तियाँ मनुष्यको मनुष्यका मित्र और ये ही मनुष्यको मनुष्यका शत्रु भी बनाती हैं। इन प्रवृत्तियोंके सत्प्रयोगसे व्यक्ति सुख और शान्ति प्राप्त करता है तथा समाजके अन्य सदस्योंके लिए सुख-शान्तिका मार्ग प्रस्तुत करता है, किन्तु जब इन्हीं प्रवृत्तियोंका दुरुपयोग होने लगता है, तो वैयक्तिक एवं सामाजिक दोनों ही जीवनमें अशान्ति आ जाती है। व्यक्तिकी स्वार्थमूलक प्रवृत्तियाँ विषय-तृष्णाको बढ़ानेवाली होती हैं; मनुष्य उचित-अनुचितका विचार किये बिना तृष्णाको शान्त करनेके लिए जो कुछ कर सकता है, करता है। अतएव जीवनमें निषेधात्मक या निवृत्तिमूलक आचारका पालन करना आवश्यक है। यद्यपि निवृत्तिमार्ग आकर्षक और सुकर नहीं है, तो भी जो इसका एकबार आस्वादन कर लेता है, उसे शाश्वत और चिरन्तन शान्तिकी प्राप्ति होती है। विध्यात्मक चारित्र्यका सम्बन्ध शुभप्रवृत्तियोंसे है और अशुभ-प्रवृत्तियोंसे निवृत्तिमूलक भी चारित्र्य संभव है। जो व्यक्ति समाजको समृद्ध एवं पूर्ण सुखी बनाना चाहता है, उसे शुभविधिका ही अनुसरण करना आवश्यक है।

व्यक्तिके नैतिक विकासके लिए आत्मनिरीक्षणपर जोर दिया जाता है। इस प्रवृत्तिके बिना अपने दोषोंको ओर दृष्टिपात करनेका अवसर ही नहीं मिलता। वस्तुतः व्यक्तिकी अधिकांश क्रियाएँ यन्त्रवत् होती हैं, इन क्रियाओंमें कुछ क्रियाओंका सम्बन्ध शुभके साथ है और कुछका अशुभके साथ। व्यक्ति न करने योग्य कार्य भी कर डालता है और न कहने लायक बात भी कह देता है तथा न निवार योग्य बातोंकी उलझनमें पड़कर अपना और परका अहित भी कर बैठता है। पर आत्मनिरीक्षणकी प्रवृत्ति द्वारा अपने दोष तो दूर किये ही जा सकते हैं तथा अपने कर्तव्य और अधिकारोंका यथार्थतः परिज्ञान भी प्राप्त किया जा सकता है।

प्रायः देखा जाता है कि हम दूसरोंकी आलोचना करते हैं और इस आलोचना द्वारा ही अपने कर्तव्यकी समाप्ति समझ लेते हैं। जिस बुराईके लिए हम दूसरोंको कोसते हैं, हममें भी वही बुराई वर्तमान है, किन्तु हम उसकी ओर दृष्टिपात भी नहीं करते। अतः समाज-धर्मका आरोहण करनेकी पहली सीढ़ी आत्म-निरीक्षण है। इसके द्वारा व्यक्ति घृणा, द्वेष, ईर्ष्या, मान, मात्सर्य प्रभृति दुर्गुणोंसे अपनी रक्षा करता है और समाजको प्रेमके घरातल पर लाकर उसे सुखी और शान्त बनाता है।

आत्मनिरीक्षणके अभावमें व्यक्तिको अपने दोषोंका परिज्ञान नहीं होता।

और फलस्वरूप वह इन दोषोंको समाजमें भी आरोपित करता है, जिससे समाजमें भेदभाव उत्पन्न हो जाते हैं और शनैः शनैः समाज विघटित होने लगता है ।

समाजघर्षोंकी पहली सीढ़ी : विचारसमन्वय—उदारदृष्टि

"मुण्डे-मुण्डे मतिभिन्ना" लोकोक्तिके अनुसार विश्वके मानवोंमें विचार-भिन्नताका रहना स्वाभाविक है, क्योंकि मनुष्यकी विचारशैली एक नहीं है । विचार-भिन्नता ही मतभेद और विद्वेषोंकी जननी है । वैयक्तिक और सामाजिक जीवनमें अशान्तिका प्रमुख कारण विचारोंमें भेद होना ही है । विचार-भेदके कारण विद्वेष और घृणा भी उत्पन्न होती है । इस विचार-भिन्नताका शमन उदारदृष्टि द्वारा ही किया जा सकता है । उदारदृष्टिका अन्य नाम स्याद-वाद है । यह दृष्टि ही आपसी मतभेद एवं पक्षपातपूर्ण नीतिका उन्मूलन कर अनेकतामें एकता, विचारोंमें उदारता एवं सहिष्णुता उत्पन्न करती है । यह विचार और कथनको सफुचित, हठ एवं पक्षपातपूर्ण न बनाकर उदार, निष्पक्ष और विशाल बनाती है । वास्तवमें विचारोंकी उदारता ही समाजमें शान्ति, सुख और प्रेमकी स्थापना कर सकती है ।

आज एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तिसे, एक वर्ग दूसरे वर्गसे और एक जाति दूसरी जातिसे इसीलिए संघर्षरत है कि उसमें भिन्न व्यक्ति, वर्ग और जातिके विचार उनके विचारोंके प्रतिकूल हैं । साम्प्रदायिकता और जातिवादके नशेमें मस्त होकर निर्भय हत्याएँ की जा रही हैं और अपनेसे विपरीत विचारवालोंके ऊपर असंख्य अत्याचार किये जा रहे हैं । साम्प्रदायिकताके नामपर परस्परमें संघर्ष और क्लेश हो रहे हैं । घर्षोंकी सर्कोर्णताके कारण सहस्रों मूक व्यक्तियोंको तलवारके घाट उतारा जा रहा है । जलते हुए अग्निकुण्डोंमें जीवित पशुओंको डालकर मर्चका प्रमाणपत्र प्राप्त किया जा रहा है । इस प्रकार विचार-भिन्नताका भूत मानवको राक्षस बनाये हुए है ।

उदारताका सिद्धान्त कहता है कि विचार-भिन्नता स्वाभाविक है क्योंकि प्रत्येक व्यक्तिके विचार अपनी परिस्थिति, समझ एवं आवश्यकताके अनुसार बनते हैं । अतः विचारोंमें एकत्व होना असम्भव है । प्रत्येक व्यक्तिका ज्ञान एवं उसके साधन सीमित हैं । अतः एकसमान विचारोंका होना स्वभाव-विरुद्ध है ।

अभिप्राय यह है कि वस्तुमें अनेक गुण और पर्याय—अवस्थाएँ हैं । प्रत्येक व्यक्ति अपनी शक्ति एवं योग्यताके अनुसार वस्तुकी अनेक अवस्थाओंमेंसे

किसी एक अवस्थाको देखता और विचार करता है। अतः उसका ऐकागिक ज्ञान उसीकी दृष्टि तक सत्य है। अन्य व्यक्ति उसी वस्तुका अवलोकन दूसरे पहलूसे करता है। अतः उसका ज्ञान भी किसी दृष्टिसे ठीक है। अपनी-अपनी दृष्टिसे वस्तुका विवेचन, परीक्षण और कथन करनेमें सभीको स्वतन्त्रता है; सभी-का ज्ञान वस्तुके एक गुण या अवस्थाको जाननेके कारण अशात्मक है, पूर्ण नहीं। जैसे एक ही व्यक्ति किसीका पिता, किसीका भाई, किसीका पुत्र और किसीका भागनेय एक समयमें रह सकता है और उसके भ्रातृत्व, पितृत्व, पुत्रत्व एवं भागनेयत्वमें कोई बाधा नहीं आती। उसी प्रकार ससारके प्रत्येक पदार्थमें एक ही कालमें विभिन्न दृष्टियोंसे अनेक धर्म रहते हैं। अतएव उदारनीति द्वारा ससारके प्रत्येक प्राणीको अपना मित्र समझकर समाजके सभी सदस्योंके साथ उदारता और प्रेमका व्यवहार करना अपेक्षित है। मतभेदमात्रसे किसीको शत्रु समझ लेना मूर्खताके सिवाय और कुछ नहीं। प्रत्येक बातपर उदारता और निष्पक्ष दृष्टिसे विचार करना ही समाजमें शान्ति स्थापित करनेका प्रमुख साधन है। यदि कोई व्यक्ति भ्रम या अज्ञानतावश किसी भी प्रकारकी भूल कर बैठता है, तो उस भूलका परिमार्जन प्रेमपूर्वक समझाकर करना चाहिए।

अहवादी प्रकृति, जिसने वर्तमानमें व्यक्तिके जीवनमें बड़प्पनकी भावना-की पराकाष्ठा कर दी है, उदारनीतिसे ही दूर की जासकती है। व्यक्ति अपनेको बड़ा और अन्यको छोटा तभी तक समझता है जबतक उसे वस्तुस्वरूपका यथार्थ बोध नहीं होता। अपनी ही बातें सत्य और अन्यकी बातें झूठी तभी तक प्रतीत होती हैं जबतक अनेक गुणपर्यायवाली वस्तुका यथार्थ बोध नहीं होता। उदारता समाजके समस्त झगड़ोंको शान्त करनेके लिए अमोघ अस्त्र है। विधि, निषेध, उभयात्मक और अत्रक्तव्यरूप पदार्थोंका यथार्थ परिज्ञान सघर्ष और द्वन्द्वोंका अन्त करनेमें ममर्थ है। यद्यपि विचार-समन्वय तर्कों के क्षेत्रमें विशेष महत्त्व रखता है, तो भी लोकव्यवहारमें इसकी उपयोगिता कम नहीं है। समाजका कोई भी व्यावहारिक कार्य विचारोंकी उदारताके बिना चलता ही नहीं है। जो व्यक्ति उदार है, वही तो अन्य व्यक्तियोंके साथ मिल-जुल सकता है। यहाँ यह ध्यातव्य है कि सत्य सापेक्ष होता है, निरपेक्ष नहीं। हमें वस्तुओंके अनन्त रूपों या पर्यायोंमेंसे एक कालमें उनके एक ही रूप या पर्याय-का ज्ञान प्राप्त होता है और कथन भी किसी एक रूप या पर्यायका ही किया जाता है। अतएव कथन करते समय अपने दृष्टिकोणके सत्य होनेपर भी उस कथनको पूर्ण सत्य नहीं माना जा सकता, क्योंकि उसके अनिश्चित भी सत्य अवशिष्ट रहता है। उन्हें असत्य तो कहा ही नहीं जा सकता, क्योंकि वे वस्तुका

ही वर्णन करते हैं। अतः उन्हें सत्याश कहा जा सकता है। अतएव एक व्यक्ति जो कुछ कहता है वह भी सत्याश है, दूसरा जो कहता है वह भी सत्याश है। तीसरा कहता है वह भी सत्याश है। इस प्रकार अगणित व्यक्तियोंके कथन सत्याश ही ठहरते हैं। यदि इन सब सत्याशोंको मिला दिया जाय तो पूर्ण सत्य बन सकता है। इस पूर्ण सत्यको प्राप्त करनेके लिए हमें उन सत्याशों अर्थात् दूसरोंके दृष्टिकोणोंके प्रति उदार, सहिष्णु और समन्वयकारी बनना होगा और यही सत्यका आग्रह है। जबतक हम उन सत्याशों—दूसरोंके दृष्टिकोणोंके प्रति अनुदार-असहिष्णु बने रहेंगे, समन्वय या सामञ्जस्यकी प्रवृत्ति हमारी नहीं होगी, हम सत्यको नहीं प्राप्त कर सकेंगे और न हमारा व्यवहार ही समाजके लिए मंगलमय होगा। विराट् सत्य असंख्य सत्याशोंको लेकर बना है। उन सत्याशोंकी उपेक्षा करनेसे हम कभी भी उस विराट् सत्यको नहीं प्राप्त कर सकेंगे। आपेक्षिक सत्यको कहने और दूसरोंके दृष्टिकोणमें सत्य ढूँढ़ने एव उनके समन्वय या सामञ्जस्य करनेकी पद्धति या शैली उदारता है। यह उदारता समाजको सुगठित, सुव्यवस्थित और समृद्ध बनानेके लिए आवश्यक है।

उदारता सत्यको ढूँढ़ने तथा अपनेसे भिन्न दृष्टिकोणोंके साथ समझौता करनेकी प्रक्रिया है। इस प्रक्रिया द्वारा मनोभूमि विस्तृत होती है और व्यक्ति सत्याशको उपलब्ध करता है। उदार दृष्टिकोण या समन्वयवृत्ति ही सत्यकी उपलब्धि के लिए एकमात्र मार्ग है। आग्रह, हठ, दम्भ और सघर्षोंका अन्त इसीके द्वारा सम्भव है। हठ, दुराग्रह और पक्षपात ऐसे दुर्गुण हैं जो एक व्यक्तिको दूसरे व्यक्तिसे समझौता नहीं करने देते। जब तक विचारोंमें उदारता नहीं, अपने दृष्टिकोणको यथार्थरूपमें समझनेकी शक्ति नहीं, तब तक पूर्वाग्रह लगे ही रहते हैं। उदारता यह समझनेके लिए प्रेरित करती है कि किसी भी पदार्थमें अनेक रूप और गुण हैं। हम इन अनेक रूप और गुणोंमेंसे कुछको ही जान पाते हैं। अतः हमारा ज्ञान एक विशेष दृष्टि तक ही सीमित है। जब तक हम दूसरोंके विचारोंका स्वागत नहीं करेंगे, उनमें निहित सत्यको नहीं पहचानेंगे, तबतक हमारी ऐकान्तिक हठ कैसे दूर हो सकेंगे। उदारता या विचारसमन्वय वैयक्तिक और सामाजिक गुणोंको सुलझाकर समाजमें एकता और वैचारिक अहिंसाकी प्रतिष्ठा करता है।

समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ी - विश्वप्रेम और नियन्त्रण

समस्त प्राणियोंको उन्नतिके अवसरोंमें समानता होना, समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ी है और इस समानताप्राप्तिका साधन विश्वप्रेम या अत्मनियन्त्रण है। जिस व्यक्तिके जीवनमें आत्म-नियन्त्रण समाविष्ट हो गया है वह समाजके

सभी सदस्योंके साथ भाईचारेका व्यवहार करता है। उनके दुःख-दर्दमें सहायक होता है। उन्हें ठीक अपने समान समझता है। हीनाधिकी भावनाका त्याग-कर अन्य अन्य व्यक्तियोंकी सुख-सुविधाओंका भी ध्यान रखता है। पाखण्ड और धोखेबाजोंकी भावनाओंका अन्त भी विश्वप्रेम द्वारा सम्भव है। शोषित और शोषकोंका जो सघर्ष चल रहा है, उसका अन्त विश्वप्रेम और आत्म-नियन्त्रणके बिना सम्भव नहीं। विश्वप्रेमकी पवित्र अग्निमें दम्भ, पाखण्ड, हिंसा, ऊँच-नीचकी भावना, अभिमान, स्वार्थबुद्धि, छल-कपट प्रभृति समस्त भावनाएँ जलकर छार बन जाती हैं—और कर्तव्य, अहिंसा, त्याग और सेवाकी भावनाएँ उत्पन्न हो जाती हैं।

यह एक ऐसा सिद्धान्त है जो व्यक्ति और समाजके बीच अधिकार और कर्तव्यकी शृङ्खला स्थापित कर सकता है। समाज एवं व्यक्तिके उचित संबंधोंका सतुलन इसीके द्वारा स्थापित हो सकता है। व्यक्ति सामाजिक हितकी रक्षाके लिए अपने स्वार्थका त्यागकर सहयोगकी भावनाका प्रयोग भी प्रेमसे ही कर सकता है। आज व्यक्ति और समाजके बीचकी खाई सघर्ष और शोषणके कारण गहरी हो गई है। इस खाईको इच्छाओंके नियन्त्रण और प्रेमाचरण द्वारा ही भरा जा सकता है। निजी स्वार्थसाधनके कारण अगणित व्यक्ति भूखसे तड़प रहे हैं और असख्यात बिना वस्त्रके अर्धनग्न घूम रहे हैं। यदि भोगोपभोगकी इच्छाओंके नियन्त्रणके साथ आवश्यकताएँ भी सीमित हो जायें और विश्वप्रेमके जादूका प्रयोग किया जाय, तो यह स्थिति तत्काल समाप्त हो सकती है।

मानवका जीना अधिकार है, किन्तु दूसरेको जीवित रहने देना उसका कर्तव्य है। अतः अपने अधिकारोंकी माँग करनेवालेको कर्तव्यपालनकी ओर सजग रहना अत्यावश्यक है। समाजमें व्याप्त विषमता, अशान्ति और शोषणका मूल कारण कर्तव्योंकी उपेक्षा है।

समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ीके लिए सहायक

अहिंसाके आधारपर सहयोग और सहकारिताकी भावना स्थापित करनेसे समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ीको बल प्राप्त होता है। समाजका आर्थिक एवं राजनीतिक ढाँचा लोकहितकी भावनापर आश्रित हो तथा उसमें उन्नति और विकासके लिए सभीको समान अवसर दिये जायें। अहिंसाके आधारपर निर्मित समाजमें शोषण और सघर्ष रह नहीं सकते। अहिंसा ही एक ऐसा शस्त्र है जिसके द्वारा बिना एक बूँद रक्त बहाये वर्गहीन समाजकी स्थापना की जा

सकती है। यद्यपि कुछ लोग अहिंसाके द्वारा निर्मित समाजको आदर्श या कल्पनाकी वस्तु मानते हैं, पर यथार्थतः यह समाज काल्पनिक नहीं, प्रत्युत व्यावहारिक होगा। यतः अहिंसाका लक्ष्य यही है कि वर्गभेद या जातिभेदसे ऊपर उठकर समाजका प्रत्येक सदस्य अन्यके साथ शिष्टता और मानवताका व्यवहार करे। छलकपट या इनसे होनेवाली छीनाझपटी अहिंसाके द्वारा ही दूर की जा सकती है। यह सुनिश्चित है कि बलप्रयोग या हिंसाके आधारपर मानवीय सबंधोंकी दीवार खड़ी नहीं की जा सकती है। इसके लिए सहानुभूति, प्रेम, सौहार्द, त्याग, सेवा एवं दया आदि अहिंसक भावनाओंको आवश्यकता है। वस्तुतः अहिंसामें ऐसी अद्भुत शक्ति है जो आर्थिक, सामाजिक और राजनीतिक समस्याओंको सरलतापूर्वक सुलझा सकती है। समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ीपर चढ़नेके लिए लोकहितकी भावना सहायक कारण है।

समाजको जर्जरित करनेवाली काले-गोरे, ऊँच-नीच और छुआ-छूतकी भावनाको प्रश्रय देना समाजधर्मकी उपेक्षा करना है। जन्मसे न कोई ऊँचा होता है और न कोई नीचा। जन्मना जातिव्यवस्था स्वीकृत नहीं की जा सकती। मनुष्य जैसा आचरण करता है, उसीके अनुकूल उसकी जाति हो जाती है। दुराचार करनेवाले चोर और डकैत जात्या ब्राह्मण होनेपर भी शूद्रसे अधिक नहीं हैं। जिन व्यक्तियोंके हृदयमें करुणा, दया, ममताका अजस्र प्रवाह समाविष्ट है, ऐसे व्यक्ति समाजको उन्नत बनाते हैं, जाति-अहंकारका विष मनुष्यको अर्धमूर्च्छित किये हुए हैं। अतः इस विषका त्याग अत्यावश्यक है।

जिस व्यक्तिका नैतिक स्तर जितना ही समाजके अनुकूल होगा वह उतना ही समाजमें उन्नत माना जायगा, किन्तु स्थान उसका भी सामाजिक सदस्य होनेके नाते वही होगा, जो अन्य सदस्योंका है। दलितवर्गके शोषण, जाति और धर्मवादके दुरभिमानको महत्त्व देना मानवताके लिए अभिशाप है। जो समाजको सुगठित और सुव्यवस्थित बनानेके इच्छुक हैं, उन्हें आत्म-नियन्त्रण कर जातिवाद, धर्मवाद, वर्गवादको प्रश्रय नहीं देना चाहिए।

समाजधर्मकी तीसरी सीढ़ी : आर्थिक सन्तुलन

समाजकी सारी व्यवस्थाएँ अर्थमूलक हैं और इस अर्थके लिए ही सघर्ष हो रहा है। व्यक्ति, समाज या राष्ट्रके पास जितनी सम्पत्ति बढ़ जाती है वह व्यक्ति, समाज या राष्ट्र उतना ही असन्तोषका अनुभव करता रहता है। अतः घनाभावजन्य जितनी अशान्ति है, उससे भी कहीं अधिक धनके सद्भावसे है।

धनके असमान वितरणको अशान्तिका सबल कारण माना जाता है, पर यह असमान वितरणकी समस्या विश्वकी सम्पत्तिको बाँट देनेसे नहीं सुलझ

सकती है। इसके समाधानके कारण अपरिग्रह और सयमवाद हैं। ये दोनों सविधान समाजमेंसे शोषित और शोषक वर्गकी समाप्ति कर आर्थिक दृष्टिसे समाजको उन्नत स्तरपर लाते हैं। जो व्यक्ति समस्त समाजके स्वार्थको ध्यानमें रखकर अपनी प्रवृत्ति करता है वह समाजकी आर्थिक विषमताको दूर करनेमें सहायक होता है। यदि विचारकर देखा जाय तो परिग्रहपरिमाण और भोगोपभोगपरिमाण ऐसे नियम हैं, जिनसे समाजकी आर्थिक समस्या सुलझ सकती है। इसी कारण समाजधर्मकी तीसरी सीढ़ी आर्थिक सन्तुलनको माना गया है। स्वार्थ और भोगलिप्साका त्याग इस तीसरी सीढ़ीपर चढ़नेका आधार है।

परिग्रहपरिमाण आर्थिक सयमन

अपने योग-क्षमके लायक भरण-पोषणकी वस्तुओंको ग्रहण करना तथा परिश्रम कर जीवन यापन करना, अन्याय और अत्याचार द्वारा धनका संचयन करना परिग्रहपरिमाण या व्यावहारिक अपरिग्रह है। धन, धान्य, रुपया-पैसा, सोना-चांदी, स्त्री-पुत्र प्रभृति पदार्थोंमें 'ये मेरे हैं', इस प्रकारके ममत्वपरिणामको परिग्रह कहते हैं। इस ममत्व या लालसाको घटाकर उन वस्तुओंके संग्रहको कम करना परिग्रहपरिमाण है। बाह्यवस्तु—रुपये-पैसोंकी अपेक्षा अन्नरग तृष्णा या लालसाको विशेष महत्त्व प्राप्त है, क्योंकि तृष्णाके रहनेसे धनिक भी आकुल रहता है। वस्तुतः धन आकुलताका कारण नहीं है, आकुलताका कारण है तृष्णा। सवयवृत्तिके रहनेपर व्यक्ति न्याय-अन्याय एवं युक्त-अयुक्तका विचार नहीं करता।

इस समय ससारमें धनसंचयके हेतु व्यर्थ ही इतनी अधिक हाय-हाय मची हुई है कि सतोष और शान्ति नाममात्रको भी नहीं। विश्वके समझदार विशेषज्ञोंने धनसम्पत्तिके बटवारेके लिए अनेक नियम बनाये हैं, पर उनका पालन आजतक नहीं हो सका। अनियन्त्रित इच्छाओंकी तृप्ति विश्वकी समस्त सम्पत्तिके मिल जानेपर भी नहीं हो सकती है। आशारूपी गड्ढेको भरनेमें ससारका सारा वैभव अणुके समान है। अतः इच्छाओंके नियन्त्रणके लिए परिग्रहपरिमाणके साथ भोगोपभोगपरिमाणका विधान भी आवश्यक है। समय, परिस्थिति और वातावरणके अनुसार वस्त्र, आभरण, भोजन, ताम्बूल आदि भोगोपभोगकी वस्तुओंके सबधमें भी उचित नियम कर लेना आवश्यक है।

उक्त दोनों व्रतों या नियमोंके समन्वयका अभिप्राय समस्त मानव-समाजकी आर्थिक व्यवस्थाको उन्नत बनाना है। चन्द व्यक्तियोंको इस बातका कोई अधिकार नहीं कि वे शोषण कर आर्थिक दृष्टिसे समाजमें विषमता उत्पन्न करें।

इतना सुनिश्चित है कि समस्त मनुष्योमे उन्नति करनेकी शक्ति एक-सी न होनेके कारण समाजमे आर्थिक दृष्टिसे समानता स्थापित होना कठिन है, तो भी समस्त मानव-समाजको लौकिक उन्नतिके समान अवसर एव अपनी-अपनी शक्तिके अनुसार स्वतन्त्रताका मिलना आवश्यक है, क्योंकि परिग्रहपरिमाण और भोगोपभोगपरिमाणका एकमात्र लक्ष्य समाजकी आर्थिक विषमताको दूर कर सुखी बनाना है। यह पूँजीवादका विरोधी सिद्धान्त है और एक स्थान पर धन संचित होनेकी वृत्तिका निरोध करता है। परिग्रहपरिमाणका क्षेत्र व्यक्तितक हो सीमित नहीं है, प्रत्युत समाज, देश, राष्ट्र एव विश्वके लिए भी उसका उपयोग आवश्यक है। समयवाद व्यवितकी अनियन्त्रित इच्छाओको नियन्त्रित करता है। यह हिंसा झूठ, चोरी, दुराचार आदिको रोकता है।

परिग्रहके दो भेद हैं—बाह्यपरिग्रह और अन्तरंगपरिग्रह। बाह्यपरिग्रहमे धन, भूमि, अन्न, वस्त्र आदि वस्तुएँ परिगणित हैं। इनके सचयसे समाजको आर्थिक विषमताजन्य कष्ट भोगना पड़ता है। अतः श्रमार्जित योग-क्षेमके योग्य धन ग्रहण करना चाहिये। न्यायपूर्वक भरण-पोषणकी वस्तुओके ग्रहण करनेसे धन संचित नहीं हो पाता। अतएव समाजको समानरूपसे सुखी, समृद्ध और सुगठित बनानेके हेतु धनका सचय न करना आवश्यक है। यदि समाजका प्रत्येक सदस्य श्रमपूर्वक आजीविकाका अर्जन करे, अन्याय और बेईमानीका त्याग कर दे, तो समाजके अन्य सदस्योंको भी आवश्यकताकी वस्तुओकी कभी कमी नहीं हो सकती है।

आभ्यन्तरपरिग्रहमे काम, क्रोध, मोह, लोभ आदि भावनाएँ शामिल हैं। वस्तुतः सचयशील बुद्धि—तृष्णा अर्थात् असतोष ही अन्तरंगपरिग्रह है। यदि बाह्यपरिग्रह छोड़ भी दिया जाय, और ममत्वबुद्धि बनी रहे, तो समाजकी छीना-झपटी दूर नहीं हो सकती। धनके समान वितरण होनेपर भी, जो बुद्धिमान हैं, वे अपनी योग्यतासे धन एकत्र कर ही लेंगे और समाजमे विषमता बनी ही रह जायगी। इसी कारण लोभ, माया, क्रोध आदि मानवीय विकारोके त्यागनेका महत्त्व है। अपरिग्रह वह सिद्धान्त है, जो पूँजी और जीवनोपयोगी अन्य आवश्यक वस्तुओके अनुचित सग्रहको रोक कर शोषणको बन्द करता है और समाजमे आर्थिक समानताका प्रचार करता है। अतएव सचयशील वृत्तिका नियन्त्रण परम आवश्यक है। यह वृत्ति ही पूँजीवादका मूल है।

तीसरी सीढ़ीका पोषक : संयमवाद

ससारमे सम्पत्ति एव भोगोपभोगकी सामग्री कम है। भोगनेवाले अधिक हैं और तृष्णा इससे भी ज्यादा है। इसी कारण प्राणियोमे मत्स्यन्याय चलता है,

छोना-झपटी चलती है और चलता है संघर्ष । फलतः नाना प्रकारके अत्याचार और अन्याय होते हैं, जिनसे अहर्निश अशान्ति बढ़ती है । परस्परमे ईर्ष्या-द्वेष-की मात्रा और भी अधिक बढ़ जाती है, जिससे एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तिको आर्थिक उन्नतिके अवसर ही नहीं मिलने देता । परिणाम यह होता है कि संघर्ष और अशान्तिकी शाखाएँ बढ़कर विषमतारूपी हलाहलको उत्पन्न करती हैं ।

इस विषयको एकमात्र औषध सयमवाद है । यदि प्रत्येक व्यक्ति अपनी इच्छाओं, कषायों और वासनाओं पर नियन्त्रण रखकर छोना-झपटीको दूर कर दे, तो समाजसे आर्थिक विषमता अवश्य दूर हो जाय । और मभी सदस्य शारीरिक आवश्यकताओंकी पूर्ति निराकुलरूपसे कर सकते हैं । यह अविस्मरणीय है कि आर्थिक समस्याका समाधान नैतिकताके बिना सम्भव नहीं है । नैतिक मर्यादाओंका पालन हो आर्थिक साधनोंमे समीकरण स्थापित कर सकता है । जो केवल भौतिकवादका आश्रय लेकर जीवनकी समस्याओंको सुगझाना चाहते हैं, वे अन्धकारमे हैं । आध्यात्मिकता और नैतिकताके अभावमे आर्थिक समस्याएँ सुलझ नहीं सकता है ।

सयमके भेद और उनका विश्लेषण—सयमके दो भेद हैं—(१) इन्द्रियसयम और (२) प्राणिसयम । सयमका पालनेवाला अपने जीवनके निर्वाहके हेतु कम-से-कम सामग्रीका उपयोग करता है, जिससे अवशिष्ट सामग्री अन्य लोगोंके काम आती है और संघर्ष कम होता है । विषमता दूर होती है । यदि एक मनुष्य अधिक सामग्रीका उपभोग करे, तो दूसरोंके लिये सामग्री कम पड़ेगी तथा शोषणका आरम्भ यहीसे हो जायगा । समाजमे यदि वस्तुओंका मनमाना उपभोग लोग करते रहे, सयमका अकुश अपने ऊपर न रखें, तो वर्ग-संघर्ष चलता ही रहेगा । अतएव आर्थिक वैषम्यको दूर करनेके लिये इच्छाओं और लालसाओंको नियंत्रित करना परम आवश्यक है तभी समाज सुखी और समृद्धिशाली बन सकेगा ।

अन्य प्राणियोंको किंचित् भी दुःख न देना प्राणिसयम है । अर्थात् विश्वके समस्त प्राणियोंकी सुख-सुविधाओंका पूरा-पूरा ध्यान रखकर अपनी प्रवृत्ति करना, समाजके प्रति अपने कर्त्तव्यको सुचारुरूपसे सम्पादित करना एवं व्यक्तिगत स्वार्थभावनाको त्याग कर समस्त प्राणियोंके कल्याणकी भावनासे अपने प्रत्येक कार्यको करना प्राणिसयम है । इतना ध्रुव सत्य है कि जब-तक समर्थ लोग सयम पालन नहीं करेंगे, तब तक निर्बलोंको पेट भर भोजन नहीं मिल सकेगा और न समाजका रहन-सहन ही ऊँचा हो सकेगा । आत्मशुद्धिके साथ सामाजिक, आर्थिक व्यवस्थाको सुदृढ़ करना और शासित एवं शासक या शोषित एवं शोषक इन वर्गभेदोंको समाप्त करना भी प्राणिसंयमका लक्ष्य है ।

उत्पादन और वितरणजन्य आर्थिक विषमताका सन्तुलन भी अपरिग्रह-वाद और समयवादद्वारा दूर किया जा सकता है। आज उत्पादनके ऊपर एक जाति, समाज या व्यक्तिका एकाधिकार होनेसे उसे कच्चे मालका सचय करना पड़ता है तथा तैयार किये गये पक्के मालको खपानेके लिए विश्वके किसी भी कोनेके बाजारपर वह अपना एकाधिकार स्थापित कर शोषण करता है। इस शोषणसे आज समाज कराह रहा है। समाजका हर व्यक्ति त्रस्त है। किसीको भी शान्ति नहीं। स्वार्थपरताने समाजके घटक व्यक्तियोंको इतना सकीर्ण बना दिया है, जिससे वे अपने ही आनन्दमें मग्न हैं। अतएव इच्छाओंको नियंत्रित कर जीवनमें समयका आचरण करना परम आवश्यक है।

समाजधर्मकी चौथी सीढ़ी : अहिंसाकी विराट् भावना

समाजमें सघर्षका होना स्वाभाविक है, पर इस सघर्षको कैसे दूर किया जाय, यह अत्यन्त विचारणीय है। जिस प्रकार पशुवर्ग अपने सघर्षका सामना पशुबलसे करता है, क्या उसी प्रकार मनुष्य भी शक्तिके प्रयोग द्वारा सघर्षका प्रतिकार करे ? यदि मनुष्य भी पशुबलका प्रयोग करने लगे, तो फिर उसकी मनुष्यता क्या रहेगी ? अतः मनुष्यको उचित है कि वह विवेक और शिष्टताके साथ मानवोचित विधि का प्रयोग करे। वस्तुतः अत्याचारीकी इच्छाके विरुद्ध अपने सारे आत्मबलको लगा देना ही सघर्षका अन्त करना है, यही अहिंसा है। अहिंसा ही अन्याय और अत्याचारसे दीन-दुर्वलोको बचा सकती है। यही विश्वके लिये सुख-शान्ति प्रदायक है। यही ससारका कल्याण करने वाली है, यह मानवका सच्चा धर्म है और यही है मानवताकी सच्ची कसौटी।

मानवकी यह विकारजन्य प्रवृत्ति है कि वह हिंसाका उत्तर हिंसासे झट दे देता है। यह बलवान्-बलवानकी लड़ाई है। समाजमें सभी तो बलवान् नहीं होते। अतः कमजोरोकी रक्षा और उनके अधिकारोंकी प्राप्ति अहिंसाद्वारा ही सम्भव है। यह निर्बल, सबल, धनी, निर्धन, राक्षस और मनुष्य सभीका सहारा है। यह वह साधन है, जिसके प्रयोग द्वारा हिंसाके समस्त उपकरण व्यर्थ सिद्ध हो जाते हैं। पशुबलको पराजित कर आत्मबल अपना नया प्रकाश सर्वसाधारणको प्रदान करता है।

इसमें सन्देह नहीं कि हिंसा विश्वमें पूर्ण शान्ति स्थापित करनेमें सर्वथा असमर्थ है। प्रत्येक प्राणीका यह जन्मसिद्ध अधिकार है कि वह आरामसे खाये और जीवन यापन करे। स्वयं 'जीओ और दूसरोको जीने दो', यह सिद्धान्त समाजके लिये सर्वदा उपयोगी है। पर आजका मनुष्य स्वार्थ और अधिकारके वशीभूत हो वह स्वयं तो जीवित रहना चाहता है किन्तु दूसरोके

जीवनकी रंचमात्र भी परवाह नहीं करता है। आजका व्यक्ति चाहता है कि मैं अच्छे-से-अच्छा भोजन करूँ, अच्छी सवारी मुझे मिले। रहनेके लिये अच्छा भव्य प्रासाद हो तथा मेरी आलमारीमें सोने-चाँदीका ढेर लगा रहे, चाहे अन्य लोगोके लिये खानेको सूखी रोटियाँ भी न मिलें, तन ढकनेको फटे-चिथड़े भी न हो। मेरे भोग-विलासके निमित्त सैकड़ोके प्राण जाये, तो मुझे क्या? इसप्रकार हम देखते हैं कि ये भावनाएँ केवल व्यक्तिकी ही नहीं, किन्तु समस्त समाजकी है। यही कारण है कि समाजका प्रत्येक सदस्य दुःखी है।

अविश्वासकी तोत्र भावना अन्य व्यक्तियोंका गला घोटनेके लिये प्रेरित किये हुए है। अधिकारापहरण और कर्तव्य-अवहेलना समाजमें सर्वत्र व्याप्त हैं। निरकुश और उच्छ्रंखल भोगवृत्ति मानवकी बुद्धिका अपहरण कर उसका पशुताकी ओर प्रत्यावर्तन कर रही है। सुखकी कल्पना स्वार्थ-साधन और वासना पूर्तिमें परिसीमित हो समाजको अगान्त बनाये हुए है। हिंसा-प्रतिहिंसा व्यक्ति और राष्ट्रके जीवनमें अनिवार्य-सी हो गयी है। यही कारण है कि समाजका प्रत्येक सदस्य आज दुःखी है।

मनुष्यमें दो प्रकारका बल हाता है—(१) आध्यात्मिक और (२) शारीरिक। अहिंसा मनुष्यको आध्यात्मिक बल प्रदान करती है। धैर्य, क्षमा, सयम, तप, दया, विनय प्रभृति आचरण अहिंसाके रूप हैं। कष्ट या विपत्तिके आ जाने पर उसे समभावसे सहना, हाय हाय नहीं करना, चित्तवृत्तियोंको सयमित करना एवं सब प्रकारसे कष्टसहिष्णु बनना अहिंसा है और है यह आत्मबल। यह वह शक्ति है, जिसके प्रकट हो जाने पर व्यक्ति और समाज कष्टोंके पहाड़ोको भी चूर-चूर कर डालते हैं। अमाशील बन जाने पर विरोध या प्रति-शोधकी भावना समाजमें रह नहीं पाती। अतएव अहिंसक आचरणका अर्थ है मनसा, वाचा और कर्मणा प्राणीमात्रमें सद्भावना और प्रेम रखना। अहिंसामें त्याग है, भोग नहीं। जहाँ राग-द्वेष है, वहाँ हिंसा अवश्य है। अतः समाज-धर्मकी चौथी सीढ़ीपर चढ़नेके लिये आत्मशोधन या अहिंसक भावना अत्यावश्यक है। व्यक्तिका अहिंसक आचरण ही समाजको निर्भय, वीर एवं सहिष्णु बनाता है।

समाजधर्मकी पाँचवीं सीढ़ी सत्य या कूटनीतित्याग

कूटनीति और धोखा ये दोनों ही समाजमें अशान्ति-उत्पादक हैं। सत्यमें वह शक्ति है, जिससे कूटनीतिजन्य अशान्तिकी ज्वाला शान्त हो सकती है। दूसरेको कष्ट पहुँचानेके उद्देश्यसे कटु वचन बोलना या अप्रिय भाषण करना मिथ्या भाषणके अन्तर्गत है।

५८८ . तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

यह स्मरणीय है कि सत्ता और धोखा ये दोनों ही समाजके अकल्याणकारक हैं। इन दोनोंका जन्म झूठे होता है। झूठा व्यक्ति आत्मवचना तो करना ही है, किन्तु समाजको भी जर्जरित कर देता है। प्रायः देखा जाता है कि मिथ्या भाषणका कारण सदा के भी भावनासे होता है। सर्वोत्तमहितवादी भावना असत्यभाषणसे बाधित है। स्वच्छन्दता, घृणा, प्रतिशोध जैसी भावनाएँ असत्यभाषणसे ही उत्पन्न होती हैं, क्योंकि मानव-समाजका समस्त व्यवहार वचनोसे चलता है। वचनोसे दोष या जानेसे समाजको अपार क्षति होती है। लोकमें प्रसिद्धि भी है कि लोग जिह्वासे विष और जम्बूत दोनों हैं। समाजको उन्नत स्तर पर लेजानेवाले अहिंसक वचन अमृत और समाजको हानि पहुँचानेवाले वचन विष हैं। ज्वरेल भाषण करना, निन्दा या चुगली करना, कठोर वचन बोलना और हँसी-मजाक करना समाज-हितमें बाधक हैं। छेदन, भेदन, मारण, शोषण, अपहृण और ताउन सम्बन्धी वचन भी हिंसक होनेके कारण समाजको शान्तिमें बाधक हैं। अविद्याम, भयकारक, खेदजनक, सन्तापकारक अप्रिय वचन भी समाजको विघटित करते हैं। अतएव समाजको सुगठित, सम्बद्ध और प्रिय व्यवहार करनेवाला बनानेके हेतु सत्य वचन अत्यावश्यक है। भोगसामग्रीकी बहुलताके हेतु जो वचनोका असंयमित व्यवहार किया जाता है, वह भी अधिकार और कर्तव्यके सन्तुलनका विघातक है। समाजमें मच्चो शान्ति, सत्य व्यवहार द्वारा ही उत्पन्न की जा सकती है और इसीप्रकारका व्यवहार जीवनमें ईमानदारी और सच्चाई उत्पन्न कर सकती है। साधारण परिस्थितियोंके बीच व्यक्तिका विकास अहिंसक वचनव्यवहार द्वारा सम्भव होता है। यह समस्त मनुष्यसमाज एक बृहत् परिवार है और इस बृहत् परिवारका सन्तुलन साधन और साध्यके सामंजस्य पर ही प्रतिष्ठित है। जो नैतिकता, अहिंसा और सत्यको जीवन में अप्रवाता है, वह समाजको सुखी और शान्त बनाता है। आत्मविकासके साथ समाजविकासका पूरा सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। मिथ्या मान्यताएँ, धर्मके सकल्प-विकल्प, क्रिया-काण्ड एवं धार्मिक संप्रदायोंके विभिन्न प्रकार आदि सभी सामाजिक जीवनकी गतिविधिमें बाधक हैं। अन्धश्रद्धा और मिथ्या विश्वासोंका निराकरण भी समाजधर्मकी इस पाँचवीं सीढ़ीपर चढ़नेसे होता है। अनुकम्पा, करुणा और सहानुभूतिका क्रियात्मक विकास भी सत्यव्यवहार द्वारा सम्भव है। जीवनके तनाव, कुंठाएँ, सग्रहवृत्ति, स्वार्थपरता आदिका एकमात्र निदान अहिंसक वचन ही है।

समाजधर्मकी छठी सीढ़ी - अस्तेय-भावना

अस्तेयकी भावना समाजके सदस्योंके हृदयमें अन्य व्यक्तियोंके अधिकारोंके

लिए स्वाभाविक सम्मान जागृत करती है। इसका वास्तविक रहस्य यह है कि दूसरेके अधिकारोपर हस्तक्षेप करना उचित नहीं, बल्कि प्रत्येक अवस्थामें सामाजिक या राष्ट्रीय हितकी भावनाको ध्यानमें रखकर अपने कर्त्तव्यका पालन करना आवश्यक है। यह भूलना न होगा कि अधिकार वह सामाजिक वातावरण है, जो व्यक्तित्वकी वृद्धिके लिए आवश्यक और सहायक होता है। है। यदि इसका दुरुपयोग किया जाय तो समाजका विनाश अवश्यभावी हो जाय। अस्तेय-भावना एकाधिकारका विरोधकर समस्त समाजके अधिकारोंको सुरक्षित रखने पर जोर देती है। यह अविस्मरणीय है कि वैयक्तिक जीवनमें जो अधिकार और कर्त्तव्य एक दूसरेके आश्रित हैं वे एक ही वस्तुके दो रूप हैं। जब व्यक्ति अन्यकी सुविधाओंका ख्यालकर अधिकारका उपयोग करता है, तो वह अधिकार समाजके अनुशासनमें हितकर बन कर्त्तव्य बन जाता है—और जब केवल वैयक्तिक स्वत्व रक्षाके लिए उसका उपयोग किया जाता है, तो उस समय अधिकार अधिकार ही रह जाता है।

यदि कोई व्यक्ति अपने अधिकारोपर जोर दे और अन्यके अधिकारोकी अवहेलना करे, तो उसे किसी भी अधिकारको प्राप्त करनेका हक नहीं है। अधिकार और कर्त्तव्यके उचित ज्ञानका प्रयोग करना ही सामाजिक जीवनके विकासका मार्ग है। अचौर्यको भावना इस समन्वयकी ओर ही इंगित करती है।

मनुष्यकी आवश्यकताएँ बढ़ती जा रही हैं, जिनके फलस्वरूप शोषण और सचयवृत्ति समाजमें असमानता उत्पन्न कर रही है। व्यक्तिका ध्यान अपनी आवश्यकताओंकी पूर्ति तक ही है। वह उचित और अनुचित ढंगसे धनसचय कर अपनी कामनाओंकी पूर्ति कर रहा है, जिससे विश्वमें अशान्ति है। अस्तेयकी भावना उत्तरोत्तर आवश्यकताओंको कम करती है। यदि इस भावनाका प्रचार विश्वमें हो जाय, तो अनुचित ढंगसे धनार्जनके साधन समाप्त होकर ससारकी गरीबी मिट सकती है।

समाजमें शारीरिक चोरी जितनी की जा सकती है उससे कहीं अधिक मानसिक। दूसरोकी अच्छी वस्तुओंको देखकर जो हमारा मन ललचा जाता है—या हमारे मनमें उनके पानेकी इच्छा हो जाती है, यह मानसिक चोरी है। द्रव्यचोरीकी अपेक्षा भावचोरीका त्याग अनिवार्य है, क्योंकि भावनाएँ ही द्रव्यचोरी करानेमें सहायक होती हैं। भोजन, वस्त्र और निवास आदि आरम्भिक शारीरिक आवश्यकताओंसे अधिक संग्रह करना भी चोरीमें सम्मिलित है। यदि समाजका एक व्यक्ति आवश्यकतासे अधिक रखने लग जाय, तो स्वाभाविक ही है कि दूसरोको वस्तुएँ आवश्यकतापूर्तिके लिए भी नहीं मिल सकेंगी।

यदि दो जोड़ी कपड़ोंके स्थानपर यदि कोई पचास जोड़ी कपड़े रखने लग जाय, तो इससे उसे दूसरे चौबीस व्यक्तियोंको वस्त्रहीन करना पडेगा । अत किसी भी वस्तुका सीमित आवश्यकतासे अधिक सचय समाज-हितकी दृष्टिसे अनुचित है ।

सस्ता समझकर चोरोके द्वारा लाई गई वस्तुओको खरीदना, चोरीका मार्ग बतलाना, अनजान व्यक्तियोंसे अधिक मूल्य लेना, अधिक मूल्यकी वस्तुओ मे कम मूल्यवाली वस्तुओको मिलाकर बेचना चोरी है । प्रायः देखा जाता है कि दूध बेचनेवाले व्यक्ति दूधमे पानी डालकर बेचते हैं । कपडा धोनेके सोडेमे चूना मिलाया जाता है । इसी प्रकार अन्य खाद्यसामग्रियोंमे लोभवश अशुद्ध और कम मूल्यके पदार्थ मिलाकर बेचना नितान्त वर्ज्य है ।

समाजधर्मकी सातवीं सीढ़ी भोगवासना-नियन्त्रण

यो तो अहिंसक आचरणके अन्तर्गत समाजोपयोगी सभी नियन्त्रण सम्मिलित हो जाते है, पर स्पष्टरूपसे विचार करनेके हेतु वासना-नियन्त्रण या ब्रह्मचर्यभावनाका विश्लेषण आवश्यक है । यह आत्माकी आन्तरिक शक्ति है और इसके द्वारा सामाजिक क्षमताओकी वृद्धि की जाती है । वास्तवमे ब्रह्मचर्यकी साधना वैयक्तिक और सामाजिक दोनों ही जीवनोके लिए एक उपयोगी कला है । यह आचार-विचार और व्यवहारको बदलनेकी साधना है । इसके द्वारा जीवन सुन्दर, सुन्दरतर और सुन्दरतम बनता है । शारीरिक सौन्दर्यकी अपेक्षा आचरणका यह सौन्दर्य सहस्रगुणा श्रेष्ठ है । यह केवल व्यक्तिके जीवनके लिए ही सुखप्रद नहीं, अपितु समाजके कोटि-कोटि मानवोके लिए उपादेय है ।

आचरण व्यक्तिकी श्रेष्ठता और निकृष्टताका मापक यन्त्र है । इसीके द्वारा जीवनकी उच्चता और उसके उच्चतम रहन-सहनके साधन अभिव्यक्त होते हैं । मनुष्यके आचार-विचार और व्यवहारसे बढ़कर कोई दूसरा प्रमाणपत्र नहीं, है, जो उसके जीवनकी सच्चाईको प्रमाणित कर सके ।

आचरणका पतन जीवनका पतन है और आचरणकी उच्चता जीवनकी उच्चता है । यदि रुढ़िवादवश किसी व्यक्तिका जन्म नीचकुलमे मान भी लिया जाय, तो इतने मात्रसे वह अपवित्र नहीं माना जा सकता । पतित वह है जिसका आचार-विचार निकृष्ट है और जो दिन-रात भोग-वासनामे डूबा रहता है । जो कृत्रिम विलासिताके साधनोका उपयोगकर अपने सौन्दर्यकी कृत्रिमरूपमे वृद्धि करना चाहते है उनके जीवनमे विलासिता तो बढ़ती ही है, कामबिकार भी उद्दीप्त होते हैं, जिसके फलस्वरूप समाज भीतर-ही-भीतर खोखला होता जाता है ।

जो वासनाओके प्रवाहमे बहकर भोगोमे अपनेको डुवा देता है, वह व्यक्ति समाजके लिए भी अभिशाप बन जाता है। भोगाधिक्यसे रोग उत्पन्न होते हैं, कार्य करनेकी क्षमता घटती है और समाजकी नींव खोखली होती है। अतएव सामाजिक विकासके लिए वासनाओको नियंत्रित कर ब्रह्मचर्य या स्वदारसन्तोषकी भावना अत्यावश्यक है।

ब्रह्मचर्य-साधनाके दो रूप सम्भव हैं—(१) वासनाओपर पूर्ण नियन्त्रण और (२) वासनाओका केन्द्रीकरण। समाजके बीच गार्हस्थिक जीवन व्यतीत करते हुए वासनाओपर पूर्ण नियन्त्रण तो सबके लिए सम्भव नहीं, पर उनका केन्द्रीकरण सभी सदस्योंके लिए आवश्यक है। केन्द्रीकरणका अर्थ विवाहित जीवन व्यतीत करते हुए समाजकी अन्य स्त्रियोंको माता, बहिन और पुत्रीके समान समझकर विष्वव्यापी प्रेमका रूप प्रस्तुत करना। यहाँ यह विशेषरूपसे विचारणीय है कि अपनी पत्नीको भी अनियन्त्रित कामाचारका केन्द्र बनाना व्रतसे च्युत होना है। एकपत्नीव्रतका आदर्श इसीलिए प्रस्तुत किया गया है कि जो आध्यात्मिक सन्तोषद्वारा अपनी वासनाको नहीं जीत सकते, वे स्वपत्नीके ही साथ नियन्त्रितरूपसे काम-रोगको शान्त करें। आध्यात्मिक और गारीरिक स्वास्थ्यकी वृद्धिके लिए इच्छाओपर नियन्त्रण रखना परमावश्यक है। सामाजिक और आत्मिक विकासकी दृष्टिसे ब्रह्मचर्यशब्दका अर्थ ही आत्माका आचरण है। अतः केवल जननेन्द्रिय-संबन्धी विषयविकारोको रोकना पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं है। जो अन्य इन्द्रियोंके विषयोंके अधीन होकर केवल जननेन्द्रियसंबन्धी विषयोंके रोकनेका प्रयत्न करता है, उसका वह प्रयत्न वायुकी भीत होता है। कानसे विकारकी बातें सुनना, नेत्रोंसे विकार उत्पन्न करनेवाली वस्तुएँ देखना, जिह्वासे विकारोत्तेजक पदार्थोंका आस्वादन करना और घ्राणसे विकार उत्पन्न करनेवाले पदार्थोंको सूँघना ब्रह्मचर्यके लिए तो बाधक है ही, पर समाज-हितकी दृष्टिसे भी हानिकर है। मिथ्या आहार-विहारसे समाजमे विकृति उत्पन्न होती है, जिससे समाज अव्यवस्थित हो जाता है। सामाजिक अशान्तिका एक बहुत बड़ा कारण इन्द्रियसंबन्धी अनुचित आवश्यकताओकी वृद्धि है। अभक्ष्य-भक्षण भी इसी इन्द्रियकी चपलताके कारण व्यक्ति करता है।

वस्तुतः सामाजिक दृष्टिसे ब्रह्मचर्य-भावनाका रहस्य अधिकार और कर्तव्यके प्रति आदर-भावना जागृत करना है। नैतिकता और बलप्रयोग ये दोनों विरोधी हैं। ब्रह्मचर्यकी भावना स्वनिरोक्षण पर जोर देती है, जिसके द्वारा नैतिक जीवनका आरम्भ होता है। सामाजिक और राष्ट्रीय जीवनमे सगठन-शक्तिकी जागृति भी इसीके द्वारा होती है। समयके अभावमे समाजकी व्यवस्था सुचारुरूपसे नहीं की जा सकती। यतः सामाजिक जीवनका आधार नैतिकता है। प्रायः

देखा जाता है कि ससारमे छीना-झपटीकी दो ही वस्तुएँ है—१ कामिनी और २ कञ्चन । जबतक इन दोनोंके प्रति आन्तरिक सयमकी भावना उत्पन्न नहीं होगी, तबतक समाजमे शान्ति स्थापित नहीं होगी । अभिप्राय यह है कि जीवन निर्वाह—शारीरिक आवश्यकताओकी पूर्तिके हेतु अपने उचित हिस्सेसे अधिक ऐन्द्रियिक सामग्रीका उपयोग न करना सामाजिक ब्रह्मभावना है ।

आध्यात्म-समाजवाद

समाजवाद शोषणको रोककर वैयक्तिक सम्पत्तिका नियन्त्रण करता है । यह उत्पादनके साधन और वस्तुओके वितरणपर समाजका अधिकार स्थापित कर ममस्त समाजके सदस्योको समता प्रदान करता है । प्रत्येक व्यक्तिको जीवित रहने और खाने-पीनेका अधिकार है तथा समाजको, व्यक्तिको कार्य देकर उससे श्रम करा लेना और आवश्यकतानुसार वस्तुओकी व्यवस्था कर देना अपेक्षित है । सम्पत्ति समाजकी समस्त शक्तियोकी उपज है । उसमे सामाजिक शक्तिकी अपेक्षा, वैयक्तिक श्रमको भी कम महत्त्व प्राप्त नहीं है । सम्पत्ति सामाजिक रीति-रिवाजोपर आधारित है । अतएव सम्पत्तिके हकोकी भी उत्पत्ति सामाजिक रूपसे होती है । यदि सारा समाज सहयोग न दे, तो किसी भी प्रकारका उत्पादन सम्भव नहीं है । सामाजिक आवश्यकताएँ व्यक्तिकी आवश्यकताएँ हैं । अतएव व्यक्तिको अपनी-अपनी आवश्यकताओकी पूर्तिके साथ सामाजिक आवश्यकताओकी पूर्तिके लिए सचेष्ट रहना चाहिए । प्रत्येक व्यक्तिको उस सीमातक वस्तुओ पर अधिकार करनेका हक है, जहाँ तक उसे अपनेको पूर्ण बनानेमे सहायता मिलती है । उसकी भूख, प्यास आदि उन प्राथमिक आवश्यकताओकी पूर्ति अनिवार्य है, जिनकी पूर्तिके अभावमे वह अपने व्यक्तित्वका विकास नहीं कर पाता ।

उस व्यक्तिको जीवनोपयोगी सामग्री प्राप्त करनेका कोई अधिकार नहीं, जो जीनेके लिए काम नहीं करता है । दूसरेकी कमाईपर जीवित रहना अनैतिकता है । जिनको सम्पत्ति दूसरेके श्रमका फल है, वे समाजके श्रमभोगी सदस्य हैं । उन वस्तुओके उपभोगका उन्हें कोई अधिकार नहीं, जिन वस्तुओके अर्जनमे उन्होंने सीधे या परम्परारूपमे सहयोग नहीं दिया है । समाजमे वह अपने भीतर ऐसे वर्गको सुरक्षित रखता है जो केवल स्वामित्वके कारण जिन्दा है । अतएव समाजशास्त्रीय दृष्टिसे प्रत्येक व्यक्तिको श्रमकर अपने अधिकारको प्राप्त करना चाहिए । जो समाजके सचित धनको समान वितरण द्वारा समाजमे समत्व स्थापित करना चाहते हैं, वे अंधेरेमे हैं । यदि हम यह मान भी ले कि पूँजीके समान वितरणसे समाजमे समत्व स्थापित होना सम्भव है, तो भी यह आशका निरन्तर बनी रहेगी कि प्रत्येक व्यक्तिमे बुद्धि, क्षमता और शक्ति पृथक्-पृथक्

तीर्थकर महावीर और उनकी देशना ५९३

रहनेके कारण यह ममत्व चिरस्थायी नहीं हो सकता है। जब भी समाजके इन क्षमतापूर्ण व्यक्तियोंको अवसर मिलेगा, समाजमें आर्थिक असमता उत्पन्न हो ही जायगी। अतएव इस सम्भावनाको दूर करनेके लिए आध्यात्मिक समाजवाद अपेक्षित है। भौतिक समाजवादसे न तो नैतिक मूल्योंकी प्रतिष्ठा ही सम्भव है और न वैयक्तिक स्वार्थका अभाव ही। वैयक्तिक स्वार्थोंका नियन्त्रण आध्यात्मिक आलोकमें ही सम्भव है। रहन-महनका पद्धतिविशेषमें किसीका स्थान ऊँचा और किसीका स्थान नीचा हो सकता है, पर आध्यात्मिक और नैतिक मूल्योंके मानदण्डानुसार समाजके सभी सदस्य समान सिद्ध हो सकते हैं। परोपजीवी और आक्रामक व्यक्तियोंकी समाजमें कभी कमी नहीं रहती है। कानून या विधिकी मार्ग सीमाएँ स्थापित नहीं कर सकता। जहाँ कानून और विधि है, वहाँ उसके साथ उन्हें तोड़ने या न माननेकी प्रवृत्ति भी विद्यमान है। अतएव आध्यात्मिक दृष्टिसे नैतिक मूल्योंकी प्रतिष्ठा कर समाजमें समत्व स्थापित करना सम्भव है। सभी प्राणियोंकी आत्मामें अनन्त शक्ति है, पर वह कर्मावरणके कारण आच्छादित है। कर्मका आवरण इतना विचित्र और विकट है कि आत्माके शुद्ध स्वरूपको प्रकट होने नहीं देता। जिस प्रकार सूर्यका दिव्य प्रकाश मेघाच्छन्न रहनेसे अप्रकट रहता है उसी प्रकार कर्मोंके आवरणके कारण आत्माकी अनन्त शक्ति प्रकट नहीं होने पाती। जो व्यक्ति जितना पुरुषार्थ कर अहता और ममताको दूर करता हुआ कर्मावरणको हटा देता है उसकी आत्मा उतनी ही शुद्ध होती जाती है। ससारके जितने प्राणी हैं सभीकी आत्मामें समान शक्ति है। अतः विश्वकी समस्त आत्माएँ शक्तिकी अपेक्षा तुल्य हैं और शक्ति-अभिव्यक्तिकी अपेक्षा उनमें असमानता है। आत्मा मूलतः समस्त विकार-भावोंसे रहित है। जो इस आत्मशक्तिकी निष्ठा कर स्वरूपकी उपलब्धिके लिए प्रयास करता है उसको आत्मामें निजी गुण और शक्तियाँ प्रादुर्भूत हो जाती हैं। अतएव संक्षेपमें आत्माके स्वरूप, गुण और उनकी शक्तियोंको अवगत कर नैतिक और आध्यात्मिक मूल्योंकी प्रतिष्ठा करनी चाहिए। सहानुभूति, आत्मप्रकाशन एवं समताकी साधना ऐसे मूल्योंके आधार हैं, जिनके अन्वयनसे समाजवादकी प्रतिष्ठा सम्भव है। ये तथ्य सहानुभूति और आत्मप्रकाशनके पूर्वमें बतलाये जा चुके हैं। समताके अनेक रूप सम्भव हैं। आचारकी समता अहिंसा है, विचारों की समता अनेकान्त है, समाजकी समता भोगनियन्त्रण है और भाषाकी समता उदार नीति है। समाजमें समता उत्पन्न करनेके लिए आचार और विचार इन दोनोंकी समता अत्यावश्यक है। प्रेम, करुणा, मैत्री, अहिंसा, अस्तेय, अग्रह, सत्याचरण समताके रूपान्तर हैं। वैर, घृणा, द्वेष, निन्दा, राग, लोभ, क्रोध विषमतामें सम्मिलित हैं।

सामाजिक आचरणके लिए आत्मोपम्य दृष्टि अपेक्षित है। प्रत्येक आत्मा तात्त्विक दृष्टिसे समान है। अतः मन, वचन, और कायसे किसीको न स्वयं सन्ताप पहुँचाना, न दूसरेसे सन्ताप पहुँचवाना, न सन्ताप पहुँचानेके लिए प्रेरित करना नैतिक मूल्योंकी व्यवस्थामें परिगणित है।

हमारे मनमें किसीके प्रति दुर्भावना है, तो मन अशान्त रहेगा, नाना प्रकारके सकल्प-विकल्प मनमें उत्पन्न होते रहेगे और चित्त क्षुब्ध रहेगा। अतएव समाजवादकी प्रतिष्ठाके हेतु प्रत्येक सदस्यका आचरण और कार्य दुर्भावना रहित अत्यन्त सावधानीके साथ होना चाहिए। नैतिक या अहिंसक मूल्योंके अभावमें न व्यक्ति जीवित रह सकता है, न परिवार और न समाज ही पनप सकता है। अपने अस्तित्वको सुरक्षित रखनेके लिए ऐसा आचार और व्यवहार अपेक्षित होता है, जो स्वयं अपनेको रक्षित करे। व्यक्ति, समाज और देशके सुख एवं शान्तिकी आधारशिला अध्यात्मवाद है। और इसीके साथ अहिंसा, मैत्री और समताकी कड़ी जुड़ी हुई है। जो अभय देता है वह स्वयं भी अभय हो जाता है। जब दूसरोको पर माना जाता है, तब भय उत्पन्न होता है और जब उन्हें आत्मवत् समझ लिया जाता है, तब भय नहीं रहता। सब उसके वन जाते हैं और वह सबका वन जाता है। अतएव समताकी उपलब्धि के लिए तथा समाजवादकी प्रतिष्ठित करनेके लिए निम्नलिखित तीन आधारोंपर जीवन-मूल्योंकी व्यवस्था स्वीकार करनी चाहिए। मूल्यहीन समाज अत्यन्त अस्थिर और अव्यवस्थित होता है। निश्चयतः मूल्योंकी व्यवस्था ही समाजवादकी प्रतिष्ठित कर सकती है।

१. स्वलक्ष्यमूल्य एवं अन्तरात्मक मूल्य—शारीरिक, आर्थिक और श्रम संबंधी मूल्योंके मिश्रण द्वारा जीवनकी मूलभूत प्रवृत्तियोंसे ऊपर उठकर तुष्टि, प्रेम, समता और विवेककी दृष्टिमें रखकर मूल्योंका निर्धारण।

२. शाश्वत एवं स्थायी मूल्य—विवेक, निष्ठा, सद्बृत्ति और विचारसामंजस्यकी दृष्टिसे मूल्य निर्धारण। इस श्रेणीमें क्षणिक विषयभोगकी अपेक्षा शाश्वतिक आध्यात्मिक मूल्योंका महत्त्व। ज्ञान, कला, धर्म, शिव, सत्य सम्बन्धी मूल्य।

३. सृजनात्मक मूल्य—उत्पादन, श्रम, जीवनोपभोग आदिसे सम्बद्ध मूल्य।

संक्षेपमें समाजवादकी प्रतिष्ठा भौतिक सिद्धान्तोंके आधारपर सम्भव न होकर अध्यात्म और नैतिकताके आधारपर ही सम्भव है।

व्यक्ति और समाज : अन्योन्याश्रय सम्बन्ध

व्यक्तियोंके समूह और उनके सम्बन्धोंसे समाजका निर्माण होता है। व्यक्ति अनेक सामाजिक समूहोंका सदस्य होता है, जो कि उसके बीच पाये जाने वाले सम्बन्धोंको प्रतिबिम्बित करते हैं। व्यक्तिके जीवनका प्रभाव समाजपर पड़ता है। व्यक्ति अपने व्यवहारसे अन्य सदस्योंको प्रभावित करता है और अन्य सदस्योंके व्यवहारसे स्वयं प्रभावित होता है। अतः व्यक्तिकी समस्त महत्त्वपूर्ण क्रियाएँ एवं चेतनाकी अवस्थाएँ सामाजिक परिस्थितियोंमें जन्म लेती हैं और इन्हींसे सामाजिक व्यक्तित्वका निर्माण होता है।

व्यक्ति और समाज एक ही वस्तुके दो पहलू हैं। अनेक व्यक्ति मिलकर समाजका गठन करते हैं। उन व्यक्तियोंकी विचार-धाराओं, सवेगों, आदतों आदिका पारस्परिक प्रभाव पड़ता है। अतः संक्षेपमें यह कहा जा सकता है कि व्यक्ति और समाज इन दोनोंका अन्योन्याश्रय सम्बन्ध है। व्यक्तिके बिना समाजका अस्तित्व नहीं और समाजके अभावमें व्यक्तिके व्यक्तित्वका विकास सम्भव नहीं। आर्थिक समानता, न्यायिक समानता, मानव समानता, स्वतन्त्रता आदिका सम्बन्ध व्यक्तियोंके साथ है। व्यक्तिगत दक्षता समाजको पूर्णतया प्रभावित करती है। समाज-गठनके सिद्धान्तोंमें धर्म, संस्कृति, नैतिक सिद्धान्त, कर्तव्य-पालन, जीवनके आदर्श, काम्य-भोग आदि परिगणित हैं। अतएव सुखी, सम्पन्न और आदर्श समाजके निर्माण हेतु वैयक्तिक जीवनकी पवित्रता और आचारनिष्ठा भी अपेक्षित है।

सामान्यतः धार्मिक संस्कार और नैतिक विधि-विधान व्यक्तिके व्यक्तित्वको परिष्कृत करनेके लिये आवश्यक है। जिस समाजके घटक व्यक्ति सच्चरित्र, ज्ञानी और दृढसंकल्पी होंगे, उस समाजका गठन भी उतना ही अधिक सुदृढ होगा। व्यक्तिके समाजमें जन्म लेते ही कुछ दायित्व या ऋण उसके सिरपर आ जाते हैं, जिन दायित्वों और ऋणोंको पूरा करनेके लिये उसे सामाजिक सम्बन्धोंके बीच चलना पड़ता है। शारीरिक, पारिवारिक और सामाजिक सम्बन्धोंका निर्वाह करते हुए भी व्यक्ति इन सम्बन्धोंमें आसक्त न रहे। जीवनसे सभी प्रकारके कार्य करने पड़ते हैं, पर उन कार्योंको कर्तव्य समझकर ही किया जाय, आसक्ति मानकर नहीं। यो तो वैयक्तिक जीवनका लक्ष्य निवृत्तिमूलक है। वह त्यागमार्गके बीच रहकर अपनी आत्माका उत्थान या कल्याण करता है। जीवनको उन्नत और समृद्ध बनानेके लिये आत्मशोधन करता है। क्रोध, मान, माया, लोभ आदि विकारोंको आत्मासे पृथक् कर वह निष्काम कर्ममें प्रवृत्त होता है। अतः व्यक्ति और समाज इन दोनोंका पर-

स्परमें अन्योन्याश्रय सम्बन्ध है और परस्परमे दोनोंके सहयोगसे ही समाजका विकास और उन्नति होती है ।

समाजघटक, सामाजिक संस्थाएँ एवं समाजमें नारीका स्थान

सामाजिक जीवनके अनेक घटक हैं । व्यक्ति माँके उदरसे जन्म लेता है । माँ उसका पालन-पोषण करती है । पिता आर्थिक व्यवस्था करता है । भाई-बहन एवं मुहल्लेके अन्य शिशु उसके साथी होते हैं । शिक्षाशालामे वह शिक्षकोंसे विद्याध्ययन करता है । बड़ा होनेपर उसका विवाह होता है । इस प्रकार एक मनुष्यका दूसरे मनुष्यके साथ अनेक प्रकारका सम्बन्ध स्थापित होता है । इन्ही सम्बन्धोंसे वह बंधा हुआ है । उसका स्वभाव और उसकी आवश्यकताएँ इन सम्बन्धोंमे उसे रहनेके लिए बाध्य करती हैं । फलतः मनुष्यको अपनी अस्तित्व-रक्षा और सम्बन्ध-निर्वाहके लिये समाजके बीच रहना पड़ता है । एकरूपता, सहयोग, सहकारिता, सघटन और अन्योन्याश्रितता तो पशुओंके बीच भी पायी जाती है, किन्तु पशुओंमे क्रिया-प्रतिक्रियात्मक सम्बन्धोंके निर्वाह एवं सम्बन्ध-सम्बन्धी प्रतिबोधका अभाव है । सामाजिक सम्बन्धोंके घटक अनेक तत्त्व हैं । इनमे निम्नलिखित तत्त्वों की प्रमुखता है—

- १ वैयक्तिक लाभके साथ सामूहिक लाभकी ओर दृष्टि
२. न्यायमार्गकी वृत्ति
३. उन्नति और विकासके लिये स्पर्धा
- ४ कलह, प्रेम, एवं सघर्षके द्वारा सामाजिक क्रिया-प्रतिक्रिया ।
५. मित्रताकी दृष्टि
- ६ उचित सम्मान-प्रदर्शन
७. परिवारका दायित्व
८. समानता और उदारताकी दृष्टि
- ९ आत्म-निरीक्षणकी प्रवृत्ति
१०. पाखण्ड-आडम्बरका त्याग
११. अनुशासनके प्रति आस्था
- १२ अर्जनके समान त्यागके प्रति अनुराग
- १३ कर्त्तव्यके प्रति जागरूकता
- १४ एकाधिकारका त्याग और स्वावलम्बनकी प्रवृत्ति
- १५ सेवा-भावना

सामाजिक जीवन अर्थात् और नैतिक नियमोंपर अवलम्बित है । रक्षा-विधि और अस्तित्व-निर्वाह समाजके लिये आवश्यक है । सामाजिक आर्थिक

एव राजनीतिक ढाँचा लोकहितकी भावनापर आश्रित है, तथा सामाजिक उन्नति और विकासके लिये सभीको समान अवसर प्राप्त हैं। अतः अहिंसा, दया, प्रेम, सेवा और त्यागके आधारपर सामाजिक सम्बन्धोंका निर्वाह कुशलतापूर्वक सम्पन्न होता है।

अपने योग-क्षेमके लायक भरण-पोषणकी वस्तुओंको ग्रहण करना तथा परिश्रम कर जीवन यापन करना, अन्याय, अत्याचार द्वारा धनार्जन करनेका त्याग करना एव आवश्यकतासे अधिक सचय न करना स्वस्थ समाजके निर्माण-में उपादेय हैं। अहिंसा और सत्यपर आधृत समाजव्यवस्था मनुष्यको केवल जीवित ही नहीं रखती, बल्कि उसे अच्छा जीवन यापनके लिये प्रेरित करती है। मनुष्यकी शक्तियोंका विकास समाजमें ही होता है। कला, साहित्य, दर्शन, संगीत, धर्म आदिकी अभिव्यक्ति मनुष्यकी सामाजिक चेतनाके फलस्वरूप ही होती है। ज्ञानका आदान-प्रदान भी सामाजिक सम्बन्धोंके बीच सम्भव होता है। समाजमें ही समुदाय सघ और संस्थाएँ बनती हैं।

निसन्देह समाज एक समग्रता है और इसका गठन विशिष्ट उपादानोंके द्वारा होता है। तथा इसके भौतिक स्वरूपका निर्माण भावनोपेत मनुष्योंके द्वारा होता है। इसका आध्यात्मिक रूप विज्ञान, कला, धर्म, दर्शन आदिके द्वारा सुसम्पादित किया जाता है। अतः समाज एक ऐसी क्रियाशील समग्रता है, जिसके पीछे आध्यात्मिकता, नैतिक भावना और सकल्पात्मक वृत्तियोंके सश्लेषोंका रहना आवश्यक है।

सामाजिक संस्था : स्वरूप और प्रकार

समाजके विभिन्न आदर्श और नियन्त्रण जनरीतियों, प्रथाओं और रूढ़ियोंके रूपमें पाये जाते हैं। अतः नियन्त्रणमें व्यवस्था स्थापित करने एव पारस्परिक निर्भर्यता बनाये रखनेके हेतु यह आवश्यक है कि उनको एक विशेष कार्यके आधारपर संगठित किया जाय। इस संगठनका नाम ही सामाजिक संस्था है। यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण आवश्यकताकी पूर्तिके हेतु सामाजिक विरासतमें स्थापित सामूहिक व्यवहारोंका एक जटिल तथा धनिष्ठ सघटन है। मानव सामूहिक हितोंकी रक्षा एव आदर्शोंके पालन करनेके लिये सामाजिक संस्थाओंको जन्म देता है। इनका मूलाधार निश्चित आचार-व्यवहार और समान हित-सम्पादन है। अधिक समय तक एक ही रूपमें कतिपय मनुष्योंके व्यवहार और विश्वासोंका प्रचलन सामाजिक संस्थाओंको उत्पन्न करता है। ये मनुष्योंकी सामूहिक क्रियाओं, सामूहिक हितों, आदर्शों एव एक ही प्रकारके रीति-रिवाजोंपर अव-

लम्बित हैं। सामाजिक सस्थाओमे निम्नलिखित गुण और विशेषताएँ पायी जाती हैं—

- १ सामाजिक सस्थाएँ प्रारम्भिक आवश्यकताओकी पूर्तिका साधन होती हैं।
- २ सामाजिक सस्थाओ द्वारा सामाजिक नियन्त्रणका कार्य सम्पन्न होता है।
- ३ सामाजिक अर्होओ और प्रजातिक व्यवहारोका सम्पादन सामाजिक सस्थाओ द्वारा सम्भव है।

४ अनुशासन और आदर्शको रक्षा इन्हीके द्वारा होती है।

५. इनका कोई निश्चित उद्देश्य होता है।

६ नैतिक आदर्श और व्यवहारोका सम्पादन इन्हीके द्वारा होता है।

७. सामाजिक सस्थाएँ ऐसे बन्धन हैं, जिनसे समाज मनुष्योको सामूहिक रूपसे अपनी सस्कृतिके अनुरूप व्यवहार करनेके लिये बाध्य कर देता है, अतः सामाजिक सस्थाओके आदर्श और धारणाएँ होती हैं, जिन्हे समाज अपनी सस्कृतिकी रक्षाके लिये आवश्यक मानता है।

८ सामाजिक सस्थाओका सचालन आचार-सहिताओके आधारपर होता है।

९. प्रत्येक धर्म सम्प्रदायकी आचार-सहिता भिन्न होती है। अतः सामाजिक सस्थाओका रूपगठन भी भिन्न धरातलपर सम्पन्न होता है।

यो तो सामाजिक सस्थाएँ अनेक हो सकते हैं, पर आध्यात्मिक चेतना और लोक-जीवनके सम्पादनके लिये जिन सामाजिक सस्थाओकी आवश्यकता है, वे निम्नलिखित हैं—

१. चतुर्विध सध-सस्था

२. आश्रम-सस्था

३ विवाह-सस्था

४. कुल-संस्था

५ सस्कार-सस्था

६ परिवार-सस्था

७ पुरुषार्थ-सस्था

८ चैत्यालय-सस्था

९ गुणकर्मधारपर प्रतिष्ठित वर्णजातिसस्था

इन सस्थाओ के सम्बन्धमे विशेष विवेचन करनेकी आवश्यकता नहीं है। नामसे ही इनका स्वरूप स्पष्ट है।

वर्तमानमे समाजमें नारीका स्थान बहुत निम्न श्रेणीका हो रहा है। आज नारी भोगेषणाकी पूर्तिका साधन मात्र रह गयी है। न उसे अध्ययन कर आत्म-विकासके अवसर प्राप्त हैं और न वह धर्म एव समाजके क्षेत्रमे आगे ही आ सकती है। दासीके रूपमे नारीको जीवन यापन करना पड़ता है, उसके साथ होनेवाले सामाजिक दुर्व्यवहार प्रत्येक विचारशील व्यक्तिको खटकते हैं। नारी-समाजको देखनेसे ऐसा प्रतीत होता है जैसे युगयुगान्तरसे इनकी आत्मा ही खरीद ली गयी है। अन्तर्मे-विवाहने नारीकी स्थितिको और गिरा दिया है। सामन्तयुगसे प्रभावित रहनेके कारण आज दहेज लेना-देना बढ़प्पनका सूचक समझा जाता है। आज नारीका स्वतन्त्र व्यक्तित्व नहीं रहा है, पुरुषके व्यक्तित्वमे ही उसका व्यक्तित्व मिल गया है। अतः इस दयनीय स्थितिको उन्नत बनाना अत्यावश्यक है। यह भूलना न होगा कि नारी भी मनुष्य है और उसको भी अपनी उन्नतिका पूरा अधिकार प्राप्त है।

वर्तमान समाजने नारी और शूद्रके लिये वेदाध्ययन वर्जित किया है। यदि कदाचित् ये दोनों वर्ग किसोप्रकार वेदके शब्दोको सुन ले, तो इनके कानमे शोशा गर्भ कर डाल देना चाहिये। ऐसे निर्दयता एव क्रूरतापूर्ण व्यवहार समाजके लिये कभी भी उचित नहीं है। नारी भी पुरुषके समान धर्मसाधन, कर्तव्यपालन आदि समाजके कार्योंको पूर्णतया कर सकती है। अतएव वर्तमानमे समाज-गठनके लिये लिंग-भेद, वर्ग-भेद, जाति-भेद, धन-भेदके भावको दूर करना परमावश्यक है। नारीको सभी प्रकारके सामाजिक, धार्मिक, राजनीतिक और आर्थिक अधिकार प्राप्त होने चाहिये। भेद-भावकी खाई समाजको सम धरातल-पर प्रतिष्ठित नहीं कर सकती है। नर-नारी, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र सभी मनुष्य हैं और सबकी अपनी-अपनी उपयोगिता है। जो इनमे भेद-भाव उत्पन्न करते हैं, वे सामाजिक सिद्धान्तोके प्रतिरोधी हैं। अतः समाजमे शान्ति-सुखव्यवस्था स्थापित करनेके लिये मानवमात्रको समानताका अधिकार प्राप्त होना चाहिये।

तीर्थंकर महावीरकी समाजव्यवस्थाकी आधुनिक उपयोगिता

तीर्थंकर महावीर द्वारा प्रतिपादित समाज-व्यवस्था आधुनिक भारतमे भी उपयोगी है। महावीरने नारीको जो उच्च स्थान प्रदान किया, आजके संविधान-ने भी नारीको वही स्थान दिया है। वर्गभेद और जाति-भेदके विषयो दूर करने के लिये महावीरने अपनी पीयूष-वाणी द्वारा समाजको उद्बोधित किया। उनकी समाज-व्यवस्था भी कर्मकाण्ड, लिंग, जाति, वर्ग आदि भेदोसे मुक्त थी। इनकी

समाज-व्यवस्थाका आधार अध्यात्म, अहिंसा, नैतिक नियम और ऐसे धार्मिक नियम थे, जिनका सम्बन्ध किसी भी जाति, वर्ग या सम्प्रदायसे नहीं था। महावीरका सिद्धान्त है कि विश्वके समस्त प्राणियोंके साथ आत्मीयता, बन्धुता और एकताका अनुभव किया जाय। अहिंसा द्वारा सबके कल्याण और उन्नतिकी भावना उत्पन्न होती है। इसके आचरणसे निर्भोक्ता, स्पष्टता, स्वतन्त्रता और सत्यता बढ़ती है। अहिंसाकी सीमा किसी देश, काल, और समाज तक सीमित नहीं है। अपितु इसकी सीमा सर्वदेश और सर्वकाल तक विस्तृत है। अहिंसासे ही विश्वास, आत्मीयता, पारस्परिक प्रेम एवं निष्ठा आदि गुण व्यक्त होते हैं। अहंकार, दम्भ, मिथ्या विश्वास, असहयोग आदिका अन्त भी अहिंसा द्वारा ही सम्भव है। यह एक ऐसा साधन है जो बड़े-से-बड़े साध्यको सिद्ध कर सकता है।

अहिंसात्मक प्रतिरोध अनेक व्यक्तियोंको इसीलिये निर्वल प्रतीत होता है कि उसके अनुयायियोंने प्रेमकी उत्पादक शक्तको पूर्णतया पहचाना नहीं है। वास्तवमें आत्मीयता और एकताकी भावनासे ही समाजमें स्थायित्व उत्पन्न होता है। यदि भावनाओंमें क्रोध, अभिमान, कपट, स्वार्थ, राग-द्वेष आदि हैं, तो ऊपरसे भले ही दया या करुणाका आडम्बर दिखलायी पड़े, आन्तरिक विश्वास जागृत नहीं हो सकता। यदि हृदयमें प्रेम है, रक्षाकी भावना है और है सहानुभूति एवं सहयोगकी प्रवृत्ति, तो ऊपरका कठोर व्यवहार भी विश्वासोत्पादक होगा। इसमें सन्देह नहीं है कि अहिंसाके आधारपर प्रतिष्ठित समाज ही सुख और शान्तिका कारण बन सकता है।

शक्तिप्रयोगसम्बन्धी सिद्धान्तका विश्लेषण इंजिनियरिंग कलाके आलोकमें किया जा सकता है। मनुष्यके स्वभाव और समाजमें अपार शक्ति है। इसके क्रोधादिके रूपमें फूट पड़नेसे रोकना चाहिये और प्रेमकी प्रणाली द्वारा उपयोगी कार्योंमें लगाना चाहिये। इस सिद्धान्तको यो समझा जा सकता है कि हम भापकी शक्तको फूट पड़नेसे रोक कर वायलर और अन्य वस्तुओंकी रक्षा करते हैं और इंजिनको शक्तिशाली बनाते हैं। इसीप्रकार हम व्यक्तिके अहंकार, काम, क्रोधादि दुर्गुणोंको फूट पड़नेसे रोक सक और इन गुणोंका परिवर्तन अहिंसक शक्तिके रूपमें कर सकें, तो समाजका संचालित करनेके लिये अपार शक्तिशाली व्यक्तिरूपी एजिन प्राप्त होता है।

एकताकी भावना अहिंसाका ही रूप है। कलह, फूट, द्वन्द्व और सघर्ष हिंसा है। ये हिंसक भावनाएँ सामाजिक जीवनमें एकता और पारस्परिक विश्वास उत्पन्न नहीं कर सकती हैं।

यदि हम समाजके प्रत्येक सदस्यके साथ समता, सहानुभूति और सहृदयता-का व्यवहार करें, तो समाजके विकासमें अवरोध पैदा नहीं हो सकता है।

तीर्थंकर महावीरने समाज-व्यवस्थाके लिये दया, सहानुभूति, सहिष्णुता और नम्रताको साधनके रूपमें प्रतिपादित किया है। ये चारो ही साधन वर्तमान समाज-व्यवस्थाके लिए अत्यन्त उपयोगी हैं। समाजके कष्टोंके प्रति दया एक अच्छा साधन है। इससे समाजमें एकता और बन्धुत्वकी भावना उत्पन्न होती है। तीर्थंकर महावीरका सिद्धान्त है कि दयाका प्रयोग ऐसा होना चाहिये, जिससे मनुष्यमें दयनीयताकी भावना उत्पन्न न हो और दया करनेवालोंमें अभिमानकी भावना जागृत न हो। समाज-व्यवस्थाके लिये दया, दान, सयम और शील आवश्यक तत्त्व हैं। इन तत्त्वों या गुणोंसे सहयोगकी वृद्धि होती है। समाजकी समस्त विसर्गनियाँ एवं कठिनाईयाँ उक्त साधनों द्वारा दूर हो जाती हैं।

सहिष्णुताकी भावनाको भी समाज-गठनके लिये आवश्यक माना गया है। मानव-समाज एक शरीरके तुल्य है। शरीरमें जिस प्रकार अंगोपांग, नस, नाड़ियाँ अवस्थित रहती हैं, पर उन सबका सम्पोषण हृदयके रक्तसंचालन द्वारा होता है, इसी प्रकार समाजमें विभिन्न स्वभाव और गुणधारी व्यक्ति निवास करते हैं। इन समस्त व्यक्तियोंकी शारीरिक एवं मानसिक योग्यताएँ भिन्न-भिन्न रहती हैं, पर इन समस्त सामाजिक सदस्योंको एकताके सूत्रमें अहिंसाके रूप प्रेम, सहानुभूति, नम्रता, सत्यता आदि आबद्ध करते हैं। नम्रता और सहानुभूतिको कमजोरी, कायरता और दुरभिमान नहीं माना जा सकता। इन गुणोंका अर्थ हीनता नहीं, किन्तु आत्मिक समानता है। भौतिक बड़प्पन, वर्गश्रेष्ठता, कुलीनता, धन और पदवियोंका महत्त्व आध्यात्मिक दृष्टिसे कुछ भी नहीं है। अतएव समाजको अहिंसात्मक शक्तियोंके द्वारा ही नियन्त्रित किया जा सकता है। अहिंसक आत्मनिग्रहो बनकर समाजको एक निश्चित मार्गका प्रदर्शन करता है। वास्तवमें मानव-समाजको यथार्थ आलोककी प्राप्ति राग-द्वेष और मोहको हटानेपर ही हो सकती है। अहिंसक विचारोंके साथ आचार, आहार-पान भी अहिंसक होना चाहिए।

कर्त्तव्य-कर्मोंका सावधानी पूर्वक पालन करना तथा दुर्व्यसन, धून क्रीडा, मासभक्षण, मदिरापान, आखेट, वेश्यागमन, परस्त्री-सेवन एवं चौर्यकर्म आदिका त्याग करना सामाजिक सदस्यताके लिये अपेक्षित है।

धन एवं भोगोंकी आसुरी लालसाने व्यक्तिको तो नष्ट किया ही है, पर अगणित समाजोंको भी बर्बाद कर डाला है। आसुरी वासनाओंकी तृप्ति एक

काल तो क्या त्रिकालमे भी सम्भव नहीं है। अतएव न्याय-अन्याय, कर्त्तव्य-अकर्त्तव्य, पुण्य-पाप आदिका विचार कर समाजको अहिंसक नीति द्वारा व्यवस्थित करना चाहिये। इसमे सन्देह नहीं कि महावीरकी समाज-व्यवस्था आजके युगमे भी उतनी ही उपयोगी है, जितनी उपयोगी उनके समयमे थी। महावीरने श्रमको जीवनका आवश्यक मूल्य बताया है। मानवीय मूल्योंमे इसका महत्त्वपूर्ण स्थान है। समाज धन या सम्पत्तिसे पूर्ण सुखका अनुभव नहीं कर सकता है। पर नीति और अध्यात्मके द्वारा तृष्णा, स्वार्थ और द्वेषका अन्त हो सकता है।



उपसंहार

महावीर : व्यक्तित्व-विश्लेषण

काचन काया

सात हाथ उन्नत शरीर, दिव्य काञ्चन आभा, आजानबाहु, समचतुरस्र-सस्थान, वज्रवृषभनाराचसहनन आदिसे युक्त तीर्थंकर महावीर तन और मन दोनोंसे ही अद्भुत सुन्दर थे। उनकी लावण्य-छटा मनुष्योंको ही नहीं, देव, पशु-पक्षी एवं कीट-पतंगको भी सहजमे अपनी ओर आकृष्ट करती थी। देवेन्द्र भी उनके दिव्य तेजसे आकृष्ट हो चरण-वन्दनके लिये आते, अगणित मनुष्य-सामन्तोंकी तो बात ही क्या।

उनके व्यक्तित्वको लोक-कल्याणकी भावनाने सजाया था, सँवारा था। वे अपने भीतर विद्यमान शक्तिका स्फोटन कर प्रतिकूल कण्टकाकीर्ण मार्गको पुष्पावकीर्ण बनानेके लिये सचेष्ट थे। महावीर ऐसे नद थे, जो चट्टानोंका भेदन

कर स्वयं अपने लिये पथका निर्माण करते हैं। वे निर्झर थे, कुलिका (नहर) नहीं। उन्होंने कठिन-से-कठिन तप कर, कामनाओं और वासनाओं पर विजय पा कर लोक-कल्याणका ऐसा उज्ज्वल मार्ग तैयार किया, जो प्राणिमात्रके लिये सहजगम्य और सुलभ था।

कर्मयोगी

महावीरके व्यक्तित्वमें कर्मयोगकी साधना कम महत्त्वपूर्ण नहीं है। वे स्वयंबुद्ध थे, स्वयं जागरूक थे और बोधप्राप्तिके लिये स्वयं प्रयत्नशील थे। न कोई उनका गुरु था और न किसी शास्त्रका आधार ही उन्होंने ग्रहण किया था। वे कर्मठ थे और स्वयं उन्होंने पथका निर्माण किया था। उनका जीवन भय, प्रलोभन, राग-द्वेष सभीसे मुक्त था। वे नील गगनके नीचे हिंस्र-जन्तुओंसे परिपूर्ण निर्जन वनोंमें कायोत्सर्ग मुद्रामें ध्यानस्थ हो जाते थे। वे कभी मृत्यु-छायासे आक्रान्त श्मशानभूमिमें, कभी गिरि-कन्दराओंमें, कभी गगनचुम्बी उत्तुग पर्वतोंके शिखरोंपर, कभी कल-कल, छल-छल निनाद करती हुई सरिताओंके तटोंपर और कभी जनाकीर्ण राजमार्गपर कायोत्सर्ग-मुद्रामें अचल और अडिगरूपसे ध्यानस्थ खड़े रहते थे। वे कर्मयोगी शरीरमें रहते हुए शरीरसे पृथक्, शरीरकी अनुभूतिसे भिन्न जीवनकी आशा और मरणके भयसे विप्रमुक्त स्वकी शोधमें सलग्न रहते थे।

कर्मयोगी महावीरने अपने श्रम, साधना और तप द्वारा अर्गाणत प्रकारके उपसर्गोंको सहन किया। कहीं सुन्दरियोने उन्हें साधनासे विचलित करनेका प्रयास किया, तो कहीं दृष्ट और अज्ञानियोने उन्हें नाना प्रकारकी यातनाएँ दी, पर वे सब मौनरूपसे सहन करते रहे। न कभी मनमें ही विकार उत्पन्न हुआ और न तन ही विकृत हुआ। इस कर्मयोगीके समक्ष शाश्वत विरोधी प्राणी भी अपना वैरभाव छोड़कर शान्तिका अनुभव करते थे। घन्य है महावीरका वह व्यक्तित्व, जिसने लौह पुरुषका सामर्थ्य प्राप्त किया और जिस व्यक्तित्वके समक्ष जादू, मणि, मन्त्र-तन्त्र सभी फीके थे।

अद्भुत साहसी

महावीरके व्यक्तित्वमें साहस और सहिष्णुताका अपूर्व समावेश हुआ था। सिंह, सर्प जैसे हिंस्र जन्तुओंके समक्ष वे निर्भयतापूर्वक उपस्थित हो उन्हें मौन रूपमें उद्बोधित कर सन्मार्गपर लाते थे। जरा, रोग और शारीरिक अवस्थाओंके उस घेरेको, जिसमें फँस कर प्राणी हाहाकार करता रहता है, महावीर साहसी वन मृत्यु-विजेताके रूपमें उपस्थित रहते थे। महावीरने बड़े साहसके

साथ परिवर्तित होते हुए मानवीय मूल्योंको स्थिरता प्रदान की और प्राणियोंमे निहित शक्तिका उद्घाटन कर उन्हें निर्भय बनाया । उन जैसा अपूर्व साहसी शताब्दियोंमे ही एकाध व्यक्ति पैदा होता है । शूलपाणि जैसे यक्षका आंतक और चण्डकौशिक जैसे सर्पकी विषज्वाला इनके साहसके फलस्वरूप ही शमनको प्राप्त हुई । अनार्य देशमे साधना करते हुए महावीरके स्वरूपसे अनभिज्ञ व्यक्तियोंने उन्हें गालियाँ दी, पाषाण बरसाए, दण्डोसे पूजा की, दश-मशक और चौटियोंने काटा, पर महावीर अपने साहससे विचलित न हुए । उनकी अपूर्व सहिष्णुता और अनुपम शान्ति विरोधियोंका हृदय परिवर्तित कर देती थी । वे प्रत्येक कष्टका साहसके साथ स्वागत करते, शरीरको आराम देनेके लिये न वस्त्र धारण करते, न पृथ्वी पर आसन विछाकर शयन करते, न अपने लिये किसी वस्तुकी कामना ही करते । उनके अनुपम धैर्यको देखकर देवराज इन्द्र भी नतमस्तक था । सगमदेवने महावीरके साहसकी अनेक प्रकारसे परीक्षा की, पर वे अडिग हिमालय ही बने रहे ।

लोक-प्रदीप

महावीरके व्यक्तित्वमे अनुपम प्रदीप-प्रकाश उपलब्ध है । उन्होंने ससारके घनीभूत अज्ञान-अन्धकारको दूरकर सत्य और अनेकान्तके आलोकद्वारा जन-नेतृत्व किया था । घरका दीपक घरके कोनेमे ही प्रकाश करता है, उसका प्रकाश सीमित और घुघला होता है, पर महावीर तो तीन लोकके दीपक थे । लोकत्रयको प्रकाशित किया था । महावीर ऐसे दीपक थे, जिसकी ज्योतिके स्पर्शने अगणित दीपोंको प्रज्वलित किया था । अज्ञानअन्धकारको हटा जनताको आवरण और बन्धनोंको तोड़नेका सन्देश दिया था । उन्होंने राग-द्वेष विकल्पोंको हटाकर आत्माको अखण्ड ज्ञान-दर्शन चैतन्यरूपमे अनुभव करनेका पथ आलोकित किया था । निश्चयसे देखनेपर आत्मापर बन्धन या आवरण है ही नहीं । अनन्त चैतन्यपर न कोई आवरण है और न कोई बन्धन । ये सब बन्धन और आवरण आरोपित हैं । जिसके घटमे ज्ञान-दीप प्रज्वलित है, उसके बन्धन और आवरण स्वतः क्षीण हैं । सकल्प-विकल्पोंका जाल स्वयमेव ही विलीन हो जाता है ।

करुणामूर्ति

महावीरका सवेदनशील हृदय करुणासे सदा द्रवित रहता था । वे अन्ध-विश्वास, मिथ्या आडम्बर और धर्मके नामपर होनेवाले हिंसा-ताण्डवसे अत्यन्त द्रवीभूत थे । 'यज्ञीयहिंसा हिंसा न भवति' के नारेको बदलनेका सकल्प

कुलभेद, देश और प्रान्तभेद आदि सभी मानवताके विघातक हैं। तनावका वातावरण और अविश्वासकी खाईको दूर करनेका एकमात्र साधन जन-सामान्यको पारस्परिक सहयोग और कल्याणके लिये प्रेरित करना है।

स्वर्गके देव विभूतिमें कितने ही बड़े क्यो न हो, उनका स्वर्ग कितना ही सुन्दर और सुहावना क्यो न हो, पर वे मनुष्यसे महान नहीं। मनुष्यके त्याग और इन्द्रियसयमके प्रति उन्हें भी नतमस्तक होना पड़ता है। मानव-मानवताके कारण सभी मनुष्य समान हैं, जन्मसे कोई भी व्यक्ति न बड़ा है, न छोटा। कार्य, गुण, परिश्रम, त्याग, सयम ऐसे गुण हैं, जिनकी उपलब्धिसे कोई भी व्यक्ति महान् बन सकता है। जीवनका यथार्थ लक्ष्य आत्मस्वातन्त्र्यकी प्राप्ति है। कालका प्रवाह अनाहत चला आ रहा है। जीवन क्षण, पल, घड़ियोंमें कण-कण बिखर रहा है। पार्श्ववर्ती स्तब्ध वातावरणमें भी सूक्ष्मरूपसे अतीत और व्यय समाहित है। नव नवीन रूपोंमें प्रस्फुटित हो रहा है और वस्तुकी ध्रौव्यता भी यथार्थरूपमें स्थित है। इसप्रकार उत्पादादित्रयात्मकरूप वस्तु आत्मद्रष्टाको तटस्थ वृत्तिकी ओर आकृष्ट करती है और यही उसे जन कल्याणकी ओर ले जातो है।

तीर्थंकर महावीर जन्मजात वीतराग थे। उनके व्यक्तित्वके कण-कणका निर्माण आत्मकल्याण और लोकहितके लिये हुआ था। लोककल्याण ही उनका इष्ट था और यही था उनका लक्ष्य। जीवनके प्रथम चरणसे ही उन्होंने जन-कल्याणके लिये सघर्ष आरम्भ किया, पर उनका यह सघर्ष बाह्य शत्रुओंसे नहीं था, अन्तरंग काम, क्रोधादि वासनाओंसे था। उन्होंने शाश्वत सत्यकी प्राप्तिके लिये राजवंश, विलास, आमोद-प्रमोद आदिका त्याग किया और जनकल्याणमें सलग्न हो गये।

लोककल्याणके कारण ही तीर्थंकर महावीरने अपूर्व लोकप्रियता प्राप्त की थी। वे जिस नगर या ग्रामसे निकलते थे, जनता उनकी अनुयायिनी बन जाती थी। मनुष्य तो क्या; पशु-पक्षी भी उनसे प्रेम करते थे। हिंसक, क्रूर और पिशाच भी अपनी वृत्तियोंका त्यागकर महावीरकी शरण ग्रहण करते थे। वे तत्कालीन समाजकी कायरता, कदाचार और पापाचारको दूर करनेके लिये कटिबद्ध थे। अतः लोकप्रियताका प्राप्ति होना उन्हें सहज था।

स्वावलम्बी

महावीरके व्यक्तित्वकी अन्य विवेकताओंमें स्वावलम्बनकी वृत्ति भी है। 'अपना कार्य स्वयं करो' के वे समर्थक थे। जब साधनाकालमें अपरिचयके

कारण कुछ अज्ञ व्यक्ति उनका तिरस्कार करते, अपमान करते, शारीरिक यातनाएँ देते, उस समय महावीर किसीकी सहायताकी अपेक्षा नहीं करते थे। वे अपने पुरुषार्थ द्वारा ही कर्मोंका नाश करना चाहते थे। जब इन्द्रने उनसे साधनामार्गमें सहायता करनेका अनुरोध किया, तब वे मौन भाषामे हुए कहने लगे—“देवेन्द्र, तुम भूल रहे हो। साधनाका मार्ग अपने-आपपर विजय प्राप्त करनेका मार्ग है। स्वयंकृत कर्मका शुभाशुभ फल व्यक्तिको अकेले ही भोगना पड़ता है। कर्मविरणको छिन्न करनेके लिये किसी अन्यकी सहायता अपेक्षित नहीं है। यदि किसी व्यक्तिको किसी दूसरेके सुख-दुःख और जीवन-मरणका कर्त्ता माना जाय, तो यह महान् अज्ञान होगा और स्वयंकृत शुभाशुभ फल निष्फल हो जायेंगे। यह सत्य है कि किसी भी द्रव्यमे परका हस्तक्षेप नहीं चलता है। हस्तक्षेपकी भावना ही आक्रमणको प्रोत्साहित करती है। यदि हम अपने मनसे हस्तक्षेप करनेकी भावनाको दूर कर दें, तो फिर हमारे अन्तस्मे सहजमे ही अनाक्रमणवृत्ति प्रादुर्भूत हो जायगी। आक्रमण प्रत्याक्रमणको जन्म देता है और यह आक्रमण-प्रत्याक्रमणकी परम्परा विश्व-शान्ति और आत्मिक शान्तिमे विघ्न उत्पन्न करती है।” इस प्रकार तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें स्वावलम्बन और स्वतन्त्रताकी भावना पूर्णतया समाहित थी।

अहिंसक

महावीरके व्यक्तित्वका सम्पूर्ण गठन ही अहिंसाके आधारपर हुआ है। मनुष्यको जैसे अपना अस्तित्व प्रिय है, अपना सुख अभीष्ट है, उसी तरह अन्य प्राणियोंको भी अपना अस्तित्व और सुख प्रिय है। अहिंसक व्यक्तित्वका प्रथम दृष्टिबिन्दु सहअस्तित्व और सहिष्णुता है। सहिष्णुताके बिना सहअस्तित्व सम्भव नहीं है। ससारमे अनन्त प्राणी हैं और उन्हें इस लोकमे साथ-साथ रहना है। यदि वे एक दूसरेके अस्तित्वको आशंकित दृष्टिसे देखते रहे, तो अस्तित्वका सघर्ष कभी समाप्त नहीं हो सकता है। सघर्ष अशान्तिका कारण है और यही हिंसा है।

जीवनका वास्तविक विकास अहिंसाके आलोकमे ही होता है। वैर-वैमनस्य द्वेष, कलह, घृणा, ईर्ष्या, क्रोध, अहंकार, लोभ-लालच, शोषण-दमन आदि जितनी भी व्यक्ति और समाजको ध्वसात्मक विकृतियाँ हैं, वे सब हिंसाके ही रूप हैं। मनुष्यका अन्तस् हिंसाके विषय प्रहारोसे निरन्तर घायल होता रहता है। इन प्रहारो का शमन करनेके लिये अहिंसाकी दृष्टि और अहिंसक जीवन ही आवश्यक है। महावीरने केवल अहिंसाका उपदेश ही नहीं दिया, अपितु उसे अपने जीवनमे उतारकर शत-प्रतिशत यथार्थता प्रदान की। उन्होंने अहिंसा-

के सिद्धान्त और व्यवहारपक्षको एक करके दिखला दिया । विरोधीसे विरोधीके प्रति भी उनके मनमें घृण नहीं थी, द्वेष नहीं था वे उत्पीडक एवं घातकके प्रति भी मंगलकल्याणकी पवित्र भावना रखते थे । सगमदेव और शूलपाणि यक्ष जैसे उपसर्ग देनेवाले व्यक्तियोंके प्रति भी उनके नेत्रोंमें करुणा थी । तीर्थंकर महावीरका अहिंसक जीवन क्रूर और निर्दय व्यक्तियोंके लिये भी आदर्श था ।

महावीरका सिद्धान्त था कि अग्निका शमन अग्निसे नहीं होता, इसके लिये जलकी आवश्यकता होती है । इसीप्रकार हिंसाका प्रतिकार हिंसासे नहीं, अहिंसासे होना चाहिये । जब तक साधन पवित्र नहीं, साध्यमें पवित्रता आ नहीं सकती । हिंसा सूक्ष्मरूपमें व्यक्तिके व्यक्तित्वकी अनन्त पतोंमें समाहित है । उसे निकालनेके लिये सभी प्रकारके विकारों, वासनाओंका त्याग आवश्यक है । यही कारण है कि महावीरने जगतको बाह्य हिंसासे रोकनेके पूर्व अपने अन्तरमें विद्यमान राग-द्वेषरूप भावहिंसाका त्याग किया और उनके व्यक्तित्वका प्रत्येक अणु अहिंसाकी ज्योतिसे जागृत हो उठा । महावीरने अनुभव किया कि समस्त प्राणी तुल्य शक्तिधारी हैं, जो उनमें भेद-भाव करता है, उनकी शक्तिको समझने में भूल या किसी प्रकारका पक्षपात करता है, वह हिंसक है । दूसरों को कष्ट पहुँचानेके पूर्व ही, विकृति आ जानेके कारण अपनी ही हिंसा हो जाती है ।

सचमुचमें अहिंसाके साधक महावीरका व्यक्तित्व धन्य था और धन्य थी उनकी सच्चरित्रशक्ति । वे बारह वर्षोंतक मौन रहकर मोह-भ्रमताका त्याग कर अहिंसाकी साधनामें लग्न रहे । महावीरके व्यक्तित्वकी प्रमुख विशेषताओंमें उनका अहिंसक व्यक्तित्व निर्मल आकाशके समान विशाल और समुद्रके समान अतल स्पर्श है । उनकी अहिंसामें आग्रह नहीं था, उहण्डता नहीं थी, पक्षपात नहीं था और न किसी प्रकारका दुराव या छिपाव ही था । दया, प्रेम और विनम्रताने उनकी अहिंसक साधनाको सुसंस्कृत किया था ।

क्रांतिदृष्टि

तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें क्रान्तिकी चिंगारी आरम्भसे ही उपलब्ध होती है । वे व्यवहारकुशल, स्पष्ट वक्ता, निर्भीक साधक, अहिंसक, लोक-कल्याणकारी और जनमानसके अध्येता थे । चाटुकारिताकी नीतिसे वे सदा दूर थे । उनके मनमें आत्मविश्वासका दीपक सदा प्रज्वलित रहता था । धर्मके नामपर होनेवाली हिंसाएँ और समाजके सगठनके नामपर विद्यमान भेद-भाव एवं आत्मसाधनाके स्थानपर शरीर-साधनाकी प्रमुखताने महावीरके मनमें किशोरावस्थासे ही क्रान्तिका बीज-वपन किया था । रईसों और अमीरोंके यहाँ दास-दासीके रूपमें शोषित नर-नारी महावीरके हृदयका अपूर्व मथन करते

थे । फलतः वे उस युगकी प्रमुख-धर्म-धारणा यज्ञ और क्रिया-काण्डके विरोधी थे । उन दिनोंमे नर और नारी नीति और धर्मका आँचल छोड़ चुके थे । वे दोनों ही कामुकताके पकमें लिप्त थे । नारियोमे पातिव्रत, शील और सकोचकी कमी हो रही थी । वे बन्धनोको तोड़ और लज्जाके आवरणको फेंक स्वच्छन्द बन चुकी थी । पुरुषोमे दानवी वासनाका प्राबल्य था । वे आचार-विचार-शील-सयमका पल्ला छोड़ वासनापूर्तिको ही धर्म समझते थे । चारो ओर बलात्कार और अपहरणका तूफान उठ खड़ा हुआ था । चन्दना जैसी कितनी नारियोका अपहरण अर्हनिश हो रहा था । जनमानसका घरातल आत्माकी धवलतासे हटकर शरीरपर केन्द्रित हो गया था । भोग-विलास और कृत्रिमताका जीवन ही प्रमुख था । मदिरापान, द्यूतक्रोडा, पशुहिंसा, आदि जीवनकी साधारण बातें थी । बलिप्रथाने धर्मके रूपको और भी विकृत कर दिया था ।

भौतिकताके जीवनकी पराकाष्ठा थी । धर्म और दर्शनके स्वरूपको औद्धत्य, स्वैराचार, हठ और दुराग्रहने खण्डित कर दिया था । वर्ग-स्वार्थकी दूषित भावनाओने अहिंसा, मैत्री और अपरिग्रहको आत्मसान् कर लिया था । फलतः समाजके लिये एक क्रान्तिकारी व्यक्तिकी आवश्यकता थी । महावीरका व्यक्तित्व ऐसा ही क्रान्तिकारी था । उन्होने मानव-जगतमे वास्तविक सुख और शान्तिकी धारा प्रवाहित की और मनुष्यके मनको स्वार्थ एवं विकृतियोंसे रोककर इसी धरतीको स्वर्ग बनानका सन्देश दिया । महावीरने शताब्दियोंसे चली आ रही समाज-विकृतियों को दूरकर भारतको मिट्टीको चन्दन बनाया । वास्तवमे महावीरके क्रान्तिकारी व्यक्तित्वको प्राप्तकर धरा पूरुलकित हो उठी, शत-शत वसन्त खिल उठे । श्रद्धा, सुख और शान्तिकी त्रिवेणो प्रवाहित होने लगी । उनके क्रान्तिकारी व्यक्तित्वसे कोटि-कोटि मानव कृतार्थ हो गये । निस्सन्देह पतितो और गिरोको उठाना, उन्हें गलेसे लगाना और करस्पर्श द्वारा उनके व्यक्तित्वको परिष्कृत कर देना यही तो क्रान्तिकारोका लक्षण है । महावीरकी क्रान्ति जड़ नहीं थी, सचेतन थी और थी गतिशाल । जो अनुभव-सिद्ध ज्ञानके शासनमे चल मुक्त चिन्तन द्वारा सत्यान्येषण करता है, वही समाजमे क्रान्ति ला सकता है ।

पुरुषोत्तम

महावीर पुरुषोत्तम थे । उनके बाह्य और आभ्यन्तर दोनों ही प्रकारके व्यक्तित्वोमे अलौकिक गुण समाविष्ट थे । उनका रूप त्रिभुवनमोहक, तेज सूर्य-को भी हतप्रभ बनानेवाला और मुख सुर-नर-नागनयनको सनहर करने वाला था । उनके परमौदारिक दिव्य शरीरकी जैसी छटा और आभा थी,

उससे भी कहीं अधिक उनकी आत्माका दिव्य तेज था । अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्तवीर्य गुणोंके समावेशने उनके आत्मतेजको अलौकिक बना दिया था । निष्कामभावसे जनकल्याण करनेके कारण उनका आत्मबल अनुपम था । वे ससार-सरोवरमें रहते हुए भी कमलपत्रवत् निर्लिप्त थे । उनका यह व्यक्तित्व पुरुषोत्तम विशेषणसे विशिष्ट किया जा सकता है ।

यो तो महावीरके व्यक्तित्वमें एक महामानवके सभी गुण प्राप्य थे, पर वे एक सच्चे ज्ञानी, मुक्ति-नेता, कुशल उपदेष्टा और निर्भीक शिक्षक थे । जो भी उनकी वाणी सुनता, वही उनकी ओर आकृष्ट हो जाता । वे ऐसे ऊर्ध्वरेता ब्रह्मचारी थे, जिन्हें 'घोरवभचेर' कहा गया है । ब्रह्मचर्यकी उत्कृष्ट साधना और अहिंसक अनुष्ठानने महावीरको पुरुषोत्तम बना दिया था । तप पूत भगवान् महावीर तीर्थंकर पुरुषोत्तम थे । श्रेष्ठ पुरुषोचित सभी गुणोंका समवाय उनमें प्राप्त था ।

निःस्वार्थ

महावीरके व्यक्तित्वमें निस्वार्थ साधकके समस्त गुण समवेत हैं । वे तपश्चरण और उत्कृष्ट शुभ अध्यवसायके कारण निरन्तर जागरूक थे । उन्हें सभी प्रकारकी ऋद्धि-सिद्धियाँ ऊपलब्ध थी, पर वे उनसे थे निर्लिप्त, आत्मकेन्द्रित, शान्त और वीतराग । आत्मापर कठोर सयमकी वृत्ति रखनेके कारण उनमें विश्व बन्धुत्व समाहित था ।

महावीर न उपसर्गोंसे ही घबराते थे और न परीषद् सहन करनेसे ही । वे सभी प्रकारके स्वार्थ और विकारोंको जीतकर स्वतन्त्र या मुक्त होना चाहते थे । अनादिकालसे चैतन्य-ज्योति आवरणोंसे आच्छादित हैं । जिसने इन आवरणोंको हटाकर बन्धनोंको तोड़ा है, जो सकल्प-विकल्पोसे मुक्त हुआ है और जिसने शरीर और इन्द्रियोपर पड़ी हुई परतोंको हटाया है, वही नि स्वार्थ जीवन यापन कर सकता है । तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें यह निस्वार्थकी प्रवृत्ति पूर्णतया वर्तमान थी ।

वस्तुतः तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें एक महामानवके सभी गुण विद्यमान थे । वे स्वयंबुद्ध और निर्भीक साधक थे और अहिंसा ही उनका साधनासूत्र था । उनके मनमें न कुण्ठाओंको स्थान प्राप्त था और न तनावोंको । प्रथम दर्शनमें ही व्यक्ति उनके व्यक्तित्वसे प्रभावित हो जाता था । यही कारण है कि इन्द्रभूति गौतम जैसे तलस्पर्शी ज्ञानी पण्डित भी महावीरके दर्शनमात्रसे प्रभावित हुए और उनके शिष्य बन गये ।

यह साबंजनीन सत्य है कि यदि व्यक्तिके मुखपर तेज, छविमे सौन्दर्य, आँखो मे आभा, ओठो पर मन्द मुस्कान, शरीरमे चारुता और अन्तरंगमे निश्छल प्रेम हो, तो वह सहजमे ही अन्य व्यक्तियोंको आकृष्ट कर लेता है। महावीरके बाह्य और अन्तरंग दोनों ही व्यक्तित्व अनुपम थे। उनका शारीरिक गठन, सस्यान और आकार जितना उत्तम था उतना ही वीतरागताका तेज भी दीप्ति युक्त था। वृषभके समान मासल स्कन्ध, चक्रवर्तिके लक्षणो से युक्त पदकमल, लम्बी भुजाएँ, आकर्षक सौम्य चेहरा उनके बाह्य व्यक्तित्वको भव्यता प्रदान करते थे। साथ ही तप साधना, स्वावलम्बनवृत्ति, श्रमणत्वका आचार, तपोपलब्धि, सयम, सहिष्णुता, अद्भुत साहस, आत्मविश्वास आदि अन्तरंग गुण उनके आभ्यन्तर व्यक्तित्वको आलोकित करते थे। महावीर धर्मनेता, तीर्थंकर, उपदेशक एवं ससारके मार्ग-दर्शक थे। जो भी उनकी शरण या छत्रच्छायामे पहुँचा, उसे ही आत्मिक शान्ति उपलब्ध हुई।

निस्सन्देह वे विश्वके आद्वितीय क्रान्तिकारी, तत्त्वोपदेशक और जननेता थे। उनकी क्रान्ति एक क्षेत्र तक सीमित नहीं थी। उन्होंने सर्वतोमुखी क्रान्तिका शखनाद किया, आध्यात्मिक, दर्शन, समाजव्यवस्था, धर्मानुष्ठान, तपश्चरण यहाँ तककी भाषाके क्षेत्रमे भी अपूर्व क्रान्तिकी। तत्कालीन तापसोंकी तपस्याके बाह्यरूपके स्थानमे आभ्यन्तररूप प्रदान किया। पारस्परिक खण्डन-मण्डनमे निरत दार्शनिकोंको अनेकान्तवादका महामन्त्र प्रदान किया। सद्गुणों की अवमानना करने वाले जन्मगत जातिवादपर कठोर प्रहारकर गुणकर्माधारपर जातिव्यवस्थाका निरूपण किया। इन्हो ने नारियोंकी खोयी हुई स्वतन्त्रता उन्हे प्रदान की। इस प्रकार महावीरका व्यक्तित्व आद्यन्त क्रान्ति, त्याग, तपस्या, सयम, अहिंसा आदिसे अनुप्राणित है।



छिपाव नहीं रह सकता है। वस्तुतः मैत्री-भावना समाजकी परिधिको विकसित करती है, जिससे आत्मामे समभाव उत्पन्न होता है।

प्रमोद-भावना

गुणोजनको देखकर अन्तःकरणका उल्लसित होना प्रमोद-भावना है। किसीकी अच्छी बातको देखकर उसकी विशेषता और गुणोंका अनुभव कर हमारे मनमे एक अज्ञात ललक और हर्षानुभूति उत्पन्न होती है। यही आनन्दकी लहर परिवार और समाजको एकताके सूत्रमे आवद्ध करती है। प्रायः देखा जाता है कि मनुष्य अपनेसे आगे बड़े हुए व्यक्तिको देखकर ईर्ष्या करता है और इस ईर्ष्यासे प्रेरित होकर उसे गिरानेका भी प्रयत्न करता है। जब तक इस प्रवृत्तिका नाश न हो जाय, तबतक अहिंसा और सत्य टिक नहीं पाते। प्रमोद-भावना परिवार और समाजमे एकता उत्पन्न करती है। ईर्ष्या और विद्वेष पर इसी भावनाके द्वारा विजय प्राप्त की जा सकती है। ईर्ष्याकी अग्नि इतना विकराल रूप धारण कर लेती है कि मनुष्य अपने भाई और पुत्रके भी उत्कर्षको फूटी आँखो नहीं देख पाता। यही ईर्ष्याकी परिणति एव प्रवृत्ति ही परिवार और समाजमे खाई उत्पन्न करती है। समाज और परिवारकी छिन्न-भिन्नता ईर्ष्या, घृणा और द्वेषके कारण ही होती है। प्रतिस्पर्धाविश समाज विनाशके कगारकी ओर बढ़ता है। अतः 'प्रमोद-भावना'का अभ्यास कर गुणोंके पारखी बनना और सही मूल्यांकन करना समाजगठनका सिद्धान्त है। जो स्वयं आदर-सम्मान प्राप्त करना चाहता है, उसे पहले अन्य व्यक्तियोंका आदर-सम्मान करना चाहिए। अपने गुणोंके साथ अन्य व्यक्तियोंके गुणोंकी भी प्रशंसा करनी चाहिए। यह प्रमोदकी भावना मनमे प्रसन्नता, निर्भयता एव आनन्दका संचार करती है और समाज तथा परिवारको आत्मनिर्भर, स्वस्थ और सुगठित बनाती है।

करुणा-भावना

करुणा मनकी कोमल वृत्ति है, दुःखी और पीडित प्राणीके प्रति सहज अनु-कम्पा और मानवीय संवेदना जाग उठती है। दुःखीके दुःखनिवारणार्थ हाथ बढ़ते हैं और यथाशक्ति उसके दुःखका निराकरण किया जाता है।

करुणा मनुष्यकी सामाजिकताका मूलधार है। इसके सेवा, अहिंसा, दया, सहयोग, विनम्रता आदि सहस्रो रूप संभव हैं। परिवार और समाजका आलम्बन यह करुणा-भावना ही है।

मात्राके तारतम्यके कारण करुणाके प्रमुख तीन भेद हैं—१ महाकरुणा, २ अतिकरुणा और, ३ लघुकरुणा। महाकरुणा निस्वार्थभावसे प्रेरित

३. द्रव्यनिक्षेप

जो वस्तु भाविपर्यायिके प्रति अभिमुख है उसे द्रव्यनिक्षेप कहते हैं। इसके दो भेद हैं :—(१) आगम द्रव्यनिक्षेप और (२) नोआगम द्रव्यनिक्षेप। जीव-विषयक शास्त्रका ज्ञाता किन्तु उसमें अनुपयुक्त जीव आगम द्रव्यजीव है। नोआगमके तीन भेद हैं—(१) ज्ञायकशरीर, (२) भावि और (३) तद्व्यतिरिक्त। उस ज्ञाताके भूत, भावि और वर्तमान शरीरको ज्ञायकशरीर कहते हैं। भाविपर्यायिको भावि नोआगम द्रव्यनिक्षेप कहा जाता है। यथा भविष्यमें होनेवालेको अभी राजा कहना। तद्व्यतिरिक्तके दो भेद हैं—कर्म और नोकर्म। कर्मके ज्ञानावरणादि अनेक भेद हैं और शरीरके पोषक आहारादिरूप पुद्गल द्रव्य नोकर्म है।

४. भावनिक्षेप

वस्तुकी वर्तमान पर्यायिको भावनिक्षेप कहते हैं। वस्तुके पर्याय-स्वरूपको भाव कहा जाता है। यथा स्वर्गके अधिपति साक्षात् इन्द्रको इन्द्र कहना भावनिक्षेप है।

अतीत और अनागत पर्याय भी स्वकालकी अपेक्षा वर्तमान होनेसे भावरूप है। जो पर्याय पूर्वोत्तरकी पर्यायोमें अनुगमन नहीं करती उसे वर्तमान कहते हैं। यही भावनिक्षेपका विषय है। द्रव्यनिक्षेपके समान भावनिक्षेपके भी दो भेद हैं :—(१) आगम भावनिक्षेप और (२) नोआगम भावनिक्षेप। जीवादिविषयक शास्त्रका ज्ञाता जब उसमें उपयुक्त होता है तो उसे आगमभाव कहते हैं। और जीवादि पर्यायसे युक्त जीवको नोआगमभाव कहते हैं।

निक्षेपोसे बोध्य अर्थका सम्यक् बोध होता है। आरम्भके तीन निक्षेप द्रव्यार्थिकनयके निक्षेप हैं और भाव पर्यायार्थिकनयका निक्षेप है।

प्रमाण, नय और निक्षेप तीनों ही ज्ञानसाधन हैं। इन तीनोंके द्वारा द्रव्य-पर्यायात्मक वस्तुकी पूर्ण जानकारी प्राप्त होती है।



दशम परिच्छेद

धर्म और आचार-मीमांसा

जीवन और धर्म

जीवन जड़ नहीं, गतिमान है। अतः आवश्यक है कि उस गतिको उचित ढंगसे इस भाँति नियमित और नियन्त्रित किया जाय कि जीवनका अन्तिम लक्ष्य प्राप्त हो सके। जीवनका उद्देश्य केवल जीना नहीं है, बल्कि इस रूपमें जीवन-यापन करना है कि इस जीवनके पश्चात् जन्म और मरणके चक्रसे छुटकारा मिल सके। आज सुविचारित क्रमबद्ध और व्यवस्थित जीवन-यापनकी अत्यन्त आवश्यकता है। धर्माचरण व्यक्तिको लौकिक और पारलौकिक सुख-प्राप्तिके साथ आकुलता और व्याकुलतासे मुक्त करता है। वह जीवन कदापि उपादेय नहीं, जिसमें भोगके लिए भौतिक वस्तुओंकी प्रचुरता समवेत की जाय। जिस व्यक्तिके जीवनमें भोगोका बाहुल्य रहता है और त्यागवृत्तिकी कमी रहती है, वह व्यक्ति अपने जीवनमें सुखका अनुभव नहीं कर सकता। भोग जीवनका

स्वार्थपूर्ण और सकीर्ण दृष्टिकोण है। ऐसा जीवन उच्चतर आदर्शका प्रतिनिधित्व नहीं कर सकता, क्योंकि सर्वोच्च ऐश्वर्य भी शनैः शनैः नष्ट होते-होते एक दिन बिलकुल नष्ट हो जाता है और अभावजन्य आकुलताएँ व्यक्तिके जीवनको अशान्त, अतृप्त और व्याकुल बना देती है।

मनुष्य जन्म लेता है, समस्त सुखोपर अपना एकाधिकार करनेका प्रयत्न भी करता है। परिवार सहित सर्वोच्च ऐश्वर्य एवं सुखोका भोग भी करता है, पर एक दिन ऐसा आता है जब वह सब कुछ यहाँका यही छोड़ मृत्युको प्राप्त होता है। अतः यह सदैव स्मरणीय है कि सासारिक सुख ऐश्वर्य और भोग क्षण-भंगुर है। इनका यथार्थ उपयोग त्यागवृत्तिवाला व्यक्ति ही कर सकता है। जिसने शाश्वत, चिरन्तन आत्म-सुखकी अनुभूति प्राप्त की है, वही व्यक्ति ससारके विलास-वैभवोके मध्य निर्लिप्त रहता हुआ उनका उपभोग करता है।

शाश्वत सुख अथवा परमशक्ति तक पहुँचनेका मार्ग ससारके मध्यसे ही है। चिरन्तन आत्म-सुख और अशाश्वत भौतिक सुख परस्परमे अविच्छिन्नरूपसे सम्बद्ध दिखलाई पड़ते हैं, पर जिन्होंने अपनी अन्तरात्माके प्रकाशको प्राप्त कर लिया है, वे व्यक्ति मोहको जड़ोमे बद्ध नहीं रह पाते। वस्तुतः मानव-जीवनका मुख्य उद्देश्य आत्मसुख प्राप्त करना है। पर इस सुखकी उपलब्धि इस शरीरके द्वारा हो करनी है। अतः सयम, अहिंसा, तप और साधनारूप धर्मका आश्रय लेना परम आवश्यक है।

मानव-जीवनके प्रमुख चार उद्देश्य हैं—(१) धर्म, (२) अर्थ, (३) काम और (४) मोक्ष। मोक्ष परमलक्ष्य है। इस लक्ष्य तक पहुँचनेका साधन धर्म है। काम लौकिक जीवनका उपादेय तत्त्व है और इसका साधन अर्थ है। अर्थ मानवको स्वाभाविक प्रवृत्तियोंकी ओर प्रेरित करता है। वह धनार्जनको इच्छा-पूर्तिके लिए उपयोगी मानते हुए भी अन्याय, अत्याचार एवं पर-पीड़नको स्थान नहीं देता। यह मनुष्यकी पाशविक प्रवृत्तियोंका नियंत्रण कर उसे मनुष्य बननेके लिए अनुप्रेरित करता है।

सामाजिक व्यवस्थामे धर्म अत्यन्त महत्त्वपूर्ण एवं प्रभावशाली अवधारणा है। धर्म मानवके समस्त नैतिक जीवनको नियन्त्रित करता है। मनुष्यकी अनेक प्रकारकी इच्छाएँ एवं अनेक सघर्षात्मक आवश्यकताएँ होती हैं। धर्मका उद्देश्य इन समस्त इच्छाओं तथा आवश्यकतोंको नियमित एवं व्यवस्थित करना है। अतएव धर्म वह है जो मानव-जीवनकी विविधताओं, भिन्नताओं, अभिलाषाओं, लालसाओं, भोग, त्याग, मानवीय आदर्श एवं मूल्योंको नियमबद्ध

कर एकता और नियमितता प्रदान करे। वास्तवमे धर्म जीवनका एक ऐसा तरीका है जो कार्यों और क्रियाओंको सजाजित और नियन्त्रित करता है। धर्मके अभावमे मानव का जीवन मनुष्य-जीवन नहीं रह जाता है, अपितु वह पशुजीवनकी कोटिमे सम्मिलित हो जाता है।

मानव-जीवनमे चरित्रका अपना स्थान है। जीवनकी ऊँचाई केवल ज्ञान या विश्वाससे नहीं माँकी जा सकती। दिव्यताकी ओर होनेवाली यात्राका मुख्य मापदण्ड आचार ही है। दैनिक जीवनमे यह सभीको दिखलाई पड़ता है कि विश्वास और ज्ञान तबतक जीवनमे साकार नहीं हो पाते, जबतक मनुष्य अपने आचार-व्यवहारको मान्योचित रूप प्रदान नहीं करता। सन्तोष, क्षमा, आत्म-संयम, इन्द्रिय-निग्रह, दया, अहिंसा और सत्य ऐसे मार्ग हैं, जिनका अनुसरण करनेसे व्यक्ति और समाज मुक्त-शान्ति प्राप्त करना है।

मनुष्यकी विविध रुचियो, इच्छाओं, सघर्षात्मक आवश्यकताओं एवं उत्तरदायित्वोंके बीच सामञ्जस्य उत्पन्न करनेका कार्य आचारात्मक धर्म ही करता है। व्यक्ति या समाजके विभिन्न सदस्य जब धर्मके निर्देशानुसार अपने करणीय कर्तव्यको निश्चित ढंगसे तथा निष्ठापूर्वक करते हैं, तो समाजमे सुव्यवस्था, शान्ति और समृद्धि सरल हो जाती है। अर्थ और कामका नियन्त्रक भी धर्म है। केवल अर्थ और केवल काम जीवनमे भोग तो उत्पन्न कर सकते हैं, पर जीवनको उदात्त नहीं बना सकते। अतएव मानव-जीवनका साफल्य नियन्त्रण, निग्रह, त्याग और सन्तोषपर ही निर्भर है।

ससार एक अनन्त अविगम प्रवाह है और नाना जीव इस प्रवाहमे अनादि कालसे अनन्तकाल तक धर्मविमुख हो लुढ़कते और टक्करें खाते रहते हैं। जीवनकी गति कही भी विभ्रान्ति प्राप्त नहीं करती। सदाचार, विश्वास और तत्त्वज्ञान ही मानव-जीवनमे व्यवस्था, शान्ति और बन्धनोसे मुक्ति कराते हैं। क्षणिक जीवनके बदले शाश्वत जीवनका लाभ होता है और ससारके निस्सार सुख-दुःखोसे ऊपर उठकर आत्मा अनन्त सुखमयमुक्तिका लाभ करती है। अतः संक्षेपमे जीवनको सुव्यवस्थित और नियन्त्रित करनेके लिए धर्मकी परम आवश्यकता है।

धर्म : व्युत्पत्ति एवं स्वरूप

धर्मशब्द धृ + मन्मे निष्पन्न है। “धीयते लोकोऽनेन, धरति लोक वा धर्मं अथवा इष्टे स्थाने धत्ते इति धर्मः” अर्थात् जो इष्ट स्थान—भुक्तिमे धारण कराता है अथवा जिसके द्वारा लोक श्रेष्ठ स्थानमे धारण किया जाता है अथवा जो लोकको श्रेष्ठ स्थानमे धारण करता है, वह धर्म है। धर्म सुखका कारण है।

धर्म और सुखमे कार्य-कारणभाव या दीपक और प्रकाशके समान सहभावी-भाव है, अर्थात् जहाँ दीपक है वहाँ प्रकाश अवश्य रहता है और जहाँ दीपक नहीं, वहाँ प्रकाश भी नहीं रहता । इसी प्रकार जहाँ धर्म होगा वहाँ सुख अवश्य रहेगा और जहाँ धर्म नहीं होगा वहाँ सुख भी नहीं रहेगा ।

जो धारण किया जाय या पालन किया जाय, वह धर्म है । धर्मका एक अर्थ वस्तुस्वभाव भी है । जिस प्रकार अग्निका धर्म जलाना, जलका शीतलता, वायुका बहना धर्म है, उसी प्रकार आत्माका चैतन्य धर्म है । वस्तुस्वभावरूप धर्म है तो यथार्थ; पर इसकी उपलब्धि आचारके बिना सम्भव नहीं । जिस आचार द्वारा अभ्युदय और निःश्रेयस—मुक्तिकी प्राप्ति हो, वह धर्म कहलाता है । अभ्युदयका अर्थ लोक-कल्याण है और निःश्रेयसका अर्थ कर्म-बन्धनसे मुक्त हो स्वस्वरूपकी प्राप्ति है ।

स्वभावरूप धर्म जड और चेतन सभी पदार्थोंमे समाविष्ट है, क्योंकि इस विश्वमे कोई ऐसी वस्तु नहीं है, जिसका कोई न कोई स्वभाव न हो, पर आचार-रूप धर्म केवल चेतन आत्मामे पाया जाता है । अतः धर्मका संबंध आत्मासे है । वस्तु स्वभावका विवेचन चिन्तनात्मक होनेसे दर्शन-केटिमें भी प्रविष्ट हो जाता है और आत्मा, लोक-परलोक, विश्व, कर्तृत्व, भोक्तृत्व प्रभृति प्रश्नोका उससे समाधान अपेक्षित होता है । वस्तुतः धर्म आत्माको परमात्मा बननेका मार्ग बतलाता है । इस मार्गके निरूपणक्रममे द्रव्य, गुण, पर्याय, तत्त्व आदिके स्वभावकी जानकारी भी आवश्यक है । ज्ञाता व्यक्ति ही सम्यक् आचार द्वारा आत्मासे परमात्मा बननेके मार्गको प्राप्त करता है । जिस प्रकार कुशल स्वर्णकार-को स्वर्णके स्वभाव और गुणकी भली-भाँति पहचान होती है, तथा स्वर्ण-शोधनकी प्रक्रिया भी जानता है, वही स्वर्णकार स्वर्णको शुद्ध कर सकता है । इसी प्रकार जिस आत्म-शोधकको आत्मा और कर्मोंके स्वरूप तथा विभाव-परिणतिजन्य उनके संयोगकी जानकारी है वही आत्मा परमात्मा बननेमे सफल होता है । मनुष्यके विचार भी आचारसे निर्मित होते हैं और विचारोंसे निष्ठा या श्रद्धा उत्पन्न होती है ।

धर्मकी उपयोगिता कर्मनाश और प्राणियोंको संसारके दुःखसे छुड़ाकर सुख प्राप्तिके लिए है । इस सुखकी प्राप्ति तबतक सम्भव नहीं है जबतक कर्म-बन्धनसे छुटकारा प्राप्त न हो । अतः जो कर्म-बन्धका नाशक है वह धर्म है । संसारमे जो सुख है जिसे हम ऐन्द्रियिक सुख कहते हैं वह भी यथार्थमे सुख नहीं है । सुखकी प्राप्ति और दुःखसे छुटकारा कर्म-बन्धनका नाश किये बिना सम्भव नहीं

४८८ : तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

है। सच्चा धर्म वही है जो कर्मबन्धनका नाश करा सके। सभी आत्म-अस्तित्ववादी विचारक आत्मा, परलोक और पुनर्जन्म स्वीकार करते हैं। शरीर जड़ है, जो मृत्युके पश्चात् भी रहता है, पर आत्माके निकलते ही उसमें निष्क्रियता आ जाती है और इन्द्रियो द्वारा जानने-देखनेका कार्य बन्द हो जाता है। इसका प्रधान कारण यह है कि शरीरमेंसे चैतन्य धर्मका विलयन हो गया है। यह आत्मा ही ज्ञाता, द्रष्टा, कर्ता, भोक्ता आदि गुणोंसे सम्पन्न है। इसी कारण इन्द्रियोके माध्यमसे जानने-देखनेकी क्रिया सम्पन्न होती है। ये विभिन्न क्रियाएँ शरीर या इन्द्रियोका धर्म नहीं हैं। ये तो आत्माकी क्रियाएँ हैं। आत्माके शरीरसे पृथक् होते ही चेतनाकी क्रियाएँ अवरुद्ध हो जाती हैं। अतः शाश्वत तत्त्व आत्मा है और उसके गुण धर्म हैं।

जिस सुखकी चाहमें ससारके प्राणी भटकते हैं, वह सुख भी जड़का धर्म नहीं, चेतनका ही धर्म है। यतः मैं सुखी हूँ इस प्रकारकी प्रतीति आत्माके ज्ञान-गुणके बिना सम्भव नहीं। इसलिए सुख ज्ञानका ही सहभावो धर्म है। स्पष्टीकरण-के लिए यो कहा जा सकता है कि घट पट आदि पदार्थोंको देखकर जो ज्ञान होता है, वह ज्ञान घट-पट आदि पदार्थोंका धर्म नहीं है। हाँ, ज्ञानके साथ उनका ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध आवश्यक है। इसी प्रकार हमें अपने अनुकूल वस्तुकी प्राप्तिसे सुख और प्रतिकूल वस्तुकी प्राप्तिसे दुःखका जो अनुभव होता है, वह सुख या दुःख अनुकूल या प्रतिकूल वस्तुका धर्म नहीं है। ये वस्तुएँ हमारे सुख या दुःखमें निमित्तमात्र अवश्य हैं, पर सुख या दुःखका अस्तित्व स्वयं हमारे भीतर विद्यमान है। सुखका खजाना कहीं दूसरी जगहसे लाना नहीं है। यह तो हमारे भीतर ही छिपा हुआ है। जो सुखकी खोजमें इधर-उधर भटकते हैं वे ही दुःखका कारण बनते हैं।

प्रायः यह देखा जाता है कि जो जिसे प्राप्त है, वह उसमें सुखी नहीं है। सुखकी प्राप्तिका इच्छुक व्यक्ति प्राप्तसे सन्तुष्ट न होकर अप्राप्तके लिए प्रयत्नशील है। केवल प्राप्तिका यत्न करनेसे ही इष्ट और अभिलषित वस्तुएँ उपलब्ध नहीं होती, तथा जो प्राप्त होती है उनसे भी उसकी तृष्णा वृद्धिगत होती जाती है, जैसे जलती हुई अग्निमें इन्धन डालनेसे अग्नि बढ़ती है। जिस विषय-सेवनको सुख माना है, उसके अतिसेवनसे व्यक्तिकी शक्ति क्षीण होती है और अनेक रोगोंका ग्रस बनता है। भोगोंके समान ही भोग-सामग्रीका साधन अर्थ भी सुखके स्थानपर दुःखका ही कारण बनता है और जीवनभर मनुष्यसे दुष्कर्म कराता है। अतः ससारमें दुःख है।

बिना कारणके कार्यकी उत्पत्ति नहीं होती। उपादान और निमित्त कारण मिलकर ही कार्यके निष्पादक हैं। अतएव ससारमें दुःखके अस्तित्वका भी

कोई हेतु अवश्य है। जीवके ज्ञान और सुख धर्म हैं, पर इन दोनोंकी जीवमे कमी देखी जाती है। निचोर करनेपर दुःखका हेतु जीवका अज्ञान, अश्रद्धा और मिथ्याचरण हैं। अनादिकालसे यह प्राणी अज्ञानके वशीभूत होकर इतना बहिर्दृष्टि बन गया है और अन्तर्दृष्टिसे विमुख हो गया है कि इसे अपने स्वरूपको जाननेकी इच्छा नहीं होती। जिस शरीरके साथ उसका जन्म और मरण होता है, उसे ही अपना समझकर उसीकी चिन्ता और सवर्द्धनमे अपना समस्त जीवन व्यतीत करता है। इस प्राणीने कभी इस बातपर गम्भीरतासे विचार नहीं किया कि मैं शरीरसे भिन्न स्वतन्त्र आत्म तत्त्व हूँ। ज्ञान और सुखके निमित्तोंको ही ज्ञात कर उन्हें ही परमार्थ समझ लिया गया और ज्ञान एवं सुखके परमाय-स्वप्न ज्ञान जाननेका चेष्टा नहीं का तथा न इन्हें प्राप्त करनेका प्रयत्न ही किया।

जीवको परपदार्थोंका ज्ञान ही यह दृष्टि निमित्तोंकी दृष्टि है। निमित्तोंको ही उसने अपना सर्वस्व समझा और उपादानकी ओर लक्ष्य नहीं दिया। उपादानकी ओर यदि कभी दृष्टि गई तो उसे भी निमित्तोंके अधीन समझा। फलतः यह सदा बाहरकी ओर ही देखता रहा, भीतरकी ओर नहीं। इसने कर्मजन्य अवस्था या पर्यायको ही सब कुछ समझा है। यह इस बातको भूलें हुए है कि द्रव्यकर्म उसकी भूलके परिणाम है। राग, द्वेष और मोहरूप परिणाम यह जीव उत्पन्न न करता। तो द्रव्यकर्मोंका बन्ध ही नहीं होता। यदि प्राणी स्वभाव और विभाव-परिणतिको पूर्णरूपसे समझ जाय और अपनी परिणतिके प्रति सावधान हो जाय, तो पूर्वबद्ध द्रव्यकर्मोंका उदय प्राणीकी परिणतिको विकृत नहीं कर सकता। राग, द्वेष और मोहकी त्रिपुटीसे विकृति उत्पन्न होती है और विकृतिसे बन्ध होता है। तथ्य यह है कि जीवके द्वारा किये गये रागादि परिणामोंका निमित्त प्राप्तकर अन्य पुद्गल-स्कन्ध स्वयं ही ज्ञानावरणादि कमरूप परिणमन करते हैं तथा चैतन्यस्वरूप अपने रागादिपरिणामरूपसे परिणत पूर्ववर्ति आत्माको भी पौद्गलिक ज्ञानावरणादिकर्म निमित्तमात्र होते हैं।^१

अज्ञानी जीव राग-द्वेष, मोहादि रूपसे स्वयं परिणमन करता है और इन रागादिभावोंका निमित्त पाकर शुभ और अशुभ, पुण्य और पापरूप कर्म-

१. जीवकृत परिणाम निमित्तमात्र प्रपद्य पुनरन्ये ।

स्वयमेव परिणमन्तेऽत्र पुद्गला कर्मभावेन ॥

परिणममानस्य चित्तश्चिदात्मकं स्वयमपि स्वकैर्भावे ।

भवति हि निमित्तमात्र पौद्गलिकं कर्म तस्यापि ॥

—पुरुषार्थसिद्ध्युपाय, पद्य १२-१३

प्रकृतियोंका बन्ध होता है। जीव और पुद्गलमे निमित्त-नैमित्तिक-सम्बन्ध है। आत्माके प्रदेशोमे रागादिके निमित्तसे बन्धे हुए पौद्गलिक कर्मोंके कारण यह आत्मा अपनेको भूलकर अनेक प्रकारसे रागादिरूप परिणमन करती है। इसके वैभाविक भावोंके निमित्तसे पुद्गलोमे ऐसी शक्ति उत्पन्न हो जाती है जो आत्माके विपरीत परिणमनमे कारण बनती है। इस प्रकार भावकर्मसे द्रव्य-कर्म और द्रव्यकर्मसे भावकर्मका बन्ध होता है और यही ससार है।

कर्मोंके निमित्तसे रागादिरूपसे परिणमन करनेवाली आत्माके रागादि निजभाव नहीं है, क्योंकि जो निजभाव होता है वह उसके स्वरूपमे प्रविष्ट रहता है, पर रागादि तो आत्माके स्वरूपमे प्रविष्ट हुए बिना ऊपर ही ऊपर प्रतिफलित होते हैं। ज्ञानी आत्मा इस रहस्यको जानता है इसलिए वह धर्मविद् है, किन्तु अज्ञाना तो आत्माको रागादिस्वरूप ही मानता है। यही मान्यता अधर्म है।

धर्मका स्वरूप-निर्धारण कई दृष्टियोंसे किया गया है। जो मोक्षका मार्ग है, वह धर्म है और मोक्षका मार्ग रत्नत्रय—सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्-चारित्र्य है। सक्षेपमे धर्म उसीको कहा जा सकता है जो मुक्तिकी प्राप्ति का हेतु है या मुक्तिकी ओर ले जानेवाला है और जो इससे विपरीत है वह ससार-का कारण होनेसे अधर्म है। धर्मकी निम्नलिखित परिभाषाएँ सभव हैं ^१

१ वस्तुस्वभाव ।

२ रत्नत्रय—सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र्यरूप ।

३ उत्तमक्षमादि दशलक्षणरूप ।

४ दया—जीवका सगमभाव या शुभोपयोगरूप परिणति—आचार-धर्मके विधातक मोह और भोग हैं। मोहके उपशम, क्षय एवं क्षयोपशमके होनेपर जो आत्मामे विशुद्धि उत्पन्न होती है, वही वास्तविक एवं भावरूप अन्तरंग धर्म है। बाह्य रूपमे जीव असयमवाली प्रवृत्तियोंका त्याग करता है, उसे बहिरंग द्रव्यरूप धर्म कहते हैं। इन्द्रियो तथा मनके विषयसे निवृत्ति, हिंसा आदि पापोंका त्याग एवं द्यूत आदि महाव्यमनोंमे उपरान्ति बहिरंग धर्म है। यह बहिरंग धर्म मोहनीय कर्मके उपशम, क्षय और क्षयोपशमके बिना मन्द, मन्दतर और मन्दतम उदयकी स्थितिमे होता है। बहिरंग धर्म अनेक अम्युदयोंके कारणभूत पुण्यबन्धका हेतु होनेके अतिरिक्त अन्तरंग धर्मकी सिद्धिमे भी

१. चारित्र्यं खलु धम्मो-धम्मो जो सो ममोत्ति णिहिट्ठो ।

मोहबन्धोह-विहीणी परिणामो अप्पणो हु समो ॥

—प्रवचनसार गाथा—७.

तीर्थंकर महावीर और उनकी देशना ४९१

कारण होता है। अन्तरंग धर्मके साथ बहिरंग धर्मकी व्याप्ति है। जहाँ जिस-जिस प्रमाणमें अन्तरंग धर्म पाया जाता है वहाँ उसके प्रतिपक्ष बाह्य असंयत प्रवृत्तिका अभाव भी अवश्य रहता है। अनन्तानुबन्धीकषाय तथा दर्शनमोहनीय-कर्मके उपशमादिसे सम्यग्दर्शनरूप धर्म उत्पन्न होता है। इस धर्मके उत्पन्न होते ही बहिरंगमें भी निर्मलता आ जाती है और यह अन्तरंग निश्चयरूपधर्म व्यवहारधर्मकी सिद्धिका सहायक होता है।

कर्मबन्धके कारण मोह और योग हैं। मोहके तीन भेद हैं:—(१) दर्शन-मोहनीय, (२) कषायवेदनीय और (३) नोकषायवेदनीय। कषायवेदनीयका भेद अनन्तानुबन्धीका उदय सम्यग्दर्शनरूप धर्मका प्रतिपक्षी है। जब इसका उपशम, क्षय, क्षयोपशम होता है, तब अन्तरंगमें धर्मकी प्रवृत्ति उत्पन्न होती है और आत्मा अपने स्वरूपको अनुभूति करती है।

सम्यग्दर्शन : स्वरूपविवेचन

वस्तु अनन्तगुणधर्मोंका अखण्ड पिण्ड है। इसके स्वरूपका परिज्ञान अनेकान्तात्मक वस्तुके स्वरूपज्ञानसे होता है। चारित्ररूप धर्म रत्नत्रयका ही रूपान्तर है। इस धर्मका मूल स्तम्भ सम्यग्दर्शन है। सम्यग्दर्शनके अभावमें न तो ज्ञान ही सम्यक् होता है और न चारित्र ही। सम्यग्दर्शन आत्मसत्ताकी आस्था है और है स्वस्वरूपविषयक दृढनिश्चय। मैं कौन हूँ, क्या हूँ, कैसा हूँ, इसका निर्णय सम्यग्दर्शन द्वारा ही होता है। जड़-चेतनकी भेदप्रतीति भी सम्यग्दर्शनसे ही होती है। स्व और पर, आत्मा और अनात्मा, चैतन्य एवं जड़की स्वस्वरूपोपलब्धिका साधन भी सम्यग्दर्शन ही होती है। सम्यग्दर्शनके आलोकमें ही आत्मा यह निश्चय करती है कि अनन्त अतीतमें जब पुद्गलका एक कण भी मेरा अपना नहीं हो सका है, तब अनन्त अनागतमें वह मेरा कैसे हो सकेगा। वर्तमान क्षणमें तो उसे अपना मानना नितान्त भ्रम मैं 'मैं' हूँ और पुद्गल 'पुद्गल' है। आत्मा कभी पुद्गल नहीं हो सकती और पुद्गल कभी आत्मा नहीं।

यह सत्य है कि पुद्गलोकी सत्ता सर्वत्र विद्यमान है और उस सत्ताको कभी भी नष्ट नहीं किया जा सकता। इस विश्वके कण-कणमें अनन्तकालसे पुद्गलोंकी सत्ता रही है और अनन्त भविष्यमें भी सत्ता रहेगी। अतएव पुद्गलोंके रहते हुए भी आत्माके स्वरूपकी आस्था करना ही सम्यग्दर्शन है। सम्यग्दर्शनकी निम्नलिखित परिभाषाएँ उपलब्ध होती हैं—

१ तत्त्वार्थश्रद्धा—सप्ततत्त्व और नौ पदार्थों की प्रतीति।

२ स्वपरश्रद्धा—'स्व' और परकी रुचि।

३. परमार्थ देवशास्त्रगुरुकी प्रतीति ।

४ आत्मश्रद्धान—श्रद्धागुणकी निर्मल परिणति ।

५ अनन्तानुबन्धीकी चार प्रकृतियाँ तथा दर्शनमोहनीयकी तीन इन सात प्रकृतियोंके उपशम-क्षयोपशम अथवा क्षयसे प्रादुर्भूत श्रद्धागुणकी निर्मल परिणति ।

सात तत्त्व, पुण्य पाप, एवं द्रव्य गुण पर्याय, का यथार्थश्रद्धान सम्यग्दर्शन है । मूलतः दो तत्त्व हैं—जीव और अजीव । चेतनालक्षण जीव है और उससे भिन्न अजीव । जीवके साथ नोकर्म, द्रव्यकर्म और भावकर्मका संयोग है । अनादि कालसे इन तीनोंका संयोग चला आ रहा है । आत्म-कल्याणके लिये सात तत्त्व या नव पदार्थ प्रयोजनीय हैं । इनके स्वरूपका वास्तविक निर्णय कर प्रतीति करना सम्यग्दर्शन है । इन सात तत्त्वोंमें जीव-अजीवका संयोग संसार है और इसके कारण आस्रव एव बन्ध है । जीव और अजीवका जो वियोग—पृथक्भाव है उसके कारण स्रव एव निर्जरा हैं । जिस प्रकार रोगी मनुष्यको रोग, उसके कारण; रोग-मुक्ति; और उसके कारण इन चारोंका ज्ञान आवश्यक है, उसी प्रकार जीवको संसार, संसारके कारण, मुक्ति और मुक्तिके कारण इन चारोंका परिज्ञान अपेक्षित है । सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है क्योंकि जिसका मन मिथ्यात्वमें ग्रस्त है वह मनुष्य होते हुए भी पशुतुल्य है और जिसने आत्मामें सम्यग्दर्शन प्रकट हुआ है वह पशु होकर भी मनुष्यके समान है ।

सम्यक्त्वकी प्राप्ति के लिये कतपय योग्यताओंकी आवश्यकता है । पहली योग्यता तो उस जीवका भव्य होना है । भव्यको ही सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होती है, अभव्यको नहीं । यह योग्यता स्वाभाविक है, प्रयत्नसाध्य नहीं । इस योग्यताके साथ सजीपर्याप्तिक तथा पाँच लब्धियोंसे युक्त होना अपेक्षित है । इन लब्धियोंमें देवनालब्धि अत्यावश्यक है । यत्त सम्यक्त्वप्राप्तिके पूर्व तत्त्वोपदेशका लाभ होना आवश्यक है । सारांश यह है कि सम्यग्दर्शन सज्ञा पचेन्द्रिय, पर्याप्तिक, भव्यजीवको ही होता है, अन्यको नहीं । भव्योंमें भी यह उन्हींको प्राप्त होगा, जिनका संसार-परिभ्रमणका काल अर्द्धपुद्गलपरावर्तनके कालसे अधिक अवशिष्ट नहीं है । लेश्याओंके विषयमें यह कथन है कि मनुष्य और तिर्यञ्चोंके तीन शुभ लेश्याओंमेंसे कोई भी लेश्या रह सकती है । देव और नारकियोंमें जहाँ जो लेश्या है उसीमें औपशमिक सम्यग्दर्शन होता है । कर्म-स्थितिके विषयमें कहा जाता है कि जिसके वर्तमान कर्मोंकी स्थिति अन्तःकोडा-कोडी-प्रमाण हो तथा सत्तामें स्थित कर्मोंकी स्थिति सख्यातहजार सागर कम अन्तःकोडा-

कोडी प्रमाण रह गई हो वही सम्यग्दर्शन प्राप्त कर सकता है। इससे अधिक स्थितिबन्ध पडनेपर सम्यग्दर्शन प्राप्त नहीं हो सकता है।

सम्यग्दर्शन प्राप्त करनेकी योग्यता चारो गतिवाले भव्यजीवोको होती है। क्षायोपशमिक, विशुद्धि, देशना, प्रायोग्य और करण ये पाँच लब्धियाँ भव्यको प्राप्त होती हैं। इनमे चार लब्धियाँ तो सामान्य है, क्योंकि वे भव्य और अभव्य दोनोको प्राप्त होती हैं, पर करणलब्धिविशेष है^१। यह भव्यको ही प्राप्त होती है और इसके प्राप्त होनेपर नियमत सम्यग्दर्शन होता है। क्षायोपशमिक लब्धिमे जीवके परिणाम उत्तरोत्तर निर्मल होते जाते हैं। विशुद्धिलब्धि प्रशस्त प्रकृतियोंके बन्धमे कारणभूत परिणामोको प्राप्ति स्वरूप है। देशनालब्धिमे तत्त्वोपदेश और प्रायोग्यलब्धिमे अशुभकर्मोंमेसे घातियाकर्मोंके अनुभागको लता और दारुरूप तथा अघातिया कर्मोंके अनुभागको नीम और काञ्जीरूप कर देना है। करणलब्धिमे भावोकी उत्तरोत्तर विशुद्धि प्राप्त को जाती है। भाव तीन प्रकारके होते हैं—(१) अध.करण, (२) अपूर्वकरण और (३) अनिवृत्तिकरण। जिसमे आगमो समयमे रहनेवाले जीवोके परिणाम समान और असमान दोनो प्रकारके होते हैं वह अध.करण है। इस कोटिके परिणामोमे समानता पायी जाती है तथा नाना जीवोकी अपेक्षा समानता और असमानता दोनो ही घटित होती है।

जिसमे प्रत्येक समय अपूर्व-अपूर्व-नये-नये परिणाम उत्पन्न हो, उसे अपूर्वकरण कहते हैं। अपूर्वकरणमे समसमयवर्ती जीवोके परिणाम समान एवं असमान दोनो ही प्रकारके होते हैं। परन्तु भिन्नसमयवर्ती जीवोके परिणाम असमान ही होते हैं। अपूर्वकरणका काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्तरोत्तर वृद्धिको प्राप्त होता है।^२

जहाँ एक समयमे एक ही परिणाम उत्पन्न होता है उसे अनिवृत्तिकरण कहते हैं। इस करणमे समसमयवर्ती जीवोके परिणाम समान ही होते हैं और विषमसमयवर्ती जीवोके परिणाम विषम ही होते हैं। इसका कारण यह है कि यहाँ एक समयमे एक ही परिणाम होता है। इसलिये उसे समयमे जितने जीव होंगे उन सबके परिणाम समान ही होंगे और भिन्न समयोमे जो जीव होंगे, उनके परिणाम भिन्न ही होंगे। इसका काल भी अन्तर्मुहूर्त है पर अपूर्वकरणकी अपेक्षा कम है।

१ गोम्मटस्य जीवकाण्ड, गाथा ६५१, ६५२.

२. ,, ,, गाथा ५१, ५२, ५३, ४९, ५०.

तीदो करणोंका उपयोग—अध करण, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरणका उपयोग मिथ्यात्वकर्मोंके निषेकोको घटाना है। अध करणमें परिणामोकी अनन्तगुणी विशुद्धिके साथ नवीन बन्धकी स्थितिका घटना, प्रशस्तप्रकृतियोंके अनुभागमें अनन्तगुणी वृद्धिका होना, एव अप्रशस्तप्रकृतियोंके अनुभागका अनन्तवाँ भाग घटना-रूप क्रियाएँ होती हैं। अपूर्वकरणमें सत्तामें स्थित पूर्व-कर्मों की स्थिति प्रत्येक अन्तर्मुहूर्तमें उत्तरोत्तर क्षीण होती है। अतः स्थिति-काण्डकका घात होता है तथा प्रत्येक अन्तर्मुहूर्तमें उत्तरात्तर पूर्वकर्मों का अनुभाग घटनेसे अनुभागकाण्डक भी क्षीण होता है। गुणश्रेणीके कालमें क्रमशः असंख्यातगुणित कर्म निर्जराके योग्य होते हैं। अतः गुणश्रेणि निर्जरा होती है। अपूर्वकरणके पश्चात् अनिवृत्तिकरण आता है। उसका काल अपूर्वकरणके कालसे संख्यातवे भाग होता है। अनन्तर अनिवृत्तिकरणकालके पीछे उदय आने योग्य मिथ्यात्वकर्मों के निषेकोका अन्तर्मुहूर्तके लिये अभाव होता है। मिथ्यात्वके जो निषेक उदयमें आनेवाले थे उन्हें उदयके अयोग्य किया जाता है।

सम्यग्दर्शनकी उत्पत्तिके कारण—कारण दो प्रकारके होते हैं—(१) उपादानकारण और (२) निमित्तकारण। जो स्वयं कार्यरूपमें परिणत होता है, वह उपादान कारण है और जो स्वयं कार्यकी सिद्धिमें कारण होता है वह निमित्तकारण है। अन्तरंग और बहिरंगके भेदसे निमित्तके भी दो भेद हैं। सम्यग्दर्शनकी उत्पत्तिका उपादानकारण आसन्नबन्धता, कर्महानि, सञ्चित, शुद्धपरिणाम और देशना आदि विशेषताओंसे युक्त आत्मा है। अन्तरंग निमित्तकारण सम्यक्त्वकी प्रतिबन्धक अनन्तानुबन्धि क्लेश-मान-मायादि, सात प्रकृतियोंका उपशम, क्षय तथा क्षयोपशम है। बहिरंग निमित्तकारण सद्गुरु आदि है। अन्तरंग निमित्तकारणके मिलनेपर सम्यग्दर्शननियमित होता है परन्तु बहिरंग निमित्तके मिलनेपर सम्यग्दर्शन होता भी है और नहीं भी।

नरकगतिमें तीसरे नरक तक जातिस्मरण, धर्मश्रवण, और तीव्रवेदना अनुभव ये तीन, चतुर्थसे सप्तम नरक तक जातिस्मरण और तीव्रवेदानुभव ये दो, तिर्यञ्चगति और मनुष्यगतिमें जातिस्मरण, धर्मश्रवण और जिनबिम्ब-दर्शन ये तीन, देवगतिमें बारहवें स्वर्ग तक जातिस्मरण, धर्मश्रवण, जिन-कल्याणकदर्शन और देवदृष्टिदर्शन, ये चार, त्रयोदश स्वर्गसे पौंडश स्वर्ग तक देवदृष्टिदर्शनको छोड़कर शेष तीन एवं उसके आगे नवम ग्रैवेयक तक जाति-स्मरण तथा धर्मश्रवण ये दो बहिरंग निमित्त हैं। ग्रैवेयकसे ऊपर सम्यग्दृष्टि

ही उत्पन्न होते हैं अतः वहाँ बहिरंग निमित्तकी आवश्यकता नहीं है ।^१

वस्तुतः सम्यग्दृष्टि जीवको विपरीत अभिनिवेश रहित आत्माका श्रद्धान होता है तथा साथमे देवगुरु आदिका भी श्रद्धान रहता है । इनमेंसे प्रथमको निश्चय-सम्यग्दर्शन और द्वितीयको व्यवहार-सम्यग्दर्शन कहा जाता है । जो अपना कल्याण करना चाहता है उसे सर्वप्रथम ऐसे व्यक्तियोंसे परिचित होना चाहिये, जिन्होंने अपने पुरुषार्थसे पूर्ण आत्मकल्याण किया है । दूसरे शब्दोंमे वितराग-सर्वज्ञ और हितोपदेशीकी पहचान करना चाहिये । पश्चात् इनके द्वारा प्रतिपादित श्रुतके ज्ञानका अवलम्बन लेकर अपने आत्म-स्वरूपका निर्णय करना एव सच्चे देव, सच्चे गुरु और सच्चे शास्त्र ही उसमे निमित्त बनते हैं और उनकी श्रद्धाके बिना आगे नहीं बढ़ा जा सकता है । जिनकी स्त्री, पुत्र, धन, गृह आदि ससारके निमित्तोमे तीव्र रुचि रहती है उन्हें धर्ममे निमित्त देव शास्त्र-गुरुके प्रति रुचि उत्पन्न नहीं होती है । अतएव सर्वज्ञ, वितराग और हितोप-देशीके वचनोका अवलम्बन लेकर आत्म-स्वरूपकी प्रतीतिका होना अशक्य है ।

धर्म आत्माका स्वभाव है और यह किसी दूसरेके अधीन नहीं है और न दूसरेके अवलम्बनसे प्राप्त होता है । यह तो अपनेको जानने-देखनेसे अपनेमे ही प्रादुर्भूत होता है । इसी कारण ऐसे महापुरुषों और उनकी वाणीका आश्रय ग्रहण करना पड़ता है जिन्होंने अपनेमे पूर्ण धर्म प्रकट किया है ।

सम्यग्दर्शनके भेद

उत्पत्तिकी अपेक्षासे सम्यग्दर्शनके दो भेद हैं —(१) निसर्गज और (२) अधिगमज । जो पूर्वसंस्कारको प्रबलतासे परोपदेशके बिना ही उत्पन्न होता है वह निसर्गज सम्यग्दर्शन कहलाता है । जो परके उपदेशपूर्वक होता है वह अधिगमज है । इन दोनों प्रकारके सम्यग्दर्शनोकी उत्पत्तिका अन्तरंग कारण सात प्रकृतियोंका उपशम, क्षय या क्षयोपशम ही है । बाह्य कारणकी अपेक्षा उक्त दो भेद हैं ।

सम्यग्दर्शनके सामान्यतः तीन भेद हैं — औपशमिक, क्षायिक और क्षायो-पशमिक ।

१. बाह्य नारकाणा प्राक्चतुर्थ्या सम्यग्दर्शनस्य सावन केवाचिज्जातिस्मरण, केषाचि-द्धर्मश्रवण, केषाचिद्वेदनाभिभव । चतुर्थीमारम्य आ सप्तम्यया नारकाणा जातिस्मरण वेदनाभिभवश्च । तिरश्चा केषाचिज्जातिस्मरण, केषाचिद्धर्मश्रवण, केषाचिज्जिन-विम्बदर्शनम् । मनुष्याणामपि तथैव । देवाना केषाचिज्जातिस्मरण, केषाचिज्जिन-महिमदर्शन, केषाचिद्वेवद्धिदर्शन'....

अनुदिशानुत्तरविमानवासनामिय कल्पना न सम्भवति ।

औपशमिक सम्म्यक्त्व

अनन्तानुबन्धीकी चार और दर्शनमोहनीयकी तीन इन सात प्रकृतियोंके उपशमसे औपशमिक सम्म्यक्त्व उत्पन्न होता है। इनके दो भेद हैं—प्रथमोपशम सम्म्यग्दर्शन और द्वितीयोपशम सम्म्यग्दर्शन।

अथ जन्म आदि परिणाम-विशुद्धिके द्वारा मिथ्यात्वके जो निषेक उदयमें आनेवाले थे, उन्हें उदय अव्योम्यक अनन्तानुबन्धीचतुष्टयकी भी उदयके अव्योम्य किया जाता है। इन प्रकार उदय अव्योम्य प्रकृतियोंका अभाव होनेसे प्रथमोपशम सम्म्यक्त्व होता है। इन सम्म्यक्त्वके प्रथम समसम मिथ्यात्व प्रकृतिके तीन भेद हो जाते हैं—(१) सम्मयन, (२) मिथ्यात्व और (३) सम्म्यङ्मिथ्यात्व। इन तीन प्रकृतियों तथा अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ इन चार प्रकृतियोंका उदयाभाव होनेपर प्रथमोपशम सम्म्यक्त्व होना है। इन सम्म्यक्त्वका अस्तित्व चतुर्भंगस्थानमें महत्तम गुणस्थान तक पाया जाता है।

अनन्तानुबन्धी-चतुष्टयकी विमयीजना और दर्शनमोहनीयकी तीन प्रकृतियोंका उपशम होनेसे द्वितीयोपशम सम्म्यक्त्व होता है। इन सम्म्यग्दर्शनकी धारण करनेवाला जीव उपशमभेदोंका आरोहण कर म्याग्दृष्टे गुणस्थान तक जाता है और वहाँमें पतनकर नीचे आता है। पतनकी अपेक्षा चतुर्थ, पचम और षष्ठ गुणस्थानमें भी उमता मद्भाव रहना है।

धायोपशमिक सम्म्यक्त्व

इन सम्म्यक्त्वका दूसरा नाम वेदकसम्म्यक्त्व भी है। मिथ्यात्व, सम्म्यङ्मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ इन छह सर्वघाती प्रकृतियोंके वर्तमान कालमें उदय आनेवाले निषेकोंका उदयाभावी क्षय तथा आगामी कालमें उदय आनेवाले निषेकोंका मदवस्थारूप उपशम और सम्म्यक्त्व-प्रकृतिनामक देशघाती प्रकृतिका उदय रहनेपर जो सम्म्यक्त्व होता है, उसे धायोपशमिक सम्म्यक्त्व कहते हैं। इस सम्म्यक्त्वमें सम्म्यक्त्वप्रकृतिका उदय रहनेमें चन्द्र, मन्दिन और अगाध दीप उदय होते रहते हैं। छह सर्वघाती प्रकृतियोंके उदयाभावी क्षय और सदवस्थारूप उपशमकी प्रधानताके कारण धायोपशमिक तथा सम्म्यक्त्वप्रकृतिके उदयकी अपेक्षा वेदकसम्म्यग्दर्शन कहलाता है। इसकी उत्पत्ति साद्विमिथ्यादृष्टि और सम्यग्दृष्टि दोनोंके होती है। यह सम्म्यग्दर्शन चारों गतिधामोंमें उत्पन्न होता है। वरन्तु सर्वघाती छह प्रकृतियोंके उदयाभावी क्षय और मदवस्थारूप उपशम तथा सम्म्यक्त्वप्रकृति नामक देशघाती प्रकृतिका उदय अपेक्षित होता है।

तीर्थंकर महावीर और उनकी देशना . ४९७

क्षाधिक सम्यग्दर्शन

मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक्त्वप्रकृति और अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ इन सात प्रकृतियोंके क्षयसे जो सम्यक्त्व उत्पन्न होता है, वह क्षायिक सम्यक्त्व कहलाता है। दर्शनमोहनीयकर्मके क्षयका प्रारम्भ कर्मभूमिमें उत्पन्न हुआ मनुष्य केवली या श्रुतकेवलीके पादमूलमें आरम्भ करता है।^१ इसकी पूर्णता चारो गतियोंमें सम्भव है। यह सम्यग्दर्शन छूटता नहीं है। जिसे क्षायिकसम्यक्त्वकी प्राप्ति हो जाती है, वह उसी भवसे मोक्ष प्राप्त कर लेता है, अथवा तृतीय, चतुर्थ भवसे। चतुर्थ भवका अतिक्रमण नहीं कर सकता है। जिस क्षायिक सम्यग्दर्शने आयुका बन्ध कर लिया है, वह नरक या देवगतिमें उत्पन्न होता है और वहाँसे मनुष्य होकर मोक्ष प्राप्त करता है। चारो गति-सम्बन्धी आयुका बन्ध होनेपर सम्यक्त्व हो सकता है। अतः बद्धायुष्क सम्यग्दर्शिका चारो गतियोंमें जाना सम्भव है। यह नियम है कि सम्यक्त्वके कालमें यदि मनुष्य या तिर्यंचके आयुका बन्ध होता है, तो नियमत देवायु ही बंधती है। और नारकी तथा देवके नियमसे मनुष्य आयुका ही बंध होता है।^२

सम्यग्दर्शनके अन्य भेद

सम्यग्दर्शनके निश्चयसम्यग्दर्शन^१ और व्यवहारसम्यग्दर्शन ये दो भेद भी किये जाते हैं। शुद्धात्मकी श्रद्धा करना निश्चय सम्यग्दर्शन है और विपरीताभिनिवेश रहित परमार्थ देव, शास्त्र, गुरुकी पञ्चीस दोषरहित अष्टागसहित श्रद्धा करना व्यवहारसम्यग्दर्शन है। अथवा जीवादि सात तत्त्वोंके विकल्पसे रहित शुद्ध आत्माके श्रद्धानको निश्चयसम्यग्दर्शन और सात तत्त्वोंके विकल्पोंसे सहित श्रद्धान करना व्यवहारसम्यग्दर्शन है। अध्यात्म-दृष्टिसे सम्यग्दर्शनके सराग और वीतराग ये दो भेद सम्भव हैं। आत्म-विशुद्धिमात्रको वीतराग सम्यग्दर्शन और प्रशम, सवेग, अनुकम्पा एव आस्तिक्य इन चार गुणोंकी अभिव्यक्तिको सराग-सम्यग्दर्शन कहते हैं।

१ दंसणमोहक्खवणापट्ठवगो कम्मभूमिजादो हु ।

मणुसो केवलमूले णिट्ठवगो होदि सव्वत्थ ॥

—गोम्मटसार, जीवकाण्ड, गाथा ६४७

२. चत्तारि वि खेत्ताइ आउगबधेण होदि सम्मत्तं ।

अणुवदमहव्वदाइ ण लहइ देवाउग मोत्तु ॥

—वही, गाथा ६५२.

प्रशम

प्रशमगुण आत्माके कषाय या विकारोके उपशम होनेपर उत्पन्न होता है। राग या द्वेष जो आत्माके सबसे बड़े शत्रु हैं, जिनके कारण इग जीवको नाना प्रकारकी इष्टानिष्ट कल्पनाएँ होती रहती हैं, जिनसे ससारके पदार्थोंको सुख-मय समझा जाता है, वे सब समाप्त हो जाते हैं। प्रशमगुण आत्माको निर्मल बनाता है, चित्तके विकारोको दूर करता है और मनको विकल्पोसे रहित बनाता है। प्रशमगुण द्वारा जीवकी विकृत अवस्था दूर होती है और आत्माकी निर्मल प्रवृत्ति जागृत होती है।

संवेग

ससारसे भीतरूप परिणामोका होना संवेग है। इस गुणके उत्पन्न होनेसे आत्मामे शुद्धि उत्पन्न होती है। जो व्यक्ति इस ससारमें रहता हुआ यह विचार करता है कि आयुके समाप्त होनेपर मुझे अन्य गतिको प्राप्त करना है और यह ससारका चक्र निरन्तर चलता रहेगा, यह आत्मा अकेला ही राग-द्वेष, मोहके कारण उत्पन्न होनेवाली कर्म-पर्यायोका भोवता है। अतएव आत्मोत्थान-के लिये सदैव सचेष्ट रहना अत्यावश्यक है। जब तक संसारसे संवेग उत्पन्न नहीं होगा, तब तक अहंकार और ममकारकी परिणति दूर नहीं हो सकती है। ज्ञान-दर्शनमय और संसारके समस्त विकारोंसे रहित आध्यात्मिक मुखका भण्डार यह आत्मतत्त्व ही है और इसकी उपलब्धि सम्यक्त्वके द्वारा होती है।

अनुकम्पा

समस्त जीवोमे दयाभाव रखना अनुकम्पा गुण है। व्यवहारमे धर्मका लक्षण जीवरक्षा है। जीवरक्षासे सभी प्रकारके पापोंका निरोध होता है। दयाके समान कोई भी धर्म नहीं है। अतः पहले आत्म-स्वरूपको अवगत करना और तत्पश्चात् जीव-दयामे प्रवृत्त होना धर्म है। जिस प्रकार हमे अपनी आत्मा प्रिय है उसी प्रकार अन्य प्राणियोंको भी प्रिय है। जो व्यवहार हमे अरुचिकर प्रतीत होता है, वह दूसरे प्राणियोंको भी अरुचिकर प्रतीत होता होगा। अतः समस्त परिस्थितियोंमे अपनेको देखनेसे पापोंका निरोध तो होता ही है, साथ ही अनुकम्पाकी भी प्रवृत्ति जागृत होती है। अनुकम्पा या दयाके आठ भेद हैं—

१. द्रव्यदया—अपने समान अन्य प्राणियोंका भी पूरा ध्यान रखना और उनके साथ अहिंसक व्यवहार करना।

२ भावदया—अन्य प्राणियोंको अशुभ कार्य करते हुए देखकर अनुकम्पा बुद्धिसे उपदेश देना।

३. स्वदया—आत्मालोचन करना एवं सम्यग्दर्शन धारण करनेके लिये प्रयासशील रहना और अपने भीतर रागादिक विकार उत्पन्न न होने देना ।

४. परदया—पट्कायके जीवोंकी रक्षा करना ।

५. स्वरूपदया—सूक्ष्म विवेक द्वारा अपने स्वरूपका विचार करना, आत्मा के ऊपर कर्मोंका जो आवरण आ गया है, उसके दूर करनेका उपाय विचारना ।

६. अनुबन्धदया—मित्रों, शिष्यों या अन्य प्राणियोंको हितकी प्रेरणासे उपदेश देना तथा कुमार्गसे सुमार्गपर लाना ।

७. व्यवहारदया—उपयोगपूर्वक और विधिपूर्वक अन्य प्राणियोंकी सुख सुविधाओंका पूरा-पूरा ध्यान रखना ।

८. निश्चयदया—शुद्धोपयोगमे एकताभाव और अभेद उपयोगका होना । समस्त पर-पदार्थोंसे उपयोगको हटाकर आत्म-परिणतिमें लीन होना निश्चय दया है ।

आस्तिक्य

जीवादि पदार्थोंके अस्तित्वको स्वीकार करने रूप बुद्धिका होना आस्तिक्य भाव है । आत्मा स्वतन्त्र द्रव्य है, अनन्त है, अमूर्त है, ज्ञान-दर्शनयुक्त है, चेतन है और है ज्ञानादिपर्यायोंका कर्त्ता । इस आत्म-स्वरूपके साथ अजीवादि ऋ तत्त्वोंके सम्बन्धको स्वीकार करते हुए आत्माकी विकृत परिणतिको दूर करनेके हेतु सात तत्त्वोंके स्वरूपपर दृढ़ आस्था रखना आस्तिक्यभाव है । आत्माके अस्तित्वरूपमे विश्वास करनेसे ही सम्यक्त्वकी उपलब्धि होती है ।

ज्ञानप्रधान निमित्तादिककी अपेक्षासे सम्यक्त्वके दश भेद हैं:—

१. आज्ञासम्यक्त्व^१—जिनाज्ञाकी प्रधानतासे सूक्ष्म, अन्तरित और दूरवर्ती पदार्थों की उत्पन्न श्रद्धा ।

२. मार्गसम्यक्त्व—निर्ग्रन्थ मार्गका अवलोकनसे उत्पन्न ।

३. उपदेशसम्यक्त्व—आगमवेत्ता पुरुषोंके उपदेशके श्रवणसे उत्पन्न ।

१. आज्ञामार्गसमुद्भवमुपदेशात्सूत्रबीजसंक्षेपात् ।

विस्तारार्थान्यां भवमवपरमावादिगाढं च ॥

आज्ञासम्यक्त्वमुक्तं यदुत विरुचितं बीतरागाज्ञयैव

त्यक्तप्रण्यप्रपञ्चं शिवममृतपथं श्रद्धन्मोहशान्तिः ।

मार्गश्रद्धानमाहु पुरुषवरपुराणोपदेशोपजाता

या संज्ञानागमाब्धिप्रसूतिभिरुपदेशादिरादेशि दृष्टिः ॥

५०० . तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

४. सूत्रसम्यक्त्व—मुनि आचरणके प्रतिपादक आचारसूत्रोके श्रवणसे उत्पन्न।
 ५. बीजसम्यक्त्व—गणितज्ञानके कारण बीजसमूहोके श्रद्धानसे उत्पन्न।
 ६. सक्षेपसम्यक्त्व—पदार्थोके संक्षिप्त विवेचनको सुनकर श्रद्धाका उत्पन्न होना।

७. विस्तारसम्यक्त्व—विस्तारपूर्वक आगमके सुननेसे उत्पन्न श्रद्धान।
 ८. अर्थसम्यक्त्व—शास्त्रके वचन बिना किसी अर्थके निमित्तसे उत्पन्न श्रद्धान।

९. अवगाढसम्यक्त्व—श्रुतकेवलीका तत्त्वश्रद्धान।

१०. परमावगाढसम्यक्त्व—केवलीका तत्त्वश्रद्धान।

सम्यग्दर्शनका स्थितिकाल

औपशमिक सम्यग्दर्शनकी स्थिति जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति अन्तर्मुहूर्तकी है। क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शनकी जघन्यस्थिति अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट छियासठ सागर प्रमाण है। क्षायिकसम्यग्दर्शन उत्पन्न होकर नष्ट नहीं होता, इसलिये इस अपेक्षासे उसकी स्थिति सादि अनन्त है, पर ससारमे रहनेकी अपेक्षा जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट स्थिति अन्तर्मुहूर्त सहित आठ वर्ष कम, दो करोड़ वर्ष पूर्व तथा तैतीस सागर है।

सम्यग्दर्शनके अंग

जिस प्रकार मानवशरीरमे दो पैर, दो हाथ, नितम्ब, पृष्ठ, उरस्थल और मस्तक ये आठ अंग होते हैं और इन आठ अंगोसे परिपूर्ण रहनेपर ही मनुष्य काम करनेमे समर्थ होता है, इसी प्रकार सम्यग्दर्शनके भी नि शक्तित्व, नि काक्षित्व, निर्विचिकित्सत्त्व, अमूढदृष्टित्व, उपगूहन, स्थितीकरण, वात्सल्य और प्रभावना ये आठ अंग हैं। इन अष्टाङ्गयुक्त सम्यग्दर्शनका पालन करनेसे ही ससार-सततिका

आकर्ण्यचारसूत्रं मुनिचरणविधेः सूचनं श्रद्धानः

सूक्तासौ सूत्रदृष्टिदुरधिगमगतेरर्थसार्थस्य बीजं ।

कैश्चिज्जातोपलब्धेरसमक्षमवशाद्वीजदृष्टि पदार्थान्

सक्षेपेणैव ध्रुदध्वा रुचिमुपगतवान् साधु सक्षेपदृष्टि ॥

यः श्रुत्वा द्वादशाङ्गी कृतस्त्विरेयं त विद्धि विस्तारदृष्टि

स जातार्थात्कृतश्चित्प्रवचनवचनान्यन्तरेणार्थदृष्टि ।

दृष्टि साङ्गाङ्गबाह्यप्रवचनमवगाह्योत्थिता यावगाढा

कैवल्यालोकितार्थे रुचिरिह परमावादिगाढेति रूढा ॥

—आत्मानुशासन, गाथा ११-१४.

उन्मूलन होता है। इन आठ अंगोंमें वैयक्तिक उन्नतिके लिए प्रारम्भिक चार अंग और समाज-सम्बन्धी उन्नतिके लिए उपगूहनादि चार अंग आवश्यक है।

निःशङ्कित-अंग

वीतराग, हितोपदेशी और सर्वज्ञ परमात्माके वचन कदापि मिथ्या नहीं हो सकते। कषाय अथवा अज्ञानके कारण ही मिथ्याभाषण होता है। जो राग-द्वेष-मोहसे रहित, निष्कषाय, सर्वज्ञ है, उसके वचन मिथ्या नहीं हो सकते। इसप्रकार वीतराग-वचनपर दृढ़ आस्था रखना निःशङ्कित अंग है।

सम्यग्दृष्टि जिनोदित सूक्ष्म, अन्तरित और दूरवर्ती पदार्थोंके विषयमें भी शक्ति नहीं होता। सम्यग्दर्शनके आप्त, आगम, गुरु और तत्त्व ये चार विषय हैं। इनके सम्बन्धमें ये तत्त्व ये ही हैं, और इसी प्रकारसे हैं, अन्य या अन्य प्रकारसे नहीं, इस प्रकारका श्रद्धान करना निःशङ्कित अंग है। निःशङ्कतामें अकम्पताका रहना भी आवश्यक है। श्रद्धा या प्रतीतिमें चलिताचलित वृत्तिका पाया जाना वर्जित है।

निःशङ्कसम्यग्दर्शन ही ससार और उसके कारणोंका उच्छेदक है। यदि श्रद्धामें कुछ भी शका बनी रहती है, तो तत्त्वज्ञानके रहनेपर भी अभीष्ट प्रयोजनकी सिद्धि नहीं होती।

शका मुख्यतया दो प्रकारसे उत्पन्न होती है—(१) अज्ञानमूलक और (२) दीर्बल्यमूलक। दुर्बलताका कारण इहलोकभय, परलोकभय, वेदनाभय, मन्त्राणभय, अगुप्तिभय, मरणभय और, आकस्मिकभय ये सात भय बतलाये गये हैं। जो इन भयोंसे मुक्त हो जाता है, वही निःशक हो सकता है।

निःकांक्षित-अंग

किसी प्रकारके प्रलोभनमें पडकर परमतकी अथवा सासारिक सुखोंकी अभिलाषा करना कांक्षा है, इस कांक्षाका न होना निःकाक्षितधर्म है। सासारिक सुखकी किसी प्रकारकी आकांक्षा न करना निःकाक्षित अंग है। वस्तुतः सासारिक सुख व्यक्तिके अधीन न होकर कर्मोंके अधीन है। कर्मोंके तीव्र, मन्द उदयके समय यह घटता-बढ़ता रहता है। यह सांसारिक सुख सान्त है और है आकुलता उत्पन्न करनेवाला। यह सुख अनेक प्रकारके दुःखोंसे मिश्रित है और है बाधा उत्पन्न करनेवाला^१।

पूर्ण शुद्ध सम्यग्दृष्टि अपने शुद्ध आत्मपदके सिवाय अन्य किसी भी पदकों

१ सपर बाधासहियं विच्छिण्ण वधकारणं विसम ।

जं हृदियेहि लद्धं तं सोखं दुःखमेव तथा ॥—प्रवचनसार गाथा ७६.

अपना स्वतन्त्र, स्वाधीन, शाश्वतिक, सर्वथा निराकुल और उपादेय नहीं मानता। आत्मामे पर-पुद्गलके सम्बन्धसे विकार हैं अथवा होते हैं, वे वास्तवमे आत्माके नहीं हैं। शुद्ध आत्माका स्वरूप तत्त्वतः उन सभी विकारोसे रहित है। इस प्रकारकी निश्चल और निश्चल आत्मा सभी प्रकारकी आकाक्षाओसे रहित होती है। अतएव सम्यग्दृष्टि सासारिक सुखको या भोगोकी आकाक्षा नहीं करता।

निर्विचिकित्सा-अंग

मुनिजन देहमे स्थित होकर भी देह-सम्बन्धी दासनासे अतीत होते हैं। अतः वे शरीरका संस्कार नहीं करते। उनके मलिन शरीरको देखकर ग्लानि न करना निर्विचिकित्सा-अंग है^१। वस्तुतः मनुष्यका अपवित्र देह भी रत्नत्रयके द्वारा पूज्यताको प्राप्त हो जाता है। अतएव मलिन शरीरकी ओर ध्यान न देकर रत्नत्रयपूत आत्माकी ओर दृष्टि रखना और दाह्य मलिनतासे जुगुप्सा या ग्लानि न करना निर्विचिकित्सा-अंग है। यो तो विचिकित्माके अनेक कारण हो सकते हैं, पर सामान्यतया इन कारणोको तीन भागोमे विभक्त किया जा सकता है—(१) जन्मजन्य, (२) जराजन्य और (३) रोगजन्य।

अमूढदृष्टि-अंग

सम्यग्दृष्टिकी प्रत्येक प्रवृत्ति विवेकपूर्ण होती है। वह किसीका अन्धानुकरण नहीं करता। वह सोच-विचारकर प्रत्येक कार्यको करता है। उसकी प्रत्येक क्रिया आत्माको उज्ज्वल बनानेमे निमित्त होती है। वह किसी मिथ्यामार्गी जीवको अभ्युदय प्राप्त करते हुए देखकर भी ऐसा विचार करता है कि उसका वह वैभव पूर्वोपार्जित शुभ कर्मों का फल है, मिथ्यामार्गके सेवनका नहीं। अतः वह मिथ्यामार्गकी न तो प्रशंसा करता है और न उसे उपादेय ही मानता है। यह श्रद्धालु तो होता है, पर अन्धश्रद्धालु नहीं। अमूढदृष्टि अन्धश्रद्धाका पूर्ण त्याग करता है।

उपगूहन-अंग

रत्नत्रयरूप मोक्षमार्ग स्वाभावतः निर्मल है। यदि कदाचित् अज्ञानी अथवा शिथिलाचारियो द्वारा उसमे कोई दोष उत्पन्न हो जाय—लोकापवादका अवसर आ जाय तो सम्यग्दृष्टि जीव उसका निराकरण करता है, उस दोषको छिपाता है। यह क्रिया उपगूहन कहलाती है। अज्ञानी और अशक्त व्यक्तियो द्वारा रत्नत्रय और रत्नत्रयके धारक व्यक्तियोमे आये हुए दोषोका प्रच्छादन करना उपगूहन-अंग है।

१. स्वभावतोऽशुची काये—रत्नकरण्डश्रावकाचार, पृष्ठ १३.

सम्यग्दृष्टि गुणी, संयमी, ज्ञानी और धर्मात्मा व्यक्तियोंकी समुचित प्रशंसा करता है उनके उत्साहकी वृद्धि करता है और यथाशक्ति धर्माधनके लिए सहयोग प्रदान करता है। इस अंगका अन्य नाम उपबृहण भी है, जिसका अर्थ आत्मगुणोंकी वृद्धि करना है।

स्थितीकरण-अंग

सासारिक कष्टोंमें पड़कर, प्रलोभनोंके वशीभूत होकर या अन्य किसी प्रकारसे बाधित होकर जो धर्मात्मा व्यक्ति अपने धर्मसे च्युत होनेवाला है अथवा चारित्र्यसे भ्रष्ट होने जा रहा है, उसका कष्ट निवारण करना अथवा भ्रष्ट होनेके निमित्तको हटाकर उसे स्थिर करना स्थितीकरण-अंग है।

साधर्मी बन्धुको धर्मश्रद्धा और आचरणसे विचलित न होने देना तथा विचलित होते हुएको धर्ममें स्थित करना भी स्थितीकरण है।

वात्सल्य-अंग

धर्मका सम्बन्ध अन्य सासारिक सम्बन्धोंसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यह अप्रशस्त रागका कारण नहीं, किन्तु प्रकाशकी ओर ले जाने वाला है। साधर्मी बन्धुओंके प्रति उसी प्रकारका आन्तरिक स्नेह करना, जिस प्रकार गाय अपने बछड़ेसे करती है।

वस्तुतः साधर्मी बन्धुओंके प्रति निश्छल और आन्तरिक स्नेह करना वात्सल्य है। इस गुणके कारण साधर्मी भाई निकट सम्पर्कमें आते हैं और उनका संगठन दृढ़ होता है। धूर्तता मायाचार, वचकता आदिको छोड़कर सद्भावनापूर्वक साधर्मियोंका आदर, सत्कार, पुरस्कार, विनय, वैयावृत्य, भक्ति, सम्मान, प्रशंसा आदि करना वात्सल्य है।

प्रभावना-अंग

जगतमें वीतराग-भार्गका विस्तार करना, धर्म-सम्बन्धी भ्रमको दूर करना और धर्मकी महत्ता स्थापित करना प्रभावना है।

जिनधर्म-विषयक अज्ञानको दूरकर धर्मका वास्तविक ज्ञान कराना प्रभावना है। देव, शास्त्र और गुरुके स्वरूपको लेकर जनसाधारणमें जो अज्ञान वर्तमान है, उसे दूर करना प्रभावनाके अन्तर्गत है।

सम्यग्दृष्टि रत्नत्रयके तेजसे आत्माको प्रभावित करते हुए दान, तप, विद्या, जिनपूजा, मन्त्रशक्ति आदिके द्वारा लोकमें जिनशासनका महत्त्व प्रकट करता है। जिनशासनकी महिमा जिन जिन कार्योंसे अभिव्यक्त होती है, उन उन कार्योंका आचरण सम्यग्दृष्टि करता है।

उपगृहण, स्थितीकरण, चान्दन्य और प्रभावना इन चारोंका पालन 'स्व' और 'पर' दोनोंमें हो हुआ करता है। अन्य व्यक्तियोंके समान अपनेको भी सभालना, गिरनेका प्रसंग आनेपर सावधान हो जाना और कदाचित् गिरजाने-पर पुनः पदमें अपनेको प्रतिष्ठित करना आवश्यक है।

नम्यदर्शन अथवा मोक्षमार्गमें विचलित होनेके दो कारण हैं—(१) आगम ज्ञानका अभाव या अल्पता और (२) महानकी कमी। इन दोनों कारणोंसे जीव परीषद् और उपगम महान करनेमें विचलित हो सकता है।

सम्यग्दर्शनके पञ्चोत्त दोष या न्यूनताएँ

नम्यदर्शनके आठ मद, आठ मल, छ अनायतन और तीन मूटताएँ इस प्रकार पञ्चोत्त दोष होते हैं। मिथ्यादृष्टि इन दोषोंके अधान होकर द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भावरूप पचपरावर्तन निरन्तर करता रहता है। ऐसी कोई पर्याय नहीं, जो हमने धारण न की हो, ऐसा कोई स्थान नहीं, जहाँ यह उत्पन्न न हुआ हो तथा जहाँ हमका ग्रहण न हुआ हो, ऐसा कोई समय नहीं, जिसमें हमने जन्म न ग्रहण किया हो, ऐसा कोई भव नहीं, जो हमने न पाया हो। अतः मिथ्यात्वका त्यागकर पञ्चोत्त दोषरहित सम्यग्दर्शन धारण करना मनुष्य-पर्यायका फल है।

मद या अहंकार सम्यग्दर्शनका दोष है। ज्ञान आदि आठ वस्तुओंका आश्रय लेकर अपना वञ्चन प्रकट करना मद है। मद आठ प्रकारके होते हैं—

१. ज्ञानमद—क्षायोपशमिक ज्ञानका अहंकार करना कि भुजमें बड़ा कोई जानी नहीं। मैं सकलशास्त्रोंका ज्ञाता हूँ।

२. प्रतिष्ठा या पूजामद—अपनी पूजा-प्रतिष्ठा या लौकिक सम्मानका गर्व करना प्रतिष्ठा या पूजामद है।

३. कुलमद—मेरा पितृपक्ष अतीव उज्ज्वल है, मेरे इस वंशमें आज तक कोई दोष नहीं लगा है। इस प्रकार पितृवशका गर्व करना कुलमद है।

४. जातिमद—मेरा मातृपक्ष बहुत उन्नत है। यह शीलमें सुलोचना, सीता, अनन्तमती और चन्दनाके तुल्य है। इस प्रकार माताके वशका अभिमान करना जातिमद है।

१ अहं ज्ञानवान् सकलशास्त्रज्ञो वर्ते' अहं मान्यो महामण्डनेश्वरा मत्पादसेवका । कुलमपि मम पितृपक्षोऽतीवोज्ज्वलः । मम माता सघस्य पत्युर्दुहिता शीलेन सुलोचना-सीता-अनन्तमती-चन्दनादिका वर्तते ।" मम रूपाम् कामदेवोऽपि दासत्वं करोतीत्यष्टमदा. ।

—मोक्षपाद्म-टीका गा० २७

५. बलमद—शारीरिक शक्तिकी दृष्टिसे गर्व करना बलमद है ।

६. ऋद्धिमद—बुद्धि आदि ऋद्धियो अथवा गृहस्थकी अपेक्षा धनादि वैभव-
का गर्व करना ऋद्धिमद है ।

७ तपमद—अनशनादि तपोका गर्व करना तपमद है ।

८. शरीरमद—अपने स्वस्थ एवं सुन्दर शरीरका गर्व करना शरीरमद है ।

वस्तुतः सम्यग्दृष्टि विचार करता है कि क्षयोपशमजन्य ज्ञान, पूजा आदि वस्तुएँ मेरे अधीन नहीं हैं, किन्तु कर्माधीन हैं और कर्मोदय प्रतिक्षण परिवर्तित होता रहता है, अतएव शरीर, ज्ञान, ऐश्वर्य आदिका मद करना निरर्थक है । रत्नत्रयरूप धर्म ही जोवात्माके स्वाधीन है, कालानवच्छिन्न है, पवित्र-निर्मल और स्वयं कल्याणस्वरूप है । ससारके अन्य सब पदार्थ 'पर' हैं और आत्मो-
त्थानमे सहायक नहीं हैं । अतः सम्यग्दृष्टि यदि अपने अन्य सधर्मियोंके साथ ज्ञान, पूजा, कुल, जाति आदि आठ विषयोमेसे किसीका भी आश्रय लेकर तिरस्कारभाव रखता है, तो वह उसका 'स्मय' नामक दोष कहलाता है । इससे उसकी विशुद्धि नष्ट होती है और कदाचित् वह अपने स्वरूपसे च्युत भी हो सकता है । यहाँ यह ज्ञातव्य है कि ज्ञानादि हेय नहीं हैं, अपितु ज्ञानादिके मद हेय हैं ।

आस्था सम्बन्धी अन्धविश्वास

अन्धश्रद्धालु बनकर आत्महितका विचार किये बिना ही लोक, देव, एवं धर्म-सम्बन्धी मूढतायुक्त क्रियाओमे प्रवृत्त होना अन्धश्रद्धा या मूढता है । ये मूढताएँ तीन हैं—१ लोकमूढता, २ देवमूढता और ३ पाषण्डमूढता ।

ऐहिकफलकी इच्छासे धर्म समझकर नदी, समुद्र एवं पुष्कर आदिमे स्नान करना, बालुका एवं पत्थरके ढेर लगाना—पर्वतसे गिरना, एवं अग्निमे कूदकर प्राण देना मूढता या अन्धश्रद्धामे समाविष्ट है । जो आत्मधर्मसे विमुख होकर लौकिक क्रिया-काण्डोको ही धर्म समझता है और धर्म-साधनाके रूपमे प्रवृत्ति करता है वह लोकमूढ कहा जाता है ।

लौकिक अभ्युदय एवं वरदान प्राप्तिकी इच्छासे आशायुक्त हो राग-द्वेषसे मलिन देवोकी आराधना करना देवमूढता है । वस्तुतः देवसम्बन्धी अन्धविश्वास एवं उस विश्वासकी पूर्तिके साधन देवमूढतामे समाविष्ट हैं । देव सर्वज्ञ, वीतराग और हितोपदेशी होता है । इसके विपरीत जो रागद्वेषसे मलिन है वह कुदेव है और ऐसे कुदेवोकी आराधना करनेसे धर्माचरण नहीं होता है । यदि सम्यग्दृष्टि सासारिक फलकी इच्छासे वीतरागदेवकी उपासना भी करता है तो भी सम्य-
क्त्वमे दोष आता है । जो मिथ्या आशावश सराग देवोकी आराधनासे लौकिक फल प्राप्त करना चाहता है उसकी आस्था पङ्गु और अन्ध है ।

रत्नत्रय मोक्षका मार्ग है और इस मार्गके लिये आरम्भ-परिग्रहके त्यागी गुरुके अवलम्बनकी आवश्यकता है। जो आरम्भ, परिग्रह और हिंसासे सहित, ससारपरिभ्रमणके कारणभूत कार्योंमें लीन हैं वे कुगुरु है। ऐसे कुगुरुओकी भक्ति, वन्दना करना पाषण्ड या गुरुमूढता है।

षड् अनायतन या मिथ्या आस्थाएँ

भय, आशा एवं स्नेहवश कुगुरु, कुदेव, कुधर्म और इन तीनोंके आराधकोकी भक्ति-प्रशंसा करना षड् अनायतन है।

शंकादि दोष

सम्यग्दर्शनके अष्टांगोंके विपरीत शंकादि आठ दोष भी श्रद्धाको मलिन बनाते हैं। वे हैं शंका, आकाक्षा, विचिकित्सा, मूढदृष्टि, दोषव्यक्तीकरण, अस्थितीकरण, अवात्सल्य और अप्रभावना।

वस्तुतः सम्यग्दर्शन आत्माके श्रद्धागुणकी निर्मल पर्याय है। इसे धारण कर नोचकुलोत्पन्न चाण्डाल भी महान् बन जाता है और श्वान जैसा निन्द्यप्राणी भी देवोद्धार पूज्य बन जाता है।

सम्यग्ज्ञान

नय और प्रमाण द्वारा जीवादि पदार्थोंका यथार्थ ज्ञान सम्यग्ज्ञान है। दृढ आत्मविश्वासके अनन्तर ज्ञानमें सम्यक्पना आता है। यो तो ससारके पदार्थोंका हीनाधिक रूपमें ज्ञान प्रत्येक व्यक्तिको होता है। पर उस ज्ञानका आत्मविकासके लिये उपयोग करना कम ही व्यक्ति जानते हैं। सम्यग्दर्शनके पश्चात् उत्पन्न हुआ ज्ञान आत्मविकासका कारण होता है। 'स्व' और 'पर' का भेदविज्ञान यथार्थतः सम्यग्ज्ञान है।

निश्चयसम्यग्ज्ञान अपने आत्म-स्वरूपका बोध ही है। जिसने आत्माको जान लिया है, उसने सब कुछ जान लिया है और जो आत्माको नहीं जानता, वह सब कुछ जानते हुए भी अज्ञानी है। सम्यग्ज्ञानके सम्बन्धमें ज्ञान-मीमांसाके अन्तर्गत विचार किया जा चुका है।

सम्यक्चारित्र या सम्यगाचार

सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान सहित व्रत, गुप्ति, समिति आदिका अनुष्ठान करना उत्तमक्षमादि दशधर्मोंका पालन करना, मूलगुण और उत्तरगुणोंका धारण करना सम्यक्चारित्र है। अथवा विषय, कषाय, वासना, हिंसा, झूठ,

चोरी, कुशील और परिग्रहरूप क्रियाओंसे निवृत्ति करना सम्यक्चारित्र है^१। चारित्र वस्तुतः आत्मस्वरूप है। यह कषाय और वासनाओंसे सर्वथा रहित है। मोह और क्षोभसे रहित जीवकी जो निर्विकार परिणति होती है, जिससे जीवमे साम्यभावकी उत्पत्ति होती है, चारित्र है^२। प्रत्येक व्यक्ति अपने चारित्रके बलसे ही अपना सुधार या बिगाड़ करता है। अतः मन, वचन और कायकी प्रवृत्तिको सर्वदा शुभ रूपमे रखना आवश्यक है। मनसे किसीका अनिष्ट नहीं सोचना, वचनसे किसीको बुरा नहीं कहना तथा शरीरसे कोई निन्द्य कार्य नहीं करना सदाचार है।

विषय-तृष्णा और अहंकारकी भावना मनुष्यको सम्यक् आचरणसे रोकती है। विषयतृष्णाकी पूर्तिहेतु ही व्यक्ति प्रतिदिन अन्याय, अत्याचार, बलात्कार, चोरी, बेईमानी हिंसा आदि पापोंको करता है। तृष्णाको शान्त करनेके लिये स्वयं अशान्त हो जाता है तथा भयकर-से-भयकर पाप कर बैठता है। अतः विषय-निवृत्तिरूप चारित्रको धारण करना परमावश्यक है।

मनुष्यके सामने दो मार्ग विद्यमान हैं—शुभ और अशुभ। जो राग-द्वेष-मोहको घटाकर शुभोपयोगरूप परिणति करता है वह शुभमार्गका अनुगामी माना जाता है और जो रागद्वेष-कषायरूप परिणतिमे सलग्न रहता है वह अशुभमार्गका अनुसरणकर्त्ता है। अज्ञान एव तीव्र रागद्वेषके अधीन होकर व्यक्ति कर्त्तव्य-च्युत होता है। जीव अपनी सत्प्रवृत्तिके कारण शुभका अर्जन करता है और असत्प्रवृत्तिके कारण अशुभका। एक ही कर्म शुभ और अशुभ प्रवृत्तियोंके कारण दो रूपमे परिणत हो जाता है। शुभ और अशुभ एक ही पुद्गलद्रव्यके स्वभावभेद हैं। शुभ कर्म सात्तावेदनीय, शुभायु, शुभ नाम, शुभगोत्र एव अशुभ कर्म, घाति या असात्ता वेदनीय अशुभायु, अशुभ नाम, अशुभगोत्र है। यह जीव शुद्धनिश्चयसे वीतराग, सच्चिदानन्दस्वभाव है और व्यवहारनयसे रागादिरूप परिणमन करता हुआ शुभोपयोग और अशुभोपयोगरूप है। यो तो आत्माकी परिणति शुद्धोपयोग, शुभोपयोग और अशुभोपयोगरूप है। चैतन्य, अखण्ड आत्मस्वभावका अनुभव करना शुद्धोपयोग, कषायोंकी मन्दतावश शुभरागरूप परिणति होना शुभोपयोग एव तीव्र कषायोदयरूप परिणामोका होना अशुभोपयोग है। शुद्धोपयोगका नाम

१ असुहादो विणिवित्ती सुहे पवित्ती य जाण चारित्त ।

वदसमिदिगुत्तिरूव ववहारणया दु जिणभणिय ॥

—द्रव्यसंग्रह ४५

२ साम्यतु दर्शनचारित्रमोहनीयोदयापादितसमस्तमोहक्षोभाभावादत्यन्तनिर्विकारो जीव-

स्य परिणाम ।

—प्रवचनसार, गाथा ७ की अमृतचन्द्र-टीका

वीतराग चारित्र्य, शुभोपयोगका नाम सदाचार एवं अशुभोपयोगका नाम कदाचार है।

परमपद-प्राप्तिहेतु : आचारके भेद

परमपद-प्राप्तिके मार्गविवेचनकी दृष्टिसे आचारके दो भेद हैं—(१) निवृत्ति-मूलक आचार और (२) प्रवृत्तिमूलक आचार। निवृत्तिमूलक आचारको त्याग-मार्ग या श्रमणमार्ग कहा जाता है। यह मार्ग कठिन है, पर जल्द पहुँचानेवाला है। समस्त पदार्थोंसे मोह-ममत्व त्यागकर वीतराग आत्म-तत्त्वकी उपलब्धि के हेतु अरण्यवास स्वीकार करना और इन्द्रिय तथा अपने मनको अधीनकर आत्मस्वरूपमें रमण करना निवृत्ति या त्यागमार्ग है। यह आचारका मार्ग सर्वसाधारणके लिये सुलभ नहीं। पर है निर्वाणको प्राप्त करानेवाला। यह कण्टकाकीर्ण मार्ग है। इसकी साधना विरले जितेन्द्रिय ही कर पाते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि इस निवृत्तिमार्गका अनुसरण करनेसे रागद्वेष-मोहादिसे रहित निर्मल आत्मतत्त्वकी उपलब्धि शीघ्र ही होती है। इस आचारमार्गका नाम सकलचारित्र्य या मुनिधर्म है।

द्वितीय मार्ग प्रवृत्ति मार्ग है। यह सरल है, पर है दूरवर्ती। इस मार्ग द्वारा आत्मतत्त्वकी प्राप्तिमें बहुत समय लगता है। इस आचारमार्गमें किसीका भय नहीं है। अतः इसे पुष्पाकीर्ण मार्ग कहा जाता है। प्रवृत्तिके दो रूप हैं—(१) शुभ और (२) अशुभ। अशुभ प्रवृत्तिका त्यागकर शुभ प्रवृत्तिका अनुसरण करना विकलाचरण है। संक्षेपमें आचारको दो भागोंमें विभक्त किया जा सकता है। मुनि या साधुका आचार और गृहस्थ या श्रावकका आचार।

श्रावकाचार

श्रावकशब्द तीन वर्णोंके संयोगसे बना है और इन तीनों वर्णोंके क्रमशः तीन अर्थ हैं—(१) श्रद्धालु, (२) विवेकी और (३) क्रियावान्। जिसमें इन तीनों गुणोंका समावेश पाया जाता है वह श्रावक है। व्रतधारी गृहस्थको श्रावक, उपासक और सागर आदि नामोंसे अभिहित किया जाता है। यह श्रद्धापूर्वक अपने गुरुजनो—निर्ग्रन्थमुनियोंके प्रवचनका श्रवण करता है, अतः यह श्राद्ध या श्रावक कहलाता है। श्रावकके आचारका वर्गीकरण कई दृष्टियोंसे किया जाता है। पर इस आचारके वर्गीकरणके तीन आधार प्रमुख हैं—

१. द्वादशव्रत, २. एकादशप्रतिमाएँ, ३. पक्ष, चर्या और साधन।

सावद्यक्रिया—हिंसाकी शुद्धिके तीन प्रकार हैं—(१) पक्ष, (२) चर्या या

निष्ठा और (३) साधन। वीतराग, सर्वज्ञ और हितोपदेशी देव, निर्ग्रन्थ गुरु और निर्ग्रन्थ धर्मको मानना पक्ष है। ऐसे पक्षको रखनेवाला श्रावक पाक्षिक कहलाता है। इस श्रेणीके श्रावककी आत्मामे समस्त प्राणियोंके प्रति मैत्री, गुणी जीवोंके प्रति प्रमोद, दीन-दु खियोंके प्रति करुणा एव विपरीतवृत्तिवालोंके प्रति माध्यस्थ्यभाव रहता है। यह न्यायपूर्वक आजीविकाका उपार्जन करते हुए जीवहिंसासे विरत रहनेकी चेष्टा करता है। पाक्षिकश्रावकके लिये निम्नलिखित क्रियाओंका पालन करना आवश्यक है।

१ न्यायपूर्वक धनोपार्जन - गार्हस्थ्यक कार्योंको सम्पादित करनेके लिये आजीविका अर्जित करना आवश्यक है। पर विश्वासघात, छल-कपट, धूर्तता और अन्यायपूर्वक धनार्जन करना त्याज्य है। जिसे धर्मका पक्ष है, देव, शास्त्र और गुरुके प्रति निष्ठा या श्रद्धा है ऐसा श्रावक धनार्जनमे अन्याय और अनीतिके प्रयोग नहीं करता। सन्तोष, शान्ति और नियन्त्रित इच्छाओंके आलोकमे शुभप्रवृत्तियों द्वारा आजीविकोपार्जनका प्रयास करता है। आजीविकाके साधनोमे हिंसा और आरम्भका उपयोग कम-से-कम किया जाय, इस बातका पूरा ध्यान रखता है। तृष्णा और विषय-कषायोंको सीमित और नियन्त्रित कर परिवारके भरण-पोषणके हेतु आजीविकोपार्जन करता है।

२ गुणपूजा—आत्मामे मार्दवधर्मके विकासहेतु गुणों व्यक्ति ओर ज्ञान, दर्शन, चैतन्यादि गुणोंका बहुमान, श्लाघा एव प्रशंसा करना गुणपूजा है। गुण, गुरु और गुणयुक्त गुरुओंका पूजन एव सम्मान करना गुणविकासका कारण है। अपने भीतर सदाचर, मज्जनता, उदारता, दानशीलता ओर हित-मित-प्रिय-वचनशीलताका प्रयोग स्व और परका उपकारक है। जिस पाक्षिकश्रावकको धर्मके प्रति निष्ठा है वह अपने आचरणमे वैयावृत्ति एव गुण-गु-पूजाको उपयोगी समझता है, अतः पाक्षिकश्रावककी पात्रता प्राप्त करनेके। ये गुण-पूजा आवश्यक है। इससे आत्माके अहंकार और ममकार भो क्षीण होते हैं।

३ प्रशस्त वचन—निर्दोष वाणीका प्रयोग करना प्रशस्त वचन है। पर-निंदा और कठोरता आदि दोषोमे रहित प्रशस्त तथा उत्कृष्ट वचनाका व्यवहार जीवनके लिये हितकर ओर उपयोगी है।

४ निर्वाध त्रिवर्गका सेवन—धर्म, अर्थ और काम इन तीनों पुरुषार्थोंका विरोध रहित सेवन करना निर्वाध त्रिवर्गसेवन है। इन तीन पुरुषार्थोंमेसे कामका कारण अर्थ है, क्योंकि अर्थके बिना इन्द्रिय-विषयोंकी सामग्री उपलब्ध नहीं हो सकती है और अर्थका कारण धर्म है, क्योंकि पुण्योदय अथवा प्रामाणि-

कताके बिना धनकी प्राप्ति नहीं होती। प्रामाणिकता सदाचारपर निर्भर है। पाक्षिक श्रावकको अविरोधभावसे उक्त तीनो पुरुषार्थोंका सेवन करना चाहिये।

५ त्रिवर्गयोग्य स्त्री, ग्राम, भवन—त्रिवर्गके साधनमे सहायक स्त्री या भार्या है। सुयोग्य भार्याके रहनेसे परिवारमे शान्ति, सुख और सहयोग विद्यमान रहते हैं। सयम, अतिथि-सेवा एव शिष्टाचारकी वृद्धि होती है। भार्याके समान ही त्रिवर्गमे साधक भवन और ग्रामका होना भी आवश्यक है।

६. उचित लज्जा—लज्जा मानवजीवनका भूषण है। लज्जाशील व्यक्ति स्वाभिमानकी रक्षाके हेतु अपयशके भयसे कदाचारमे प्रवृत्त नहीं होता है। विरुद्ध परिस्थितिके आनेपर भी लज्जाशील व्यक्ति कुकर्म नहीं करता। वह शिष्ट और सयमित व्यवहारका आचरण करता है।

७ योग्य आहार-विहार—अभक्ष्य, अनुपसेव्य और चलितरसके सेवनका त्याग करना तथा स्वास्थ्यप्रद और निर्दोष भोजन ग्रहण करना योग्य आहार है। जिह्वालोलुपी और विषयलम्पटी भक्ष्य-अभक्ष्यका विवेक नहीं रख सकता है। अतएव विवेक और सयमपूर्वक आहार-विहारपर नियन्त्रण रखना योग्य आहार-विहार है।

८ आर्यसमिति—जिनके सहवाससे आत्मगुणोमे विकास हो, संयमकी प्रवृत्ति जागृत हो और आत्मप्रतिष्ठा बढे, ऐसे सदाचारी व्यक्तियोंकी सगति करना आर्यसमिति कहलाती है। व्यक्ति शुभाचरणवाले पुरुषोंके सम्पर्कसे आचारवान् बनता है। नीच और दुराचारी व्यक्तियोंकी सगतिका त्याग अत्यावश्यक है।

९ विवेक—कर्तव्याकर्तव्यका तर्क-वितर्कपूर्वक निर्धारण करना विवेक है। विवेक द्वारा लौकिक और पारलौकिक सभी प्रकारके करणीय और अकरणीय कार्योंका निर्धारण किया जाता है।

१० उपकार-स्मृति या कृतज्ञता—कृतज्ञता मनुष्यका एक गुण है। जो व्यक्ति अपने ऊपर किये गये दूसरोंके उपकारोंका स्मरण रखता है और उपकारके बदलेमे प्रत्युपकार करनेकी भावना रखता है वह कृतज्ञ कहलाता है। कृतज्ञता जीवन-विकासके लिये आवश्यक है। इस गुणके सद्भावसे घर्मधारणकी योग्यता उत्पन्न होती है।

११ जितेन्द्रियता—इन्द्रियोंके विषयोंको नियन्त्रित करना तथा अनाचार और दुराचाररूप प्रवृत्तिको रोकना जितेन्द्रियता है। जो व्यक्ति इन्द्रियोंके अधीन है और विषय-सुखोंको ही जिसने अपना सर्वस्व मान लिया है वह कषाय

(३) अदत्तादान—वस्तुके स्वामीकी इच्छाके बिना किसी वस्तुको ग्रहण करना, या अपने अधिकारमें करना अदत्तादान है। मार्गमें पड़ी हुई या भूली हुई वस्तुको हड़प जाना भी अदत्तादान है। नीति-अनीतिके विवेकको तिला-जलि देकर अनधिकृत वस्तुपर भी अधिकार करनेका प्रयत्न करना चोरी है।

(४) मैथुन—स्त्री और पुरुषके कामोद्वेगजनित पारस्परिक सम्बन्धकी लालसा एव क्रिया मैथुन है और है यह अब्रह्म। यह आत्माके सद्गुणोंका विनाश करनेवाला है। इस दोषाचरणसे समाजकी नैतिक मर्यादाओंका उल्लंघन होता है।

(५) परिग्रह—किसी भी परपदार्थको ममत्वभावसे ग्रहण करना परिग्रह है। ममत्व, मूर्च्छा या लोलुपताको वास्तवमें परिग्रह कहा जाता है। समारके अधिकांश दुःख इस परिग्रहके कारण ही उत्पन्न होते हैं। आत्मा अपने स्वरूपसे विमुख होकर और राग-द्वेषके वशीभूत होकर परिग्रहमें आसक्त होती है।

इन दोषोंके जमनसे आत्मामें स्वहितकी क्षमता और योग्यता उत्पन्न होती है। जो श्रावकके द्वादश व्रतोंका पालन करना चाहता है, उसे सप्तव्यसनका त्याग आवश्यक है। द्यूतक्रीडा, मासाहार, मदिरा-पान, वेश्यागमन, आखेट, चोरी और परस्त्रीगमन ये सातों ही व्यसन जीवनको अधःपतनकी ओर ले जानेवाले हैं। व्यसनोका सेवन करनेवाला व्यक्ति श्रावकके द्वादश व्रतोंके ग्रहण करनेका अधिकारी नहीं है। इसीप्रकार मद्य, मांस, मधु और पच क्षीर-फलोके भक्षणका त्याग कर अष्ट मूलगुणोंका निर्वाह करना भी आवश्यक है। वास्तवमें मद्यत्याग, मांसत्याग, मधुत्याग, रात्रिभोजनत्याग, पचोदुम्बरफल-त्याग, देववन्दना, जीवदया और जलगालन ये आठ मूलगुण श्रावकके लिये आवश्यक हैं।

इसप्रकार जो सामान्यतया विरुद्ध आचरणका त्याग कर इन्द्रिय और मनको नियंत्रित करनेका प्रयास करता है, वही श्रावक धर्मको ग्रहण करता है।

श्रावकके द्वादश व्रतोंमें पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रतोंकी गणना की गयी है। वस्तुतः इन व्रतोंका मूलाधार अहिंसा है। अहिंसासे ही मानवताका विकास और उत्थान होता है, यही सस्कृतिकी आत्मा है और है आध्यात्मिक जीवनकी नींव।

१. मद्यपलमधुनिशाशनपञ्चफलीविरतिपञ्चकाप्तनुती।

जीवदयाजलगालनमात च वचिदष्टमूलगुणा ॥ —सागारधर्माभूत, २।१८

५१४ तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

अणुव्रत

हिंसा, असत्य, चोरी, कुशील और मूर्च्छा—परिग्रह इन पाँच दोष या पापोसे स्थूलरूप या एक देशरूपसे विरत होना अणुव्रत है। अणुशब्दका अर्थ लघु या छोटा है। जो स्थूलरूपसे पच पापोका त्याग करता है, वही अणुव्रतका धारी माना जाता है। अणुव्रत पाँच हैं—

(१) अहिंसाणुव्रत—स्थूलप्राणातिपातविरमण—जीवोकी हिंसासे विरत होना अहिंसाणुव्रत है। प्रमत्तयोगसे प्राणोके विनाशको हिंसा कहा जाता है। प्रमत्तयोगका अभिप्राय राग-द्वेषरूप प्रवृत्तिसे है। यहाँ प्रमत्तयोग कारण है और प्राणोका विनाश कार्य। प्राण दो प्रकारके होते हैं—(१) द्रव्यप्राण और (२) भावप्राण। प्रमत्तयोगके होनेपर द्रव्यप्राणोके विनाशका होना नियमित नहीं है। हिंसाके अन्य भी निमित्त हो सकते हैं। पर प्रमत्तयोगसे भावप्राणोका विनाश होता है और भावप्राणोका विनाश ही यथार्थमें हिंसा है। राग-द्वेषकी प्रवृत्ति हिंसा है और निवृत्ति अहिंसा। वस्तुतः ससारमें न कोई इष्ट होता है, न कोई अनिष्ट, न कोई भोग्य होता है और न कोई अभोग्य। मनुष्यका राग-द्वेष ही ससारको इष्ट और अनिष्ट रूपमें दिग्गलाता है^१। इष्टसे राग और अनिष्टसे द्वेष होता है। अतः राग-द्वेषके अवलम्बनरूप बाह्य पदार्थोंका त्याग आवश्यक है। हिंसाका कारण राग-द्वेषरूप परिणति ही है। अतएव अहिंसाका पालन आवश्यक है। इसीके द्वारा मनुष्यताकी प्रतिष्ठा सम्भव है। अत्याचारीकी इच्छाके विरुद्ध अपने समस्त आत्मबलको लगा देना ही सघर्षका अन्त करना है और यही अहिंसा है। अहिंसा ही अन्याय और अत्याचारसे दीन-दुर्बलोंकी रक्षा कर सकती है। यही विश्वके लिये सुखदायक है।

हिंसा विश्वमें शान्ति और सुखकी स्थापना नहीं कर सकती। प्रत्येक प्राणीको यह जन्मसिद्ध अधिकार प्राप्त है कि वह स्वयं सुखपूर्वक जिये और अन्य प्राणियोंको भी जीवित रहने दे। आजका मनुष्य स्वार्थ और अधिकारके वशी-भूत हो स्वयं तो सुखपूर्वक रहना चाहता है, पर दूसरोको चैन और शान्तिसे नहीं रहने देता है। अतएव अहिंसाणुव्रतका जीवनमें धारण करना आवश्यक है। अहिंसाका अर्थ मनसा, वाचा और कर्मणा प्राणीमात्रके प्रति सद्भावना और प्रेम रखना है। दम्भ, पाखण्ड, ऊँच-नीचकी भावना, अभिमान, स्वार्थ-बुद्धि, छल-कपट प्रभृति भावनाएँ हिंसा हैं। अहिंसामें त्याग है, भोग नहीं।

१ रागद्वेषो प्रवृत्तिः स्यान्निवृत्तिस्तन्निषेधनम् ।

तौ च बाह्यार्थसंबन्धौ तस्मात्तान् सुपरित्यजेत् ॥ —आत्मानुशासन, श्लोक २३७

जहाँ राग-द्वेष है, वहाँ हिंसा अवश्य है। अतः राग-द्वेषकी प्रवृत्तिका नियंत्रण आवश्यक है।

हिंसा चार प्रकारकी होती है—(१) सकल्पी, (२) उद्योगी, (३) आरम्भी और (४) विरोधी। निर्दोष जीवका जानबूझकर वध करना संकल्पी; जीविका-सम्पादनके लिये कृषि, व्यापार, नौकरी आदि कार्यों द्वारा होनेवाली हिंसा उद्योगी, सावधानीपूर्वक भोजन बनाने, जल भरने आदि कार्यों में होनेवाली हिंसा आरम्भी एवं अपनी या दूसरोकी रक्षाके लिये की जानेवाली हिंसा विरोधी हिंसा कहलाती है। प्रत्येक गृहस्थको सकल्पपूर्वक किसी भी जीवकी हिंसा नहीं करनी चाहिये। अहिंसाणुव्रतका धारी गृहस्थ सकल्पी हिंसाका नियन्त्रण त्यागी होता है। इस हिंसाके त्याग द्वारा श्रावक अपनी कायिक, वाचिक और मानसिक प्रवृत्तियोंको शुद्ध करता है। अहिंसक यतनाचारका धारी होता है।

अहिंसाणुव्रतका धारी जीव त्रसहिंसाका त्याग तो करता ही है, साथ ही स्थावर-प्राणियोंकी हिंसाका भी यथाशक्ति त्याग करता है। इस व्रतकी शुद्धिके लिये निम्नलिखित दोषोंका त्याग भी अपेक्षित है—

(१) बन्ध—त्रसप्राणियोंको कठिन बन्धनसे बाँधना अथवा उन्हें अपने इष्ट स्थानपर जानेसे रोकना। अधीनस्थ व्यक्तियोंको निश्चित समयसे अधिक काल तक रोकना, उनसे निर्दिष्ट समयके पश्चात् भी काम लेना, उन्हें अपने इष्ट स्थानपर जानेमें अन्तराय पहुँचाना आदि बन्धके अन्तर्गत है।

(२) वध—त्रसप्राणीको मारना, पीटना या त्रास देना, वध है। प्रत्यक्ष या परोक्षरूपसे किसी भी प्राणीकी हत्या करना, कराना, किसीको मारना, पीटना या पीटवाना, सन्ताप पहुँचाना, शोषण करना आदि वधके विविध रूप हैं। स्वार्थवश वधके विविध रूपोंमें व्यक्ति प्रवृत्त होता है। जिसके हृदयमें सर्वहितकी भावना समाहित रहती है, वह वध नहीं करता है।

(३) छविच्छेद—किसीका अंग भंग करना, अपंग बनाना या विरूप करना छविच्छेद है।

(४) अतिभार—अश्व, वृषभ, ऊँट आदि पशुओं पर, अथवा मजदूर आदि नौकरोंपर उनकी शक्तिसे अधिक बोझ लादना अतिभार है। शक्ति एवं समय होनेपर भी अपना काम स्वयं न कर दूसरोसे करवाना अथवा किसीसे शक्तिसे अधिक काम लेना भी अतिभार है।

(५) अन्न-पाननिरोध—अपने आश्रित प्राणियोंको समयपर भोजन-पानी न देना अधीनस्थ सेवकोंको उचित वेतन न देना अन्न-पाननिरोध है।

अहिंसाणुव्रतकी रक्षाके लिये निम्नालोकित पाँच भाजनाओका पालन करना भी आवश्यक है—

- (१) वचनगुप्ति—वचनकी प्रवृत्तिको रोकना,
- (२) मनोगुप्ति—मनकी प्रवृत्तिको रोकना,
- (३) ईर्यासमिति—सावधानीपूर्वक देखकर चलना,
- (४) आदान-निक्षेपणसमिति—सावधानीपूर्वक देखकर वस्तुको उठाना और रखना ।
- (५) आलोकितपानभोजन—दिनमें अच्छी तरह देख-भालकर आहार-पानीका ग्रहण करना ।

२ सत्याणुव्रत—अहिंसा और सत्यका परस्परमें घनिष्ट सम्बन्ध है । एकके अभावमें दूसरेकी साधना शक्य नहीं । ये दोनों परस्पर पूरक तथा अन्योन्याश्रित हैं । अहिंसा सत्यको स्वरूप प्रदान करती है और सत्य अहिंसाकी सुरक्षा करता है । अहिंसाके बिना सत्य नग्न एवं कुरूप है । अतः मृषावादका त्याग अपेक्षित है । स्थूल झूठका त्याग किये बिना प्राणी अहिंसक नहीं हो सकता है । यतः सत्ता और धोखा इन दोनोंका जन्म झूठसे होता है । झूठा व्यक्ति आत्मवचना भी करता है । मिथ्याभाषणमें प्रमुख कारण स्वार्थकी भावना है । स्वच्छन्दता, घृणा, प्रतिशोध जैसी भावनाएँ, असत्य या मिथ्याभाषणसे उत्पन्न होती हैं । मानवसमाजका समस्त व्यवहार वचनोंसे संचालित होता है । वचनके दोषसे व्यक्ति और समाज दोनोंमें दोष उत्पन्न होता है । अतएव मृषावादका त्याग आवश्यक है ।

असत्य वचनके तीन भेद हैं—१. गर्हित २. सावद्य और ३. अप्रिय । निन्दा करना, चुगली करना, कठोर वचन बोलना एवं अश्लील वचनोंका प्रयोग करना गर्हित असत्यमें परिगणित हैं । छेदन, भेदन, मारन, शोषण, अपहरण एवं ताड़न सम्बन्धी वचन भी हिंसक होनेके कारण सावद्य असत्य कहलाते हैं । इन दोनों प्रकारके वचनोंके अतिरिक्त अविश्वास, भयकारक, खेदजनक, वैर-शोक उत्पादक, सन्तापकारक आदि अप्रिय वचनोंका त्याग करना आवश्यक है ।

झूठी साक्षी देना, झूठा दस्तावेज या लेख लिखना, किसीकी गुप्त बात प्रकट करना, चुगली करना, सच्ची झूठी कहकर किसीको गलत रास्ते पर ले जाना, आत्मप्रशंसा और परनिन्दा करना आदि स्थूल मृषावादमें सम्मिलित हैं ।

सावधानीपूर्वक सत्याणुव्रतका पालन करनेके लिए निम्नलिखित अति-चारोका त्याग आवश्यक है ।

१ मिथ्योपदेश—सन्मार्ग पर लगे हुए व्यक्तिको भ्रमवश अन्य मार्ग पर ले जानेका उपदेश करना मिथ्योपदेश है । असत्य साक्षी देना और दूसरे पर अपवाद लगाना भी मिथ्योपदेशके अन्तर्गत है ।

२ रहोभ्याख्यान—गुप्त बात प्रकट करना रहोभ्याख्यान है । विश्वासघात करना भी इसीमे सम्मिलित है ।

३ कूटलेखक्रिया—झूठे लेख लिखना, झूठे दस्तावेज तैयार करना, झूठे हस्ताक्षर करना, गलत बही, खाते तैयार कराना, नकली सिक्के तैयार करना अथवा नकली सिक्के चलाना कूटलेखक्रिया है ।

४. न्यासापहार—कोई धरोहर रखकर उसके कुछ अशको भूल गया, तो उसकी इस भूलका लाभ उठाकर धरोहरके भूले हुए अशको पचानेकी दृष्टिसे कहना कि जितनी धरोहर तुम कह रहे हो उतनी ही रखी थी, न्यासापहार है ।

५. साकारमन्त्रभेद—चेष्टा आदि द्वारा दूसरेके अभिप्रायको ज्ञात कर ईर्ष्यावश उसे प्रकट कर देना साकारमन्त्रभेद है । इस व्रतका सम्यक्तया पालन करनेके लिए क्रोध, लोभ, भय और हास्यका त्याग करना तथा निर्दोष वाणीका व्यवहार करना आवश्यक है ।

अचौर्याणुव्रत

मन, वाणी और शरीरसे किसीकी सम्पत्तिको बिना आज्ञा न लेना अचौर्याणुव्रत है । स्तेय या चोरीके दो भेद है—(१) स्थूल चोरी और (२) सूक्ष्म चोरी । जिस चोरीके कारण मनुष्य चोर कहलाता है, न्यायालयसे दंडित होता है और जो चोरी लोकमे चोरी कही जाती है, वह स्थूल चोरी है । मार्ग चलते-चलते तिनका या ककड़ उठा लेना सूक्ष्म चोरीके अन्तर्गत है ।

किसीके घरमे सेंध लगाना, किसीके पाँकेट काटना, ताला तोड़ना, लूटना, ठगना आदि चोरी है । आवश्यकतासे अधिक सग्रह करना या किसी वस्तुका अनुचित उपयोग करना भी एक प्रकारसे चोरी है । अचौर्याणुव्रतके धारी गृहस्थको एकाधिकारपर भी नियन्त्रण करना चाहिए । समस्त सुविधाएँ अपने लिए सञ्चित करना तथा आवश्यकताओंको अधिक-से-अधिक बढ़ाते जाना भी स्तेयके अन्तर्गत है । ससारमें धनादिककी जितनी चोरी होती है, उससे कहीं अधिक विचार एवं भावोंकी भी चोरी होती है । अतएव अचौर्य भावना द्वारा भौतिक आवश्यकताओंको नियन्त्रित करना चाहिए । वस्तुतः जीवनकी किसी भी प्रकारकी

कमजोरीको छिपाना कमजोरी है। जीवनमें अगणित कमजोरियाँ हैं और होती रहेगी, पर उनपर न तो पर्दा डालना और न उनके अनुसार प्रवृत्ति करना ही उचित है।

अचौर्याणुव्रतके पालनके लिए निम्नलिखित अतिचारोका त्याग भी अर्पित है—

१ स्तेनप्रयोग—चोरी करनेके लिए किसीको स्वयं प्रेरित करना, दूसरेसे प्रेरणा कराना या ऐसे कार्यमें सम्मति देना स्तेनप्रयोग है।

२ स्तेनाहृत—अपनी प्रेरणा या सम्मतिके बिना किसीके द्वारा चोरी करके लाये हुए द्रव्यको ले लेना स्तेनाहृत है।

३ विरुद्धराज्यातिक्रम—राज्यमें विप्लव होनेपर हीनाधिक मानसे वस्तु-ओका आदान-प्रदान करना विरुद्धराज्यातिक्रम है। राज्यके नियमोंका अतिक्रमण कर जो अनुचित लाभ उठाया जाता है, वह भी विरुद्धराज्यातिक्रम है।

४ हीनाधिकमानोन्मान—मापने या तौलनेके न्यूनाधिक बाँटोसे देन-लेन करना हीनाधिकमानोन्मान है।

५. प्रतिरूपकव्यवहार असली वस्तुके बदलेमें नकली वस्तु चलाना या असलीमें नकली वस्तु मिलाकर उसे बेचना या चालू करना प्रतिरूपकव्यवहार है।

वास्तवमें इन अतिचारोका उद्देश्य विश्वासघात, बेईमानी, अनुचित लाभ आदिका त्याग करना है।

अचौर्याणुव्रतकी शून्यागारावास—निर्जन स्थानमें निवास, विमोचिता-वास—दूसरेके द्वारा त्यक्त आवास, परोपरोधाकरण—अपने द्वारा निवास किये गये स्थानमें अन्यका अनवरोध, भैक्ष्यशुद्धि—भिक्षाके नियमोंका उचित पालन करना एवं सधर्माविसवाद ये पाँच भावनाएँ हैं।

स्वदारसन्तोष—मन, वचन और कायपूर्वक अपनी भायर्क अतिरिक्त शेष समस्त स्त्रियोंके साथ विषयसेवनका त्याग करना स्वदारसन्तोषव्रत है। जिस प्रकार श्रावकके लिए स्वदारसन्तोषव्रतका विधान है उसी प्रकार श्राविकाके लिए स्वपतिसन्तोषका नियम है। काम एक प्रकारका मानसिक रोग है। इसका प्रतिकार भोग नहीं, त्याग है। रोगके प्रतिकारके लिए नियन्त्रित रूपमें विषयका सेवन करना और परस्त्रीगमनका त्याग करना ब्रह्मचर्याणुव्रत या स्वदारसन्तोषमें परिगणित है। यह अणुव्रत जीवनको मर्यादित करता है और मैथुनसेवनको नियन्त्रित करता है। इस व्रतके निम्नलिखित पाँच अतिचार हैं।

१. परविवाहकरण—जिनका विवाह करना अपने दायित्वके अन्तर्गत नहीं है उनका विवाह सम्पादित कराना, परविवाहकरण है।

२. इत्वरिकापरिग्रहीतागमन—जो स्त्रियाँ परदारकोटिमें नहीं आती, ऐसी स्त्रियोको घनादिका लालच देकर अपनी बना लेना अथवा जिनका पति जीवित है, किन्तु पुश्चली हैं उनका सेवन करना इत्वरिकापरिग्रहीतागमन है। वस्तुतः यह अतिचार उसी समय अतिचारके रूपमें आता है जब व्रतका एकदेश भग होता है, अन्यथा व्रतभग माना जाता है।

३. इत्वरिकाअपरिग्रहीतागमन—जो स्त्री अपरिग्रहीता—अस्वीकृतपतिका है, उसके साथ अल्प कालके लिए कामभोगका सम्बन्ध स्थापित करना इत्वरिका-अपरिग्रहीतागमन है। वेश्या या अनाथ पुश्चली स्त्रीका नियत काल सेवन करनेमें यह अतिचार है।

४ अनङ्गक्रीडा—कामसेवनके अतिरिक्त अन्य अङ्गोंसे क्रीडा करना अनङ्गक्रीडा है।

४ कामतीव्राभिनिवेश—काम एव भोगरूप विषयोंमें अत्यन्त आसक्ति रखना कामतीव्राभिनिवेश है।

ब्रह्मचर्याणुव्रतके धारीको स्त्रीरागकथाश्रवणत्याग, स्त्रीमनोहराङ्ग-निरीक्षणत्याग, पूर्वस्तानुस्मरणत्याग, वृष्य-इष्टरसत्याग और स्वशरीर-सस्कार-त्याग करना भी आवश्यक है।

परिग्रहपरिमाण-अणुव्रत

परिग्रह ससारका सबसे बड़ा पाप है। ससारके समक्ष जो जटिल समस्याएँ आज उपस्थित हैं, सर्वव्यापी वर्गसंघर्षकी जो दावाग्नि प्रज्वालित हो रही है, वह सब परिग्रह—मूर्च्छाकी देन है। जब तक मनुष्यके जीवनमें अमर्यादित लोभ, लालच, तृष्णा, ममता या गृद्धि विद्यमान है, तब तक वह शान्तिलाभ नहीं कर सकता। श्रावक अपनी इच्छाओंको नियन्त्रित कर परिग्रहका परिमाण ग्रहण करता है। ससारके धन, ऐश्वर्य आदिका नियमन कर लेना परिग्रह-परिमाणव्रत है। अपने योग-क्षेमके लायक भरणपोषणकी वस्तुओंको ग्रहण करना तथा परिश्रम कर जीवन यापन करना न्याय और अत्याचार द्वारा धनका संचय न करना परिग्रहपरिमाण है। धन, धान्य, रुपया, पैसा, सोना, चाँदी, स्त्री, पुत्र, गृह प्रभृति पदार्थोंमें ये मेरे हैं। इस प्रकारके ममत्वपरिणामको परिग्रह कहते हैं। इस ममत्व या लालसाको घटाकर उन वस्तुओंको नियमित या कम करना परिग्रहपरिमाणव्रत है। इस व्रतका लक्ष्य समाजकी आर्थिक विषमताको दूर करना है। इस व्रतके निम्नलिखित पाँच अतिचार हैं—

१. खेत और मकानके प्रमाणका अतिक्रम ।
२. हिरण्य और स्वर्णके प्रमाणका अतिक्रमण ।
३. धन और धान्यके प्रमाणका अतिक्रमण ।
- ४ दास और दासोंके प्रमाणका अतिक्रमण ।
- ५ कुल-भाण्ड (वर्तन) आदिके प्रमाणका अतिक्रमण ।

इस व्रतका उद्दिष्टोंके मनोज्ञ विषयोमें राग नहीं करना और अभनोज्ञ विषयोमें द्वेष नहीं करना रूप पांच भावनाएँ हैं ।

गुणव्रत और शिक्षाव्रत

अणुव्रतोंकी सम्पुष्टि, वृद्धि और रक्षाके लिए तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रतोंका पालन करना आवश्यक है । इन व्रतोंके पालनमें मुनिव्रतके गृहण करनेकी शिक्षा प्राप्त होता है । गुणव्रत तीन हैं—

१. दिग्ग्व्रत ।
- २ देशव्रत या देशावकाशिकव्रत ।
- ३ अनर्थदण्डव्रत ।

दिग्ग्व्रत—मनुष्यका अभिलाषा आवासके समान असीम और अनिके समान समग्न मण्डलपर अपना एकच्छत्र साम्राज्य स्थापित करनेका मधुर स्वप्न ही नहीं दग्नो, अपितु उस स्वप्नको साकार करनेके लिए समस्त दिशाओंमें विजय करना चाहती है । अर्थलोलुपो मानव तृष्णाके वश होकर विभिन्न देशोंमें परिभ्रमण करता है और विदेशोंमें व्यापारसम्वान स्थापित करता है । मनुष्यको उस निरकुल तृष्णाका नियन्त्रित करनेके लिए दिग्ग्व्रतका विधान किया गया है ।

पूर्वादि दिशाओंमें नदी, ग्राम, नगर आदि प्रसिद्ध स्थानोंका मर्यादा बांधकर जन्मपर्यन्त उसमें बाहर न जाना और उसके भीतर लेन-देन करना दिग्ग्व्रत है । उस व्रतके पालन करनेमें क्षेत्रमर्यादाके बाहर हिंसादि पापोंका त्याग हो जाता है और उस क्षेत्रमें वह महाव्रतौतुल्य बन जाता है । दिग्ग्व्रतके निम्नलिखित पांच अतिचार हैं—

- १ ऊर्ध्वव्यतिक्रम—लोभादिवश ऊर्ध्वप्रमाणका अतिक्रम ।
- २ अधोव्यतिक्रम—वापी, कूप, खदान आदिकी अध.मर्यादाका अतिक्रम ।
- ३ तिर्यग्व्यतिक्रम—तिरछे रूपमें क्षेत्रका अतिक्रम ।
- ४ क्षेत्रवृद्धि—एक दिशासे क्षेत्र घटाकर दूसरी दिशामें क्षेत्रप्रमाणकी वृद्धि ।

- ५ स्मृत्यन्तराधान—निश्चित की गई क्षेत्रकी मर्यादाका विस्मरण ।

देशावकाशिक व्रत

दिग्व्रतमे जीवन पर्यन्तके लिए दिशाओका परिमाण किया जाता है। इसमें किये गये परिमाणमें कुछ समयके लिए किसी निश्चित देश पर्यन्त आनेजानेका नियम ग्रहण करना देशावकाशिकव्रत है। इस व्रतके पाँच अतिचार है—

१ आनयन—मर्यादासे बाहरकी वस्तुका बुलाना।

२ प्रेष्यप्रयोग—मर्यादासे बाहर स्वयं न जाना किन्तु सेवक आदिको आज्ञा देकर वहाँ बैठे हुए ही काम करा लेना प्रेष्यप्रयोग है।

३ शब्दानुपात—मर्यादाके बाहर स्थित किसी व्यक्तिको शब्दद्वारा बुलाना।

४ रूपानुपात—मर्यादित क्षेत्रके बाहरसे आकृति दिखाकर सकेतद्वारा बुलाना।

५ पुद्गलक्षेप—मर्यादाके बाहर स्थित व्यक्तिको अपने पास बुलानेके लिए पत्र, तार आदिका प्रयोग करना।

अनर्थदण्डव्रत

बिना प्रयोजनके कार्योंका त्याग करना अनर्थदण्डव्रत कहलाता है। जिनसे अपना कुछ भी लाभ न हो और व्यर्थ ही पापका सचय होता हो, ऐसे कार्योंको-अनर्थदण्ड कहते हैं और उनके त्यागको अनर्थदण्डव्रत कहा जाता है। अनर्थ-दण्डके निम्न पाँच भेद हैं—

१ अपध्यान—दूसरोका बुरा विचारना।

२ पापोपदेश—पापजनक कार्योंका उपदेश देना।

३. प्रमादाचरित—आवश्यकताके बिना वन कटवाना, पृथ्वी खुदवाना, पानी गिराना, दोष देना, विकथा या निन्दा आदिमें प्रवृत्त होना।

४. हिंसादान—हिंसाके साधन अस्त्र, शस्त्र, विष, विषैली गैस आदि सामग्रीका देना अथवा सहायक अस्त्रोका आविष्कार करना।

५. अशुभश्रुति—हिंसा और राग आदिको बढ़ानेवाली कथाओका सुनना, सुनाना अशुभश्रुति है।

शिक्षाव्रतके चार भेद हैं—१ सामायिक, २. प्रोषघोषोपास, ३. भोगोप-भोगपरिमाण और ४. अतिथिसविभाग।

सामायिक—तीनों सन्ध्याओमें समस्त पापके कर्मोंसे विरत होकर नियत स्थानपर नियत समयके लिए मन, वचन और कायके एकाग्र करनेको सामायिक-

व्रत कहते हैं। जितने समय तक व्रती सामायिक करता है, उतने समय तक वह महाव्रतीके समान हो जाता है। समभाव या शान्तिकी प्राप्तिके लिए सामायिक किया जाता है। सामायिकव्रतके निम्नलिखित पाँच अतिचार हैं—

१. कायदुष्प्रणिधान—सामायिक करते समय हाथ, पैर आदि शरीरके अवयवोंको निदचल न रखना, नोदका झोका लेना।

२. वचनदुष्प्रणिधान—सामायिक करते समय गुनगुनाने लगना।

३. मनोदुष्प्रणिधान—मनमें संकल्प-विकल्प उत्पन्न करना एवं मनको गृहस्थोंके कार्यमें फँसाना।

४. अनादर—सामायिकमें उत्साह न करना।

५. स्मृत्यनुपस्थान—एकाग्रता न होनेसे सामायिककी स्मृति न रहना।

प्रोषधोपवास

पाँचो इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयमें निवृत्त होकर उपवासो—नियन्त्रित रहे, उसे उपवास कहते हैं। प्रोषध अर्थात् पर्वके दिन उपवास करना प्रोषधोपवास है। साधारणतः चारों प्रकारके आहारका त्याग करना उपवास है, पर सभी इन्द्रियोंके विषयभोगोंसे निवृत्त रहना ही यथाधर्म उपवास है। प्रोषधोपवाससे ध्यान, स्वाध्याय, ब्रह्मचर्य और तत्त्वचिन्तन आदिकी सिद्धि होती है। प्रोषधोपवासके निम्नलिखित अतिचार हैं—

१. अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्ग—जीव-जन्तुको देखे बिना और कोमल उपकरण द्वारा बिना प्रमार्जनके ही मल मूत्र और श्लेष्मका त्याग करना।

२. अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितादान—बिना देखे और बिना प्रमार्जन किये ही पूजाके उपकरण आदिको ग्रहण करना।

३. अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितसंस्तरोपक्रमण—बिना देखे और बिना प्रमार्जन किये ही भूमिपर चटाई आदि बिछाना।

४. अनादर—प्रोषधोपवास करनेमें उत्साह न दिखलाना।

५. स्मृत्यनुपस्थान—प्रोषधोपवास करनेके समय चित्तका चञ्चल रहना।

भोगोपभोगपरिमाण

आहार-पान, गन्ध-माला आदिको भोग कहते हैं। जो वस्तु एकवार भोगने योग्य है, वह भोग है और जिन वस्तुओंको पुनः-पुनः भोगा जा सके वे उपभोग हैं। इन भोग और उपभोगकी वस्तुओंका कुछ समयके लिये अथवा जीवन पर्यन्तके लिए परिमाण करना भोगोपभोगपरिमाणव्रत है। इस व्रतके पालन

करनेसे लोलुपता एव विषयवाँछा घटती है। इस व्रतके निम्नलिखित अति-चार हैं—

१. सचित्ताहार—अमर्यादित वस्तुओका उपयोग करना और सचित्त पदार्थों-का भक्षण करना ।

२. सचित्तसम्बन्धाहार—जिस अचित्त वस्तुका सचित्त वस्तुसे सबध हो गया हो, उसका उपयोग करना ।

३. सचित्तसम्मिश्राहार—चीटी आदि क्षुद्र जन्तुओसे मिश्रित भोजनका आहार अथवा सचित्तसे मिश्रित वस्तुका व्यवहार ।

४. अभिषवाहार—इन्द्रियोको मद उत्पन्न करनेवाली वस्तुका सेवन ।

५. दुष्पक्वाहार—अधपके, अधिकपके, ठोक तरहसे नहीं पके हुए या जले भुने हुए भोजनका सेवन ।

अतिथिसंविभाग

जो सयमरक्षा करते हुए विहार करता है अथवा जिसके आनेकी कोई निश्चित तिथि नहीं है, वह अतिथि है। इस प्रकारके अतिथिको शुद्धचित्तसे निर्दोष विधिपूर्वक आहार देना अतिथिसंविभागव्रत है। इस प्रकारके अतिथियाको योग्य औषध, धर्मोपकरण, शास्त्र आदि देना इसी व्रतमे सम्मिलित है। अतिथिसंविभागव्रतके निम्नलिखित अतिचार हैं—

१. सचित्तनिक्षेप—सचित्त कमलपत्र आदिपर रखकर आहारदान देना ।

२. सचित्तापिधान—आहारको सचित्त कमलपत्र आदिसे ढकना ।

३. परव्यपदेश—स्वयं दान न देकर दूसरेसे दिलवाना अथवा दूसरेका द्रव्य उठाकर स्वयं दे देना ।

४. मात्सर्य—आदरपूर्वक दान न देना अथवा अन्य दाताओसे ईर्ष्या करना ।

५. कालातिक्रम—भिक्षाके समयको टालकर अयोग्य कालमे भोजन कराना ।

सल्लेखनाव्रत

सम्यक् रीतिसे काय और कषायको क्षीण करनेका नाम सल्लेखना है। जब मरणसमय निकट आ जाय तो गृहस्थको समस्त पदार्थोंसे मोह-ममता छोड़कर शनैः शनैः आहारपान भी छोड़ देना चाहिए। इस प्रकार शरीरको कृश करनेके साथ ही कषायोको भी कृश करना तथा धर्मध्यानपूर्वक मृत्युका स्वागत करना सल्लेखनाव्रतके अन्तर्गत है।

शरीरका उद्देश्य धर्मसाधन है। धार्मिक विधि-विधानका अनुष्ठान इस शरीरके द्वारा ही सम्भव होता है। अतः जब तक यह शरीर स्वस्थ है और धर्मसाधनकी क्षमता है तबतक धर्मसाधनमें प्रवृत्त रहना चाहिए, पर जब शरीरके विनाशके कारण उपस्थित हो जायें और प्रयत्न करनेपर भी शरीरकी रक्षा सम्भव न हो, तब आहार, पानको त्याग करते हुए गृहस्थ राग, द्वेष और मोहसे आत्माकी रक्षा करता है। वस्तुतः श्रावकके लिए आत्मशुद्धिका अन्तिम अस्त्र सल्लेखना है। सल्लेखनाद्वारा ही जीवनपर्यन्त किये गये व्रताचरणको सफल किया जाता है। यह आत्मघात नहीं है, क्योंकि आत्मघातमें कषायका सद्भाव रहता है, पर सल्लेखनामें कषायका अभाव है। सल्लेखनाव्रतके निम्नलिखित अतिचार हैं—

- १ जीवितागसा—जीवित रहनेकी इच्छा।
२. मरणागसा—सेवा-मुश्रूपाके अभावमें शीघ्र मरनेकी इच्छा।
- ३ मित्रानुराग—मित्रोंके प्रति अनुराग जागृत करना।
४. सुत्वानुबन्ध—भोगे हुए मुखोका पुनः पुनः स्मरण करना।
- ५ निदान—तपश्चर्याका फल भोगरूपमें चाहना।

श्रावकके दैनिक षट्कर्म

श्रावक अपना मर्वांगीण विकास निर्लिप्तभावसे स्वकर्तव्यका सम्पादन करते हुए धरमे रहकर भी कर सकता है। दैनिक कृत्योंमें षट्कर्मोंकी गणना की गई है।

१ देवपूजा—देवपूजा शुभोपयोगका साधन है। पूज्य या अर्च्य गुणोंके प्रति आत्मसमर्पणकी भावना ही पूजा है। पूजा करनेसे शुभरागकी वृद्धि होती है, पर यह शुभराग अपने 'स्व'को पहचाननेमें उपयोगी सिद्ध होता है। पूजाके दो भेद हैं—द्रव्यपूजा और भावपूजा। अष्टद्रव्योंसे वीतराग और सर्वज्ञदेवकी पूजा करना द्रव्यपूजा है। और विना द्रव्यके केवल गुणोंका चिन्तन और मनन करना भावपूजा है। भावपूजामें आत्माके गुण ही आधार रहते हैं, अतः पूजकको आत्मानुभूतिकी प्राप्ति होती है। सराग वृत्ति होनेपर भी पूजन द्वारा रागद्वेषके विनाशकी क्षमता उत्पन्न होती है।

पूजा सम्यग्दर्शनगुणको तो विशुद्ध करती ही है, पर वीतराग आदर्शको प्राप्त करनेके लिये भी प्रेरित करती है। यह आत्मोत्थानकी भूमिका है।

२ गुरुभक्ति—गुरुका अर्थ अज्ञान-अन्धकारको नष्ट करने वाला है। यह निर्ग्रन्थ, तपस्वी और आरम्भपरिग्रहहीन होता है। जीवनमें सस्कारोका

प्रारम्भ गुरुचरणोकी उपासनासे ही सम्भव है। इसी कारण गृहस्थके दैनिक षट्कर्मों में गुरुपास्तिको आवश्यक माना है। यत गुरुके पास सतत निवास करनेसे मन, वचन, कायकी विशुद्धि स्वतः होने लगती है और वाक्संयम, इन्द्रियसंयम तथा आहारसंयम भी प्राप्त होने लगते हैं। गुरु-उपासनासे प्राणी-को स्वपरप्रत्ययकी उपलब्धि होती है। अतएव गृहस्थको प्रतिदिन गुरु-उपासना एवं गुरुभक्ति करना आवश्यक है।

स्वाध्याय—स्वाध्यायका अर्थ स्व-आत्माका अध्ययन-चिन्तन-मनन है। प्रतिदिन ज्ञानार्जन करनेसे रागके त्यागकी शक्ति उपलब्ध होती है। स्वाध्याय समस्त पापोंका निराकरणकर रत्नत्रयकी उपलब्धिमें सहायक होता है। बुद्धिबल और आत्मबलका विकास स्वाध्याय द्वारा होता है। स्वाध्याय द्वारा सस्कारोंमें परिणामविशुद्धि होती है और परिणामविशुद्धि ही महाफलदायक है। मनको स्थिर करनेकी दिव्यौषधि स्वाध्याय ही है। हेय-उपादेय और ज्ञेयकी जानकारोंका साधन स्वाध्याय है। स्वाध्याय वह पीयूष है जिससे ससाररूपी व्याधि दूर हो जाती है। अतएव प्रत्येक श्रावकको आत्मतन्मयता, आत्मनिष्ठा, प्रतिभा, मेधा आदिके विकासके लिये स्वाध्याय करना आवश्यक है।

संयम—इन्द्रिय और मनका नियमनकर सयममें प्रवृत्त होना अत्यावश्यक है। कषाय और विकारोंका दमन किये बिना आनन्दकी उपलब्धि नहीं हो सकती है। संयम ही ऐसी औषधि है, जो रागद्वेषरूप परिणामोंको नियन्त्रित करता है। संयमके दो भेद हैं—१ इन्द्रियसंयम और २ प्राणिसंयम। इन दोनों संयमोंमें पहले इन्द्रियसंयमका धारण करना आवश्यक है क्योंकि इन्द्रियोंके वश हो जानेपर ही प्राणियोंकी रक्षा सम्भव होती है। इन्द्रिय-सम्बन्धी अङ्गिलाषाओ, लालसाओ और इच्छाओंका निरोध करना इन्द्रिय-संयमके अन्तर्गत है। विषय-कषायाओंको नियन्त्रित करनेका एकमात्र साधन संयम है। जिसने इन्द्रियसंयमका पालन आरम्भ कर दिया है वह जीवन-निर्वाहके लिये कम-से-कम सामग्रीका उपयोग करता है, जिससे शेष सामग्री समाजके अन्य सदस्योंके काम आती है, सघर्ष कम होता है और विषमता दूर होती है। यदि एक मनुष्य अधिक सामग्रीका उपभोग करे तो दूसरोंके लिये सामग्री कम पड़ेगी, जिससे शोषण आरम्भ हो जायगा। अतएव इन्द्रिय-संयमका अभ्यास करना आवश्यक है।

प्राणिसंयममें षट्कायके जीवोंकी रक्षा अपेक्षित है। प्राणिसंयमके धारण करनेसे अहिंसाकी साधना सिद्ध होती है और आत्मविकासका आरम्भ होता है।

तप—इच्छानिरोधको तप कहते हैं। जो व्यक्ति अपनी महत्त्वाकांक्षाओं और इच्छाओंका नियन्त्रण करता है, वह तपका अभ्यासी है। वास्तवमें अनशन, ऊनोदर आदि तपोंके अभ्याससे आत्मामें निर्मलता उत्पन्न होती है। अहंकार और ममकारका त्याग भी तपके द्वारा ही सम्भव है। रत्नत्रयके अभ्यासी श्रावकको अपनी शक्तिके अनुसार प्रतिदिन तपका अभ्यास करना चाहिए।

दान—शक्त्यनुसार प्रतिदिन दान देना चाहिए। सम्पत्तिकी सार्थकता दानमें ही है। दान सुपात्रको देनेसे अधिक फलवान् होता है। यदि दानमें अहंकारका भाव आ जाय तो दान निष्फल हो जाता है। श्रावक मुनि, आर्यिका, क्षुल्लिका, क्षुल्लक, ब्रह्मचारी, व्रती आदिको दान देकर शुभभावोंका अर्जन करता है।

श्रावकाचारके विकासकी सीढ़ियाँ

श्रावक अपने आचारके विकासके हेतु मूलभूत व्रतोंका पालन करता हुआ सम्यग्दर्शनकी विशुद्धिके साथ चारित्र्यमें प्रवृत्त होता है। उसके इस चारित्रिक विकास या आध्यात्मिक उन्नतिके कुछ सोपान हैं जो शास्त्रीय भाषामें प्रतिमा या अभिग्रहविशेष कहे जाते हैं। वस्तुतः ये प्रतिमाएँ श्रमणजीवनकी उपलब्धिका द्वार हैं। जो इन सोपानोंका आरोहणकर उत्तरोत्तर अपने आचारका विकास करता जाता है वह श्रमणजीवनके निकट पहुँचनेका अधिकारी बन जाता है। ये सोपान या प्रतिमाएँ ग्यारह हैं।

१ दर्शनप्रतिमा—देव, शास्त्र और गुरुकी भक्ति द्वारा जिसने अपने श्रद्धान्को दृढ़ और विशुद्ध कर लिया है और जो ससार-विषय एवं भोगोंसे विरक्त हो चला है वह निर्दोष अष्टमूलगुणोंका पालन करता हुआ दर्शनप्रतिमाका धारी श्रावक कहलाता है। दार्शनिक श्रावक मद्य, मांस, मधुका न तो स्वयं सेवन करता है और न इन वस्तुओंका व्यापार करता है, न दूसरोंसे कराता है, न सम्पत्ति ही देता है। मद्य-मांसके सेवन करनेवाले व्यक्तियोंसे अपना सम्पर्क भी नहीं रखता है। चर्मपात्रमें रखे हुए घृत, तैल या जलका भी उपभोग नहीं करता। रात्रिभोजनका त्याग करनेके साथ जल छानकर पीता है और सप्तव्यसनोंका त्यागी होता है। यह श्रावक नियन्त्रित रूपमें ही विषय-भोगोंका सेवन करता है।

२ व्रतप्रतिमा—माया, मिथ्यात्व और निदान इन तीन शक्तियोंसे रहित होकर निरतिचार पञ्चाणुव्रत और सप्तशीलोंका धारण करनेवाला श्रावक व्रतिक या व्रती कहलाता है। राग-द्वेष और मोहपर विजय प्राप्त करनेके

लिये साम्यभाव रखना व्रतिकके लिये आवश्यक है। पूर्वमे प्रतिपादित श्रावकके द्वादश व्रतोका पालन करना व्रतिकके लिये विधेय है।

३ सामायिकप्रतिमा—व्रतप्रतिमाका अभ्यासी श्रावक तीनो संध्याओमे सामायिक करता है और कठिन-से-कठिन कष्ट आ पडनेपर भी ध्यानसे विचलित नही होता है। वह मन, वचन और कायको एकाग्रताको स्थिर बनाये रखता है। सामायिक करनेवाला व्यक्ति एक-एक कायोत्सर्गके पश्चात् चार बार तीन-तीन आवर्त करता है। अर्थात् प्रत्येक दिशामे “णमो अरहताण” इस आद्य सामायिकदण्डक और “थोस्सामि ह” इस अन्तिम स्तविकदण्डकके तीन-तीन आवर्त और एक-एक प्रणाम इस तरह बारह आवर्त और चार प्रणाम करता है। श्रावक इन आवर्त आदिकी क्रियाओको खडे होकर सम्पन्न करता है। सामायिकका उद्देश्य आत्माकी शक्तिका केन्द्रीकरण करना है। सामायिक-प्रतिमाका धारण करनेवाला सामायिकी कहलाता है। दूसरी प्रतिमामे जो सामायिकशिक्षाव्रत है वह अभ्यासरूप है और इस तीसरी प्रतिमामे किया जानेवाला सामायिक व्रतरूप है।

४ प्रोषघप्रतिमा—प्रत्येक अष्टमी और चतुर्दशीको उपवास करना प्रोषघ प्रतिमा है। पूर्वमे द्वितीय प्रतिमाके अन्तर्गत जिस प्रोषघोपवासका वर्णन किया गया है, वह अभ्यासरूपमे है। पर यहा यह प्रतिमा व्रतरूपमे ग्रहीत है।

५ सचित्तविरत-प्रतिमा—पूर्वको चार प्रतिमाओका पालन करनेवाले दयालु श्रावक द्वारा हरे साग, सब्जी, फल, पुष्प आदिके भक्षणका त्याग करना सचित्तविरत-प्रतिमा है। वस्तुतः इस प्रतिमामे किये गये सचित्तत्यागका उद्देश्य सयम पालन करना है। सयमके दो रूप हैं—१ प्राणिसयम और २. इन्द्रियसयम। प्राणियोकी रक्षा करना प्राणिसयम और इन्द्रियोको वशमे करना इन्द्रियसयम है।

वस्तुतः वनस्पतिके दो भेद हैं—(१) सप्रतिष्ठित और (२) अप्रतिष्ठित। सप्रतिष्ठित दशामे प्रत्येक वनस्पतिमे अगणित जीवोका वास रहता है, अतएव उसे अनन्तकाय कहते हैं और अप्रतिष्ठित दशामे उसमे एक ही जीवका निवास रहता है। सप्रतिष्ठित या अनन्तकाय वनस्पतिके भक्षणका त्याग अपेक्षित है। जब वही वनस्पति अप्रतिष्ठित—अनन्तकायके जीवोका वास नही रहनेके कारण अचित्त हो जाती है तो उसका भक्षण किया जाता है। सुखाकर, अग्निमे पकाकर, चाकूसे काटकर सचित्तको अचित्त बनाया जा सकता है। इन्द्रियसयमका पालन करनेके लिये सचित्त वनस्पतिका त्याग आवश्यक है।

६ दिवामैथुन या रात्रिभुक्तित्याग—पूर्वोक्त पांच प्रतिमाओके आचरणका

पालन करते हुए श्रावक जब दिनमें मन, वचन और कायसे स्त्रीमात्रका त्याग करता है तब उसके दिवामैथुनत्याग-प्रतिमा कहलाती है। पूर्वोक्त पाँचवें प्रतिमामे इन्द्रियमदकारक वस्तुओंके खानपानका त्यागकर इन्द्रियोंको सयत् करनेकी चेष्टा की गई है। इस छठी प्रतिमामे दिनमें कामभोगका त्याग कराकर मनुष्यकी कामभोगकी लालसाको रात्रिके लिये ही सीमित कर दिया गया है।

इस प्रतिमाको रात्रिभुक्तिविरति भी कहा जाता है। दयालुचित्त श्रावक रात्रिमें स्नाद्य, स्वाद्य, लेह्य और पेय इन चारों ही प्रकारके भोजनोंको मन वचन, काय और कृत, कारित, अनुमोदनासे त्याग करता है।

७. ब्रह्मचर्यप्रतिमा—पूर्वोक्त छह प्रतिमाओंमें विहित सयमके अभ्यासे मन, वचन, कायकी प्रवृत्ति द्वारा स्त्रीमात्रके सेवनका त्याग करना सप्तम ब्रह्मचर्यप्रतिमा है। छठी प्रतिमामे दिवामैथुनका त्याग कराया गया है और इस सप्तम प्रतिमामे रात्रिमें भी मैथुनका त्याग विहित है।

आत्मशक्तिको केन्द्रित करनेके लिये ब्रह्मचर्य एक अपूर्व वस्तु है। यह ब्रह्मचर्यका अर्थ शारीरिक कामभोगोंसे निवृत्ति करना ही नहीं है अपित् पञ्चेन्द्रियोंके विषयभोगोंका त्याग करना है।

८ आरम्भत्यागप्रतिमा—पूर्वकी सात प्रतिमाओंका पालन करनेवाला श्रावक जब आजीविकाके साधन कृषि, व्यापार एवं नौकरी आदिके करने-कराने का त्याग कर देता है तो वह आरम्भत्यागप्रतिमावाला कहलाता है। ब्रह्मचर्य प्रतिमामे कौटुम्बिक जीवनको मर्यादित कर दिया जाता है और इस प्रतिमामे सुयोग्य सतानको दायित्व सौंपकर उससे विरत हो जाता है।

९ परिगृहत्यागप्रतिमा—पूर्वोक्त आठ प्रतिमाओंके आचारका पालन करनेके साथ-साथ भूमि, गृह आदिसे अपना स्वत्व छोड़ना परिगृहत्याग प्रतिमा है। अष्टम प्रतिमामे अपना उद्योग-धन्वा पुत्रोंको सुपुर्दकर सम्पत्ति अपने ही अधिकारमें रखता है। पर इस प्रतिमामे उसका भी त्याग कर देता है।

१० अनुमतित्यागप्रतिमा—पूर्वकी नौ प्रतिमाओंके आचारका अभ्यास हो जानेके पश्चात् घरके किसी भी कारोबारमें किसी भी प्रकारकी अनुमति न देना अनुमतित्यागप्रतिमा है। इस प्रतिमाका धारी श्रावक घरमें न रहकर मन्दिर या चैत्यालयमें निवास करने लगता है और अपना समय स्वाध्यायमें

व्यतीत करत. है । मध्यान्ह कालमें आमन्त्रण मिलनेपर अपने या दूसरेके घर भोजन कर आता है । भोजनमें उसकी अपनी कोई भी रुचि नहीं रहती ।

११. उद्दिष्टत्यागप्रतिमा—अपने उद्देश्यसे बनाये गये आहारका ग्रहण न करना उद्दिष्टत्यागप्रतिमा है । इस प्रतिमाके दो भेद हैं—(१) ऐलक और (२) क्षुल्लक । क्षुल्लक लगोटीके साथ चादर भी रखता है और कैंची या छुरेसे अपने केशोको बनवाता है । जिस स्थान पर क्षुल्लक बैठता या उठता है उस स्थानको कोमल वस्त्र आदिसे स्वच्छ कर लेता है, जिससे किसी जीवको पीडा नहीं होती है ।

ऐलक केवल एक लगोटी ही रखता है तथा केशलुञ्च करता है ।

मुन्याचार या साध्वाचार

श्रमण-संस्था आत्मकल्याण और समाजोत्थान दोनों ही दृष्टियोंसे उपयोगी है । मुनि-आचार, पुरुषार्थमार्गका द्योतक है । मुनि परम पुरुषार्थके हेतु ही निर्ग्रन्थपद धारण करते हैं । वे विमल स्वभावकी प्राप्ति हेतु अन्तरंग और बहिरंग दोनों प्रकारके परिग्रहका त्याग करते हैं । वास्तवमें दिगम्बर वेश आर्किचन्यकी पराकाष्ठा है और है अहिंसाकी आधारशिला । कषाय और वासनासे हिंसक परिणति होती है तथा आर्किचनत्व न स्वीकार करने पर अहंकारका उदय होकर अहिंसा धर्मकी उच्चकोटिकी परिपालनामें विक्षेप उत्पन्न हो सकता है । अतएव मुनिके लिये दिगम्बर वेश परमावश्यक है । निर्ग्रन्थत्वके कारण ही मुनि कचन और कामिनी इन दोनों ही परवस्तुओंका त्याग कर मोह-रात्रिका उपशमन करता है । अतएव यहाँ संक्षेपमें मुनिके आचारका विचार प्रस्तुत किया जा रहा है—

मुनिके अट्टाईस मूलगुण होते हैं । इन मूलगुणोंका भली प्रकार पालन करता हुआ मुनि आत्मोत्थानमें प्रवृत्त होता है ।

पंच महाव्रत—अहिंसा महाव्रत, सत्य सहाव्रत, अचौर्य महाव्रत, ब्रह्मचर्य महाव्रत और अपरिग्रह महाव्रत । श्रावक जिन व्रतोंका एकदेशरूपसे अणुरूपमें पालन करता था, मुनि उन्हीं व्रतोंका पूर्णतया पालन करता है । षट्कायके जीवोंका घात नहीं करते हुए राग-द्वेष, काम, क्रोधादि विकारोंको उत्पन्न नहीं होने देता । प्राणोपर सकट आनेपर भी न असत्य भाषण करता है, न किसीकी बिना दी हुई वस्तुको ग्रहण करता है । पूर्ण शीलका पालन करते हुए अन्तरंग और बहिरंग सभी प्रकारके परिग्रहोंका त्यागी होता है । शुद्धिके हेतु कमण्डलु और प्राणिरक्षाके लिये मयूरपखकी पिच्छि ग्रहण करता है ।

६-१० पाँच समितियाँ—मुनि दिनमें सूर्यलोकके रहने पर चार हाथ आगे भूमि देखकर गमन करते हैं। हित, मित और प्रिय वचन बोलते हैं। श्रद्धा और भक्तिपूर्वक दिये गये निर्दोष आहारको एक बार ग्रहण करते हैं। पिच्छि-कमण्डलु आदिको सावधानीपूर्वक रखते और उठाते हैं। जीव-जन्तु रहित भूमि पर मल-मूत्रका त्याग करते हैं। प्रमादत्यागकी हेतुभूत ईर्ष्या, भाषा, एषणा, आदान-निक्षेपण और व्युत्सर्ग ये पाँच समितियाँ हैं।

११-१५ पंचेन्द्रियनिग्रह—जो विषय इन्द्रियोको लुभावने लगते हैं, उनसे मुनि राग नहीं करते और जो विषय इन्द्रियोको बुरे लगते हैं, उनसे द्वेष नहीं करते।

१६-२१ षडावश्यक—सामायिक, स्तुति, वन्दना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कायोत्सर्ग इन षडावश्यकोका मुनिपालन करते हैं। सामायिकके साथ तीर्थ-करोकी स्तुति, उन्हे नमस्कार, प्रमादसे लगे हुए दोषोका शोधन, भविष्यमें लग सकनेवाले दाँषोसे बचनेके लिए अयोग्य वस्तुओका मन-वचन-कायसे त्याग, तप-वृद्धि अथवा कर्मनिर्जराके लिये कायोत्सर्ग करना अपेक्षित है। खडे होकर दोनो भुजाओको नीचेकी ओर लटकाकर, पैरके दोनो पजोको एक सीधमें चार अंगुल-के अन्तरालसे रखकर आत्मध्यानमें लीन होना कायोत्सर्ग है।

२२-२८ शेष ७ गुण—स्नान नहीं करना, दन्तधावन नहीं करना, पृथ्वीपर शयन करना, खडे होकर भोजन करना, दिनमें एक बार भोजन करना, नग्न रहना और केशलुञ्च करना।

मुनि क्षुधा, तृषा, शीत, उष्ण, दश-मशक, नाग्न्य, अर्रात, स्त्री, चर्या, निषद्या, शय्या, आक्रोश, वध, याचना, आलाभ, रोग, तृण-स्पर्श, मल, सत्कार-पुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान और अदर्शन इन बाईस परीषहोको सहन करता है। मुनि कष्ट आनेपर सभी प्रकारके उपसर्गोको भी शान्तिपूर्वक सहता है। उसके लिये शत्रु-मित्र, महल-श्मशान, कचन-काच, निन्दा-स्तुति सब समान हैं। यदि कोई उसकी पूजा करता है, तो उसे भी वह अशीर्वाद देता है और यदि कोई उसपर तलवारसे वार करता है, तो उसे भी आशीर्वाद देता है। उसे न किसीसे राग होता है और न किसीसे द्वेष। वह राग-द्वेषको दूर करनेके लिये ही साधु-आचरण करता है। साधु या मुनिकी आवश्यकताएँ अत्यन्त परिमित होती हैं। नग्न रहनेके कारण उसकी निर्विकारता स्पष्ट प्रतीत होती है। वह विकार छिपानेके लिये न तो लगोटी ग्रहण करता है और न किसी प्रकारका संकोच ही करता है।

साधुका जीवन अकृत्रिम और स्वाभाविक रहता है, किसी भी प्रकारका

आडम्बर उसके पास नहीं रहता । सिर, दाढ़ी, मूछोंके केशोंको द्वितीय, चतुर्थ और छठे महीनोमे वह अपने हाथसे उखाड डालता^१ है ।

साधुका अन्य आचार

मुनि-आचार या साधु-आचारका पालन करनेके लिये गुप्ति, समिति, अनुप्रेक्षा, परीषहजय और चारित्रका पालन करना भी आवश्यक है । योगोका सम्यक् प्रकारसे निग्रह करना गुप्ति है । गुप्तिका जीवनके निर्माणमे बड़ा हाथ है, क्योंकि भावबन्धनसे मुक्ति गुप्तियोंके द्वारा ही प्राप्त होती है । गुप्ति प्रवृत्ति-मात्रका निषेध कहलाती है । शारीरिक क्रियाका नियमन, मौन धारण और सकल्प-विकल्पसे जीवनका संरक्षण क्रमशः काय, वचन और मनोगुप्ति है ।

जब-तक शरीरका सयोग है, तब-तक क्रियाका होना आवश्यक है । मुनि गमनागमन भी करता है । आचार्य, उपाध्याय, साधु या अन्य जनोसे सम्भाषण भी करता है, भोजन भी लेता है । समय और ज्ञानके साधनभूत पिच्छि, कमण्डलु और शास्त्रका भी व्यवहार करता है और मल-मूत्र आदिका भी त्याग करता है । यह नहीं हो सकता कि मुनि होनेके बाद वह एक साथ समस्त क्रियाओंका त्याग कर दे । अतः वह पाँच प्रकारकी समितियोंका पालन करता है । जीवनमे पूर्णतया सावधानी रखता है ।

मुनि कर्मों के उन्मूलन और आत्मस्वभावकी प्राप्तिके हेतु, उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम शौच, उत्तम सत्य, उत्तम समय, उत्तम तप उत्तम त्याग, उत्तम आर्किचन्य और उत्तम ब्रह्मचर्यका पालन करता है । उत्तम क्षमाका अर्थ है—क्रोधके कारण मिलनेपर भी क्रोध न कर सहनशीलता बनाये रखना । भीतर और बाहर नम्रता धारण करना एव अहंकारपर विजय पाना मार्दव है । मन-वचन और कायकी प्रवृत्तिको सरल रखना आर्जव है । सभी प्रकारके लोभका त्यागकर शरीरमे आसक्ति न रखना शौच है । साधु पुरुषोंके लिये हितकारी वचन बोलना सत्य है । षट्कायके जीवोंकी रक्षा करना और इन्द्रियोंको विषयोमे प्रवृत्त नहीं होने देना समय है । शुभोद्देश्यसे त्यागके आधारभूत नियमोंको अपने जीवनमे उतारना तप है । सयत्तका ज्ञानादि

१. जघजघादरूवजाद उप्पाडिदकेसमसुगं सुद्ध ।

रहिद हिंसादीदो अप्पडिकम्म हवदि लिंगं ॥

मुच्छारभविजुत्त जुत्तं उवजोगजोगसुद्धीहि ।

लिंग ण परावेक्ख अपुणब्भवकारण जेह्णं ॥

—प्रवचनसार, गाथा २०५-२०६.

गुणोंका प्रदान करना त्याग है। शरीर और परवस्तुओंसे ममत्व न रखना आर्किचन्य है। स्त्री-विषयक सहवास, स्मरण और कथा आदिका सर्वथा त्याग करना ब्रह्मचर्य है।

ससार एव ससारके कारणोंके प्रति विरक्त होकर धर्मके प्रति गहरी आस्था उत्पन्न करना अनुप्रेक्षा है। अनुप्रेक्षाका अर्थ है, पुनः पुनः चिन्तन करना। साधु या अन्य आत्मसाधक व्यक्ति ससार और ससारको अनित्यता आदिके विषयमें और साथ ही आत्मशुद्धिके कारणभूत भिन्न-भिन्न साधनोंके विषयमें पुनः पुनः चिन्तन करता है, जिससे ससार और ससारके कारणोंके प्रति विरक्ति उत्पन्न होती है और धर्मके प्रति आस्था उत्पन्न होती है। अनुप्रेक्षाएँ निम्नलिखित बारह हैं—

(१) अनित्य—शरीर, इन्द्रिय, विषय और भोगोपभोगको जलके बुलबुलके समान अनवस्थित और अनित्य चिन्तन करना। मोहवश इस प्राणीने पर-पदार्थोंको नित्य मान लिया है, पर वस्तुतः आत्माका ज्ञान-दर्शन और चैतन्य स्वभाव ही नित्य है और यही उपयोगी है।

(२) अशरण—यह प्राणी जन्म, जरा, मृत्यु और व्याधियोंसे घिरा हुआ है। यहाँ इसका कोई भी शरण नहीं है। कष्ट या विपत्तिके समय धर्मके अतिरिक्त अन्य कोई भी रक्षक नहीं है। इसप्रकार ससारको अशरणभूत विचार करना अशरणानुप्रेक्षा है।

(३) ससारानुप्रेक्षा—ससारके स्वरूपका चिन्तन करना तथा जन्म-मरण-रूप इस परिभ्रमणमें स्वजन और परिजनकी कल्पना करना व्यर्थ है। जो साधक ससारके स्वरूपका चिन्तनकर वैराग्य उत्पन्न करता है, वह ससारानुप्रेक्षाका चिन्तक होता है।

(४) एकत्वानुप्रेक्षा—मैं अकेला ही जन्मता हूँ और अकेला ही मरण प्राप्त करता हूँ। स्वजन या परिजन ऐसा कोई नहीं जो मेरे दुःखोंको दूर कर सकते हैं, इस प्रकार चिन्तन करना एकत्वानुप्रेक्षा है।

(५) अन्यत्वानुप्रेक्षा—शरीर जड़ है, मैं चेतन हूँ। शरीर अनित्य है, मैं नित्य हूँ। ससारमें परिभ्रमण करते हुए, मैंने अगणित शरीर धारण किये, पर मैं जहाँ-का-तहाँ हूँ। जब मैं शरीरसे पृथक् हूँ, तब अन्य पदार्थों से अविभक्त कैसे हो सकता हूँ? इस प्रकार शरीर और बाह्य पदार्थोंसे अपनेको भिन्न चिन्तन करना अन्यत्वानुप्रेक्षा है।

(६) अशुचित्वानुप्रेक्षा—शरीर अत्यन्त अपवित्र है। यह शुक्र, शोणित

आदि सप्त धातुओं और मल-मूत्रसे भरा हुआ है। इससे निरन्तर मल झरता है। इस प्रकार शरीरकी अशुचिताका चिन्तन करना अशुचि-अनुप्रेक्षा है।

(७) आस्रवानुप्रेक्षा—इन्द्रिय, कपाय और अव्रत आदि उभय लोकमें दुःखदायी है। इन्द्रियविषयोकी विनाशकारी लोला तो सर्वत्र प्रसिद्ध है। जो इन्द्रियविषयो और कपायोके अधीन हैं, उसके निरन्तर आस्रव होता रहता है और यह आस्रव ही आत्मकल्याणमें बाधक है। इस प्रकार आस्रवस्वरूपका चिन्तन करना आस्रवानुप्रेक्षा है।

(८) संवरानुप्रेक्षा—सवर आस्रवका विरोधी है। उत्तम क्षमादि सवरके साधन हैं। सवरके बिना आत्मशुद्धिका होना असम्भव है। इस प्रकार सवर-स्वरूपका चिन्तन करना संवरानुप्रेक्षा है।

(९) निर्जरानुप्रेक्षा—फल देकर कर्मोंका झड़ जाना निर्जरा है। यह दो प्रकार की है—(१) सविपाक और (२) अविपाक। जो विविध गतियोंमें फलकालके प्राप्त होनेपर निर्जरा होती है, वह सविपाक है। यह अवृद्धिपूर्वक सभी प्राणियोंमें पायी जाती है। किन्तु अविपाक निर्जरा तपश्चर्याके निमित्तसे सम्यग्दृष्टिके होती है। निर्जराका यही भेद कार्यकारी है। इस प्रकार निर्जराके दोष-गुण का विचार करना निर्जरानुप्रेक्षा है।

(१०) लोकानुप्रेक्षा—अनादि, अनिघन और अकृत्रिम लोकके स्वभावका चिन्तन करना तथा इस लोकमें स्थित दुःख उठानेवाले प्राणीके दुःखोंका विचार करना लोकानुप्रेक्षा है।

(११) बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा—जिस प्रकार समुद्रमें पड़े हुए हीरकरत्नका प्राप्त करना दुर्लभ है, उसी प्रकार एकेन्द्रियसे त्रसपर्यायिका मिलना दुर्लभ है। त्रसपर्यायिमें पचेन्द्रिय, सत्की, पर्याप्त, मनुष्य एवं सम्यग्ज्ञानकी प्राप्तिके योग्य साधनोका मिलना कठिन है। कदाचित् ये साधन भी मिल जायें, तो रत्नत्रयकी प्राप्तिके योग्य बोधिका मिलना दुर्लभ है। इसप्रकार चिन्तन करना बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा है।

(१२) धर्मस्वाख्यातत्त्वानुप्रेक्षा—तीर्थंकर द्वारा उपदिष्ट धर्म अहिंसामय है और इसकी पुष्टि सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, अपारंग्रह, विनय, क्षमा, विवेक आदि धर्मों और गुणोंसे होती है। जो अहिंसा धर्मको धारण नहीं करता। उसे संसारमें परिभ्रमण करना पड़ता है, इस प्रकार चिन्तन करना धर्मस्वाख्यातत्त्वानुप्रेक्षा है।

इन अनुप्रेक्षाओंके चिन्तनसे वैराग्यकी वृद्धि होती है। ये अनुप्रेक्षाएँ माताके समान हितकारिणी और आत्म-आस्थाको उद्बुद्ध करनेवाली हैं।

चारित्र

संयमी व्यक्तिकी कर्मोंके निवारणार्थ जो अन्तरंग और बहिरंग प्रवृत्ति होती है वह चारित्र है। परिणामोंकी विशुद्धिके तारतम्यकी अपेक्षा और निमित्तभेदसे चारित्रके पांच भेद हैं। मुनि इन पांचों प्रकारके चारित्रको पालन करता है।

१ सामायिक चारित्र—सम्यक्त्व, ज्ञान, संयम और तप इनके साथ ऐक्य स्थापित करना और राग एव द्वेषका विरोध करके आवश्यक कर्तव्योमे समताभाव बनाये रखना सामायिक चारित्र है। इसके दो भेद हैं—(१) नियत काल और (२) अनियत काल। जिनका समय निश्चित है ऐसे स्वाध्याय आदि नियत काल सामायिक हैं और जिनका समय निश्चित नहीं है ऐसे ईर्यापथ आदि अनियतकाल हैं। सक्षेपतः समस्त सावद्ययोगका एकदेश त्याग करना सामायिक चारित्र है।

२ छेदोपस्थापना चारित्र—सामायिक चारित्रसे विचलित होनेपर प्रायश्चित्तके द्वारा सावद्य व्यापारमे लगे दोषोंको छेदकर पुनः समय धारण करना छेदोपस्थापना चारित्र है। वस्तुतः समस्त सावद्ययोगका भेदरूपसे त्याग करना छेदोपस्थापना चारित्र है। यथा—मैंने समस्त पापकार्योंका त्याग किया, यह सामायिक है और मैंने हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिग्रहका त्याग किया, यह छेदोपस्थापना है।

३ परिहारविशुद्धि—जिस चारित्रमे प्राणिहिंसाको पूर्ण निवृत्ति होनेसे विशिष्ट विशुद्धि पायी जाती है उसे परिहारविशुद्धि कहते हैं। जिस व्यक्तिने अपने जन्मसे तीस वर्षको अवस्थातक सुखपूर्वक जीवन व्यतीत किया, पश्चात् दिगम्बर दीक्षा लेकर आठ वर्ष तक तीर्थकरके निकट प्रत्याख्यानात्मक नवम पूर्वका अध्ययन किया हो तथा तीनो सन्ध्याकालको छोड़कर दो कोष विहार करनेका जिसका नियम हो उस दुर्धरचर्याके पालक महामुनिको ही परिहार-विशुद्धि चारित्र होता है। इस चारित्रवालेके शरीरसे जीवोंका घात नहीं होता है। इसीसे इसका नाम परिहारविशुद्धि है।

४ सूक्ष्मसाम्पराय चारित्र—जिसमे क्रोध, मान, माया इन तीन कपायोंका उदय नहीं होता, किन्तु सूक्ष्म लोभका उदय होता है वह सूक्ष्मसाम्पराय चारित्र है। यह दशमगुणस्थानमे होता है।

५. यथाख्यात चारित्र—समस्त मोहनीयकर्मोंके उपशम अथवा क्षयसे जैसा आत्माका निर्विकार स्वभाव है वैसा ही स्वभाव हो जाना यथाख्यात चारित्र है।

तप—विषयोंसे मनको दूर करनेके हेतु एव राग-द्वेषपर विजय प्राप्त करनेके हेतु जिन-जिन उपायो द्वारा शरीर, इन्द्रिय और मनको तपाया जाता है अर्थात् इनपर विजय प्राप्त की जाती है वे सभी उपाय तप हैं। तपके दो भेद हैं—(१) बाह्य एव (२) आभ्यन्तर। बाह्य द्रव्यकी अपेक्षा होनेके कारण जो दूसरोको दिखाई पड़ते हैं, वे बाह्यतप हैं। बाह्यतप आभ्यन्तर तपको पुष्टिमे कारण हैं। जिन तपोमे मानसिक क्रियाओकी प्रधानता हो, जो अन्यको दिखलाई न पड़ें वे आभ्यन्तर तप हैं।

बाह्यतप

अनशन, अवमौदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्तशय्यासन और कायक्लेश ये छह बाह्य तप हैं।

१ अनशन—समयकी पुष्टि, रागका उच्छेद, कर्मनाश और ध्यानसिद्धिके लिये भोजनका त्याग करना अनशन तप है। इसमे ख्याति, पूजा आदि फल-प्राप्तिकी आकांक्षा नहीं रहती।

२ अवमौदर्य—समयको जागृत रखने, दोषोंके प्रशम करने, सन्तोष एव स्वाध्यायको सिद्ध करनेके लिये भूखसे कम खाना अवमौदर्य तप है। मुनिका उत्कृष्ट ग्रास बत्तीस ग्रास है, अतः इससे अल्प आहार करना अवमौदर्य है।

३ वृत्तिपरिसंख्यान—आहारके लिये जाते समय घर, गली आदिका नियम ग्रहण करना वृत्तिपरिसंख्यान तप है। यह चित्तवृत्तिपर विजय प्राप्त करने और आसक्तिको घटानेके लिये धारण किया जाता है।

४. रसपरित्याग—इन्द्रियो और निद्रा पर विजयप्राप्तार्थं घी, दुग्ध, दधि, तैल, मोठा और नमकका यथायोग्य त्याग करना रसपरित्याग तप है।

५. विविक्तशय्यासन—ब्रह्मचर्य, स्वाध्याय, ध्यान आदिकी सिद्धि हेतु एकान्त स्थानमे शयन करना तथा आसन लगाना विविक्तशय्यासन तप है।

६ कायक्लेश—कष्ट सहन करनेके अभ्यासके हेतु विलासभावनाको दूर करने तथा धर्मकी प्रभावनाके लिये ग्रीष्म ऋतुमे पर्वतशिलापर, शीत ऋतुमे खुले मैदानमे और वर्षा ऋतुमे वृक्षके नीचे ध्यान लगाना कायक्लेश है।

आभ्यन्तर तप—आभ्यन्तर तपके प्रायश्चित्त, विनय, वेय्यावृत्त्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग और ध्यान ये छह भेद हैं।

१. प्रायश्चित्त—प्रमादसे लगे हुए दोषोंको दूर करना प्रायश्चित्त तप है।

इसके आलोचना, प्रतिक्रमण, तदुभय, विवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, परिहार, और उपस्थापना ये नौ भेद हैं। गुह्य अपने प्रमादको निवेदन करना आलोचना; किये गये अपराधके प्रति मेरा दोष मिथ्या हो ऐसा निवेदन प्रतिक्रमण; आलोचना और प्रतिक्रमण दानोका एक साथ करना तदुभय, अन्य पात्र और उपकरण आदिके मिल जाने पर उनका त्याग करना विवेक, मनमें अशुभ या अशुद्ध विचारोंके आनेपर नियत समय तक कायोत्सर्ग करना व्युत्सर्ग है, दोषविशेषके हो जानेपर उसके परिहारके लिये अनशन आदि करना तप है। किंसा विशेष दोषके होनेपर उस दोषके परिहारार्थ दीक्षाका छेद करना छेद है; विगिष्ट अपराधके होनेपर सधमे पृथक् करना परिहार है, और बड़े दोषके लगने पर उम दोषके परिहारहेतु पूर्ण दीक्षाका छेद करके पुन दीक्षा देना उपस्थापना है।

२. विनय—पूज्य पुरुषोंके प्रति आदरभाव प्रकट करना विनयतप है। इसके चार भेद हैं। मोक्षापयागो ज्ञान प्राप्त करना, उसका अभ्यास रखना और किये गये अभ्यासका स्मरण रखना ज्ञानविनय है, सम्यग्दर्शनका शकादि दापोसे रहित पालन करना दर्शनविनय, सामायिक आदि यथायोग्य चारित्रिके पालन करनेमें चित्तका समाधान रखना चारित्र्यविनय है। और आचार्य आदिके प्रति “नमोस्तु” आदि प्रकट करना उपचारविनय है।

३. वैय्यावृत्त्य—शरीर आदिके द्वारा सेवा-शुश्रूषा करना वैय्यावृत्त्य है। जिनकी वैय्यावृत्ति का जाती है, वे दश प्रकारके हैं।

- १ आचार्य—जिनके पास जाकर मुनि व्रताचरण करते हैं।
- २ उपाध्याय—जिनके पास मुनि-गण शास्त्राभ्यास करते हैं।
- ३ तपस्वी—जो बहुत व्रत-उपवास करते हैं।
४. शैक्ष्य—जो श्रुतका अभ्यास करते हैं।
- ५ ग्लान—रोग आदिसे जिनका शरीर क्लान्त हो।
- ६ गण—स्थविरोकी सत्ति।
- ७ कुल—दीक्षा देने वाले आचार्यकी शिष्यपरम्परा।
- ८ सध—ऋषि, यति, मुनि और अनगारके भेदसे चार प्रकारके साधुका समूह।

९. साधु—बहुत समयसे दीक्षित मुनि।
- १० मनोज्ञ—जिनका उपदेश लोकमान्य हो अथवा लोकमें पूज्य हो।

४ स्वाध्याय—आलस्यको त्यागकर ज्ञानका अध्ययन करना स्वाध्याय है। स्वाध्यायके पाँच भेद हैं।

- १ वाचना—ग्रन्थ, अर्थ तथा दोनोका निर्दोषरीतिसे पाठ करना ।
२. पृच्छना—शकाको दूर करने या विशेष निर्णयकी पृच्छा करना ।
- ३ अनुप्रेक्षा—अवीत शास्त्रका अभ्यास करना, पुनः पुन विचार करना ।
- ४ आम्नाय—जो पाठ पढा है उसका शुद्धतापूर्वक पुनः पुन उच्चारण करना ।

५. धर्मोपदेश—धर्मकथा या धर्मचर्चा करना ।

५. व्युत्सर्ग—शरीर आदिमें अहंकार और ममकार आदिका त्याग करना व्युत्सर्ग है । इसके दो भेद हैं—(१) बाह्यव्युत्सर्ग और (२) आभ्यान्तर व्युत्सर्ग । भवन, खेत, धन, धान्य आदि पृथक्भूत पदार्थोंके प्रति ममताका त्याग करना बाह्यव्युत्सर्ग और आत्माके क्राधादि परिणामोंका त्याग करना आभ्यन्तर व्युत्सर्ग है ।

६ ध्यान—चञ्चल मनको एकाग्र करनेके लिए किसी एक विषयमें स्थित करना ध्यान है । उत्तम ध्यान तो उत्तम सहननके धारक मनुष्यको प्राप्त होता है । यह अपनी चित्तवृत्तिको सभी ओरसे रोककर आत्मस्वरूपमें अवस्थित करता है । जब आत्मा समस्त शुभाशुभ सकल्प-विकल्पोको छोड़, निर्विकल्प समाधिमें लीन हो जाती है, तो समस्त कर्मों की शृङ्खला टूट जाती है । ध्यानका अर्थ भी यही है कि समस्त चिन्ताओं, सकल्प-विकल्पोको रोककर मनको स्थिर करना, आत्मस्वरूपका चिन्तन करते हुए पुद्गल द्रव्यसे आत्माको भिन्न विचारना और आत्मस्वरूपमें स्थिर होना ।

ध्यान करनेसे मन, वचन और शरीरकी शुद्धि होती है । मनशुद्धिके बिना शरीरको कष्ट देना व्यर्थ है, जिसका मन स्थिर होकर आत्मामें लीन हो जाता है वह परमात्मपदको अवश्य प्राप्त कर लेता है । मनको स्थिर करनेके लिए ध्यान ही एक साधन है ।

ध्यानके भेद

ध्यानके चार भेद हैं—१. आर्त्तध्यान, २. रौद्रध्यान ३. धर्म ध्यान और ४ शुक्ल ध्यान । इनमेंसे प्रथम दो ध्यान पापास्रवका कारण होनेसे अप्रशस्त हैं और उत्तरवर्ती दो ध्यान कर्म नष्ट करनेमें समर्थ होनेके कारण प्रशस्त हैं ।

आर्त्तध्यान : स्वरूप और भेद

ऋतका अर्थ दुःख है । जिसके होनेमें दुःखका उद्वेग या तीव्रता निमित्त है, वह आर्त्तध्यान है । आर्त्तध्यानके चार भेद हैं—१ अनिष्टसयोगजन्य आर्त्तध्यान, २. इष्टवियोगजन्य आर्त्तध्यान, ३. वेदनाजन्य आर्त्तध्यान और ४ निदानज

आर्त्तध्यान । अनिष्ट पदार्थोंके संयोग हो जानेपर उस अनिष्टको दूर करनेके लिए बार-बार चिन्तन करना अनिष्टसंयोगजन्य आर्त्तध्यान है । स्त्री, पुत्र, धन, धान्य आदि इष्ट पदार्थोंके वियुक्त हो जानेपर उनकी प्राप्तिके लिए बार-बार चिन्तन करना इष्टवियोगजन्य आर्त्तध्यान है । रोगके होने पर अधीर हो जाना, यह रोग मुझे बहुत कष्ट दे रहा है, कब दूर होगा, इस प्रकार सदा रोगजन्य दुःखका विचार करते रहना तीसरा आर्त्तध्यान है । भविष्यत्कालमें भोगोंकी प्राप्तिकी आकांक्षाको मनमें बार-बार लाना निदानज आर्त्तध्यान है ।

रौद्रध्यान : स्वरूप और भेद

रुद्रका अर्थ क्रूर परिणाम है । जो क्रूर परिणामोंके निमित्तसे होता है, वह रौद्रध्यान है । रौद्रध्यानके निमित्तकी अपेक्षा चार भेद हैं—१. हिंसानन्द रौद्रध्यान, २ मृषानन्द रौद्रध्यान, ३. चौर्यानिन्द रौद्रध्यान और ४. विषयसंरक्षण रौद्रध्यान । जीवोंके समूहको अपने तथा अन्य द्वारा मारे जानेपर, पीड़ित किये जानेपर एवं कष्ट पहुँचाये जानेपर जो चिन्तन किया जाता है या हर्ष मनाया जाता है उसे हिंसानन्द रौद्रध्यान कहा जाता है । यह ध्यान निर्दयी, क्रोधी मानी, कुशीलसेवी नास्तिक एवं उद्दीप्तकषायवालेको होता है । शत्रुसे बदला लेनेका चिन्तन करना, युद्धमें प्राणघात किये गये दृश्यका चिन्तन करना एवं किसीको मारने-पीटने कष्ट पहुँचाने आदिके उपायोंका चिन्तन करना भी हिंसानन्द रौद्रध्यानके अन्तर्गत है । झूठी कल्पनाओं के समूहसे पापरूपी मैलसे मलिनचित्त होकर जो कुछ चिन्तन किया जाता है, वह मृषानन्द रौद्रध्यान है । इस ध्यानको करनेवाला व्यक्ति नाना प्रकारके झूठे सकल्प-विकल्पकर आनन्दानुभूति प्राप्त करता रहता है । चोरी करनेकी युक्तियाँ सोचते रहना, परधन या सुन्दर वस्तुको हड़पनेकी दिन-रात चिन्ता करते रहना चौर्यानिन्द नामक रौद्रध्यान है । सासारिक विषय भोगनेके हेतु चिन्तन करना, विषयभोगकी सामग्री एकत्र करनेके लिए विचार करना एवं धन-सम्पत्ति आदि प्राप्त करनेके साधनोंका चिन्तन करना विषयसंरक्षणनामक रौद्रध्यान है ।

आर्त्त और रौद्र दोनों ही ध्यान आत्मकल्याणमें बाधक हैं । इनसे आत्म-स्वरूप आच्छादित हो जाता है तथा स्वपरिणति लुप्त होकर परपरिणतिकी प्राप्ति हो जाती है । ये दोनों ध्यान दुर्ध्यान कहलाते हैं और दुर्गतिके कारण हैं । इनका आत्मकल्याणसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है ।

धर्मध्यान : स्वरूप और भेद

शुभ राग और सदाचार सम्बन्धी चिन्तन करना धर्मध्यान है । धर्मध्यान

आत्माकी निर्मलताका साधन है। इस ध्यानके समग्र भेदोंका साधन करनेसे रत्नत्रयगुण निर्मल होता है और कर्मोंकी निर्जरा होती है। धर्मध्यानके चार भेद हैं—१. आज्ञा, २. अपाय, ३. विपाक और ४. सस्थान। आगमानुसार तत्त्वोंका विचार करना आज्ञाविचय, अपने तथा दूसरोंके राग-द्वेष-मोह आदि विकारोंको नाश करनेका चिन्तन करना अपायविचय, अपने तथा दूसरोंके सुख-दुःखको देखकर कर्मप्रकृतियोंके स्वरूपका चिन्तन करना विपाकविचय एवं लोकके स्वरूपका विचार करना सस्थानविचयनामक धर्मध्यान है। इस धर्मध्यानके अन्य प्रकारसे भी चार भेद हैं—१. पिण्डस्थ, २. पदस्थ, ३. रूपस्थ और ४. रूपातीत। यह धर्मध्यान अविरत, देशविरत, प्रमत्तसयत और अप्रमत्तसयत जीवोंके सम्भव है। श्रेणि-आरोहणके पूर्व धर्मध्यान और श्रेणि-आरोहणके समयसे शुक्लध्यान होता है।

पिण्डस्थ ध्यान

शरीर स्थित आत्माका चिन्तन करना पिण्डस्थ ध्यान है। यह आत्मा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धसे रागद्वेषयुक्त है और निश्चयनयकी अपेक्षा यह बिल्कुल शुद्ध ज्ञान-दर्शन चैतन्यरूप है। निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध अनादिकालीन है और इसी सम्बन्धके कारण यह आत्मा अनादिकालसे इस शरीरमें आबद्ध है। यो तो यह शरीरसे भिन्न अमूर्तिक, सूक्ष्म और चैतन्यगुणधारी है, पर इस सम्बन्धके कारण यह अमूर्तिक होते हुए भी कथञ्चित् मूर्तिक है। इस प्रकार शरीरस्थ आत्माका चिन्तन पिण्डस्थ ध्यानमें सम्मिलित है। इस ध्यानको सम्पादित करनेके लिए पाँच धारणाएँ वर्णित हैं—१. पार्थिवी, २. आग्नेय, ३. वायवी ४ जलीय और ४. तत्त्वरूपवती।

पार्थिवी धारणा

इस धारणामें एक मध्यलोकके समान निर्मल जलका बड़ा समुद्र चिन्तन करे, उसके मध्यमें जम्बूद्वीपके तुल्य एक लाख योजन चौड़ा और एक सहस्र पत्रवाले तपे हुए स्वर्णके समान वर्णके कमलका चिन्तन करे। कर्णिकाके बीचमें सुमेरु पर्वत सोचे। उस सुमेरु पर्वतके ऊपर पाण्डुकवनमें पाण्डुक शिलाका चिन्तन करे। उसपर स्फटिक मणिका आसन विचारे। उस आसनपर पद्मासन लगाकर अपनेको ध्यान करते हुए कर्म नष्ट करनेके हेतु विचार करे। इतना चिन्तन बार-बार करना पार्थिवी धारणा है।

आग्नेयी धारणा

उसी सिंहासनपर बैठे हुए यह विचार करे कि मेरे नाभिकमलके स्थानपर

भीतर ऊपरको उठा हुआ सोलह पत्तीका एक श्वेत रंगका कमल है। उसपर पीतवर्णके सोलह स्वर लिखे हैं। अ आ, इ ई, उ ऊ, ऋ ॠ, ए ऐ, ओ औ, अ अ, इन स्वरो के बीचमे 'हं' लिखा है। दूसरा कमल हृदयस्थानपर नाभिकमलके ऊपर आठ पत्तीका औषा विचार करना चाहिए। इस कमलको ज्ञानावरणादि आठ पत्तीका कमल माना जायगा।

पश्चात् नाभि-कमलके बीचमे जहाँ 'हं' लिखा है, उसके रेफसे धुँआ निकलता हुआ सोचे, पुनः अग्निकी शिखा उठती हुई विचार करे। यह लौ ऊपर उठकर आठ कर्मोंके कमलको जलाने लगी। कमलके बीचसे फूटकर अग्निकी लौ मस्तकपर आ गई। इसका आधा भाग शरीरके एक ओर और आधा भाग शरीरके दूसरी ओर निकलकर दोनोंके कोने मिल गये। अग्निमय त्रिकोण सब प्रकारसे शरीरको वेष्टित किये हुए है। इस त्रिकोणमे र र र र र र र अक्षरोको अग्निमय फैले हुए विचारे अर्थात् इस त्रिकोणके तीनों कोण अग्निमय र र र अक्षरोके बने हुए हैं। इसके बाहरी तीनों कोणोपर अग्निमय सांथिया तथा भीतरी तीनों कोणोपर अग्निमय 'ओम् हं' लिखा सोचे। पश्चात् विचार करे कि भीतरी अग्निकी ज्वाला कर्मोंको और बाहरी अग्निकी ज्वाला शरीरको जला रही है। जलते-जलते कर्म और शरीर दोनों ही जलकर राख हो गये हैं तथा अग्निकी ज्वाला शान्त हो गई है अथवा पहलेके रेफमे समाविष्ट हो गई है, जहाँसे उठी थी। इतना अभ्यास करना 'अग्निधारणा' है।

वायु धारणा

तदनन्तर साधक चिन्तन करे कि मेरे चारो ओर बड़ी प्रचण्ड वायु चल रही है। इस वायुका एक गोला मण्डलाकार बनकर मुझे चारो ओरसे घेरे हुए है। इस मण्डलमे आठ जगह 'स्वाँय स्वाँय' लिखा हुआ है। यह वायु-मण्डल कर्म तथा शरीरके रजको उड़ा रहा है। आत्मा स्वच्छ और निर्मल होती जा रही है। इस प्रकारका चिन्तन करना वायु-धारणा है।

जल-धारणा

तत्पश्चात् चिन्तन करे कि आकाशमे मेघोंकी घटाएँ आच्छादित है। विद्युत् चमक रही है। बादल गरज रहे हैं और घनघोर वृष्टि हो रही है। पानीका अपने ऊपर एक अर्ध चन्द्राकार मण्डल बन गया है। जिसपर प प प प कई स्थानोपर लिखा है। जल-धाराएँ आत्माके ऊपर लगी हुई हैं और कर्मरज प्रक्षालित हो रहा है, इस प्रकार चिन्तन करना जल धारणा है।

तत्त्वरूपवती-धारणा

इसके आगे साधक चिन्तन करे कि अब मैं सिद्ध, बुद्ध, सर्वज्ञ, निर्मल, कर्म

और शरीरसे रहित चैतन्यस्वरूप आत्मा हूँ। पुरुषाकार चैतन्यघातुकी वनी शुद्ध मूर्तिके समान हूँ। पूर्ण चन्द्रमाके तुल्य ज्योतिस्वरूप हूँ।

क्रमशः इन पाँच धारणाओं द्वारा पिंडस्थ ध्यानका अभ्यास किया जाता है। यह ध्यान आत्माके कर्मकलङ्कपङ्कको दूरकर ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य गुणोंका विकास करता है।

पदस्थ ध्यान

मन्त्रपदोंके द्वारा अर्हन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, साधु तथा आत्माका स्वरूप चिन्तन करना पदस्थ ध्यान है। किसी नियत स्थान—नासिकाग्र या भृकुटिके मध्यमे मन्त्रको अंकित कर उसको देखते हुए चित्तको एकाग्र करना पदस्थ ध्यानके अन्तर्गत है। इस ध्यानमे इस बातका चिन्तन करना भी आवश्यक है कि शुद्ध होनेके लिए जो शुद्ध आत्माओंका चिन्तन किया जा रहा है वह कर्मरजको दूर करनेवाला है। इस ध्यानका सरल और साध्य रूप यह है कि हृदयमे आठ पत्राकार कमलका चिन्तन करे और इन आठ पत्रोंमेसे पाँच पत्रोंपर “णमो अरहन्ताण णमो सिद्धाण, णमो आइरियाण, णमो उवज्झायाण, णमो लोए सव्वसाहूण,” लिखा चिन्तन करे तथा शेष तीन पत्रोंपर क्रमशः “सम्यग्दर्शनाय नम, सम्यग्ज्ञानाय नम. और सम्यक्चारित्राय नम” लिखा हुआ विचारे। इस प्रकार एक-एक पत्रेपर लिखे हुए मन्त्रका ध्यान जितने समय तक कर सके, करे।

रूपस्थ ध्यान

अर्हन्त परमेष्ठीके स्वरूपका-विचार करे कि वे समवशरणमे द्वादश सभाओंके मध्यमे ध्यानस्थ विराजमान हैं। वे अनन्तचतुष्टय सहित परम वीतरागी हैं अथवा ध्यानस्थ जिनेन्द्रकी मूर्तिका एकाग्रचित्तसे ध्यान करना रूपस्थ ध्यान है।

रूपातीत

सिद्धोंके गुणोंका विचार करे कि सिद्ध, अमूर्तिक, चैतन्यपुरुषाकार, कृतकृत्य, परमशान्त, निष्कलक, अष्टकर्म रहित, सम्यक्त्वादि अष्टगुण सहित, निर्लेप, निर्विकार एवं लोकाग्रमे विराजमान हैं। पश्चात् अपने आपको सिद्धस्वरूप समझकर ध्यान करे कि मैं ही परमात्मा हूँ, सर्वज्ञ हूँ, सिद्ध हूँ, कृतकृत्य हूँ, निरञ्जन हूँ, कर्मरहित हूँ, शिव हूँ, इस प्रकार अपने स्वरूपमे लीन हो जाय।

शुक्ल ध्यान

मनकी अत्यन्त निर्मलताके होनेपर जो एकाग्रता होती है वह शुक्ल ध्यान

है। शुक्ल ध्यानके चार भेद हैं--१ पृथक्त्ववितर्कविचार, २. एकत्ववितर्क-अविचार, ३ सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति और ४. व्युपरतक्रियानिर्वर्ति।

पृथक्त्ववितर्कविचार

उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणीका आरोहण करनेवाला कोई पूर्वज्ञानधारी इस ध्यानमे वितर्क—श्रुतज्ञानका आलम्बन लेकर विविध दृष्टियोसे विचार करता है और इसमे अर्थ, व्यञ्जन तथा योगका सक्रमण होता रहता है। इस तरह इस ध्यानका नाम पृथक्त्ववितर्कविचार है। इस ध्यान द्वारा साधक मुख्य रूपसे चारित्र्यमोहनीयका उपशम या क्षपण करता है।

एकत्ववितर्क-अविचार

क्षीणमोहगुणस्थानको प्राप्त होकर श्रुतके आधारसे किसी एक द्रव्य या पर्यायका चिन्तन करता है और ऐसा करते हुए वह जिस द्रव्य, पर्याय, शब्द या योगका अवलम्बन लिये रहता है, उसे नहीं बदलता है, तब यह ध्यान एकत्ववितर्क-अविचार कहलाता है। इस ध्यान द्वारा साधक धातिकर्मकी शेष प्रकृतियोंका क्षय कर केवलज्ञान प्राप्त करता है।

सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति

सर्वज्ञदेव योगनिरोध करने लिए स्थूल योगोका अभाव कर सूक्ष्मकाय-योगको प्राप्त होते हैं, तब सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति ध्यान होता है। कायवर्गणाके निमित्तसे आत्मप्रदेशोका अतिसूक्ष्म परिस्पन्द शेष रहता है। अतः इसे सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति कहते हैं।

व्युपरतक्रियानिर्वर्ति

कायवर्गणाके निमित्तसे होनेवाले आत्मप्रदेशोका अतिसूक्ष्म परिस्पन्दनके भी शेष नहीं रहनेपर और आत्माके सर्वथा निष्प्रकम्प होनेपर व्युपरतक्रियानिर्वर्ति ध्यान होता है। किसी भी प्रकारके योगका शेष न रहनेके कारण इस ध्यानका उक्त नाम पड़ा है। इस ध्यानके होते ही सातावेदनीयकर्मका आस्रव रुक जाता है और अन्तमे शेष रहे सभी कर्म क्षीण हो जानेसे मोक्ष प्राप्त होता है। ध्यानमे स्थिरता मुख्य है। इस स्थिरताके बिना ध्यान सम्भव नहीं हो पाता।

आध्यात्मिक उत्क्रान्ति

आत्मिक गुणोके विकासकी क्रमिक अवस्थाओंको गुणस्थान कहते हैं। आत्मा स्वभावतः ज्ञान-दर्शन-सुखमय है। इस स्वरूपको विकृत अथवा आवृत करनेका कार्य कर्मों द्वारा होता है। कर्मावरणकी घटा जैसे-जैसे घनी होती जाती है,

वैसे वैसे आत्मिक शक्तिका प्रकाश मन्द होता जाता है। इसके विपरीत जैसे-जैसे कर्मावरण हटता जाता है, वैसे-वैसे आत्माकी शक्ति प्रादुर्भूत होती जाती है। आत्मिक उत्कान्तिकी यह प्रक्रिया ही गुणस्थान है। गुणस्थानका आब्दिक अर्थ गुणोका स्थान है। जीवके कर्मनिमित्त सापेक्ष परिणाम गुण है। इन गुणोके कारण ससारी जीव विविध अवस्थाओमे विभक्त होते हैं और ये विविध अवस्थाएँ ही गुणस्थान है।

मोह और योग—मोह और मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिके कारण जीवके अन्तरग-परिणामोमे प्रतिक्षण होनेवाले उत्तार-चढ़ावका नाम गुणस्थान है। परिणाम अनन्त है; पर उत्कृष्ट, मलिन परिणामोको लेकर उत्कृष्ट विशुद्ध परिणामो तक तथा उसके ऊपर जघन्य वीतराग परिणामसे लेकर उत्कृष्ट वीतराग परिणाम-तक की अनन्तवृद्धियोके क्रमको वक्तव्य बनानेके लिए चौदह श्रेणियोमे विभाजित किया गया है। ये श्रेणियाँ ही गुणस्थान कहलाती हैं—

(१) मिथ्यादृष्टि

मिथ्यात्व, सम्यङ्मिथ्यात्व और सम्यक्त्व प्रकृति तथा अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ इन सात प्रकृतियोके उदयसे जिसकी आत्मामे अतत्त्वश्रद्धान होता है, वह मिथ्यादृष्टि है। मिथ्यात्वगुणस्थानमे जीवको 'स्व' और 'पर' का भेदज्ञान नहीं रहता है। न तत्त्वका श्रद्धान होता है और न आप्त, आगम, निर्ग्रन्थ गुरु पर विश्वास ही। सक्षेपमे यह आत्माकी ऐसी स्थिति है जहाँ यथार्थ विश्वास और यथार्थ बोधके स्थानपर अयथार्थ श्रद्धा और अयथार्थ बोध रहता है। आत्मोत्क्रातिकी यह प्राथमिक भूमिका है। यहीसे आत्मा मिथ्यात्वका क्षय, उपशम या क्षयोपशम कर चतुर्थ गुणस्थानपर पहुँचती है। यह है तो आत्माके ह्रासकी स्थिति, पर उत्क्राति यहीसे आरम्भ होती है।

(२) सासादन

जिस आत्माने मिथ्यात्वका क्षय नहीं किया है, पर मिथ्यात्वको शान्त करके सम्यक्त्वकी भूमिका प्राप्त की थी, किन्तु थोड़े कालके पश्चात् ही मिथ्यात्वके उभर आनेसे आत्मा सम्यक्त्वसे च्युत हो जाती है। जब तक वह सम्यक्त्वसे गिरकर मिथ्यात्वकी भूमिपर नहीं पहुँच पाती, बीचकी यह स्थिति ही सासादान गुणस्थान है। इस गुणस्थानवर्ती आत्माका सम्यग्दर्शन अनन्तानुबन्धीका उदय आ जानेके कारण असादन—विराघनासे सहित होता है। आत्माकी यह स्थिति अत्यल्प काल तक रहती है।

(३) मिथ्यगुणस्थान

सम्यग्दर्शनके कालमें यदि सम्यङ्मिथ्यात्वप्रकृतिका उदय आ जाता है तो आत्मा चतुर्थ गुणस्थानसे च्युत हो तृतीय गुणस्थानमें आजाती है। जिसप्रकार मिले हुए दही और गुड़का स्वाद मिश्रित होता है उसी प्रकार इस गुणस्थान-वर्ती जीवके परिणाम भी सम्यक्त्व और मिथ्यात्वसे मिश्रित रहते हैं। अनादि मिथ्यादृष्टि चतुर्थ गुणस्थानसे पतित हो तृतीय गुणस्थानमें आता है परन्तु सादि मिथ्यादृष्टि जीव प्रथम गुणस्थानसे भी तृतीय स्थानको प्राप्त करता है। यह गुणस्थान मिथ्यात्वसे ऊँचा है पर मिश्रपरिणामोके कारण यथार्थ प्रतीति नहीं रहती है।

(४) अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान

अनादिमिथ्यादृष्टि जीवके मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धीचतुष्टय इन पाँच प्रकृतियोंके और सादिमिथ्यादृष्टि जीवके दर्शनमोहनीयकी तीन और अनन्तानुबन्धीचतुष्क इन सात प्रकृतियोंके उपशमादि होनेपर तत्त्वश्रद्धान उत्पन्न होता है। पर अप्रत्याख्यानावरणादि कषायोंका उदय रहनेसे सयम-भाव जागृत नहीं होते, अतः यह असयत या अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान कहलाता है।

अविरतसम्यग्दृष्टि जीव श्रद्धानके सद्भावके कारण सयमका आचरण नहीं करनेपर भी आत्म-अनात्मके विवेकसे सम्पन्न रहता है। भोग भोगते हुए भी उनमें लिप्त नहीं रहता। वह अपने विचारोपर पूर्ण नियन्त्रण रखता है। आर्त जीवोंकी पीड़ा देखकर उसके हृदयमें करुणाका निर्मल स्रोत प्रवाहित होने लगता है। उसका लक्ष्य और बोध शुद्ध हो जाता है और वह सयमके पथपर चलनेके लिए उत्कण्ठित रहता है।

(५) संयतासंयतगुणस्थान

अप्रत्याख्यानावरणकषायका क्षयोपशम होनेपर जिसके एकदेश चारित्र्य प्रकट हो जाता है उसे सयतासंयत गुणस्थान कहते हैं। त्रसर्हिंसासे विरत रहनेके कारण यह सयत और स्थावरहिंसासे अविरत रहनेके कारण असयत कहलाता है। अप्रत्याख्यानावरणकषायके क्षयोपशम और प्रत्याख्यानावरणकषायके उदयमें तारतम्य होनेसे दार्शनिक आदि अवान्तर ग्यारह भेद होते हैं। इस गुणस्थानसे आत्माकी यथार्थ उत्क्रांति आरम्भ होती है। चतुर्थ-गुणस्थानमें श्रद्धा और विवेक उपलब्ध होते हैं और इस पञ्चम गुणस्थानसे चारित्रिक विकास आरम्भ होता है।

(६) प्रमत्तसंयतगुणस्थान

आत्माको अपनी हीनतापर विजय पानेका विश्वास हो जाता है तो वह अपनी अपूर्णताओको समाप्तकर महाव्रती बन जाता है और नग्न मुद्राको धारण कर लेता है। प्रत्याख्यानावरणकषायका क्षयोपशम और सज्ज्वलनका तीव्र उदय रहनेपर प्रमाद सहित समयका होना प्रमत्तसंयतगुणस्थान है। हिंसादि पापोंका सर्वदेश त्याग करनेपर भी संज्वलनचतुष्कके तीव्र उदयसे चार विकथा, चार कषाय, पाँच इन्द्रिय, निद्रा और स्नेह इन पन्द्रह प्रमादोंके कारण आचरण किञ्चित् दूषित बना रहता है।

(७) अप्रमत्तसंयतगुणस्थान

आत्मारथी साधककी परमपवित्र भावनाके बलपर कभी-कभी ऐसी स्थिति प्राप्त होती है कि अन्तःकरणमें उठनेवाले विचार नितान्त शुद्ध और उज्ज्वल हो जाते हैं और प्रमाद नष्ट हो जाता है। सज्ज्वलन कषायका तीव्र उदय रहनेसे साधक आत्मचिन्तनमें सावधान रहता है। इस गुणस्थानके दो भेद हैं :— स्वस्थानाप्रमत्त और सातिशय अप्रमत्त। स्वस्थानाप्रमत्त साधक छठे गुणस्थान से सातवेंमें और सातवेंसे छठे गुणस्थानमें चढता उतरता रहता है। पर जब भावोंका रूप अत्यन्त शुद्ध हो जाता है तो साधक सातिशय अप्रमत्त होकर अस्खलितगतिसे उत्क्रांति करता है। सातिशय अप्रमत्तके अधःकरण आदि विशुद्ध परिणाम उत्पन्न होते हैं। जिसमें समसमय अथवा भिन्नसमयवर्ती जीवोंके परिणाम सदृश तथा विसदृश दोनों ही प्रकारके होते हैं वह अधःकरण है।

(८) अपूर्वकरणगुणस्थान

करणका अर्थ अध्यवसाय, परिणाम या विचार है। अभूतपूर्व अध्यवसायो या परिणामोंका उत्पन्न होना अपूर्वकरण गुणस्थान है। इस गुणस्थानमें चारित्र मोहनीयकर्मका विशिष्ट क्षय या उपशम करनेसे साधकको विशिष्ट भावोत्कर्ष प्राप्त होता है।

(९) अनिवृत्तिकरणगुणस्थान

इस गुणस्थानमें भावोत्कर्षकी निर्मल विचारधारा और तीव्र हो जाती है। फलतः समसमयवर्ती जीवोंके परिणाम सदृश और भिन्नसमयवर्ती जीवोंके परिणाम विसदृश ही होते हैं। इस गुणस्थानमें सज्ज्वलनचतुष्कके उदयकी मन्दताके कारण निर्मल हुई परिणतिसे क्रोध, मान, माया एवं वेदका समूल नाश हो जाता है।

(१०) सूक्ष्मसाम्परायगुणस्थान

मोहनीयकर्मका क्षय या उपशम करके आत्मारथी साधक जब समस्त

क्षायको नष्ट कर देता है। सूक्ष्म लोभका उदय ही शेष रह जाता है, तो आत्मा-
की इस उत्कर्ष स्थितिका नाम सूक्ष्मसाम्परायगुणस्थान है।

अष्टम गुणस्थानसे श्रेणी आरोहण प्रारम्भ होता है। श्रेणियाँ दो प्रकारकी हैं:—(१) उपशमश्रेणी और (२) क्षपकश्रेणी। जो चारित्रमोहका उपशम करनेके लिये प्रयत्नशील हैं वे उपशमश्रेणीका आरोहण करते हैं और जो चारित्रमोहका क्षय करनेके लिये प्रयत्नशील हैं वे क्षपकश्रेणीका। क्षायिक सम्यग्दृष्टि क्षपकश्रेणी और औपशमिक एवं क्षायिक दोनों ही सम्यग्दृष्टि क्षपक-
श्रेणीपर आरोहण कर सकते हैं।

(११) उपशान्तमोहगुणस्थान

उपशमश्रेणीकी स्थितिमे दशम गुणस्थानमे चारित्रमोहका पूर्ण उपशम करनेसे उपशान्तमोहगुणस्थान होता है। मोह पूर्ण शान्त हो जाता है पर अन्तर्मुहूर्तके पश्चात् मोहोदय आजानेसे नियमत इस गुणस्थानसे पतन होता है।

(१२) क्षीणमोह

मोहकर्मका क्षय सयादित करते हुए दशम गुणस्थानमे अवशिष्ट लोभाशका भी क्षय होनेसे स्फटिकमणिके पात्रमे रखे हुए जलके स्वच्छ रूपके समान परिणामोको निर्मलता क्षीणमोहगुणस्थान है। समस्त कर्मोंमे मोहकी प्रधानता है और यही समस्त कर्मों का आश्रय है, अतः क्षीणमोहगुणस्थानमे मोहके सर्वथा क्षीण हो जानेसे निर्मल आत्मपरिणति हो जाती है।

(१३) सयोगकेवलीगुणस्थान

शुक्लध्यानके द्वितीयपादके प्रभावसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तरायके क्षयसे केवलज्ञान उत्पन्न होता है और आत्मा सर्वज्ञ-सर्वदर्शी बन जाती है। केवलज्ञानके साथ योगप्रवृत्ति रहनेसे यह सयोगकेवली गुणस्थान कहलाता है।

(१४) अयोगकेवली

योगप्रवृत्तिके अवरुद्ध हो जानेसे अयोगकेवलीगुणस्थान होता है। इस गुणस्थानका काल अ, इ, उ, ऋ, लृ इन पाँच लघु अक्षरोंके उच्चारण काल तुल्य है। व्युपरतक्रियानिर्वृति शुक्लध्यानके प्रभावसे सत्तामे स्थित पचासी प्रकृतियोंका क्षय भी इसी गुणस्थानमे होता है।

निष्कर्ष—मानवजीवनके उत्थानके हेतु धर्म और आचार अनिवार्य तत्त्व हैं। आचार और विचार परस्परमे सम्बद्ध हैं। विचारो तथा आदर्शों का व्यवहारिक रूप आचार है। आचारकी आधारशिला नैतिकता है। वैयक्तिक और

सामाजिक जीवनमें धर्मकी प्रतिष्ठा भी नैतिकताके आधारपर होती है। धर्म और आचार भौतिक और शारीरिक मूल्यों तक ही सीमित नहीं है, अपितु इनका क्षेत्र आध्यात्मिक और मानसिक मूल्य भी है। ये दोनों ही आध्यात्मिक अनुभूति उत्पन्न करते हैं। आचार वही ग्राह्य है, जो धर्ममूलक है तथा आध्यात्मिकताका विकास करता है। दर्शनका सम्बन्ध विचार, तर्क अथवा हेतुवादके साथ है। जबकि धर्मका सम्बन्ध आचार और व्यवहारके साथ है। धर्म श्रद्धापर अवलम्बित है और दर्शन हेतुवादपर। श्रद्धाशील व्यक्ति आचार और धर्मका अनुष्ठान करता हुआ किवारको उत्कृष्ट बनाता है। अतएव आत्मविकासकी दृष्टिसे धर्म और आचारका अध्ययन परमावश्यक है।



एकादश परिच्छेद

समाज-व्यवस्था

लौकिक जीवनकी उत्थति और समृद्धिके लिए समाजका विशिष्ट महत्त्व है। व्यक्ति समाजको इकाई अवश्य है, पर वह समाज या सघके बिना रह नहीं सकता है। यत व्यक्तिके जीवनकी अगणित समस्याएँ समाजके द्वारा ही सही रूपमें सुलझती हैं और सामाजिक जीवनमें ही उसकी निष्ठा वृद्धिगत होती है।

जीवनमें जब सामाजिकताका विकास होता है, तो निजी स्वार्थ और व्यक्तिगत हितोका बलिदान करना पड़ता है। अपने हित, अपने स्वार्थ और अपने सुखसे ऊपर समाजके स्वार्थ एवं सामूहिक हितको प्रधानता दी जाती है। मानव एकदूसरेके हितोको समझकर अपने व्यवहारपर नियन्त्रण रखता है। परस्पर एकदूसरेके कार्योंमें सहयोगी बन, अन्यके दुःख और पीड़ाओंमें यथोचित साहस-धैर्य बँधाकर उनमें भाग लेनेसे सामाजिक जीवनकी प्रथम भूमिकाका निर्वाह किया जाता है। जीवनमें जब अन्तर्द्वन्द्व उपस्थित हो जाते हैं और व्यक्ति अकेला उनका समाधान नहीं कर पाता, तो उस स्थितिमें

दूसरा साथी उसके अन्तर्द्वन्द्वोंको सस्नेह सहयोगी बन प्रकाश दिखलाता है और पराभवके क्षणोंमें उसे विजयमार्गकी ओर ले जाता है। अतएव वैयक्तिक जीवनको सुखी, शान्त और समृद्ध बनानेके लिए समाजकी आवश्यकता रहती है। व्यक्ति समाजके सहयोगके बिना एक कदम भी आगे नहीं बढ़ सकता है।

समाज : व्युत्पत्ति एवं अर्थविस्तार

समाजशब्द सम् + अज् + घञ्से निष्पन्न है। अज् धातु भ्वादिगणी है और इसका अर्थ गति और क्षेपण है। चुरादिगणी मानने पर 'दीप्ति' अर्थ है। पर यहाँ "सवीयतेऽत्रेति" अर्थात् एकत्रीकरण अभिप्रेत है। अमरकोषके अनुसार "पशुभिन्नानां सघ" पशु-पक्षीसे भिन्न मानवोंका समुदाय या सघ समाज है। समाजशब्द व्यापक है। एक प्रकारके व्यक्तियोंके विश्वास एवं स्वीकृतियाँ समाजमें विद्यमान रहती हैं।

समाज सम्बन्धोंका एक निश्चित रूप है। मानवजीवन सृष्टिका सबसे बड़ा विकसित रूप है। कर्तव्यकर्मोंका निर्वाह जीवनके विकासका सर्वोत्तम रूप है। समाजका गठन जीवन्त मानवके अनुरूप होता है। समाजके लिए कुछ मान्य नियम या स्वयं सिद्धियाँ होती हैं, जिनका पालन उस समुदाय-विशेषके व्यक्तियोंको करना पड़ता है। जिस समुदायमें एक-सा धर्म, संस्कृति, सभ्यता, परम्परा, रीति-रिवाज समान घरातलपर विकसित और वृद्धिगत होते हैं, वह समुदाय एक समाजका रूप धारण करता है। विश्वबन्धुत्वकी भावना जितनी अधिक बढ़ती जाती है, समाजका क्षेत्र भी उतना ही अधिक विस्तृत होता जाता है। भावनात्मक एकता ही समाज-विस्तारका घटक है। मनुष्यताका विकास क्षुद्रसे विराट्की ओर होता है। सुख-दुःखकी धारणाओंको समत्व रूपमें जितना अधिक बढ़नेका अवसर मिलता है, समाजकी परिधि उतनी ही बढ़ती जाती है। अतः समाजका विकास प्रतिदिन होता जा रहा है।

व्यक्तिकेन्द्रित चेतना जब समष्टिकी ओर मुड़ जाती है, कर्तव्य और उत्तरदायित्वका संकल्प जागृत हो जाता है, पारस्परिक सुख-दुःखात्मक अनुभूतिकी संवेदनशीलता बढ़ती जाती है, तो सामाजिकताका विकास होता जाता है। चिन्तन, मनन और अनुभवसे यह देखा जाता है कि मनुष्य अपने पिण्डकी क्षुद्र इकाईमें बद्ध रहकर अच्छे जीनेके ढंगसे जी नहीं सकता; अपना पर्याप्त भौतिक और बौद्धिक विकास नहीं कर सकता। जीवनकी सुख-समृद्धिका द्वार नहीं खोल सकता और न अध्यात्मकी श्रेष्ठ भूमिका तक पहुँच सकता है। अकेला रहनेमें मनुष्यका दैहिक विकास भी सम्यक्त्वया नहीं हो पाता। अतएव

५५० : तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

व्यक्तिको सामाजिक जीवन यापन करनेकी परम आवश्यकता रहती है। समाज एक व्यक्तिके व्यवहार पर निर्भर नहीं रहता, किन्तु बहुसंख्यक मनुष्यों के व्यवहारोंके पूर्ण चित्रके आधार पर ही उसका गठन होता है। दूसरे शब्दोंमें यह माना जा सकता है कि समाज मनुष्योंकी सामुदायिक क्रियाओं, सामूहिक हितों, आदर्शों, एवं एक ही प्रकारकी आचारप्रथाओपर अवलम्बित है। अनेक व्यक्ति जब एक ही प्रकारकी जनरीतियों (folk ways) और रूढ़ियों (Mores) के अनुसार अपनी प्रवृत्ति करने लगते हैं, तो विभिन्न प्रकारके सामाजिक संगठन जन्म ग्रहण करते हैं। प्रत्येक सामाजिक संस्था समूहका एक ढाँचा (structure) होता है, जिसमें कर्तव्याकर्तव्यो, उत्सवो, संस्कारों एवं सामाजिक सम्बन्धोंका समावेश रहता है। सारांश यह है कि अधिक समय तक एक ही रूपमें कतिपय मनुष्योंके व्यवहार और विश्वासों का प्रचलन सामाजिक संस्थाओं या समूहोंको उत्पन्न करता है।

समाजकी उत्पत्तिके कारण

समाजकी उत्पत्ति व्यक्तिकी सुख-सुविधाओंके हेतु होती है। जब व्यक्तिके जीवनकी प्रत्येक दिशामें अशान्तिका भीषण ताण्डव बढ जाता है। भोजन, वस्त्र और आवासकी समस्याएँ विकट हो जाती है। भौतिक आवश्यकताएँ इतनी अधिक बढ जाती है, जिनकी पूर्ति व्यक्ति अकेला रहकर नहीं कर सकता। उस समय वह सामाजिक संगठन आरम्भ करता है। असन्तोष और अधिकार-लिप्सा वैयक्तिक जीवनकी अशान्तिके प्रमुख कारण हैं। भोग और लोभकी कामना विश्वके समस्त पदार्थोंको जीवनयज्ञके लिए विष बनाती है। तथा प्रभुताकी पिपासा विवेकको तिलाजलि देकर कामनाओंकी और अधिक वृद्धि करती है।

‘अहं’ भावना व्यक्तिमें इतनी अधिक समाविष्ट है, जिससे वह अन्यके अधिकारोंकी पूर्ण अवहेलना करता है। अहंवादी होनेके कारण उसकी दृष्टि अपने अधिकारों एवं दूसरोंके कर्तव्यों तक ही सीमित रहती है। फलतः व्यक्तिको अपने अहंकारकी तुष्टिके लिए समाजका आश्रय लेना पड़ता है। यही प्रवृत्ति समाजके घटक परिवारको जन्म देती है।

भोगभूमिके प्रारम्भमें ही युगलरूपमें मनुष्य जन्म ग्रहण करता था। इसी यौगलिक परम्परासे परिवारका विकास हुआ है। मनुष्य अकेला नहीं है, वह स्वयं पुरुष है और एक स्त्री भी उसके साथ है। वे दोनों साथ घूमते हैं और साथ साथ रहते हैं। उन दोनोंका केवल दैहिक सम्बन्ध है, पति-पत्नीके रूपमें पवित्र पारिवारिक संबंधोंका परिस्फुरण नहीं है। वे साथी तो अवश्य

हैं पर सुख-दुःखमे भागीदार नहीं। उन्हें एकदूसरेके हितोंकी चिन्ता नहीं थी। जब पुरुषको भूख लगती थी, तो वह इधर उधर चला जाता था और तत्कालीन कल्पवृक्षों से अपनी क्षुधाको शान्त कर लेता था। नारीको जब भूख सताती, तो वह भी निकल पड़ती और पुरुषके ही समान कल्पवृक्षों द्वारा अपनी क्षुधाको शान्त कर लेती। न तो पुरुषको भोजनादिके लिए अर्थ-व्यवस्था ही करनी पड़ती थी और न नारीको पुरुषके लिए भोजनादि ही सम्पन्न करने पड़ते थे। पिपासा शान्त करनेके लिए भी कूप, सरोवर आदिके प्रबन्धकी आवश्यकता नहीं थी। उसका भी शमन प्रकृतिप्रदत्त कल्पवृक्षों द्वारा हो जाता था। इस प्रकार लाखों वर्षों तक नर और नारी साथ-साथ रहकर भी पृथक् पृथक् रहे, वे एकदूसरेके सुख-दुःखमे भागीदार नहीं बन सके और न उनमे पारस्परिक समर्पणकी कल्पना ही आ सकी। वे एक दूसरेकी समस्यामे भी रस नहीं लेते थे।

जब कर्मभूमिका प्रारम्भ हुआ, तो परिवार-संस्था प्रादुर्भूत हुई। नर नारी परस्पर सहयोगके बिना रह नहीं सकते थे। उनकी शारीरिक आवश्यकताएँ भी प्रकृतिद्वारा सम्पन्न नहीं होती थी। पुरुषको अर्थार्जनके लिए प्रयास करना पड़ता और नारीको भोजनादि सामग्रियाँ तैयार करनी पड़ती। अब वे पूर्णतया पति-पत्नी थे, उनमे समर्पणकी भावना थी और वे एक दूसरेके प्रति उत्तरदायी थे। इस प्रकार परिवार-संस्थाकी उत्पत्ति हुई। वस्तुतः संस्कृति और सामाजिकताका विकास परिवारसे ही होता है।

समाजघटक परिवार

समाजका आधारभूत परिवार है। चतुर्विध सघमे श्रावक और श्राविका सघकी अवस्थिति परिवार पर ही अवलम्बित है। यह कामकी स्वाभाविक वृत्तिको लक्ष्यमे रखकर यौनसम्बन्ध एवं सन्तानोत्पत्तिकी क्रियाओंको नियन्त्रित करता है। भावनात्मक घनिष्ठताका वातावरण तैयार कर बालकोंके समुचित पोषण और विकासके लिए आवश्यक पृष्ठभूमिका निर्माण करता है। इस प्रकार व्यक्तिके सामाजिकरण और सांस्कृतिकरणकी प्रक्रियामें परिवारका महत्वपूर्ण योगदान रहता है। परिवारके निम्न लिखित कार्य हैं—

- १ स्त्री-पुरुषके यौनसंबन्धको विहित और नियन्त्रित करना।
- २ वंशवर्धनके हेतु सन्तानकी उत्पत्ति, संरक्षण और पालन करना, मानव-जातिके क्रमको आगे बढ़ाना।
- ३ गृह और गार्हस्थ्यमे स्त्री-पुरुषका सहवास और नियोजन।

४. जीवनको सहयोग और सहकारिताके आधार पर सुखी एवं समृद्ध बनाना ।

५. व्यावसायिक ज्ञान, औद्योगिक कौशलके हस्तान्तरणका नियमन एवं वृद्ध, असहाय और बच्चोंकी रक्षाका प्रबन्धसम्पादन ।

६ मानसिक विकास, सकेत (Suggestion) अनुकरण (Imitation) एवं सहानुभूति (Sympathy) द्वारा बच्चोंके मानसिक विकासका वातावरण वस्तुतः करना ।

७ भोगेच्छाओंको नियन्त्रित करते हुए सयमित और आध्यात्मिक जीवनकी उन्नति करना ।

८ जातीय जीवनके सातत्यको दृढ़ रखते हुए धर्मकार्य सम्पन्न करना ।

९ प्रेम, सेवा, सहयोग, सहिष्णुता, शिक्षा, अनुशासन आदि मानवके महत्त्वपूर्ण नागरिक एवं सामाजिक गुणोंका विकास करना ।

१०. आर्थिक स्यायित्वके हेतु उचित आयका सम्पादन करना ।

११ विकास और दृढताके लिए आमोद-प्रमाद एवं मनोरजनसे सम्बद्ध कार्योंका प्रबन्ध करना ।

१२ मुनि-संस्थाओंकी सुदृढताके लिए वैयावृत्तिका सम्पादन करना ।

१३. पारिवारिक बन्धनोंको स्वीकार करना ।

१४ पारिवारिक दायित्व-निर्वाहोंके साथ आचार और धर्मका यथावत् पालन करना ।

१५ अधिकारों और कर्तव्योंमें सन्तुलन स्थापित करना ।

वस्तुतः परिवार-गठनका आधार मातृ-स्नेह, पितृ-प्रेम, दाम्पत्य-आसक्ति, अपत्य-प्रीति, अतिथि-सत्कार, सेवा-वैयावृत्ति और सहकारिता है । इन आधारों पर ही परिवारका प्रासाद निर्मित है । यदि ये आधार कमजोर या क्षीण हो जायें, तो परिवार-संस्थाका विघटन होने लगता है । यों तो परिवारके उद्देश्योंमें स्त्री-पुरुषोंके यौनसम्बन्धकी प्रमुखता है, पर विषयभोगोंका सेवन कटु औषधके समान अल्परूपमें ही करना हितकर है । मनोहर विषयोंका सेवन करनेसे तृष्णाकी जागृति होती है और यह तृष्णारूपी ज्वाला अर्हन्निश वृद्धिगत होती जाती है । अतएव विषयभोगोंका सेवन बहुत ही सीमित और नियन्त्रित रूपमें करना चाहिए । जिस प्रकार अधिक मिठाई खानेसे स्वस्थ रहनेकी अपेक्षा मनुष्य बीमार पड़ जाता है । उसी प्रकार जो अधिक कामभोगोंका सेवन करता है, वह भी मानसिक और शारीरिक रोगोंसे आक्रान्त हो जाता है । वासनाकी शान्तिके लिए सीमित रूपमें ही विषयोंका सेवन परिवारके लिए हितकर होता

है। ज्ञान, शान्ति, सुख और सन्तोषके हेतु संयमका पालन परिवारमें भी आवश्यक है। वही परिवार सुखी रह सकता है, जिस परिवारके सदस्योंने अपनी आशाओं और तृष्णाओंको नियंत्रित कर लिया है। ये आशाएँ विषयसामग्रीके द्वारा कभी शान्त नहीं होती हैं। जिस प्रकार जलती हुई अग्निमें जितना अधिक ईंधन डालते जायें, अग्नि उत्तरोत्तर बढ़ती ही जायगी। यही स्थिति विषय-भोगोंकी अभिलाषाकी है।

समस्याएँ परिस्थिति, काल एवं वातावरणके अनुसार उत्पन्न होती हैं और इन समस्याओंके समाधान या निराकरण भी प्राप्त किये जा सकते हैं, पर इच्छाओंकी उत्पत्ति तो अमर्यादित रूपमें होती है। फलतः उन इच्छाओंको भोग द्वारा तो कभी भी पूर्ण नहीं किया जा सकता है, पर संयम या नियंत्रण द्वारा उन्हें सीमित किया जा सकता है। परिवारके कर्तव्य दया, दान और दमन—इन्द्रियसंयमकी त्रिवेणी रूपमें स्वीकृत हैं। यही संस्कृतिका स्थूल रूप है। प्रत्येक प्राणीके प्रति दया करना, शक्ति अनुसार दान देना एवं यथासामर्थ्य नियंत्रित भोगोंका भोग करना परिवारकी आदर्श मर्यादामें सम्मिलित है। क्रूरतासे मनुष्य सुख नहीं प्राप्त कर सकता और न स्रग्भूतिके द्वारा उसे शान्ति ही मिल सकती है। भोगमें मनुष्यको चैन नहीं। अतः दमन या संयमकी आवश्यकता है। परिवारको सुख-शान्तिके लिए भोग और त्याग दोनोंकी आवश्यकता है। शरीरके लिए भोग अपेक्षित है तो आत्मकल्याणके लिए त्याग। भोग और योगका सतुलन ही स्वस्थ परिवारका धरातल है। परिवारको सुखी करनेके लिए दया, ममता, दान और संयम परम आवश्यक हैं। परिवारको सुगठित करनेवाले सात गुण हैं—१ प्रेम, २. पारस्परिक विश्वास, ३ सेवा-भावना, ४. श्रम, ५ कर्तव्यनिष्ठा, ७ सहिष्णुता, ७ और अनुशासनप्रवृत्ति।

प्रेम

प्रेम समाजका मानवीय तत्त्व है। इसके द्वारा जीवन-मन्दिरका निर्माण होता है। प्रेमके द्वारा हम आध्यात्मिक वास्तविकताका सृजन करते हैं और व्यक्तियोंके रूपमें अपनी भवितव्यताका विकास करते हैं। शारीरिक आनन्दके साथ मनकी प्रसन्नता और आत्मिक आनन्दका सृजन भी प्रेमसे ही होता है। प्रेम आत्माकी पुकार है। प्रेममें आत्मसमर्पणका भाव रहता है और वह प्रति-दानमें कुछ नहीं चाहता। इसमें किसी भी प्रकारका दुराव या प्रतिबन्ध नहीं रहता। यह भारी कामको हल्का कर देता है। प्रेमवश व्यक्ति बड़े-बड़े बोझोंको बिना भारका अनुभव किये ढोता है और श्रम या थकावटका अनुभव नहीं करता है।

प्रेम आत्माको गहराईयोंमें विद्यमान रहता है। यह ऐसा रत्न-दीपक है जो परिस्थितियोंके झंझावातोसे वृक्षता नहीं और न स्वार्थपूर्ण प्रवृत्तियोंके प्रभाव ही इसपर पड़ते हैं। यह ऐसी शक्ति है जो पृथ्वीको स्वर्ग बनाती है। शरीरके साथ मन और आत्माको सबल करती है। प्रेम पवित्रतम सम्बन्ध है और है जीवनकी अमूल्य निधि।

परिवारके समस्त गुणोका विकास प्रेमके द्वारा ही होता है। समस्त सदस्योंको एकताके सूत्रमें यही आवद्ध करता है। सच्चा प्रेम आत्मा और शरीरका मिलन है। पत्नी निस्वार्थभावसे पतिको प्रेम करती है और पति पत्नीको। प्रेममें कुछ पानेकी भावना नहीं रहती। यही एक ऐसा गुण है, जो सहस्र प्रकारके कष्टोंको सहन करनेके लिए व्यक्तिको प्रेरित करता है। दो व्यक्तियोंके बीचके ऐकान्तिक सम्बन्धको प्रेम स्थायित्व प्रदान करता है। अतः विवाहका उद्देश्य प्रेमके द्वारा स्थायित्व और पूर्णताको प्राप्त होता है। विवाहित जीवनका लक्ष्य प्राकृतिक वासनाको पूर्ण करना ही नहीं है, अपितु आत्माके लिए त्यागका मार्ग प्रस्तुत करना है। प्रेमकी भावनाके कारण मनुष्यका उत्सुक चित्त नये उत्साहके साथ अनुभवोंको ग्रहण करता है। सभी इन्द्रिया तीव्रतर आनन्दसे पुलकित होती हैं। मानो किसी अदृश्य आत्माने ससारके सब रंगोंको नया कर दिया हो और प्रत्येक जीवित वस्तुमें नवजीवन भर दिया हो।

प्रेम ही पशु और मनुष्यके भेदको स्थापित करता है। यही जीवनमें चारुता, सुन्दरता और लालित्यको उत्पन्न करता है। एक मानवका दूसरे मानवके प्रति प्रेमसे बढ़कर आनन्दका अन्य कोई सुनिश्चित और सच्चा साधन नहीं है। प्रेम ही टूटने हुए हृदयोंको जोड़ता है और उत्पन्न हुए तनावोंको कम करता है। मानवीय गुणोका विकास प्रेम द्वारा ही होता है। अतएव परिवारको आदर्श, प्रतिष्ठित और समाजोपयोगी बनानेके लिए निस्वार्थ प्रेमकी आवश्यकता है। यह जिस प्रकार एक परिवारके सदस्योंमें एकता उत्पन्न करता है उसी प्रकार समाजके घटक विभिन्न परिवारोंमें भी एकत्वकी स्थापना करता है। परिवारके सदस्य साथ-साथ रहते हैं, भोजन-पान करते हैं, मनोरञ्जन करते हैं और अपने-अपने कार्योंका सुचारु रूपसे संचालन करते हैं, इन समस्त कार्यों के मूलमें प्रेम ही बन्धनसूत्र है।

पारस्परिक विश्वास

परिवारके प्रति ममता, स्नेह, भक्ति और दायित्वका विकास पारस्परिक विश्वास द्वारा ही होता है। यदि परिवारके सभी सदस्य परस्परमें आशक्ति और भयभीत रहे, तो योग-क्षेमका निर्वाह संभव नहीं। कर्तव्यकी प्रेरणाका

जागरण भी आत्मविश्वाससे होता है । आत्मस्वार्थसे किया गया कार्य अभ्युदयका साधक नहीं हो सकता ।

वस्तुतः पति-पत्नी, पिता-पुत्रका निकटतम सूत्र विश्वासके धागोसे जुड़ा हुआ है । जब परिवारके बीच सशय उत्पन्न हो जाता है, मनमें अविश्वास जग जाता है तो वे एक दूसरेकी जानके ग्राहक बन जाते हैं । यदि साथमें रहते भी है, तो शत्रुतुल्य । घर, परिवार, समाज राष्ट्रका हराभरा उपवन अविश्वासके कारण धूलिसात् हो जाता है । आवश्वासका वातावरण पारिवारिक जीवनको दिशाहीन और गतिहीन बना देता है । जीवन अस्त-व्यस्त-सा हो जाता है ।

जब तक परिवार और समाजमें अविश्वास या सशयका भाव बना रहेगा, तब तक इनकी प्रगति नहीं हो सकती है । जीवन, भविष्य, परिवार एवं समाजके यथार्थ विकास पारस्परिक विश्वास द्वारा हो सभव हैं । मानव-जीवन कीट-पतंगके समान अविश्वासकी भूमिपर रेंगनेके लिए नहीं है । अतः आस्थाके अनन्त गगनमें विचरण करनेका प्रयास करना चाहिए ।

परिवारकी पतवारका आधार समस्त सदस्योंका पारस्परिक विश्वास ही है । उदारताके अभावमें सकोर्णता जन्म लेती है और इसीसे अविश्वास उत्पन्न होता है । परिवारकी आर्थिक सुदृढता, धार्मिक क्रियाकलाप और सामाजिक चेतना आस्था एवं विश्वाससे ही सम्बद्ध हैं । जीवनकी उपामें मनोविनोदके रंग, उत्सवोंके विलास और लालित्यकी कलियाँ विश्वासके बलपर खिलती हैं ।

विश्वासकी भावना दो भागोंमें विभाजित है—(१) आत्मस्थ और (२) परस्थ । आत्मस्थ भावनामें आत्माभिव्यक्तिका प्रबल वेग है । वह भावना अभिलाषाओं और इच्छाओंमें उमड़कर गन्तव्य दिशामें अपने आदर्शकी पूर्ति कर लेती है । भावनाका यह प्रवाह उदारता उत्पन्न करता है तथा आस्थावश स्वकथन या स्वव्यवहारको सबल बनाता है । परस्थ भावना अधिक सामाजिक है, यह विश्वासकी देवी सम्पत्ति है और कार्यकारणकी शृंखलासे निबद्ध रहती है । परिवार या समाजकी नींव परस्थ विश्वासभावनापर ही अवलम्बित है । समाज और परिवारकी विविध परिस्थितियोंमें पारस्परिक विश्वास चिन्तन और व्यवहारको परिष्कृत करता है, जिसके फलस्वरूप समाज एवं परिवारमें कल्याणका सृजन होता है ।

सेवा-भावना

सेवाशब्द ✓सेव - सेवने + टाप्से निष्पन्न है । दुःख, रोगी, वृद्ध, अशक्त एवं गुणियोंको सान्त्वना देना, शरीर, वचन और मनसे परिचर्या करना तथा उनके प्रति आदरभाव रखना सेवा है । सेवाभावसे ही व्यक्तिका व्यावहारिक

जीवन श्रेष्ठ हो सकता है तथा परिवार और समाजमें वात्सल्यको स्थायित्व प्राप्त हो सकता है। एकता और शान्तिका विकास भी सेवाभावनाद्वारा किया जा सकता है। यह प्रायः देखा जाता है कि गुणग्राही होना ससारमें कठिन है। गुणग्राहिता ही सेवाभावनाको उत्पन्न करती है। देखा जाता है कि गुणीजन एक-दूसरेसे आपसमें हो द्वेष करते हैं, फलस्वरूप कपायभाव उत्पन्न होते हैं।

दीन-दुःखियोंकी सेवा करना, किसीसे घृणा न करना, परस्पर उपकारकी भावना रखना ही मानवता है और इसीसे परिवार एवं समाजकी स्थिति सुदृढ़ होती है। अहिंसक भावना ही सेवाभाव है, इसे किसी पाठशालामें सीखा नहीं जाता है, यह तो प्रत्येक आत्मामें वर्तमान है।

ममस्त सफलताओंके मूलमें सेवा ही कार्यकारी है। इसके स्पर्शसे निर्जीव कीचला अग्निका रूप धारण करता है और अवरुद्ध जल वेगवान निरंतर बह जाता है। साधारण-से-साधारण प्रतिभा सेवाभावनाके बलसे सक्रियता प्राप्त कर लेती है। सेवावृत्ति कदाचित् किसी मन्द व्यक्तिको भी प्राप्त हो जाय, तो उसकी भी सुषुप्त शक्ति जागृत हो उठती है और वह अग्निपुंज बन जाता है। सेवाकी उपलब्धि एक सद्गुणके रूपमें होती है।

सेवा या वैयावृत्ति सफलताका आधारभूत उपादान है, यह कर्मके सभी रूपोंमें मौलिकतत्त्व है। सेवा और महयोगके बिना परिवार और समाजकी कल्पना ही संभव नहीं है।

“व्यापृते यत्क्रियते तद्वैयावृत्यम्”—रोगादिसे व्याकुल साधुके विषयमें जो कुछ किया जाता है, वह वैयावृत्य है। यह तप है, यतः सेवा या वैयावृत्ति साधारण बात नहीं है। इसके लिए अहंकारका त्याग, निःस्वार्थ प्रेम, दया और करुणा वृत्तिका सद्भाव आवश्यक है। सोने-बैठनेके लिए स्थान देना, उपकरण शोधन करना, निर्दोष आहार-औषध देना, व्याख्यान करना, अशक्त मुनि, सामाजिक या पारिवारिक सदस्यका मल-मूत्र उठाना, उसकी रोगीकी स्थितिमें सेवा करना, हाथ-पैर-सिर दवाना एवं विपत्तिमें पड़े हुएको उद्धार करना आदि वैयावृत्ति—सेवामें परिगणित है।

सेवा या वैयावृत्तिके समय परिणामोंको कलुषित न होने देना, स्वार्थभाव या प्रत्युपकारबुद्धिका त्याग करना, परिणामोंमें कोमलता और आर्द्रता रखना तथा सेवा करते हुए प्रसन्नताका अनुभव करना आवश्यक है। निःस्वार्थभाव-से की गयी सेवा आत्मशुद्धिका कारण बनती है। यह वासनाओंके क्लेशसे

छुटकारा दिलाती है। अन्तः शोधनके लिए भी यह आवश्यक है। परिवार और समाजका कार्य सेवाभावके अभावमें नहीं चल सकता है। लूटमार, धोखाधड़ी, बेईमानी, घूसखोरी, छीना-झपटी सेवाभावके अभावमें स्वार्थवृत्तिसे उत्पन्न होती है।

सेवा करनेसे व्यक्ति नीच या छोटा नहीं बनता, उसकी आत्मशक्ति प्रबल हो जाती है और वह अपनी असफलताओं, बुराइयों एवं कमजोरियों पर विजय प्राप्त करता है। सेवनीयसे सेवककी भावभूमि उन्नत मानी जाती है। जीवनके प्रत्येक विभागमें सेवाभावकी आवश्यकता है। सेवा या सहयोगसे जीवनमें सामर्थ्य, क्षमता और प्रगतिका सद्भाव आता है। यह सबसे मूल्यवान् वस्तु है। इसके द्वारा व्यक्ति जागरूक, कर्मरत एवं अहिंसक बनता है। परिवारके मध्य सम्पन्न होनेवाले अगणित कार्य इसीके द्वारा सम्पन्न होते हैं।

कर्त्तव्यनिष्ठा

परिवार और समाजका विकास कर्त्तव्यनिष्ठा द्वारा होता है। जीवनका एक क्षण या एक पल भी कर्त्तव्यरहित नहीं होना चाहिए। जागरण और शयनमें भी कर्त्तव्यनिष्ठाका भाव समाहित रहता है। यहाँ अप्रमाद या सावधानी ही कर्त्तव्यनिष्ठा है। मानव जबसे जीवनयात्रा आरम्भ करता है, तभीसे उसमें कर्त्तव्यभावना समाहित हो जाती है।

कर्त्तव्य प्राप्तकार्यों को श्रद्धा और सतर्कतापूर्वक करनेकी क्रिया है। यह ऐसी शक्ति है, जो प्रत्येक कार्यमें हमारे साथ है, इसे सहव्यापिनी कहा जा सकता है। करणीय कार्यको ईमानदारी, भक्ति, निष्ठा, औचित्य और नियमित रूपमें पूर्ण करना कर्त्तव्यनिष्ठा है। जिनका जीवनक्रम व्यवस्थित होता है, वे ही अपने कर्त्तव्यको निष्ठाके साथ सम्पादित करते हैं। कर्त्तव्यनिष्ठा मानवका अनिवार्य गुण है।

वस्तुतः मानवता और कर्त्तव्यपरायणता एक दूसरेके पूरक हैं। मानवमें बुद्धितत्त्वकी प्रधानता है और वह उसका प्रयोग करके यह समझानेकी शक्ति रखता है कि उसे कर्त्तव्य करना है, यह भाव अन्य प्राणियोंमें नहीं पाया जाता। अतः, जीवनमें सफलता प्राप्त करनेका साधन कर्त्तव्यनिष्ठा है। यह एक ऐसा गुण है जिसको सम्पूर्ति ही वास्तविक आनन्द और सफलता है। कर्त्तव्यनिष्ठा के बाधकतत्त्व निम्नलिखित हैं—

१. कार्यके प्रति रुचिका अभाव।
२. स्वार्थवृत्ति—स्वार्थवश मनुष्य कर्त्तव्यका निर्वाह नहीं कर पाता।
३. प्रमाद या शिथिलता।

४ जीवनके प्रति निराशा ।

५ धर्मके प्रति अन्याया ।

व्यवस्था और अनुमाननके योगका नाम कर्तव्यनिष्ठा है । व्यवस्थाकी सहायतासे कार्यमें क्षमता प्राप्त होती है और किसी प्रकारका वितण्डावाद उत्पन्न नहीं होता । जिनके जीवनमें अनुमाननहीनता और अराजकता है, वे लापरवाह और अपने जिन्दगीमें अधरान्वित होते हैं ।

कर्तव्यनिष्ठाको जागृत करनेवाले चार मूल्य हैं—

१. तत्परता—ज्ञानकृता और व्यवस्थापितता ।

२. गुड़ता—उच्चस्वर्गीय नैतिक नियमोंके प्रति आस्था—अहिंसाके आधार पर मूल्योंकी पम्प ।

३. उपयोगिता—छोटे-बड़े सभी कार्योंको समान महत्त्व देकर उनकी उपयोगिताकी प्रवधारणा ।

४. विगदना—गगहन और प्रमाननकी योग्यता, दूसरे शब्दोंमें विचारों और कार्यचक्रापरमें व्यवस्थाकी और गायगानों । विदग्धेपण और सन्देहपणका एकीभूत सामर्थ्य ।

वस्तुतः मूल्यों या अर्थोंका निर्वाचन ही मनुष्यका कर्तव्य है । अतएव ज्ञानात्मक, ज्ञियात्मक और भावात्मक त्रिविध व्यवहारकी अभिव्यक्ति कर्तव्य-सीमा है । कर्तव्य विधि-निषेधात्मक उभय प्रकारके होते हैं । शुभ प्रवृत्तियोंका सम्पादन विद्यात्मक और अशुभ प्रवृत्तियोंका त्याग निषेधात्मक कर्तव्य हैं ।

कर्तव्यके स्वरूपका निर्धारण अहिंसात्मक व्यवहार द्वारा समभव है । माता-पिता, पुत्र-पुत्री, नान्द-वद्भन और पति-पत्नी आदिके पारस्परिक कर्तव्योंका अवधारण भावनात्मक विकासकी प्रक्रिया द्वारा होता है और यह अहिंसाका ही सामाजिक रूप है । मानव हृदयकी आन्तरिक सवेदनाकी व्यापक प्रगति ही तो अहिंसा है और यही परिवार, समाज और राष्ट्रके उद्भव एवं विकासका मूल है । यह मूल्य है कि उक्त प्रक्रियामें रागात्मक भावनाका भी एक बहुत बड़ा अंग है, पर यह अंग सामाजिक गतिविधिमें बाधक नहीं होता ।

अहिंसा मानवको हिंसासे मुक्त करती है । वैर, वैमनस्य-द्वेष, कलह, घृणा, ईर्ष्या, दुःसम्प, दुर्वचन, क्रोध, अहंकार, दम, लोभ, क्षोषण, दमन आदि जितनी भी व्यक्ति और समाजकी ध्वसात्मक प्रवृत्तियाँ हैं, विकृतिर्याँ हैं, वे सब हिंसाके रूप हैं । मानव-मन हिंसाके विविध प्रहारोंसे निरन्तर घायल होता रहता है । अतः क्रोधको क्रोधसे नहीं, क्षमासे, अहंकारको अहंकारसे नहीं, विनय—नम्रतासे, दम्भको दम्भसे, नहीं, सरलता और निश्चलतासे, लोभको

लोभसे नहीं, सन्तोष और उदारतासे जीतना चाहिए। वैर, घृणा, दमन, उत्पीड़न, अहंकार आदि सभीका प्रभाव कर्त्तापर पड़ता है। जिस प्रकार कुएँमें की गयी ध्वनि प्रतिध्वनिके रूपमें वापस लौटती है, उसी प्रकार हिंसात्मक क्रियाओंका प्रतिक्रियात्मक प्रभाव कर्त्तापर ही पड़ता है।

अहिंसाद्वारा हृदयपरिवर्तन सम्भव होता है। यह मारनेका सिद्धान्त नहीं, सुधारनेका है। यह ससारका नहीं, उद्धार एवं निर्माणका सिद्धान्त है। यह ऐसे प्रयत्नोंका पक्षधर है, जिनके द्वारा मानवके अन्तस्में मनोवैज्ञानिक परिवर्तन किया जा सकता है और अपराधकी भावनाओंको मिटाया जा सकता है। अपराध एक मानसिक बीमारी है, इसका उपचार प्रेम, स्नेह, सद्भावके माध्यमसे किया जा सकता है।

घृणा या द्वेष पापसे होना चाहिए, पापसे नहीं। बुरे व्यक्ति और बुराईके बीच अन्तर स्थापित करना ही कर्त्तव्य है। बुराई सदा बुराई है, वह कभी भलाई नहीं हो सकती; परन्तु बुरा आदमी यथाप्रसंग भला हो सकता है। मूलमें कोई आत्मा बुरी है ही नहीं। असत्यके बीचमें सत्य, अन्धकारके बीचमें प्रकाश और विषके भीतर अमृत छिपा रहता है। अच्छे बुरे सभी व्यक्तियोंमें आत्मज्योति जल रही है। अपराधी व्यक्तिमें भी वह ज्योति है किन्तु उसके गुणोंका तिरोभाव है। व्यक्तिका प्रयास ऐसा होना चाहिए, जिससे तिरोहित गुण आविर्भूत हो जायें।

इस सन्दर्भमें कर्त्तव्यपालनका अर्थ मन, वचन और कायसे किसी भी प्राणीकी हिंसा न करना, न किसी हिंसाका समर्थन करना और न किसी दूसरे व्यक्तिके द्वारा किसी प्रकारकी हिंसा करवाना है। यदि मानवमात्र इस कर्त्तव्यको निभानेकी चेष्टा करे, तो अनेक दुःखोंका अन्त हो सकता है और मानवमात्र सुख एवं शान्तिका जीवन व्यतीत कर सकता है। जबतक परिवार या समाजमें स्वार्थोंका संघर्ष होता रहेगा, तबतक जीवनके प्रति सम्मानकी भावना उदित नहीं हो सकेगी। यह अहिंसात्मक कर्त्तव्य देखनेमें सरल और स्पष्ट प्रतीत होता है, किन्तु व्यक्ति यदि इसी कर्त्तव्यका आत्मनिष्ठ होकर पालन करे, तो उसमें नैतिकताके सभी गुण स्वतः उपस्थित हो जायेंगे।

मूलरूपमें कर्त्तव्योंको निम्नलिखित रूपमें विभक्त किया जा सकता है—

- १ स्वतन्त्रताका सम्मान।
- २ चरित्रके प्रति सम्मान।
- ३ सम्पत्तिका सम्मान।
- ४ परिवारके प्रति सम्मान।
- ५ समाजके प्रति सम्मान।

चरित्रके प्रति सम्मान

प्रत्येक परिवारके सदस्यको अन्य सदस्यके चरित्रका सम्मान करना चरित्रके प्रति सम्मान है। जीवनसम्बन्धी कर्त्तव्य हिमाका निषेधक है, तो स्वतन्त्रता सम्बन्धी कर्त्तव्य अन्य व्यक्तियोंकी स्वतन्त्रताका दमन न करनेका सकेत करता है। यह कर्त्तव्य अन्य व्यक्तियोंको क्षति पहुँचानेका निषेध तो करता ही है, साथ ही इस बातको विधि भी करता है कि हमें दूसरोंके व्यक्तित्वके विकासको प्रोत्साहित करना है। यह विधेयान्तक कर्त्तव्य अन्य व्यक्तियोंके चारित्रिक विकासके लिए अनुप्राणित करता है। जो व्यक्ति परिवार और समाजके समस्त सदस्योंको चरित्र-विकासका अग्रसर देता है, वह परिवारकी उन्नति करता है और सभी प्रकारसे जीवनको सुगम-समृद्ध बनाता है।

सम्पत्तिका सम्मान

सम्पत्तिके सम्मानका अर्थ व्यक्तियोंके सम्पत्तिसम्बन्धी अधिकारको स्वीकृत करना। यह कर्त्तव्य भी एक निषेधात्मक कर्त्तव्य है, क्योंकि यह अन्य व्यक्तियों

तीर्थकार महावीर और उनकी देशना ५६१

के सम्पत्तिसम्बन्धी अपहरणका निषेध करता है। यह 'अस्तेय' के नामसे अभिहित किया जा सकता है। आध्यात्मिक व्यक्तित्वके विकासके लिए यह आवश्यक है कि व्यक्ति शुद्ध अहिंसात्मक जीवन व्यतीत करे। इस कर्त्तव्यका आधार सत्य और अहिंसा है। यदि अहिंसाका अर्थ किसी भी व्यक्तिको मन, वचन और कर्मसे मानसिक और शारीरिक क्षति पहुँचाना है, तो यह स्पष्ट है कि दूसरेकी सम्पत्तिका अपहरण न करना अहिंसाका अंग है। किसीकी सम्पत्तिका अपहरण करनेका अर्थ निस्सन्देह उस व्यक्तिका मानसिक और शारीरिक क्षति पहुँचाना है और उसके व्यक्तित्व-विकासको अवरुद्ध करना है। यह कर्त्तव्य हमें इस बातके लिए प्रेरित करता है कि हम भोगोपभोगकी वस्तुओंका अमर्यादित रूपसे सेवन न करें। अपव्ययको भी यह कर्त्तव्य रोकता है। परिवारके लिए मितव्ययता अत्यावश्यक है। मितव्ययता समस्त वस्तुओंको मध्यम मार्गके रूपमें ग्रहण करनेमें है। सम्पत्तिका अपव्यय या अनुचित अवरोध ये दोनों ही कर्त्तव्यके बाहर हैं, जब भौतिक वस्तुओं या मानसिक शक्तिका अपव्यय किया जाता है, तो कुछ दिनोंमें व्यक्ति शक्तिहीन हो जाता है, जिससे व्यक्ति, परिवार और समाज ये तीनों विनाशको प्राप्त होते हैं। जो सम्पत्तिसम्मान का आचरण करता है, वह निम्नलिखित वस्तुओंमें मध्यम मार्ग या मितव्ययताका प्रयोग करता है—

- १ सम्पत्ति ।
- २ आहार-विहार ।
३. वस्त्र और उपस्कर ।
- ४ मनोरञ्जनके साधन ।
- ५ विलास और आरामकी वस्तुएँ ।
- ६ समय ।
७. शक्ति ।

अर्थका प्रतीक सिक्का परिवर्तनका मानदण्ड है और उससे हमारी क्रय शक्तिका बोध होता है। जो व्यक्ति सम्पत्ति प्राप्त करना चाहता है और ऋणसे बचना चाहता है, वह व्ययको आयके अनुरूप बनाकर अभिवृद्धि प्राप्त कर सकता है। विलास और आरामकी वस्तुओं के क्रय करनेमें अपव्यय होता है।

इस अपव्ययका रोकना परिवारके हितके लिए अत्यावश्यक है। अपव्यय ऐसा मानसिक रोग है जिसके कारण अनुचित लाभ और स्तेयसम्बन्धी क्रिया-प्रतिक्रियाएँ सम्पादित करनी पड़ती है। वह अनुचित रीतिसे किसीकी

सम्पत्ति, धन, भवन आदिपर अपना अधिकार करता है। चोरीके अन्तरंग कारणोंपर विचार करनेसे ज्ञात होता है कि जब द्रव्यकी लोलुपता बढ़ जाती है, तो तृष्णा वृद्धिगत होती है, जिससे व्यक्ति येन केन प्रकारेण धनसंचय करनेकी ओर झुकता है। यहाँ विवेक और ईमानदारीके न रहनेसे व्यक्ति अपनी प्रामाणिकता को खो बैठता है, जिससे उसे अनैतिकरूपसे धनार्जन करना पड़ता है।

अपव्यय चोरी करना भी निम्नगता है। एक बार हाथके खुल जाने पर फिर अपनेको मर्यामित रखना कठिन हो जाता है। अपव्ययीके पास धन स्थिर नहीं रहता और वह निधन होकर चौराकर्मकी ओर प्रवृत्त होता है। कुछ व्यक्ति मान-प्रतिष्ठाके हेतु धनव्यय करते हैं और अपनेको बड़ा दिसलानेके प्रयासमें व्यय पचें करते हैं, परिणामस्वरूप उन्हें अनीति और शोषणको अपनाना पड़ता है। अतएव सम्पत्तिके सम्मान-कर्तव्यका आचरण करते हुए चिन्ता, उद्दिष्टता निराशा, प्रोध, लोभ, माया आदिसे बचनेका भी प्रयास करना चाहिए।

परिवारके प्रति सम्मान

परिवारके प्रति सम्मानका अर्थ है पारिवारिक समस्याओंके सुलझानेके लिए विवाह आदि कार्योंका सम्पन्न करना। गन्यास या निवृत्तिमार्ग वैयक्तिक जीवनोत्थानके लिए आवश्यक है, पर मंमारके बीच निवास करते हुए पारिवारिक दायित्वोंका निर्वाह करना और समाज एवं सघकी उन्नतिके हेतु प्रयत्नशील रहना भी आवश्यक है। वास्तवमें श्रावक-जीवनका लक्ष्य दान देना, देवपूजा करना और मुनिघर्मके मरक्षणमें सहयोग देना है। साधु-मुनियोंका दान देनेकी क्रिया श्रावक-जीवनके बिना सम्पन्न नहीं हो सकती। नारीके बिना पुत्र और पुत्रके बिना अनेकी नारी दानादि क्रिया सम्पादित करनेमें असमर्थ है। अतः चतुर्विध सघके संरक्षण एवं कुलपरम्पराके निर्वहकी दृष्टिमें पारिवारिक कर्तव्योंका निर्वह अत्यावश्यक है। सातावेदनीय और चाग्रिमोहनीयके उदयमें विवह—गन्यावरण विवाह कहलाता है। यह जीवनमें धर्म, अर्थ, काम आदि पुरुषार्थोंका नियमन करता है। अतएव पारिवारिक कर्तव्यों तथा संस्कारोंके प्रति जागरूकता अपेक्षित है।

संस्कारशब्द धार्मिक क्रियाओंके लिए प्रयुक्त है। इसका अभिप्राय बाह्य धार्मिक क्रियाओं, व्यर्थ आडम्बर, कोरा कर्मकाण्ड, राज्य द्वारा निर्दिष्ट नियम एवं औपचारिक व्यवहारोंसे नहीं है; बल्कि आत्मिक और आन्तरिक सौन्दर्यसे

हैं। सस्कारशब्द व्यक्तिके दैहिक, मानसिक और बौद्धिक परिष्कारके लिए किये जानेवाले अनुष्ठानोंसे सम्बद्ध है। सस्कार तीन वर्गोंमें विभक्त हैं—

१. गर्भान्वय क्रियाएँ।
२. दीक्षान्वय क्रियाएँ।
३. क्रियान्वय क्रियाएँ।

इन क्रियाओं द्वारा पारिवारिक कर्त्तव्योंका सम्पादन किया जाता है।

समाजके प्रति सम्मान

सामाजिक व्यवस्थाको सुचारुरूपसे संचालित करनेके लिए समाज और व्यक्ति दोनोंके अस्तित्वकी आवश्यकता है। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है और उसके सभी अधिकार उसे समाजका सदस्य होनेके कारण ही प्राप्त हैं। अतः वह समाज, जो कि उसके अधिकारोंका जनक और रक्षक है, व्यक्तिसे आशा रखता है कि वह सामाजिक सस्थाके संरक्षणको अपना प्रधान कर्त्तव्य समझे। समाजके प्रति आदर एवं सम्मानकी भावना वह भावना है जो व्यक्तिको परम्परागत प्रथाओंको भङ्ग करनेसे रोकती है। चाहे वे परम्पराएँ समाजकी इकाई कुटुम्बसे सम्बन्ध रखती हो, चाहे वे सम्प्रदायसे सम्बन्ध रखती हो अथवा राज्य या राष्ट्रसे। समाजमें प्रचलित अन्धविश्वासों और रूढ़िवादी परम्पराओंका निर्वाह कर्त्तव्यके अन्तर्गत नहीं है। कर्त्तव्य वह विवेकबुद्धि है जो समाजको बुराइयोंको दूर कर उसके विकासके प्रति श्रद्धा या निष्ठा उत्पन्न करे। इसमें सन्देह नहीं कि व्यक्तिका समाजके प्रति बहुत बड़ा दायित्व है। उसे समाजको सुगन्धित, नैतिक और आचारनिष्ठ बनाना है।

सत्यके प्रति सम्मान

सत्यके प्रति सम्मान या सत्यनिष्ठा व्यक्ति और समाजके विकासके लिए आवश्यक है। सत्य और अहिंसाको साथ-साथ लिया जाता है और इनके आचरणसे सामाजिक कल्याण माना जाता है। सत्यके प्रति सम्मान या कर्त्तव्यकी भावना क्रियाशीलताके लिए प्रेरित करती है और सत्यपरायण जीवन व्यतीत करनेका आदेश देती है। इस आदेशका अर्थ यह है कि हमें अपने वचनोंके अनुसार ही व्यवहार करना है। जो व्यक्ति अपने जीवनको सत्यके आधार पर चलाता है, उसे व्यावहारिक कठिनाइयोंका सामना अवश्य करना पड़ता है, पर सत्यपरायण व्यक्तिको जीवनमें सफलता प्राप्त होती है। यदि व्यक्ति अपना कर्त्तव्य कर्त्तव्यभावसे सम्पादित करता है, तो उसका यह

कर्त्तव्य-सम्पादन विधायक तत्त्व माना जाता है। सत्यके आधार पर सम्पादित वाचार-व्यवहार व्यक्ति और समाज दोनोंके लिए हितकर होते हैं।

मनुष्य जब लोभ-लालचमें फँस जाता है, वासनाके विषसे मूर्च्छित हो जाता है और अपने जीवनके महत्त्वको भूल जाता है, उस जीवनकी पवित्रता-का स्मरण नहीं रहता, तब उसका विवेक समाप्त हो जाता है और वह यह सोच नहीं पाता कि उसका जन्म सत्तासे कुछ लेनेके लिए नहीं हुआ है बल्कि कुछ देनेके लिए हुआ है। जो कुछ प्राप्त हुआ है, वह अधिकार है और जो समाजके प्रति अर्पित किया जाता है वह कर्त्तव्य है। मनुष्यकी इस प्रकारकी मनोवृत्ति ही उसके मनकी विषाल एवं विराट् बनाती है। जिसके मनमें ऐसी उदारभावना रहती है वही अपने कर्त्तव्य-सम्पादन द्वारा परिवार और समाज-को सुखी, समृद्ध बनाता है। अहंकार, क्रोध, लोभ और मायाका विष सत्याचरण द्वारा दूर होता है। जिनका जीवन सत्याचरणमें धुलमिल गया है, वही निश्छल और मच्चे व्यवहारद्वारा क्षुब्धताओंको दूर करता है।

सहजभावसे अपने कर्त्तव्यको निभानेवाला व्यक्ति केवल अपने आपकी देखता है। उसकी दृष्टि दूसरोंकी ओर नहीं जाती। वह अपनी निन्दा और स्तुतिकी परवाह नहीं करता, पर भद्रता, सरलता और एकरूपताको छोड़ता भी नहीं। वास्तवमें यदि मनुष्य अपने व्यवहारको उदार और परिष्कृत बना ले, तो उसे सपथ और तनावोंमें टकराना न पड़े। जीवनमें सघर्ष, तनाव और कुष्ठाएँ अमत्याचरणके कारण ही उत्पन्न होती हैं।

प्रगतिके प्रति सम्मान

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावके अनुसार प्रत्येक वस्तुमें निरन्तर परिवर्तन होता है। परिवर्तन प्रगतिरूप भी सम्भव है और अप्रगतिरूप भी। जिस व्यक्तिके विचारोंमें उदारता और व्यवहारमें सत्यनिष्ठा समाहित है, वह सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक कर्त्तव्योंका हृदयसे पालन करता है। सकटके समय व्यक्तिको किस प्रकारका आचरण करना चाहिए और परिस्थिति एवं वातावरण द्वारा प्रादुर्भूत प्रगतियोंको किस रूपमें ग्रहण करना चाहिए, यह भी कर्त्तव्यमार्गके अन्तर्गत है।

एकाकी मनुष्यकी धारणा निसन्देह कल्पनामात्र है। अतः कर्त्तव्योंका महत्त्व नैतिक और सामाजिक दृष्टिसे कदापि कम नहीं है। कर्त्तव्योंका सबध अधिकारोंके समान सामाजिक विकाससे भी है। कर्त्तव्योंकी विशेषता जीवनके दो मुख्य अंगोंसे सम्बद्ध है—

१. जीवनका आर्थिक अंग ।

२. जीवनका सामाजिक अंग ।

आर्थिक दृष्टिसे मनुष्यके सम्पत्ति सम्बन्धी अधिकार और कर्त्तव्यविशेष महत्त्वपूर्ण हैं और सामाजिक दृष्टिसे मनुष्यके परिवार तथा समाज-सम्बन्धी अधिकार और कर्त्तव्य भी कम महत्त्वपूर्ण नहीं हैं । अधिकारो तथा कर्त्तव्योका आर्थिक दृष्टिसे सतुलित रूपसे प्रयोग अपेक्षित है । पुरुषार्थों के क्रमसे अर्थ-पुरुषार्थको इसीलिए द्वितीय स्थान प्राप्त है कि इसके बिना धर्माचरण एवं कामपुरुषार्थका सेवन सम्भव नहीं है । आज आर्थिक प्रगतिके अनेक साधन विकसित हैं पर कर्त्तव्यपरायण व्यक्तियों अपनी नैतिकता बनाये रखना आवश्यक है । जीवनकी आवश्यकताओके वृद्धिगत होने और आर्थिक समस्याओके जटिल होने पर भी उत्पादन, वितरण और उपयोग सम्बन्धी नैतिक नियम जीवनको मर्यादित रखते हैं । सुरक्षा और आत्मानुभूति ये दोनों ही नैतिक जीवनके लिए अपेक्षित हैं । श्रम-सिद्धान्त भी प्रगतिके नियमोंको अनुशासित करता है । अतः सम्पत्तिके प्रति दो मुख्य कर्त्तव्य हैं—१ सम्पत्ति प्राप्त करनेके लिए कर्म करना और २. उपलब्ध सम्पत्तिका सदुपयोग करना । जो व्यक्ति किसी भी प्रकारका कर्म नहीं करता, उसका कोई अधिकार नहीं कि वह निष्क्रिय होते हुए भी सामाजिक सम्पत्तिका भोग करे । इस कर्त्तव्यके आधार पर यह भी कहा जा सकता है कि शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके लिए श्रम करना अत्यावश्यक है । श्रम करनेसे ही श्रमणत्वकी प्राप्ति होती है और इसी श्रम द्वारा आश्रमधर्मका निर्वाह होता है । जो व्यक्ति अन्यके श्रम पर जीवित रहता है और स्वयं श्रम नहीं करता ऐसे व्यक्तिको समाजसे कुछ लेनेका अधिकार नहीं । जो कर्त्तव्यपरायण है वही समाजसे अपना उचित अंश प्राप्त करनेका अधिकारी है ।

विवेक, साहस, सयम और न्याय ये ऐसे गुण हैं जो सामाजिक कल्याणकी ओर व्यक्तिको प्रेरित करते हैं । इन गुणोंके अपनानेसे परिवार और समाजकी विषमता दूर होकर प्रगति होती है तथा समानताका तत्त्व प्रादुर्भूत होता है । समाजके गतिशील होने पर साहस, सयम और विवेकका आचरण करते हुए कर्त्तव्यकर्मों का निर्वाह अपेक्षित होता है । ज्यो-ज्यो सामाजिक विकास होता है, अधिकारो और कर्त्तव्योका स्वरूप स्वतः ही परिवर्तित होता चला जाता है । इसी कारण प्रत्येक समाजमें व्यवस्था, विधान और अनुशासनकी आवश्यकता रहती है । यदि अधिकार और कर्त्तव्योमें सतुलन स्थापित हो जाय, तो समाजमें अनुशासन उत्पन्न होते विलम्ब न हो ।

५६६ तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

सहिष्णुता

पारिवारिक दायित्वोंके निर्वाहके लिए सहिष्णुता अत्यावश्यक है। परिवार-में रहकर व्यक्ति सहिष्णु न बने और छोटी-सी छोटी बातके लिए उतावला हो जाय, तो परिवारमें सुख-शान्ति नहीं रह सकती। सहिष्णु व्यक्ति शान्त-भावसे परिवारके अन्य सदस्योंकी बातों और व्यवहारोंको सहन कर लेता है, जिससे फलस्वरूप परिवारमें शान्ति और सुख सर्वदा प्रतिष्ठित रहता है। अम्युदय और निश्चयसकी प्राप्ति सहनशीलता द्वारा ही सम्भव है। जो परिवार-में सभी प्रकारकी समृद्धिका इच्छुक है तथा इस समृद्धिके द्वारा लोकव्यवहारको सफरूपमें संचालित करना चाहता है ऐसी व्यक्ति समाज और परिवारका हित नहीं कर सकता है। विकारी मन शरीर और इन्द्रियोंपर अधिकार प्राप्त करनेके स्थान पर उनके वश होकर काम करता है, जिससे सहिष्णुताकी शक्ति घटती है। जिसने आत्मालोचन आरम्भ कर दिया है और जो स्वयं अपनी बुराईयोंका अवलोकन करता है वह समाजमें शान्तिस्थापनका प्रयास करता है। सहिष्णुताका अर्थ कृत्रिम भावुकता नहीं और न अन्याय और अत्याचारोंको प्रथम देना ही है, किन्तु अपनी आत्मिक शक्तिका इतना विकास करना है, जिससे व्यक्ति, समाज और परिवार निष्पक्ष जीवन व्यतीत कर सके। पूर्वाग्रहके कारण असहिष्णुता उत्पन्न होती है, जिससे सत्यका निर्णय नहीं होता। जो शान्तचित्त है, जिसकी वासनाएँ सम्यमित हो गई हैं और जिसमें निष्पक्षता जागृत हो गई है वही व्यक्ति सहिष्णु या सहनशील हो सकता है। सहनशील या सहिष्णु होनेके लिए निम्नलिखित गुण अपेक्षित हैं—

- १ दृढ़ता ।
२. आत्मनिर्भरता ।
- ३ निष्पक्षता ।
४. विवेकशीलता ।
- ५ कर्तव्यकर्मके प्रति निष्ठा ।

अनुशासन

मानवताके भव्य भवनका निर्माण अनुशासनद्वारा ही सम्पन्न किया जा सकता है। वास्तवमें जहाँ अनुशासन है, वही अहिंसा है। और जहाँ अनुशासन-हीनता है वही हिंसा है। पारिवारिक और सामाजिक जीवनका विनाश हिंसा द्वारा होता है। यदि धर्म मनुष्यके हृदयकी क्रूरताको दूर कर दे और अहिंसा द्वारा उसका अन्तःकरण निर्मल हो जाय तो जीवनमें सहिष्णुताकी साधना सरल हो जाती है। वास्तवमें अनुशासित जीवन ही समाजके लिए उपयोगी

है। जिस समाजमें अनुशासनका अभाव रहता है वह समाज कभी भी विकसित नहीं हो पाता। अनुशासित परिवार ही समाजको गतिशील बनाता है, प्रोत्साहित करता है और आदर्शकी प्रतिष्ठा करता है। संघर्षोंका मूलकारण उच्छ-खलता या उदण्डता है। जबतक जीवनमें उदण्डता आदि दुर्गुण समाविष्ट रहेंगे, तबतक सुगठित समाजका निर्माण सम्भव नहीं है। समाज और परिवारकी प्रमुख समस्याओंका समाधान भी अनुशासन द्वारा ही सम्भव है। शासन और शासित सभीका व्यवहार उन्मुक्त या उच्छृङ्खलित हो रहा है। अतः अतिचारी और अनियन्त्रित प्रवृत्तियोंको अनुशासित करना आवश्यक है।

अनुशासनका सामान्य अर्थ है कतिपय नियमों, सिद्धान्तों आदिका परिपालन करना और किसी भी स्थितिमें उसका उलघन न करना। संक्षेपमें वह विधान, जो व्यक्ति, परिवार और समाजके द्वारा पूर्णतः आचरित होता है, अनुशासन कहा जाता है। जीवनके प्रत्येक क्षेत्रमें सुव्यवस्थाकी अनिवार्य आवश्यकताको कोई भी अस्वीकार नहीं कर सकता। इसके बिना मानव-समाज विलकुल विघटित हो जायगा और उसकी कोई भी व्यवस्था नहीं बन सकेगी। जो व्यक्ति स्वेच्छासे अनुशासनका निर्वाह करता है, वह परिवार और समाजके लिए एक आदर्श उपस्थित करता है। जीवनके विशाल भवनकी नींव अनुशासनपर ही अवलम्बित है।

पारस्परिक द्वेषभाव, गुटबन्दी, वर्गभेद, जातिभेद आदि अनुशासनहीनताको बढ़ावा देते हैं और सामाजिक सगठनको शिथिल बनाते हैं। अतएव सहज और स्वाभाविक कर्तव्यके अन्तर्गत अनुशासनको प्रमुख स्थान प्राप्त है। अनुशासन जावनको कलापूर्ण, शान्त और गतिशील बनाता है। इसके द्वारा परिवार और समाजकी अव्यवस्थाएँ दूर होती हैं।

पारिवारिक चेतनाका सम्यक् विकास, अहिंसा, करुणा, समर्पण, सेवा, प्रेम, सहिष्णुता आदिके द्वारा होता है। मनुष्य जन्म लेते ही पारिवारिक एवं सामाजिक कर्तव्य एवं उत्तरदायित्वसे वध जाता है। प्राणोमात्र एक दूसरेसे उपकृत होता है। उसका आधार और आश्रय प्राप्त करता है। जब हम किसीका उपकार स्वीकार करते हैं, तो उसे चुकानेका दायित्व भी हमारे ही ऊपर रहता है। यह आदान-प्रदानकी सहजवृत्ति ही मनुष्यकी पारिवारिकता और सामाजिकताका मूलकेन्द्र है। उसके समस्त कर्तव्यों एवं धर्माचरणोंका आधार है। राग और मोह आत्माके लिए त्याज्य हैं, पर परिवार और समाज संचालनके लिए इनकी उपयोगिता है। जीवन सर्वथा पलायनवादी नहीं है। जो कर्मठ बनकर श्रावकाचारका अनुष्ठान करना चाहता है उसे अहिंसा, सत्य, करुणा

सेवा समर्पण आदिके द्वारा परिवार और समाजको दृढ़ करना चाहिए। यह दृढीकरणकी क्रिया ही दायित्वो या कर्तव्योकी शृङ्खला है।

समाजगठनकी आधारभूत भावनाएँ

समाज-गठनके लिए कुछ मौलिक सूत्र हैं, जिन सूत्रोके आधारपर समाज एकरूपमे वधता है। कुछ ऐसे सामान्य नियम या सिद्धान्त है, जो सामाजिकताका सहजमे विकास करते है। संवेदनशील मानव समाजके बीच रहकर इन नियमोके आधारपर अपने जीवनको सुन्दर, सरल, नम्र और उत्तरदायी बनाता है। मानव-जीवनका सर्वांगीण विकास अपेक्षित है। एकाग्ररूपसे किया गया विकास जीवनको सुन्दर, शिव और सत्य नही बनाता है। कर्मके साथ मनका सुन्दर होना और मनके साथ वाणीका मधुर होना विकासकी सीढी है। जीवनमे धर्म और सत्य ऐसे तत्त्व हैं, जो उसे शाश्वतरूप प्रदान करते है। समाज-संगठनके लिए निम्नलिखित चार भावनाएँ आवश्यक है—

१. मैत्री भावना।
२. प्रमोद भावना।
३. कारुण्य भावना।
४. माध्यस्थ्य भावना।

मैत्री भावना मनकी वृत्तियोंको अत्यधिक उदात्त बनाती है। यह प्रत्येक प्राणीके साथ मित्रताकी कल्पना ही नही, अपितु सच्ची अनुभूतिके साथ एकात्म-भाव या तादात्मभाव समाजके साथ उत्पन्न करती है। मनुष्यका हृदय जब मैत्रीभावनासे सुसंस्कृत हो जाता है, तो अहिंसा और सत्यके बोरुध स्वय उत्पन्न हो जाते हैं। और आत्माका विस्तार होनेसे समाज स्वर्गका नन्दन-कानन बन जाता है। जिस प्रकार मित्रके घरमे हम और मित्र हमारे घरमे निर्भय और नि कोच स्नेह एव सद्भावपूर्ण व्यवहार कर सकता है उसी प्रकार यह समस्त विश्व भी हमे मित्रके घरके रूपमे दिखलाई पडता है। कड़ी भय, सकोच एव आतंककी वृत्ति नही रहती। कितनी सुखद और उदात्त भावना है यह मैत्रीकी। व्यक्ति, परिवार और समाज तथा राष्ट्रको सुगठित करनेका एकमात्र साधन यह मैत्री-भावना है।

इस भावनाके विकसित होते ही पारस्परिक सीहार्द, विश्वास, प्रेम, श्रद्धा एव निष्ठाकी उत्पत्ति हो जाती है। चोरी, धोखाधडी लूट-खसोट, आदि सभी विभीषिकाएँ समाप्त हो जाती हैं। विश्वके सभी प्राणियोंके प्रति मित्रताका भाव जागृत हो जाय तो परिवार और समाजगठनमे किसी भी प्रकारका दुराव-

छिपाव नहीं रह सकता है। वस्तुतः मैत्री-भावना समाजकी परिधिको विकसित करती है, जिससे आत्मामे समभाव उत्पन्न होता है।

प्रमोद-भावना

गुणोजनको देखकर अन्तःकरणका उल्लसित होना प्रमोद-भावना है। किसीकी अच्छी बातको देखकर उसकी विशेषता और गुणोंका अनुभव कर हमारे मनमे एक अज्ञात ललक और हर्षानुभूति उत्पन्न होती है। यही आनन्दकी लहर परिवार और समाजको एकताके सूत्रमे आवद्ध करती है। प्रायः देखा जाता है कि मनुष्य अपनेसे आगे बढे हुए व्यक्तिको देखकर ईर्ष्या करता है और इस ईर्ष्यासे प्रेरित होकर उसे गिरानेका भी प्रयत्न करता है। जब तक इस प्रवृत्तिका नाश न हो जाय, तबतक अहिंसा और सत्य टिक नहीं पाते। प्रमोद-भावना परिवार और समाजमे एकता उत्पन्न करती है। ईर्ष्या और विद्वेष पर इसी भावनाके द्वारा विजय प्राप्त की जा सकती है। ईर्ष्याकी अग्नि इतना विकराल रूप धारण कर लेती है कि मनुष्य अपने भाई और पुत्रके भी उत्कर्ष को फूटी आँखो नहीं देख पाता। यही ईर्ष्याकी परिणति एव प्रवृत्ति ही परिवार और समाजमे खाई उत्पन्न करती है। समाज और परिवारकी छिन्न-भिन्नता ईर्ष्या, घृणा और द्वेषके कारण ही होती है। प्रतिस्पर्धावश समाज विनाशके कगारकी ओर बढ़ता है। अतः 'प्रमोद-भावना'का अभ्यास कर गुणोंके पारखी बनना और सही मूल्यांकन करना समाजगठनका सिद्धान्त है। जो स्वयं आदर-सम्मान प्राप्त करना चाहता है, उसे पहले अन्य व्यक्तियोंका आदर-सम्मान करना चाहिए। अपने गुणोंके साथ अन्य व्यक्तियोंके गुणोंकी भी प्रशंसा करनी चाहिए। यह प्रमोदकी भावना मनमे प्रसन्नता, निर्भयता एव आनन्दका संचार करती है और समाज तथा परिवारको आत्मनिर्भर, स्वस्थ और सुगठित बनाती है।

करुणा-भावना

करुणा मनकी कोमल वृत्ति है, दुःखी और पीडित प्राणीके प्रति सहज अनुकम्पा और मानवीय संवेदना जाग उठती है। दुःखीके दुःखनिवारणार्थ हाथ बढ़ते हैं और यत्नाशक्ति उसके दुःखका निराकरण किया जाता है।

करुणा मनुष्यकी सामाजिकताका मूलधार है। इसके सेवा, अहिंसा, दया, सहयोग, विनम्रता आदि सहस्रो रूप संभव हैं। परिवार और समाजका आलम्बन यह करुणा-भावना ही है।

मात्राके तारतम्यके कारण करुणाके प्रमुख तीन भेद हैं—१ महाकरुणा, २ अतिकरुणा और, ३ लघुकरुणा। महाकरुणा निस्वार्थभावसे प्रेरित

होती है और इस करुणाका धारी प्राणिमात्रके कष्ट-निवारणके लिए प्रयास करता है। इस श्रेणीकी करुणा किसी नेता या महान् व्यक्तिमे ही रहती है। इस करुणा द्वारा समस्त मानव-समाजको एकताके सूत्रमे आवद्ध किया जाता है और समाजके समस्त सदस्योंको सुखी बनानेका प्रयास किया जाता है।

अतिकरुणा भी जितेन्द्रिय, सयमी और नि स्वार्थ व्यक्तिमे पायी जाती है। इस करुणाका उद्देश्य भी प्राणियोमे पारस्परिक सौहार्द उत्पन्न करना है। दूसरेके प्रति कैसा व्यवहार करना और किस वातावरणमे करना हितप्रद हो सकता है, इसका विवेक भी महाकरुणा और अतिकरुणा द्वारा होता है। प्रतिशोध, सकीर्णता और स्वार्थमूलकता आदि भावनाएँ इसी करुणाके फलस्वरूप समाज-से निष्कासित होती हैं। वास्तवमे करुणा ऐसा कोमल तन्तु है, जो समाजको एकतामे आवद्ध करता है।

लघुकरुणाका क्षेत्र परिवार या किसी आधारविशेषपर गठित सब तक ही सीमित है। अपने परिवारके सदस्योंके कष्टनिवारणार्थ चेष्टा करना और करुणावृत्तिसे प्रेरित होकर उनको सहायता प्रदान करना लघुकरुणाका क्षेत्र है।

मनुष्यमे अध्यात्म-चेतनाकी प्रमुखता है, अतः वह शाश्वत आत्मा एवं अपरिवर्तनीय यथार्थताका स्वरूप सत्य-अहिंसासे सम्बद्ध है। कलह, विषयभोग, घृणा, स्वार्थ, सचयशोलवृत्ति आदिका त्याग भी करुणा-भावना द्वारा संभव है। अतएव संक्षेपमे करुणा-भावना समाज-गठनका ऐसा सिद्धान्त है जो अव्याप्ति और अतिव्याप्ति दोषोसे रहित होकर समाजको स्वस्थ रूप प्रदान करता है।

माध्यस्थ्य-भावना

जिनसे विचारोका मेल नहीं बैठता अथवा जो सर्वथा सस्कारहीन हैं, किसी भी सद्वस्तुको ग्रहण करनेके योग्य नहीं हैं, जो कुमार्गपर चले जा रहे हैं तथा जिनके सुधारने और सही रास्ते पर लानेके सभी यत्न निष्फल सिद्ध हो गये हैं, उनके प्रति उपेक्षाभाव रखना माध्यस्थ्य-भावना है।

मनुष्यमे असहिष्णुताका भाव पाया जाता है। वह अपने विरोधी और विरोध को सह नहीं पाता। मतभेदके साथ मनोभेद होते विलम्ब नहीं लगता। अतः इस भावना द्वारा मनोभेदको उत्पन्न न होने देना समाज-गठनके लिए आवश्यक है। इन चारों भावनाओंका अभ्यास करनेसे आध्यात्मिक गुणोंका विकास तो होता ही है, साथ ही परिवार और समाज भी सुगठित होते हैं।

माध्यस्थ्य-भावनाका लक्ष्य है कि असफलताकी स्थितिमे मनुष्यके उत्साहको

भंग न होने देना तथा बड़ी-से-बड़ी विपत्तिके आनेपर भी समाजको सुदृढ़ बनाये रखनेका प्रयास करना ।

जिजीविषा जीवका स्वभाव है और प्रत्येक प्राणी इस स्वभावको साधना कर रहा है । अतएव माध्यस्थ्य-भावनाका अवलम्बन लेकर विपरीत आचरण करनेवालोके प्रति भी द्वेष, घृणा या ईर्ष्या न कर तटस्थवृत्ति रखना आवश्यक है ।

सक्षेपमे समाज-गठनका मूलाधार अहिंसात्मक उक्त चार भावनाएँ हैं । समाजके समस्त नियम और विधान अहिंसाके आलोकमे मनुष्यहितके लिए निर्मित होते हैं । मानवके दुःख और दैन्य भौतिकवाद द्वारा समाप्त न होकर अध्यात्मद्वारा ही नष्ट होते हैं । समाजके मूल्य, विश्वास और मान्यताएँ अहिंसाके धरातल पर ही प्रतिष्ठित होती हैं । मानव-समाजकी समृद्धि पारस्परिक विश्वास, प्रेम, श्रद्धा, जोवनसुविधाओकी समता, विश्वबन्धुत्व, मंत्री, कृष्णा और माध्यस्थ्य-भावना पर ही आधृत है । अतएव समाजके घटक परिवार, सघ, समाज, गोष्ठी, सभा, परिषद् आदिको सुदृढ़ता नैतिक मूल्यों और आदर्शों पर प्रतिष्ठित है ।

समाजधर्म • पृष्ठभूमि

मानव-समाजको भौतिकवाद और नास्तिकवादने पथभ्रष्ट किया है । इन दोनोंने मानवताके सच्चे आदर्शोंसे च्युत करके मानवको पशु बना दिया है । जबतक समाजका प्रत्येक सदस्य यह नहीं समझ लेता कि मनुष्यमात्रकी समस्या उसकी समस्या है, तबतक समाजमे परस्पर सहानुभूति एवं सद्भावना उत्पन्न नहीं हो सकती है । जातीय अहंकार, धर्म, धन, वर्ग, शक्ति, घृणा और राष्ट्रके कृत्रिम बन्धनोने मानव-समाजके बीच खाई उत्पन्न कर दी है, जिसका आत्म-विकासके बिना भरना सम्भव नहीं । यतः मानव-समाज और सभ्यताका भविष्य आत्मज्ञान, स्वतन्त्रता, न्याय और प्रेमको उन गहरी विश्वभावनाओके साथ बधा हुआ है, जो आज भौतिकता, हिंसा, शोषण प्रभृतिसे भाराक्रान्त हैं ।

इसमे सन्देह नहीं कि समाजकी सकीर्णताएँ, धर्मके नामपर की जानेवाली हिंसा, वर्गभेदके नामपर भेद-भाव, ऊँच-नीचता आदिसे वर्तमान समाज त्रस्त है । अतः मानवताका जागरण उसी स्थितिमे सम्भव है, जब ज्ञान-विज्ञान, अर्थ, काम, राजनीति-विधान एवं समाज-जीवनका समन्वय नैतिकताके साथ स्थापित हो तथा प्राणिमात्रके साथ अहिंसात्मक व्यवहार किया जाय । पशु-पक्षी भी मानवके समान विश्वके लिए उपयोगी एवं उसके सदस्य हैं । अतः उनके साथ

भी प्रेमपूर्ण व्यवहार होना आवश्यक है। विशाल ऐश्वर्य और महान् वैभव प्राप्त करके भी प्रेम और आत्मनियन्त्रणके बिना शान्ति सम्भव नहीं। जबतक समाजके प्रत्येक सदस्यका नैतिक और आध्यात्मिक विकास नहीं हुआ है, तबतक वह भौतिकवादके मायाजालसे मुक्त नहीं हो सकता। व्यक्ति और समाज अपनी दृष्टिको अधिकारकी ओरसे हटाकर कर्तव्यकी ओर जबतक नहीं लायेगा, तबतक स्वार्थबुद्धि दूर नहीं हो सकती है।

वस्तुतः समाजका प्रत्येक सदस्य नैतिकतासे अनैतिकता, अहिंसासे हिंसा, प्रेमसे घृणा, क्षमासे क्रोध, उत्सर्गसे सघर्ष एवं मानवतासे पशुतापर विजय प्राप्त कर सकता है। दासता, बर्बरता और हिंसासे मुक्ति प्राप्त करनेके लिए अहिंसक साधनोका होना अनिवार्य है। यत अहिंसक साधनो द्वारा ही अहिंसामय शांति प्राप्त की जा सकती है। बिना किसी भेद-भावके ससारके समस्त प्राणियोंके कष्टोका अन्त अहिंसक आचरण और उदारभावना द्वारा ही सम्भव है। भौतिक उत्कर्षकी सर्वथा अवहेलना नहीं की जा सकती, पर इसे मानव-जीवनका अन्तिम लक्ष्य मानना भूल है। भौतिक उत्कर्ष समाजके लिए वही तक अभिप्रेत है, जहाँतक सर्वसाधारणके नैतिक उत्कर्षमें बाधक नहीं है। ऐसे भौतिक उत्कर्षसे कोई लाभ नहीं, जिससे नैतिकताको ठेस पहुँचती हो।

समाज-धर्मका मूल यही है कि अन्यकी गलती देखनेके पहले अपना निरोक्षण करो, ऐसा करनेसे अन्यकी भूल दिखलायी नहीं पड़ेगी और एक महान् सघर्षसे सहज ही मुक्ति मिल जायगी। विश्वप्रेमका प्रचार भी आत्मनिरीक्षणसे हो सकता है। विश्वप्रेमके पवित्र सूत्रमें वध जानेपर सम्प्रदाय, वर्ग, जाति, देश एवं समाजकी परस्पर घृणा भी समाप्त हो जाती है और सभी मित्रतापूर्ण व्यवहार करने लगते हैं। हमारा प्रेमका यह व्यवहार केवल मानव-समाजके साथ ही नहीं रहना चाहिए, किन्तु पशु, पक्षी, कीड़े और मकोड़ेके साथ भी होना चाहिए। ये पशु-पक्षी भी हमारे ही समान जनदार हैं और ये भी अपने साथ किये जानेवाले सहानुभूति, प्रेम, क्रूरता और कठोरताके व्यवहारको समझते हैं। जो इनसे प्रेम करता है, उसके सामने ये अपनी भयकरता भूल जाते हैं और उसके चरणोमें नतमस्तक हो जाते हैं; पर जो इनके साथ कठोरता, क्रूरता और निर्दयताका व्यवहार करता है; उसे देखते ही ये भाग जाते हैं अथवा अपनेको छिपा लेते हैं। अतः समाजमें मनुष्यके ही समान अन्य प्राणियोंको भी जानदार समझकर उनके साथ भी सहानुभूति और प्रेमका व्यवहार करना आवश्यक है।

समाजको विकृत या रोगी बनानेवाले तत्त्व हैं—(१) शोषण, (२) अन्याय, (३) अत्याचार, (४) पराधीनता, (५) स्वार्थलोलुपता, (६) अविश्वास और,

(७) अहंकार । इन विनाशकारी तत्त्वोंका आचरण करनेसे समाजका कल्याण या उन्नति नहीं हो सकती है । समाज भी एक शरीर है और इस शरीरकी पूर्णता सभी सदस्योंके समूह द्वारा निवृत्त है । यदि एक भी सदस्य माया, धोखा, छल-प्रपञ्च और क्रूरताका आचरण करेगा, तो समाजका समस्त शरीर रोगी बन जायगा और शनैः शनैः सगठन शिथिल होने लगेगा । अतः हिंसा, आक्रमण और अहंकारकी नीतिका त्याग आवश्यक है । जिस समाजमें नागरिकता और लोकहितकी भावना पर्याप्तिरूपमें पायी जाती है वह समाज शान्ति और सुखका उपभोग करता है ।

सहानुभूति

समाज-धर्मोंकी सामान्य रूपरेखामें सहानुभूतिकी गणना की जाती है । इसके अभावसे अहंकार उत्पन्न होता है । वास्तविक सहानुभूति प्रेमके रूपमें प्रकट होती है । अहंकारके मूलमें अज्ञान है । अहंकार उन्हीं लोगोंके हृदयमें पनपता है, जो यह सोचते हैं कि उनका अस्तित्व अन्य व्यक्तियोंसे पृथक् है तथा उनके उद्देश्य और हित भी दूसरे सामाजिक सदस्योंसे भिन्न हैं और उनकी विचार-धारा तथा विचारधाराजन्य कार्यव्यवहार भी सही हैं । अतः वे समाजमें सर्वोपरि हैं, उनका अस्तित्व और महत्त्व अन्य सदस्योंसे श्रेष्ठ है ।

सहानुभूति मनुष्यको पृथक् और आत्मकेन्द्रित जीवनसे ऊँचा उठाती है और अन्य सदस्योंके हृदयमें उसके लिए स्थान बनाती है, तभी वह दूसरोंके विचारों और अनुभूतियोंमें सम्मिलित होता है । किसी दुःखी प्राणीके कष्टके सबधमें पूछ-ताछ करना एक प्रकारका मात्र शिष्टाचार है । पर दुःखीके दुःखको देखकर द्रवित होना और सहायताके लिए तत्पर होना ही सच्चे सहानुभूतिपूर्ण मनका परिचायक है । सच्ची सहानुभूतिका अहंकार और आत्मश्लाघाके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है । यदि कोई व्यक्ति अपने परोपकारसम्बन्धी कार्योंका गुणानुवाद चाहता है और प्रतिदानमें दुर्व्यवहार मिलनेपर शिकायत करता है तो समझ लेना चाहिए कि उसने वह परोपकार नहीं किया है । विनीत, आत्मनिग्रही और सेवाभावीमें ही सच्ची सहानुभूति रहती है ।

यथार्थतः सहानुभूति दूसरे व्यक्तियोंके प्रयासों और दुःखोंके साथ एकलयताके भावकी अनुभूति है । इससे मानवके व्यक्तित्वमें पूर्णताका भाव आता है । इसी गुणके द्वारा सहानुभूतिपूर्ण व्यक्ति अपनी निजतामें अनेक आत्माओंका प्रतीक बन जाता है । वह समाजको अन्यसदस्योंकी दृष्टिसे देखता है, अन्यके कानोंसे सुनता है, अन्यके मनसे सोचता है और अन्य लोगोंके हृदयके द्वारा ही अनुभूति प्राप्त करता है । अपनी इसी विशेषताके कारण वह अपनेसे भिन्न

व्यक्तियोंके मनोभावोंको समझ सकता है। अतः इसप्रकारके व्यक्तिका जीवन समाजके लिए होता है। वह समाजकी नींद सोता है और समाजकी ही नींद जागता है।

सहानुभूति ऐसा सामाजिक धर्म है, जिसके द्वारा प्रत्येक सदस्य अन्य सामाजिक सदस्योंके हृदयतक पहुँचता है और समस्त समाजके सदस्योंके साथ एकात्मभाव उत्पन्न हो जाता है। एक सदस्यको होनेवाली पीड़ा, वेदना अन्य सदस्योंकी भी बन जाती है और सुख-दुःखमें साधारणीकरण हो जाता है। भावात्मक सत्ताका प्रसार हो जाता है और अशेष समाजके साथ उसका रागात्मक सम्बन्ध स्थापित हो जाता है।

सहानुभूति एकात्मकारी तत्त्व है, इसके अपनापनेसे कभी दूसरोंकी भर्त्सना नहीं की जाती और सहवर्ती जनसमुदायके प्रति सहृदयताका व्यवहार सम्पादित किया जाता है। इसकी परिपक्वताका वही व्यक्ति प्राप्त कर सकता है, जिसने जीवनमें सम्पूर्ण हार्दिकतासे प्रेम किया हो, पीड़ा सही हो और दुःखोंके गम्भीर सागरका अवगाहन किया हो। जीवनकी आत्यन्तिक अनुभूतियोंके ससर्गसे ही उस भावकी निष्पत्ति होती है, जिससे मनुष्यके मनसे अहंकार, विचारहीनता, स्वार्थपरता एवं पारस्परिक अविश्वासका उन्मूलन हो जाय। जिस व्यक्तिको किसी-न-किसी रूपमें दुःख और पीड़ा नहीं सही है, सहानुभूति उसके हृदयमें उत्पन्न नहीं हो सकती है। दुःख और पीड़ाके अवसानके बाद एक स्थायी दयालुता और प्रशान्तिका हमारे मनमें वास हो जाता है।

वस्तुतः जो सामाजिक सदस्य अनेक दिशाओंमें पीड़ा सहकर परिपक्वताको प्राप्त कर लेता है, वह सन्तोषका केन्द्र बन जाता है और दुःखी एवं भग्नहृदय लोगोंके लिए प्रेरणा और सवलताका स्रोत बन जाता है। सहानुभूतिकी सार्वभौमिक आत्मभाषाको, मनुष्योंकी तो बात ही क्या, पशु भी नैसर्गिकरूपसे समझते और पसंद करते हैं।

स्वार्थपरता व्यक्तिको दूसरेके हितोंका व्याघात करके अपने हितोंकी रक्षाकी प्रेरणा करती है, पर सहानुभूति अपने स्वार्थ और हितोंका त्यागकर दूसरोंके स्वार्थ और हितोंकी रक्षा करनेकी प्रेरणा देती है। फलस्वरूप सहानुभूतिको समाज-धर्म माना जाता है और स्वार्थपरताको अधर्म। सहानुभूतिमें निम्नलिखित विशेषताएँ समाविष्ट हैं—

१ दयालुता—क्षणिक आवेशका त्याग और प्राणियोंके प्रति दया—कृपा-वृद्धि दयालुतामें अन्तर्हित है। अविश्वसनीय आवेशभावना दयालुतामें परि-

गणित नहीं है। किसीकी प्रशंसा करना और बादमे उसे गालियाँ देने लगना निर्दयता है। यदि दाता अपने दानका पुरस्कार चाहने लगता है, तो दान निष्फल है, इसीप्रकार कोई व्यक्ति किसी बाहरी प्रेरणासे उदारताका कोई कार्य करता है और कुछ समयके बाद किसी अप्रिय घटनाके कारण बाहरी प्रभावके वशोभूत हो विपरीत आचरण करने लगे, तो इसे भी चरित्रकी दुर्बलता माना जायगा। सच्ची दयालुता अपरिवर्तनीय है और यह बाहरी प्रभावसे अभिव्यक्त नहीं की जा सकती। प्राणियोंके दुःखको देखकर अन्तःकरणका आर्द्र हो जाना दयालुता है। यह जीवका स्वभाव है, इससे चरित्रके सौन्दर्यकी वृद्धि होती है और सौम्यभावकी उपलब्धि होती है। सामाजिक सम्बन्धोंकी रक्षामे दयाका प्रधान स्थान है।

२. उदारता—हृदयकी विशालताके साथ इसका सम्बन्ध है। जिस व्यक्ति-के चरित्रमे औदार्य, दया, सहानुभूति आदि गुण पाये जाते हैं, उसका जीवन आकर्षण और प्रभावयुक्त हो जाता है। चरित्रकी नीचता और भोडापन घृणास्पद है। उदारतावश ही व्यक्ति अपने सहवर्ती जनोके प्रति आध्यात्मिक और सामाजिक ऐक्यका अनुभव करते हैं और अपनी उपलब्धियोंका कुछ अंश समाजके मंगल हेतु अन्य सदस्योंको भी वितरित कर देते हैं।

३. भद्रता—इस गुणद्वारा व्यक्ति निष्ठुरता और पाशविक स्वार्थपरतासे दूर रहता है। आत्मानुशासनके अभ्याससे इस गुणकी प्राप्ति होती है। अपनी पाशविक वासनाओंका दमन और नियन्त्रण करनेसे मनुष्यके हृदयमे भद्रता उत्पन्न होती है। जिस व्यक्तिमे इस भावकी निष्पत्ति हो जायगी, उसके स्वरमे स्पष्टता, दृढता और व्यामोहहीनता आ जाती है। विपरीत ओर आपत्तिजनक परिस्थितियोंमे वह न उद्विग्न होता है और न किसीसे घृणा ही करता है।

भद्रतामे आत्मसयम, सहिष्णुता, विचारशोलता और परोपकारिता भी सम्मिलित हैं। इन गुणोंके सद्भावसे समाजका सम्यक् संचालन होता है तथा समाजके विवाद, कलह और विस्वाद समाप्त हो जाते हैं।

४ अन्तर्दृष्टि—सहानुभूतिके परिणामस्वरूप समाजके पर्यवेक्षणकी क्षमता अन्तर्दृष्टि है। वाद-विवादके द्वारा वस्तुका बाह्य रूप ही ज्ञात हो पाता है, पर सहानुभूति अन्तःस्थल तक पहुँच जाती है। निश्चल प्रेम एक ऐसी रहस्यपूर्ण एकात्म्यता है, जिसके द्वारा व्यक्ति एक दूसरेके निकट पहुँचते हैं और एक दूसरेसे सुपरिचित होते हैं।

अन्तर्दृष्टिप्राप्त व्यक्तिके पूर्वाग्रह छूट जाते हैं, पक्षपातकी भावना मनसे निकल जाती है और समाजके अन्य सदस्योंके साथ सहयोगकी भावना प्रस्फुटित

हो जाती है। प्रतिद्वन्द्वता, शत्रुता, तनाव आदि समाप्त हो जाते हैं और समाजके सदस्योंमें सहानुभूतिके कारण विश्वास जागृत हो जाता है।

सक्षेपमें सहानुभूति ऐसा समाज-धर्म है, जो व्यक्ति और समाज इन दोनोंका मंगल करता है। इस धर्मके आचरणसे समाज-व्यवस्थामें सुदृढता आती है। अपने समस्त दोषोंसे मुक्ति प्राप्तकर मानव-समाज एकताके सूत्रमें बधता है।

अहिंसाका ही रूपान्तर सहानुभूति है और अहिंसा ही सर्वजीव-समभावका आदर्श प्रस्तुत करती है, जिससे समाजमें सगठन सुदृढ होता है। यदि भावनाओंमें क्रोध, अभिमान, कपट, स्वार्थ, राग-द्वेष आदि हैं, तो समाजमें मित्रताका आचरण सम्भव नहीं है। वास्तवमें अहिंसा प्राणीकी सवेदनशील भावना और वृत्तिका रूप है, जो सर्वजीव-समभावसे निर्मित है। समाज-धर्मका समस्त भवन इसी सर्वजीव-समभावकी कोमल भावनापर आधारित है। अहिंसा या सहानुभूति ऐसा गुण है, जो चराचर जगत्में सम्पूर्ण प्राणियोंके साथ मैत्रीभावकी प्रतिष्ठा करता है। किसीके प्रति भी वैर और विरोधकी भावना नहीं रहती। दुःखियोंके प्रति हृदयमें करुणा उत्पन्न हो जाती है।

जो किसी दूसरेके द्वारा आतंकित हैं, उन्हें भी अहिंसक अपने अन्तरकी कोमल किन्तु सुदृढ भावनाओंकी सम्पत्ति द्वारा अभयदान प्रदान करता है। उसके द्वारा ससारके समस्त प्राणियोंके प्रति समता, सुरक्षा, विश्वास एवं सहकारिताकी भावना उत्पन्न होती हैं। अन्याय, अत्याचार, शोषण, द्वेष, बलात्कार, ईर्ष्या आदिको स्थान प्राप्त नहीं रहता। यह स्मरणीय है कि हमारे मनके विचार और भावनाओंकी तरंगें फैलती हैं, इन तरंगोंमें योग और बल रहता है। यदि मनमें हिंसाकी भावना प्रबल है, तो हिंसक तरंगें समाजके अन्य व्यक्तियोंको भी क्रूर, निर्दय और स्वार्थी बनायेंगी। अहिंसाकी भावना रहनेपर समाजके सदस्य सरल, सहयोगी और उदार बनते हैं। अतएव समाज-धर्मकी पृष्ठभूमिमें अहिंसा या सहानुभूतिका रहना परमावश्यक है।

सामाजिक नैतिकताका आधार • आत्मनिरीक्षण

समाज एवं राष्ट्रकी इकाई व्यक्तिके जीवनको स्वस्थ—सम्पन्न करनेके लिए स्वार्थत्याग एवं वैयक्तिक चारित्रिकी निर्मलता अपेक्षित है। आज व्यक्तिमें जो असन्तोष और घबड़ाहटकी वृद्धि हो रही है, जिसका कुफल विषमता और अपराधोंकी बहुलताके रूपमें है, नैतिक आचरण द्वारा ही दूर किया जा सकता है, क्योंकि आचरणका सुधारना ही व्यक्तिका सुधार और आचरणको बिगड़ना ही व्यक्तिका बिगाड़ है।

तीर्थकर महावीर और उनकी देशना . ५७७

प्रत्येक व्यक्ति अपने कार्योंको मन, वचन और काय द्वारा सम्पन्न करता है तथा अन्य व्यक्तियोंसे अपना सम्पर्क भी इन्हींके द्वारा स्थापित करता है। ये तीनों प्रवृत्तियाँ मनुष्यको मनुष्यका मित्र और ये ही मनुष्यको मनुष्यका शत्रु भी बनाती हैं। इन प्रवृत्तियोंके सत्प्रयोगसे व्यक्ति सुख और शान्ति प्राप्त करता है तथा समाजके अन्य सदस्योंके लिए सुख-शान्तिका मार्ग प्रस्तुत करता है, किन्तु जब इन्हीं प्रवृत्तियोंका दुरुपयोग होने लगता है, तो वैयक्तिक एवं सामाजिक दोनों ही जीवनोमें अशान्ति आ जाती है। व्यक्तिकी स्वार्थमूलक प्रवृत्तियाँ विषय-तृष्णाको बढ़ानेवाली होती हैं; मनुष्य उचित-अनुचितका विचार किये बिना तृष्णाको शान्त करनेके लिए जो कुछ कर सकता है, करता है। अतएव जीवनमें निषेधात्मक या निवृत्तिमूलक आचारका पालन करना आवश्यक है। यद्यपि निवृत्तिमार्ग आकर्षक और सुकर नहीं है, तो भी जो इसका एकबार आस्वादन कर लेता है, उसे शाश्वत और चिरन्तन शान्तिकी प्राप्ति होती है। विध्यात्मक चारित्रका सम्बन्ध शुभप्रवृत्तियोंसे है और अशुभ-प्रवृत्तियोंसे निवृत्तिमूलक भी चारित्र संभव है। जो व्यक्ति समाजको समृद्ध एवं पूर्ण सुखी बनाना चाहता है, उसे शुभविधिका ही अनुसरण करना आवश्यक है।

व्यक्तिके नैतिक विकासके लिए आत्मनिरीक्षणपर जोर दिया जाता है। इस प्रवृत्तिके बिना अपने दोषोंको ओर दृष्टिपात करनेका अवसर ही नहीं मिलता। वस्तुतः व्यक्तिकी अधिकांश क्रियाएँ यन्त्रवत् होती हैं, इन क्रियाओंमें कुछ क्रियाओंका सम्बन्ध शुभके साथ है और कुछका अशुभके साथ। व्यक्ति न करने योग्य कार्य भी कर डालता है और न कहने लायक बात भी कह देता है तथा न निवार योग्य बातोंकी उलझनमें पड़कर अपना और परका अहित भी कर बैठता है। पर आत्मनिरीक्षणकी प्रवृत्ति द्वारा अपने दोष तो दूर किये ही जा सकते हैं तथा अपने कर्त्तव्य और अधिकारोंका यथार्थतः परिज्ञान भी प्राप्त किया जा सकता है।

प्रायः देखा जाता है कि हम दूसरोंकी आलोचना करते हैं और इस आलोचना द्वारा ही अपने कर्त्तव्यकी समाप्ति समझ लेते हैं। जिस बुराईके लिए हम दूसरोंको कोसते हैं, हममें भी वही बुराई वर्तमान है, किन्तु हम उसकी ओर दृष्टिपात भी नहीं करते। अतः समाज-धर्मका आरोहण करनेकी पहली सीढ़ी आत्म-निरीक्षण है। इसके द्वारा व्यक्ति घृणा, द्वेष, ईर्ष्या, मान, मात्सर्य प्रभृति दुर्गुणोंसे अपनी रक्षा करता है और समाजको प्रेमके धरातल पर लाकर उसे सुखी और शान्त बनाता है।

आत्मनिरीक्षणके अभावमें व्यक्तिको अपने दोषोंका परिज्ञान नहीं होता

और फलस्वरूप वह इन दोषोंको समाजमें भी आरोपित करता है, जिससे समाजमें भेदभाव उत्पन्न हो जाते हैं और शनैः शनैः समाज विघटित होने लगता है ।

समाजधर्मकी पहली सीढ़ी : विचारसमन्वय—उदारदृष्टि

"मुण्डे-मुण्डे मतिभिन्ना" लोकोक्तिके अनुसार विश्वके मानवोंमें विचार-भिन्नताका रहना स्वाभाविक है, क्योंकि मनुष्यको विचारशीली एक नहीं है । विचार-भिन्नता ही मतभेद और विद्वेषोंकी जननी है । वैयक्तिक और सामाजिक जीवनमें अशान्तिका प्रमुख कारण विचारोंमें भेद होना ही है । विचार-भेदके कारण विद्वेष और घृणा भी उत्पन्न होती है । इस विचार-भिन्नताका शमन उदारदृष्टि द्वारा ही किया जा सकता है । उदारदृष्टिका अन्य नाम स्याद-वाद है । यह दृष्टि ही आपसी मतभेद एवं पक्षपातपूर्ण नीतिका उन्मूलन कर अनेकतामें एकता, विचारोंमें उदारता एवं सहिष्णुता उत्पन्न करती है । यह विचार और कथनको सकुचित, हठ एवं पक्षपातपूर्ण न बनाकर उदार, निष्पक्ष और विशाल बनाती है । वास्तवमें विचारोंकी उदारता ही समाजमें शान्ति, सुख और प्रेमकी स्थापना कर सकती है ।

आज एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तिके, एक वर्ग दूसरे वर्गसे और एक जाति दूसरी जातिसे इसीलिए संघर्षरत है कि उसमें भिन्न व्यक्ति, वर्ग और जातिके विचार उनके विचारोंके प्रतिकूल हैं । साम्प्रदायिकता और जातिवादके नशेमें मस्त होकर निर्मम हत्याएँ की जा रही हैं और अपनेसे विपरीत विचारवालोंके ऊपर असंख्य अत्याचार किये जा रहे हैं । साम्प्रदायिकताके नामपर परस्परमें संघर्ष और क्लेश हो रहे हैं । धर्मकी सर्कोर्णताके कारण सहस्रों मूक व्यक्तियोंको तलवारके घाट उतारा जा रहा है । जलते हुए अग्निकुण्डोंमें जीवित पशुओंको डालकर स्वर्गका प्रमाणपत्र प्राप्त किया जा रहा है । इस प्रकार विचार-भिन्नताका भूत मानवको राक्षस बनाये हुए है ।

उदारताका सिद्धान्त कहता है कि विचार-भिन्नता स्वाभाविक है क्योंकि प्रत्येक व्यक्तिके विचार अपनी परिस्थिति, समझ एवं आवश्यकताके अनुसार बनते हैं । अतः विचारोंमें एकत्व होना असम्भव है । प्रत्येक व्यक्तिके ज्ञान एवं उसके साधन सीमित हैं । अतः एकसमान विचारोंका होना स्वभाव-विरुद्ध है ।

अभिप्राय यह है कि वस्तुमें अनेक गुण और पर्याय—अवस्थाएँ हैं । प्रत्येक व्यक्ति अपनी शक्ति एवं योग्यताके अनुसार वस्तुकी अनेक अवस्थाओंमेंसे

किसी एक अवस्थाको देखता और विचार करता है। अतः उसका ऐकागिक ज्ञान उसीकी दृष्टि तक सत्य है। अन्य व्यक्ति उसी वस्तुका अवलोकन दूसरे पहलूसे करता है। अतः उसका ज्ञान भी किसी दृष्टिसे ठीक है। अपनी-अपनी दृष्टिसे वस्तुका विवेचन, परीक्षण और कथन करनेमें सभीको स्वतन्त्रता है; सभीका ज्ञान वस्तुके एक गुण या अवस्थाको जाननेके कारण अशात्मक है, पूर्ण नहीं। जैसे एक ही व्यक्ति किसीका पिता, किसीका भाई, किसीका पुत्र और किसीका भागनेय एक समयमें रह सकता है और उसके भ्रातृत्व, पितृत्व, पुत्रत्व एवं भागनेयत्वमें कोई बाधा नहीं आती। उसी प्रकार ससारके प्रत्येक पदार्थमें एक ही कालमें विभिन्न दृष्टियोंसे अनेक धर्म रहते हैं। अतएव उदारनीति द्वारा ससारके प्रत्येक प्राणीको अपना मित्र समझकर समाजके सभी सदस्योंके साथ उदारता और प्रेमका व्यवहार करना अपेक्षित है। मतभेदमात्रसे किसीको शत्रु समझ लेना मूर्खताके सिवाय और कुछ नहीं। प्रत्येक बातपर उदारता और निष्पक्ष दृष्टिसे विचार करना ही समाजमें शान्ति स्थापित करनेका प्रमुख साधन है। यदि कोई व्यक्ति भ्रम या अज्ञानतावश किसी भी प्रकारकी भूल कर बैठता है, तो उस भूलका परिमार्जन प्रेमपूर्वक समझाकर करना चाहिए।

अहवादी प्रकृति, जिसने वर्तमानमें व्यक्तिके जीवनमें बड़प्पनकी भावनाकी पराकाष्ठा कर दी है, उदारनीतिसे ही दूर की जा सकती है। व्यक्ति अपनेको बड़ा और अन्यको छोटा तभी तक समझता है जबतक उसे वस्तुस्वरूपका यथार्थ बोध नहीं होता। अपनी ही बातें सत्य और अन्यकी बातें झूठी तभी तक प्रतीत होती हैं जबतक अनेक गुणपर्यायवाली वस्तुका यथार्थ बोध नहीं होता। उदारता समाजके समस्त झगड़ोंको शान्त करनेके लिए अमोघ अस्त्र है। विधि, निषेध, उभयात्मक और अत्रक्तव्यरूप पदार्थोंका यथार्थ परिज्ञान संघर्ष और द्वन्द्वोंका अन्त करनेमें ममर्थ है। यद्यपि विचार-समन्वय तर्कोंके क्षेत्रमें विशेष महत्त्व रखता है, तो भी लोकव्यवहारमें इसकी उपयोगिता कम नहीं है। समाजका कोई भी व्यावहारिक कार्य विचारोंकी उदारताके बिना चलता ही नहीं है। जो व्यक्ति उदार है, वही तो अन्य व्यक्तियोंके साथ मिल-जुल सकता है। यहाँ यह ध्यातव्य है कि सत्य सापेक्ष होता है, निरपेक्ष नहीं। हमें वस्तुओंके अनन्त रूपों या पर्यायोंमें से एक कालमें उसके एक ही रूप या पर्यायका ज्ञान प्राप्त होता है और कथन भी किसी एक रूप या पर्यायका ही किया जाता है। अतएव कथन करते समय अपने दृष्टिकोणके सत्य होनेपर भी उस कथनको पूर्ण सत्य नहीं माना जा सकता, क्योंकि उसके अनिश्चित भी सत्य अवशिष्ट रहता है। उन्हें असत्य तो कहा ही नहीं जा सकता, क्योंकि वे वस्तुका

ही वर्णन करते हैं। अतः उन्हें सत्याश कहा जा सकता है। अतएव एक व्यक्ति जो कुछ कहता है वह भी सत्याश है, दूसरा जो कहता है वह भी सत्याश है। तीसरा कहता है वह भी सत्याश है। इस प्रकार अगणित व्यक्तियोंके कथन सत्याश ही ठहरते हैं। यदि इन सब सत्याशोंको मिला दिया जाय तो पूर्ण सत्य बन सकता है। इस पूर्ण सत्यको प्राप्त करनेके लिए हमें उन सत्याशों अर्थात् दूसरोंके दृष्टिकोणोंके प्रति उदार, सहिष्णु और समन्वयकारी बनना होगा और यही सत्यका आग्रह है। जबतक हम उन सत्याशों—दूसरोंके दृष्टिकोणोंके प्रति अनुदार-असहिष्णु बने रहेंगे, समन्वय या सामञ्जस्यकी प्रवृत्ति हमारी नहीं होगी, हम सत्यको नहीं प्राप्त कर सकेंगे और न हमारा व्यवहार ही समाजके लिए मंगलमय होगा। विराट् सत्य असंख्य सत्याशोंको लेकर बना है। उन सत्याशोंकी उपेक्षा करनेसे हम कभी भी उस विराट् सत्यको नहीं प्राप्त कर सकेंगे। आपेक्षिक सत्यको कहने और दूसरोंके दृष्टिकोणमें सत्य ढूँढने एव उनके समन्वय या सामञ्जस्य करनेकी पद्धति या शैली उदारता है। यह उदारता समाजको सुगठित, सुव्यवस्थित और समृद्ध बनानेके लिए आवश्यक है।

उदारता सत्यको ढूँढने तथा अपनेसे भिन्न दृष्टिकोणोंके साथ समझौता करनेकी प्रक्रिया है। इस प्रक्रिया द्वारा मनोभूमि विस्तृत होती है और व्यक्ति सत्याशको उपलब्ध करता है। उदार दृष्टिकोण या समन्वयवृत्ति ही सत्यकी उपलब्धि के लिए एकमात्र मार्ग है। आग्रह, हठ, दम्भ और सघर्षोंका अन्त इसीके द्वारा सम्भव है। हठ, दुराग्रह और पक्षपात ऐसे दुर्गुण हैं जो एक व्यक्तिको दूसरे व्यक्तिके समझौता नहीं करने देते। जब तक विचारोंमें उदारता नहीं, अपने दृष्टिकोणको यथार्थरूपमें समझनेकी शक्ति नहीं, तब तक पूर्वाग्रह लगे ही रहते हैं। उदारता यह समझनेके लिए प्रेरित करती है कि किसी भी पदार्थमें अनेक रूप और गुण हैं। हम इन अनेक रूप और गुणोंमेंसे कुछको ही जान पाते हैं। अतः हमारा ज्ञान एक विशेष दृष्टि तक ही सीमित है। जब तक हम दूसरोंके विचारोंका स्वागत नहीं करेंगे, उनमें निहित सत्यको नहीं पहचानेंगे, तबतक हमारी ऐकान्तिक हठ कैसे दूर हो सकेंगे। उदारता या विचारसमन्वय वैयक्तिक और सामाजिक गुणोंको सुलझाकर समाजमें एकता और वैचारिक अहिंसाकी प्रतिष्ठा करता है।

समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ी - विश्वप्रेम और नियन्त्रण

समस्त प्राणियोंको उन्नतिके अवसरोंमें समानता होना, समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ी है और इस समानताप्राप्तिका साधन विश्वप्रेम या अत्मनियन्त्रण है। जिस व्यक्तिके जीवनमें आत्म-नियन्त्रण समाविष्ट हो गया है वह समाजके

सभी सदस्योंके साथ भाईचारेका व्यवहार करता है। उनके दुःख-दर्दमें सहायक होता है। उन्हें ठीक अपने समान समझता है। होनाधिककी भावनाका त्याग-कर अन्य अन्य व्यक्तियोंकी सुख-सुविधाओका भी ध्यान रखता है। पाखण्ड और धोखेबाजोंकी भावनाओका अन्त भी विश्वप्रेम द्वारा सम्भव है। शोषित और शोषकोका जो सघर्ष चल रहा है, उसका अन्त विश्वप्रेम और आत्म-नियन्त्रणके बिना सम्भव नहीं। विश्वप्रेमकी पवित्र अग्निमें दम्भ, पाखण्ड, हिंसा, ऊँच-नीचकी भावना, अभिमान, स्वार्थबुद्धि, छल-कपट प्रभृति समस्त भावनाएँ जलकर छार बन जाती हैं—और कर्त्तव्य, अहिंसा, त्याग और सेवाकी भावनाएँ उत्पन्न हो जाती हैं।

यह एक ऐसा सिद्धान्त है जो व्यक्ति और समाजके बीच अधिकार और कर्त्तव्यकी शृङ्खला स्थापित कर सकता है। समाज एवं व्यक्तिके उचित सबधोका सतुलन इसीके द्वारा स्थापित हो सकता है। व्यक्ति सामाजिक हितकी रक्षाके लिए अपने स्वार्थका त्यागकर सहयोगकी भावनाका प्रयोग भी प्रेमसे ही कर सकता है। आज व्यक्ति और समाजके बीचकी खाई सघर्ष और शोषणके कारण गहरी हो गई है। इस खाईको इच्छाओके नियन्त्रण और प्रेमाचरण द्वारा ही भरा जा सकता है। निजी स्वार्थसाधनके कारण अगणित व्यक्ति भूखसे तड़प रहे हैं और असख्यात बिना वस्त्रके अर्धनग्न घूम रहे हैं। यदि भोगोपभोगकी इच्छाओके नियन्त्रणके साथ आवश्यकताएँ भी सीमित हो जाये और विश्वप्रेमके जादूका प्रयोग किया जाय, तो यह स्थिति तत्काल समाप्त हो सकती है।

मानवका जीना अधिकार है, किन्तु दूसरेको जीवित रहने देना उसका कर्त्तव्य है। अतः अपने अधिकारोंकी माँग करनेवालेको कर्त्तव्यपालनकी ओर सजग रहना अत्यावश्यक है। समाजमें व्याप्त विषमता, अशान्ति और शोषणका मूल कारण कर्त्तव्योकी उपेक्षा है।

समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ीके लिए सहायक

अहिंसाके आधारपर सहयोग और सहकारिताकी भावना स्थापित करनेसे समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ीको बल प्राप्त होता है। समाजका आर्थिक एवं राजनीतिक ढाँचा लोकहितकी भावनापर आश्रित हो तथा उसमें उन्नति और विकासके लिए सभीको समान अवसर दिये जायें। अहिंसाके आधारपर निर्मित समाजमें शोषण और सघर्ष रह नहीं सकते। अहिंसा ही एक ऐसा शस्त्र है जिसके द्वारा बिना एक बूँद रक्त बहाये वर्गहीन समाजकी स्थापना की जा

सकती है। यद्यपि कुछ लोग अहिंसाके द्वारा निर्मित समाजको आदर्श या कल्पनाकी वस्तु मानते हैं, पर यथार्थतः यह समाज काल्पनिक नहीं, प्रत्युत व्यावहारिक होगा। यतः अहिंसाका लक्ष्य यही है कि वर्गभेद या जातिभेदसे ऊपर उठकर समाजका प्रत्येक सदस्य अन्यके साथ शिष्टता और मानवताका व्यवहार करे। छलकपट या इनसे होनेवाली छीनाझपटी अहिंसाके द्वारा ही दूर की जा सकती है। यह सुनिश्चित है कि बलप्रयोग या हिंसाके आधारपर मानवीय सबंधोंकी दोवार खड़ी नहीं की जा सकती है। इसके लिए सहानुभूति, प्रेम, सौहार्द, त्याग, सेवा एव दया आदि अहिंसक भावनाओंकी आवश्यकता है। वस्तुतः अहिंसामें ऐसी अद्भुत शक्ति है जो आर्थिक, सामाजिक और राजनीतिक समस्याओंको सरलतापूर्वक सुलझा सकती है। समाजधर्मकी दूसरी सीढ़ीपर चढ़नेके लिए लोकहितकी भावना सहायक कारण है।

समाजको जर्जरित करनेवाली काले-गोरे, ऊँच-नीच और छ्वा-छूतकी भावनाको प्रश्रय देना समाजधर्मकी उपेक्षा करना है। जन्मसे न कोई ऊँचा होता है और न कोई नीचा। जन्मना जातिव्यवस्था स्वीकृत नहीं की जा सकती। मनुष्य जैसा आचरण करता है, उसीके अनुकूल उसकी जाति हो जाती है। दुराचार करनेवाले चोर और डकैत जात्या ब्राह्मण होनेपर भी शूद्रसे अधिक नहीं हैं। जिन व्यक्तियोंके हृदयमें करुणा, दया, ममताका अजस्र प्रवाह समाविष्ट है, ऐसे व्यक्ति समाजको उन्नत बनाते हैं, जाति-अहंकारका विष मनुष्यको अर्धमूर्च्छित किये हुए हैं। अतः इस विषका त्याग अत्यावश्यक है।

जिस व्यक्तिका नैतिक स्तर जितना हो समाजके अनुकूल होगा वह उतना ही समाजमें उन्नत माना जायगा, किन्तु स्थान उसका भी सामाजिक सदस्य होनेके नाते वही होगा, जो अन्य सदस्योंका है। दलितवर्गके शोषण, जाति और धर्मवादके दुरभिमानको महत्त्व देना मानवताके लिए अभिशाप है। जो समाजको सुगठित और सुव्यवस्थित बनानेके इच्छुक हैं, उन्हें आत्म-नियन्त्रण कर जातिवाद, धर्मवाद, वर्गवादको प्रश्रय नहीं देना चाहिए।

समाजधर्मकी तीसरी सीढ़ी : आर्थिक सन्तुलन

समाजकी सारी व्यवस्थाएँ अर्थमूलक हैं और इस अर्थके लिए ही सघर्ष हो रहा है। व्यक्ति, समाज या राष्ट्रके पास जितनी सम्पत्ति बढ़ जाती है वह व्यक्ति, समाज या राष्ट्र उतना ही असन्तोषका अनुभव करता रहता है। अतः घनाभावजन्य जितनी अशान्ति है, उससे भी कहीं अधिक घनके सद्भावसे है।

घनके असमान वितरणको अशान्तिका सबल कारण माना जाता है, पर यह असमान वितरणकी समस्या विश्वकी सम्पत्तिको बाँट देनेसे नहीं सुलझ

सकती है। इसके समाधानके कारण अपरिग्रह और समयवाद हैं। ये दोनों सविधान समाजमेसे शोषित और शोषक वर्गकी समाप्ति कर आर्थिक दृष्टिसे समाजको उन्नत स्तरपर लाते हैं। जो व्यक्ति समस्त समाजके स्वार्थको ध्यानमे रखकर अपनी प्रवृत्ति करता है वह समाजकी आर्थिक विपमताको दूर करनेमे सहायक होता है। यदि विचारकर देखा जाय तो परिग्रहपरिमाण और भोगोपभोगपरिमाण ऐसे नियम हैं, जिनसे समाजकी आर्थिक समस्या सुलझ सकती है। इसी कारण समाजधर्मकी तीसरी सीढ़ी आर्थिक सन्तुलनको माना गया है। स्वार्थ और भोगलिप्साका त्याग इस तीसरी सीढ़ीपर चढ़नेका आधार है।

परिग्रहपरिमाण आर्थिक समयमन

अपने योग-क्षमके लायक भरण-पोषणकी वस्तुओंको ग्रहण करना तथा परिश्रम कर जीवन यापन करना, अन्याय और अत्याचार द्वारा धनका संचयन करना परिग्रहपरिमाण या व्यावहारिक अपरिग्रह है। धन, धान्य, रुपया-पैसा, सोना-चांदी, स्त्री-पुत्र प्रभृति पदार्थोंमे 'ये मेरे हैं', इस प्रकारके ममत्वपरिणामको परिग्रह कहते हैं। इस ममत्व या लालसाको घटाकर उन वस्तुओंके सग्रहको कम करना परिग्रहपरिमाण है। बाह्यवस्तु—रुपये-पैसोकी अपेक्षा अन्नरग तृष्णा या लालसाको विशेष महत्त्व प्राप्त है, क्योंकि तृष्णाके रहनेसे धनिक भी आकुल रहता है। वस्तुतः धन आकुलताका कारण नहीं है, आकुलताका कारण है तृष्णा। संचयवृत्तिके रहनेपर व्यक्ति न्याय-अन्याय एवं युक्त-अयुक्तका विचार नहीं करता।

इस समय ससारमे धनसंचयके हेतु व्यर्थ ही इतनी अधिक हाय-हाय मची हुई है कि सतोष और शान्ति नाममात्रको भी नहीं। विश्वके समझदार विशेषज्ञोंने धनसम्पत्तिके बटवारेके लिए अनेक नियम बनाये हैं, पर उनका पालन आजतक नहीं हो सका। अनियन्त्रित इच्छाओंकी तृप्ति विश्वकी समस्त सम्पत्तिके मिल जानेपर भी नहीं हो सकती है। आशारूपी गड्ढेको भरनेमे ससारका सारा वैभव अणुके समान है। अतः इच्छाओंके नियन्त्रणके लिए परिग्रहपरिमाणके साथ भोगोपभोगपरिमाणका विधान भी आवश्यक है। समय, परिस्थिति और वातावरणके अनुसार वस्त्र, आभरण, भोजन, ताम्बूल आदि भोगोपभोगकी वस्तुओंके सबबमे भी उचित नियम कर लेना आवश्यक है।

उक्त दोनों व्रतों या नियमोंके समन्वयका अभिप्राय समस्त मानव-समाजकी आर्थिक व्यवस्थाको उन्नत बनाना है। चन्द व्यक्तियोंको इस बातका कोई अधिकार नहीं कि वे शोषण कर आर्थिक दृष्टिसे समाजमे विपमता उत्पन्न करें।

इतना सुनिश्चित है कि समस्त मनुष्योमे उन्नति करनेकी शक्ति एक-सी न होनेके कारण समाजमे आर्थिक दृष्टिसे समानता स्थापित होना कठिन है, तो भी समस्त मानव-समाजको लौकिक उन्नतिके समान अवसर एव अपनी-अपनी शक्ति-के अनुसार स्वतन्त्रताका मिलना आवश्यक है, क्योंकि परिग्रहपरिमाण और भोगोपभोगपरिमाणका एकमात्र लक्ष्य समाजकी आर्थिक विषमताको दूर कर सुखी बनाना है। यह पूँजीवादका विरोधी सिद्धान्त है और एक स्थान पर धन संचित होनेकी वृत्तिका निरोध करता है। परिग्रहपरिमाणका क्षेत्र व्यक्तिगत हो सीमित नहीं है, प्रत्युत समाज, देश, राष्ट्र एव विश्वके लिए भी उसका उपयोग आवश्यक है। समवाद व्यक्तिकी अनियन्त्रित इच्छाओको नियन्त्रित करता है। यह हिंसा झूठ, चोरी, दुराचार आदिको रोकता है।

परिग्रहके दो भेद हैं—बाह्यपरिग्रह और अन्तरंगपरिग्रह। बाह्यपरिग्रहमे धन, भूमि, अन्न, वस्त्र आदि वस्तुएँ परिगणित हैं। इनके सचयसे समाजको आर्थिक विषमताजन्य कष्ट भोगना पड़ता है। अतः श्रमार्जित योग-क्षेमके योग्य धन ग्रहण करना चाहिये। न्यायपूर्वक भरण-पोषणकी वस्तुओके ग्रहण करनेसे धन संचित नहीं हो पाता। अतएव समाजको समानरूपसे सुखी, समृद्ध और सुगठित बनानेके हेतु धनका सचय न करना आवश्यक है। यदि समाजका प्रत्येक सदस्य श्रमपूर्वक आजिविकाका अर्जन करे, अन्याय और बेईमानीका त्याग कर दे, तो समाजके अन्य सदस्योंको भी आवश्यकताकी वस्तुओकी कभी कमी नहीं हो सकती है।

आभ्यन्तरपरिग्रहमे काम, क्रोध, मोह, लोभ आदि भावनाएँ शामिल हैं। वस्तुतः सचयशील बुद्धि—तृष्णा अर्थात् असतोष ही अन्तरंगपरिग्रह है। यदि बाह्यपरिग्रह छोड़ भी दिया जाय, और ममत्वबुद्धि बनी रहे, तो समाजकी छीना-झपटी दूर नहीं हो सकती। धनके समान वितरण होनेपर भी, जो बुद्धिमान हैं, वे अपनी योग्यतासे धन एकत्र कर ही लेंगे और समाजमे विषमता बनी ही रह जायगी। इसी कारण लोभ, माया, क्रोध आदि मानवीय विकारोंके त्यागने-का महत्त्व है। अपरिग्रह वह सिद्धान्त है, जो पूँजी और जीवनोपयोगी अन्य आवश्यक वस्तुओके अनुचित सग्रहको रोक कर शोषणको बन्द करता है और समाजमे आर्थिक समानताका प्रचार करता है। अतएव सचयशील वृत्तिका नियन्त्रण परम आवश्यक है। यह वृत्ति ही पूँजीवादका मूल है।

तीसरी सीढ़ीका पोषक : संयमवाद

ससारमे सम्पत्ति एव भोगोपभोगकी सामग्री कम है। भोगनेवाले अधिक हैं और तृष्णा इससे भी ज्यादा है। इसी कारण प्राणियोमे मत्स्यन्याय चलता है,

छोना-झपटी चलती है और चलता है संघर्ष । फलतः नाना प्रकारके अत्याचार और अन्याय होते हैं, जिनसे अहर्निश अशान्ति बढ़ती है । परस्परमे ईर्ष्या-द्वेष-की मात्रा और भी अधिक बढ़ जाती है, जिससे एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तिको आर्थिक उन्नतिके अवसर ही नहीं मिलने देता । परिणाम यह होता है कि संघर्ष और अशान्तिकी शाखाएँ बढ़कर विषमतारूपी हलाहलको उत्पन्न करती हैं ।

इस विषयको एकमात्र औषध सयमवाद है । यदि प्रत्येक व्यक्ति अपनी इच्छाओं, कषायों और वासनाओं पर नियन्त्रण रखकर छोंगा-झपटीको दूर कर दे, तो समाजसे आर्थिक विषमता अवश्य दूर हो जाय । और मभी सदस्य शारीरिक आवश्यकताओंकी पूर्ति निराकुलरूपसे कर सकते हैं । यह अविस्मरणीय है कि आर्थिक समस्याका समाधान नैतिकताके बिना सम्भव नहीं है । नैतिक मर्यादाओंका पालन हो आर्थिक साधनोंमे समीकरण स्थापित कर सकता है । जो केवल भौतिकवादका आश्रय लेकर जीवनकी समस्याओंको सुज्ञाना चाहते हैं, वे अन्धकारमे हैं । आध्यात्मिकता और नैतिकताके अभावमे आर्थिक समस्याएँ सुलझ नहीं सकती हैं ।

सयमके भेद और उनका विश्लेषण—सयमके दो भेद हैं—(१) इन्द्रियसयम और (२) प्राणिसयम । सयमका पालनेवाला अपने जीवनके निर्वाहके हेतु कम-से-कम सामग्रीका उपयोग करता है, जिससे अवशिष्ट सामग्री अन्य लोगोंके काम आती है और संघर्ष कम होता है । विषमता दूर होती है । यदि एक मनुष्य अधिक सामग्रीका उपभोग करे, तो दूसरोंके लिये सामग्री कम पड़ेगी तथा शोषणका आरम्भ यहीसे हो जायगा । समाजमे यदि वस्तुओंका मनमाना उपभोग लोग करते रहे, सयमका अकुश अपने ऊपर न रखें, तो वर्ग-संघर्ष चलता ही रहेगा । अतएव आर्थिक वैषम्यको दूर करनेके लिये इच्छाओं और लालसाओंको नियंत्रित करना परम आवश्यक है तभी समाज सुखी और समृद्धिशाली बन सकेगा ।

अन्य प्राणियोंको किंचित् भी दुःख न देना प्राणिसयम है । अर्थात् विश्वके समस्त प्राणियोंकी सुख-सुविधाओंका पूरा-पूरा ध्यान रखकर अपनी प्रवृत्ति करना, समाजके प्रति अपने कर्तव्यको सुचारुरूपसे सम्पादित करना एवं व्यक्तिगत स्वार्थभावनाको त्याग कर समस्त प्राणियोंके कल्याणकी भावनासे अपने प्रत्येक कार्यको करना प्राणिसयम है । इतना ध्रुव सत्य है कि जब-तक समर्थ लोग सयम पालन नहीं करेंगे, तब तक निर्बलोंको पेट भर भोजन नहीं मिल सकेगा और न समाजका रहन-सहन ही ऊँचा हो सकेगा । आत्मशुद्धिके साथ सामाजिक, आर्थिक व्यवस्थाको सुदृढ़ करना और शासित एवं शासक या शोषित एवं शोषक इन वर्गभेदोंको समाप्त करना भी प्राणिसंयमका लक्ष्य है ।

उत्पादन और वितरणजन्य आर्थिक विषमताका सन्तुलन भी अपरिग्रह-वाद और समयवादद्वारा दूर किया जा सकता है। आज उत्पादनके ऊपर एक जाति, समाज या व्यक्तिका एकाधिकार होनेसे उसे कच्चे मालका सचय करना पड़ता है तथा तैयार किये गये पक्के मालको खपानेके लिए विश्वके किसी भी कोनेके बाजारपर वह अपना एकाधिकार स्थापित कर शोषण करता है। इस शोषणसे आज समाज कराह रहा है। समाजका हर व्यक्ति त्रस्त है। किसीको भी शान्ति नहीं। स्वार्थपरताने समाजके घटक व्यक्तियोंको इतना सकीर्ण बना दिया है, जिससे वे अपने ही आनन्दमें मग्न हैं। अतएव इच्छाओंको नियंत्रित कर जीवनमें समयका आचरण करना परम आवश्यक है।

समाजधर्मकी चौथी सीढ़ी : अहिंसाकी विराट् भावना

समाजमें सघर्षका होना स्वाभाविक है, पर इस सघर्षको कैसे दूर किया जाय, यह अत्यन्त विचारणीय है। जिस प्रकार पशुवर्ग अपने सघर्षका सामना पशुबलसे करता है, वया उसी प्रकार मनुष्य भी शक्तिके प्रयोग द्वारा सघर्षका प्रतिकार करे ? यदि मनुष्य भी पशुबलका प्रयोग करने लगे, तो फिर उसकी मनुष्यता क्या रहेगी ? अतः मनुष्यको उचित है कि वह विवेक और शिष्टताके साथ मानवोचित विधि का प्रयोग करे। वस्तुतः अत्याचारीकी इच्छाके विरुद्ध अपने सारे आत्मबलको लगा देना ही सघर्षका अन्त करना है, यही अहिंसा है। अहिंसा ही अन्याय और अत्याचारसे दोन-दुर्वलोको बचा सकती है। यही विश्वके लिये सुख-शान्ति प्रदायक है। यही ससारका कल्याण करने वाली है, यही मानवका सच्चा धर्म है और यही है मानवताकी सच्ची कसौटी।

मानवकी यह विकारजन्य प्रवृत्ति है कि वह हिंसाका उत्तर हिंसासे झट दे देता है। यह बलवान-बलवानकी लड़ाई है। समाजमें सभी तो बलवान नहीं होते। अतः कमजोरोकी रक्षा और उनके अधिकारोकी प्राप्ति अहिंसाद्वारा ही सम्भव है। यह निर्वल, सबल, धनी, निर्धन, राक्षस और मनुष्य सभीका सहारा है। यह वह साधन है, जिसके प्रयोग द्वारा हिंसाके समस्त उपकरण व्यर्थ सिद्ध हो जाते हैं। पशुबलको पराजित कर आत्मबल अपना नया प्रकाश सर्वसाधारण-को प्रदान करता है।

इसमें सन्देह नहीं कि हिंसा विश्वमें पूर्ण शान्ति स्थापित करनेमें सर्वथा असमर्थ है। प्रत्येक प्राणीका यह जन्मसिद्ध अधिकार है कि वह आरामसे खाये और जीवन यापन करे। स्वयं 'जीओ और दूसरोको जीने दो', यह सिद्धान्त समाजके लिये सर्वदा उपयोगी है। पर आजका मनुष्य स्वार्थ और अधिकारके वशीभूत हो वह स्वयं तो जीवित रहना चाहता है किन्तु दूसरोके

तीर्थंकर महावीर और उनकी देशना . ५८७

जीवनकी रंचमात्र भी परवाह नहीं करता है। आजका व्यक्ति चाहता है कि मैं अच्छे-से-अच्छा भोजन करूँ, अच्छी सवारी मुझे मिले। रहनेके लिये अच्छा भव्य प्रासाद हो तथा मेरी आलमारीमें सोने-चाँदीका ढेर लगा रहे, चाहे अन्य लोगोंके लिये खानेको सूखी रोटियाँ भी न मिलें, तन ढकनेको फटे-चिथड़े भी न हो। मेरे भोग-विलासके निमित्त सैकड़ोंके प्राण जाये, तो मुझे क्या? इसप्रकार हम देखते हैं कि ये भावनाएँ केवल व्यक्तिकी ही नहीं, किन्तु समस्त समाजकी हैं। यही कारण है कि समाजका प्रत्येक सदस्य दुःखी है।

अविश्वासकी तोत्र भावना अन्य व्यक्तियोंका गला घोटनेके लिये प्रेरित किये हुए है। अधिकारापहरण और कर्तव्य-अवहेलना समाजमें सर्वत्र व्याप्त हैं। निरकुश और उच्छृंखल भोगवृत्ति मानवकी बुद्धिका अपहरण कर उसका पशुताकी ओर प्रत्यावर्तन कर रही है। सुखकी कल्पना स्वार्थ-साधन और वासना पूर्तिमें परिसीमित हो समाजको अगान्त बनाये हुए है। हिंसा-प्रतिहिंसा व्यक्ति और राष्ट्रके जीवनमें अनिवार्य-सी हो गयी है। यही कारण है कि समाजका प्रत्येक सदस्य आज दुःखी है।

मनुष्यमें दो प्रकारका बल हाता है—(१) आध्यात्मिक और (२) शारीरिक। अहिंसा मनुष्यको आध्यात्मिक बल प्रदान करती है। धैर्य, क्षमा, सयम, तप, दया, विनय प्रभृति आचरण अहिंसाके रूप हैं। कष्ट या विपत्तिके आ जाने पर उसे समभावसे सहना, हाय हाय नहीं करना, चित्तवृत्तियोंको सयमित करना एवं सब प्रकारसे कष्टसहिष्णु बनना अहिंसा है और है यह आत्मबल। यह वह शक्ति है, जिसके प्रकट हो जाने पर व्यक्ति और समाज कष्टोंके पहाड़ोंको भी चूर-चूर कर डालते हैं। अमाशील बन जाने पर विरोध या प्रति-शोधकी भावना समाजमें रह नहीं पाती। अतएव अहिंसक आचरणका अर्थ है मनसा, वाचा और कर्मणा प्राणीमात्रमें सद्भावना और प्रेम रखना। अहिंसामें त्याग है, भोग नहीं। जहाँ राग-द्वेष है, वहाँ हिंसा अवश्य है। अतः समाज-धर्मकी चौथी सीढ़ी पर चढ़नेके लिये आत्मशोधन या अहिंसक भावना अत्यावश्यक है। व्यक्तिका अहिंसक आचरण ही समाजको निर्भय, वीर एवं सहिष्णु बनाता है।

समाजधर्मकी पाचवीं सीढ़ी सत्य या कूटनीतित्याग

कूटनीति और धोखा ये दोनों ही समाजमें अशान्ति-उत्पादक हैं। सत्यमें वह शक्ति है, जिससे कूटनीतिजन्य अशान्तिकी ज्वाला शान्त हो सकती है। दूसरेको कष्ट पहुँचानेके उद्देश्यसे कटु वचन बोलना या अप्रिय भाषण करना मिथ्या भाषणके अन्तर्गत है।

५८८ . तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य-परम्परा

यह स्मरणीय है कि सत्ता और धोखा ये दोनों ही समाजके अकल्याणकारक हैं। इन दोनोंका जन्म सूठमे होता है। झूठा व्यक्ति आत्मवचना तो करना ही है, किन्तु समाजको भी जर्जरित कर देता है। प्रायः देखा जाता है कि मिथ्या भाषणका सारंगम स्वरान्ना भावनासे होता है। सर्वात्महितवादीकी भावना असत्यभाषणमे बाधित है। स्वच्छन्दता, घृणा, प्रतिशोध जैसी भावनाएँ असत्यभाषणसे ही उत्पन्न होती हैं, क्योंकि मानव-समाजका समस्त व्यवहार वचनोसे चलता है। वानोमे दोष आ जानेमे समाजकी अपाङ्ग धति होती है। लोकमे प्रतिद्धि भी है कि दुगो जित्नामे विप और अमृत दोनों हैं। समाजको उन्नत स्तर पर लेजानेवाले अहिंसक वचन अमृत और समाजको हानि पहुँचानेवाले वचन विष हैं। अशोक भाषण करना, निन्दा या चुगली करना, कठोर वचन बोलना और हँसी-मजाक करना समाज-हितमे बाधक हैं। छेदन, भेदन, मारण, शोषण, अपहरण और ताउन सम्बन्धी वचन भी हिंसक होनेके कारण समाजकी शान्तिमे बाधक हैं। अविद्याम, भयकारक, खेदजनक, सन्तापकारक अप्रिय वचन भी समाजको विघटित करते हैं। अतएव समाजको सुगठित, सम्बद्ध और प्रिय व्यवहार करनेवाला बनानेके हेतु सत्य वचन अत्यावश्यक है। भोगसामग्रीकी बहुलताके हेतु जो वचनोका असयमित व्यवहार किया जाता है, वह भी अधिकार और कर्तव्यके सन्तुलनका विघातक है। समाजमे मच्चो शान्ति, सत्य व्यवहार द्वारा ही उत्पन्न की जा सकती है और इसीप्रकारका व्यवहार जीवनमे ईमानदारी और सच्चाई उत्पन्न कर सकती है। साधारण परिस्थितियोंके बीच व्यक्तिका विकास अहिंसक वचनव्यवहार द्वारा सम्भव होता है। यह समस्त मनुष्यसमाज एक वृद्ध परिवार है और उस वृद्ध परिवारका सन्तुलन साधन और साध्यके सामंजस्य पर ही प्रतिष्ठित है। जो नैतिकता, अहिंसा और सत्यको जीवन मे अपवाता है, वह समाजको सुखी और शान्त बनाता है। आत्मविकासके साथ समाजविकासका पूरा सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। मिथ्या मान्यताएँ, धर्मके सकल्प-विकल्प, क्रिया-काण्ड एवं धार्मिक संप्रदायोंके विभिन्न प्रकार आदि सभी सामाजिक जीवनको गतिविधिमे बाधक हैं। अन्धश्रद्धा और मिथ्या विश्वासोंका निराकरण भी समाजधर्मकी इस पाँचवीं सीढ़ीपर चढ़नेसे होता है। अनुकम्पा, कृपा और सहानुभूतिका क्रियात्मक विकास भी सत्यव्यवहार द्वारा सम्भव है। जीवनके तनाव, कुण्ठाएँ, सग्रहवृत्ति, स्वार्थपरता आदिका एकमात्र निदान अहिंसक वचन ही है।

समाजधर्मकी छठी सीढ़ी - अस्तेय-भावना

अस्तेयकी भावना समाजके सदस्योंके हृदयमे अन्य व्यक्तियोंके अधिकारोंके

लिए स्वाभाविक सम्मान जागृत करती है। इसका वास्तविक रहस्य यह है कि दूसरेके अधिकारोपर हस्तक्षेप करना उचित नहीं, बल्कि प्रत्येक अवस्थामें सामाजिक या राष्ट्रीय हितकी भावनाको ध्यानमें रखकर अपने कर्तव्यका पालन करना आवश्यक है। यह भूलना न होगा कि अधिकार वह सामाजिक वातावरण है, जो व्यक्तित्वकी वृद्धिके लिए आवश्यक और सहायक होता है। है। यदि इसका दुरुपयोग किया जाय तो समाजका विनाश अवश्यभावी हो जाय। अस्तेय-भावना एकाधिकारका विरोधकर समस्त समाजके अधिकारोंको सुरक्षित रखने पर जोर देती है। यह अविस्मरणीय है कि वैयक्तिक जीवनमें जो अधिकार और कर्तव्य एक दूसरेके आश्रित हैं वे एक ही वस्तुके दो रूप हैं। जब व्यक्ति अन्यको सुविधाओंका ख्यालकर अधिकारका उपयोग करता है, तो वह अधिकार समाजके अनुशासनमें हितकर बन कर्तव्य बन जाता है—और जब केवल वैयक्तिक स्वत्व रक्षाके लिए उसका उपयोग किया जाता है, तो उस समय अधिकार अधिकार ही रह जाता है।

यदि कोई व्यक्ति अपने अधिकारोपर जोर दे और अन्यके अधिकारोंकी अवहेलना करे, तो उसे किसी भी अधिकारको प्राप्त करनेका हक नहीं है। अधिकार और कर्तव्यके उचित ज्ञानका प्रयोग करना ही सामाजिक जीवनके विकासका मार्ग है। अचौर्यको भावना इस समन्वयकी ओर ही इंगित करती है।

मनुष्यकी आवश्यकताएँ बढ़ती जा रही हैं, जिनके फलस्वरूप शोषण और सचयवृत्ति समाजमें असमानता उत्पन्न कर रही है। व्यक्तिका ध्यान अपनी आवश्यकताओंकी पूर्ति तक ही है। वह उचित और अनुचित ढंगसे धनसचय कर अपनी कामनाओंकी पूर्ति कर रहा है, जिससे विश्वमें अशान्ति है। अस्तेयकी भावना उत्तरोत्तर आवश्यकताओंको कम करती है। यदि इस भावनाका प्रचार विश्वमें हो जाय, तो अनुचित ढंगसे धनार्जनके साधन समाप्त होकर ससारकी गरीबी मिट सकती है।

समाजमें शारीरिक चोरी जितनी की जा सकती है उससे कहीं अधिक मानसिक। दूसरोकी अच्छी वस्तुओंको देखकर जो हमारा मन ललचा जाता है—या हमारे मनमें उनके पानेकी इच्छा हो जाती है, यह मानसिक चोरी है। द्रव्यचोरीकी अपेक्षा भावचोरीका त्याग अनिवार्य है, क्योंकि भावनाएँ ही द्रव्यचोरी करानेमें सहायक होती हैं। भोजन, वस्त्र और निवास आदि आरम्भिक शारीरिक आवश्यकताओंसे अधिक संग्रह करना भी चोरीमें सम्मिलित है। यदि समाजका एक व्यक्ति आवश्यकतासे अधिक रखने लग जाय, तो स्वाभाविक ही है कि दूसरोकी वस्तुएँ आवश्यकतापूर्तिके लिए भी नहीं मिल सकेंगी।

यदि दो जोड़ी कपड़ोंके स्थानपर यदि कोई पचास जोड़ी कपड़े रखने लग जाय, तो इससे उसे दूसरे चौबीस व्यक्तियोंको वस्त्रहीन करना पड़ेगा। अत किसी भी वस्तुका सीमित आवश्यकतासे अधिक सचय समाज-हितकी दृष्टिसे अनुचित है।

सस्ता समझकर चोरोके द्वारा लाई गई वस्तुओंको खरीदना, चोरीका मार्ग बतलाना, अनजान व्यक्तियोंसे अधिक मूल्य लेना, अधिक मूल्यकी वस्तुओं में कम मूल्यवाली वस्तुओंको मिलाकर बेचना चोरी है। प्रायः देखा जाता है कि दूध बेचनेवाले व्यक्ति दूधमें पानी डालकर बेचते हैं। कपड़ा धोनेके सोड़ेमें चूना मिलाया जाता है। इसी प्रकार अन्य खाद्यसामग्रियोंमें लोभवश अशुद्ध और कम मूल्यके पदार्थ मिलाकर बेचना नितान्त वर्ज्य है।

समाजधर्मकी सातवीं सीढ़ी भोगवासना-नियन्त्रण

यो तो अहिंसक आचरणके अन्तर्गत समाजोपयोगी सभी नियन्त्रण सम्मिलित हो जाते हैं, पर स्पष्टरूपसे विचार करनेके हेतु वासना-नियन्त्रण या ब्रह्मचर्यभावनाका विश्लेषण आवश्यक है। यह आत्माकी आन्तरिक शक्ति है और इसके द्वारा सामाजिक क्षमताओंकी वृद्धि की जाती है। वास्तवमें ब्रह्मचर्यकी साधना वैयक्तिक और सामाजिक दोनों ही जीवनोके लिए एक उपयोगी कला है। यह आचार-विचार और व्यवहारको बदलनेकी साधना है। इसके द्वारा जीवन सुन्दर, सुन्दरतर और सुन्दरतम बनता है। शारीरिक सौन्दर्यकी अपेक्षा आचरणका यह सौन्दर्य सहस्रगुणा श्रेष्ठ है। यह केवल व्यक्तिके जीवनके लिए ही सुखप्रद नहीं, अपितु समाजके कोटि-कोटि मानवोंके लिए उपादेय है।

आचरण व्यक्तिकी श्रेष्ठता और निकृष्टताका मापक यन्त्र है। इसीके द्वारा जीवनकी उच्चता और उसके उच्चतम रहन-सहनके साधन अभिव्यक्त होते हैं। मनुष्यके आचार-विचार और व्यवहारसे बढ़कर कोई दूसरा प्रमाणपत्र नहीं, है, जो उसके जीवनकी सच्चाईको प्रमाणित कर सके।

आचरणका पतन जीवनका पतन है और आचरणकी उच्चता जीवनकी उच्चता है। यदि रूढ़िवादवश किसी व्यक्तिका जन्म नीचकुलमें मान भी लिया जाय, तो इतने मात्रसे वह अपवित्र नहीं माना जा सकता। पतित वह है जिसका आचार-विचार निकृष्ट है और जो दिन-रात भोग-वासनामें डूबा रहता है। जो कृत्रिम विलासिताके साधनोंका उपयोगकर अपने सौन्दर्यकी कृत्रिमरूपमें वृद्धि करना चाहते हैं उनके जीवनमें विलासिता तो बढ़ती ही है, कामविकार भी उद्दीप्त होते हैं, जिसके फलस्वरूप समाज भीतर-ही-भीतर खोखला होता जाता है।

जो वासनाओके प्रवाहमे बहकर भोगोमे अपनेको डुवा देता है, वह व्यक्ति समाजके लिए भी अभिशाप बन जाता है। भोगाधिक्यसे रोग उत्पन्न होते हैं, कार्य करनेकी क्षमता घटती है और समाजकी नींव खोखली होती है। अतएव सामाजिक विकासके लिए वासनाओको नियंत्रित कर ब्रह्मचर्य या स्वदारसन्तोषकी भावना अत्यावश्यक है।

ब्रह्मचर्य-साधनाके दो रूप सम्भव हैं—(१) वासनाओपर पूर्ण नियन्त्रण और (२) वासनाओका केन्द्रीकरण। समाजके बीच गार्हस्थिक जीवन व्यतीत करते हुए वासनाओपर पूर्ण नियन्त्रण तो सबके लिए सम्भव नहीं, पर उनका केन्द्रीकरण सभी सदस्योंके लिए आवश्यक है। केन्द्रीकरणका अर्थ विवाहित जीवन व्यतीत करते हुए समाजकी अन्य स्त्रियोंको माता, बहिन और पुत्रीके समान समझकर विश्वव्यापी प्रेमका रूप प्रस्तुत करना। यहाँ यह विशेषरूपसे विचारणीय है कि अपनी पत्नीको भी अनियन्त्रित कामाचारका केन्द्र बनाना ब्रतसे च्युत होना है। एकपत्नीव्रतका आदर्श इसीलिए प्रस्तुत किया गया है कि जो आध्यात्मिक सन्तोषद्वारा अपनी वासनाको नहीं जीत सकते, वे रवपत्नीके ही साथ नियन्त्रितरूपसे काम-रोगको शान्त करें। आध्यात्मिक और जारिरिक स्वास्थ्यकी वृद्धिके लिए इच्छाओपर नियन्त्रण रखना परमावश्यक है। सामाजिक और आत्मिक विकासकी दृष्टिसे ब्रह्मचर्यशब्दका अर्थ ही आत्माका आचरण है। अतः केवल जननेन्द्रिय-सबधी विषयविकारोको रोकना पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं है। जो अन्य इन्द्रियोंके विषयोंके अधीन होकर केवल जननेन्द्रियसबधी विषयोंके रोकनेका प्रयत्न करता है, उसका वह प्रयत्न वायुकी भीत होता है। कानसे विकारकी बातें सुनना, नेत्रोंसे विकार उत्पन्न करनेवाली वस्तुएँ देखना, जिह्वासे विकारोत्तेजक पदार्थोंका आस्वादन करना और घ्राणसे विकार उत्पन्न करनेवाले पदार्थोंको सूघना ब्रह्मचर्यके लिए तो बाधक है ही, पर समाज-हितकी दृष्टिसे भी हानिकर है। मिथ्या आहार-विहारसे समाजमे विकृति उत्पन्न होती है, जिससे समाज अव्यवस्थित हो जाता है। सामाजिक अशान्तिका एक बहुत बड़ा कारण इन्द्रियसबधी अनुचित आवश्यकताओंकी वृद्धि है। अभक्ष्य-भक्षण भी इसी इन्द्रियकी चपलताके कारण व्यक्ति करता है।

वस्तुतः सामाजिक दृष्टिसे ब्रह्मचर्य-भावनाका रहस्य अधिकार और कर्तव्यके प्रति आदर-भावना जागृत करना है। नैतिकता और बलप्रयोग ये दोनों विरोधी हैं। ब्रह्मचर्यकी भावना स्वनिरोक्षण पर जोर देती है, जिसके द्वारा नैतिक जीवनका आरम्भ होता है। सामाजिक और राष्ट्रीय जीवनमे सगठन-शक्तिकी जागृति भी इसीके द्वारा होती है। समयके अभावमे समाजकी व्यवस्था सुचारुरूपसे नहीं की जा सकती। यतः सामाजिक जीवनका आधार नैतिकता है। प्रायः

देखा जाता है कि ससारमे छीना-झपटीकी दो ही वस्तुएँ है—१ कामिनी और २ कञ्चन । जबतक इन दोनोंके प्रति आन्तरिक सयमकी भावना उत्पन्न नही होगी, तबतक समाजमे शान्ति स्थापित नही होगी । अभिप्राय यह है कि जीवन निर्वाह—शारीरिक आवश्यकताओकी पूर्तिके हेतु अपने उचित हिस्सेसे अधिक ऐन्द्रियिक सामग्रीका उपयोग न करना सामाजिक ब्रह्मभावना है ।

आध्यात्म-समाजवाद

समाजवाद शोषणको रोककर वैयक्तिक सम्पत्तिका नियन्त्रण करता है । यह उत्पादनके साधन और वस्तुओके वितरणपर समाजका अधिकार स्थापित कर ममस्त समाजके सदस्योको समता प्रदान करता है । प्रत्येक व्यक्तिको जीवित रहने और खाने-पीनेका अधिकार है तथा समाजको, व्यक्तिको कार्य देकर उससे श्रम करा लेना और आवश्यकतानुसार वस्तुओकी व्यवस्था कर देना अपेक्षित है । सम्पत्ति समाजकी समस्त शक्तियोकी उपज है । उसमे सामाजिक शक्तिकी अपेक्षा, वैयक्तिक श्रमको भी कम महत्व प्राप्त नही है । सम्पत्ति सामाजिक रीति-रिवाजोपर आधारित है । अतएव सम्पत्तिके हककी भी उत्पत्ति सामाजिक रूपसे होती है । यदि सारा समाज सहयोग न दे, तो किसी भी प्रकारका उत्पादन सम्भव नही है । सामाजिक आवश्यकताएँ व्यक्तिकी आवश्यकताएँ हैं । अतएव व्यक्तिको अपनी-अपनी आवश्यकताओकी पूर्तिके साथ सामाजिक आवश्यकताओकी पूर्तिके लिए सचेष्ट रहना चाहिए । प्रत्येक व्यक्तिको उस सीमातक वस्तुओ पर अधिकार करनेका हक है, जहाँ तक उसे अपनेको पूर्ण बनानेमे सहायता मिलती है । उसकी भूख, प्यास आदि उन प्राथमिक आवश्यकताओकी पूर्ति अनिवार्य है, जिनकी पूर्तिके अभावमे वह अपने व्यक्तित्वका विकास नही कर पाता ।

उस व्यक्तिको जीवनोपयोगी सामग्री प्राप्त करनेका कोई अधिकार नही, जो जीनेके लिए काम नही करता है । दूसरेकी कमाईपर जीवित रहना अनैतिकता है । जिनकी सम्पत्ति दूसरेके श्रमका फल है, वे समाजके श्रमभोगी सदस्य है । उन वस्तुओके उपभोगका उन्हें कोई अधिकार नही, जिन वस्तुओके अर्जनमे उन्होंने सीधे या परम्परारूपमे सहयोग नही दिया है । समाजमे वह अपने भीतर ऐसे वर्गको सुरक्षित रखता है जो केवल स्वामित्वके कारण जिन्दा है । अतएव समाजशास्त्रीय दृष्टिसे प्रत्येक व्यक्तिको श्रमकर अपने अधिकारको प्राप्त करना चाहिए । जो समाजके सचित्त धनको समान वितरण द्वारा समाजमे समत्व स्थापित करना चाहते हैं, वे अघेरेमे हैं । यदि हम यह मान भी ले कि पूँजीके समान वितरणसे समाजमे समत्व स्थापित होना सम्भव है, तो भी यह आशका निरन्तर बनी रहेगी कि प्रत्येक व्यक्तिके बुद्धि, क्षमता और शक्ति पृथक्-पृथक्

रहनेके कारण यह समत्व चिरस्थायी नहीं हो सकता है। जब भी समाजके इन क्षमतापूर्ण व्यक्तियोंको अवसर मिलेगा, समाजमें आर्थिक असमता उत्पन्न हो ही जायगी। अतएव इस सम्भावनाको दूर करनेके लिए आध्यात्मिक समाजवाद अपेक्षित है। भौतिक समाजवादसे न तो नैतिक मूल्योंकी प्रतिष्ठा ही सम्भव है और न वैयक्तिक स्वार्थका अभाव ही। वैयक्तिक स्वार्थोंका नियन्त्रण आध्यात्मिक आलोकमें ही सम्भव है। रहन-महनका पद्धतिविशेषमें किसीका स्थान ऊँचा और किसीका स्थान नीचा हो सकता है, पर आध्यात्मिक और नैतिक मूल्योंके मानदण्डानुसार समाजके सभी सदस्य समान सिद्ध हो सकते हैं। परोपजीवी और आक्रामक व्यक्तियोंकी समाजमें कभी कमी नहीं रहती है। कानून या विधिका मार्ग सीमाएँ स्थापित नहीं कर सकता। जहाँ कानून और विधि है, वहाँ उसके साथ उन्हें तोड़ने या न माननेकी प्रवृत्ति भी विद्यमान है। अतएव आध्यात्मिक दृष्टिसे नैतिक मूल्योंकी प्रतिष्ठा कर समाजमें समत्व स्थापित करना सम्भव है। सभी प्राणियोंकी आत्मामें अनन्त शक्ति है, पर वह कर्मविरणके कारण आच्छादित है। कर्मका आवरण इतना विचित्र और विकट है कि आत्माके शुद्ध स्वरूपको प्रकट होने नहीं देता। जिस प्रकार सूर्यका दिव्य प्रकाश मेघाच्छन्न रहनेसे अप्रकट रहता है उसी प्रकार कर्मोंके आवरणके कारण आत्माकी अनन्त शक्ति प्रकट नहीं होने पाती। जो व्यक्ति जितना पुरुषार्थ कर अहता और ममताको दूर करता हुआ कर्मविरणको हटा देता है उसकी आत्मा उतनी ही शुद्ध होती जाती है। ससारके जितने प्राणी हैं सभीकी आत्मामें समान शक्ति है। अतः विश्वकी समस्त आत्माएँ शक्तिकी अपेक्षा तुल्य हैं और शक्ति-अभिव्यक्तिकी अपेक्षा उनमें असमानता है। आत्मा मूलतः समस्त विकार-भावोंसे रहित है। जो इस आत्मशक्तिकी निष्ठा कर स्वरूपकी उपलब्धि के लिए प्रयास करता है उसको आत्मामें निजी गुण और शक्तियाँ प्रादुर्भूत हो जाती हैं। अतएव सक्षेपमें आत्माके स्वरूप, गुण और उनकी शक्तियोंको अवगत कर नैतिक और आध्यात्मिक मूल्योंकी प्रतिष्ठा करनी चाहिए। सहानुभूति, आत्मप्रकाशन एवं समताकी साधना ऐसे मूल्योंके आधार हैं, जिनके अन्वयनसे समाजवादकी प्रतिष्ठा सम्भव है। ये तथ्य सहानुभूति और आत्मप्रकाशनके पूर्वमें बतलाये जा चुके हैं। समताके अनेक रूप सम्भव हैं। आचारकी समता अहिंसा है, विचारों की समता अनेकान्त है, समाजकी समता भोगनियन्त्रण है और भाषाकी समता उदार नीति है। समाजमें समता उत्पन्न करनेके लिए आचार और विचार इन दोनोंकी समता अत्यावश्यक है। प्रेम, करुणा, मैत्री, अहिंसा, अस्तेय, अग्रह, सत्याचरण समताके रूपान्तर हैं। वैर, घृणा, द्वेष, निन्दा, राग, लोभ, क्रोध विषमतामें सम्मिलित हैं।

सामाजिक आचरणके लिए आत्मोपम्य दृष्टि अपेक्षित है। प्रत्येक आत्मा तात्त्विक दृष्टिसे समान है। अतः मन, वचन, और कायसे किसीको न स्वयं सन्ताप पहुँचाना, न दूसरेसे सन्ताप पहुँचवाना, न सन्ताप पहुँचानेके लिए प्रेरित करना नैतिक मूल्योंकी व्यवस्थामें परिगणित है।

हमारे मनमें किसीके प्रति दुर्भावना है, तो मन अशान्त रहेगा, नाना प्रकारके सकल्प-विकल्प मनमें उत्पन्न होते रहेंगे और चित्त क्षुब्ध रहेगा। अतएव समाजवादकी प्रतिष्ठाके हेतु प्रत्येक सदस्यका आचरण और कार्य दुर्भावना रहित अत्यन्त सावधानीके साथ होना चाहिए। नैतिक या अहिंसक मूल्योंके अभावमें न व्यक्ति जोवित रह सकता है, न परिवार और न समाज ही पनप सकता है। अपने अस्तित्वको सुरक्षित रखनेके लिए ऐसा आचार और व्यवहार अपेक्षित होता है, जो स्वयं अपनेको रुचिकर हो। व्यक्ति, समाज और देशके सुख एवं शान्तिकी आधारशिला अध्यात्मवाद है। और इसीके साथ अहिंसा, मैत्री और समताकी कड़ी जुड़ी हुई है। जो अभय देता है वह स्वयं भी अभय हो जाता है। जब दूसरोको पर माना जाता है, तब भय उत्पन्न होता है और जब उन्हें आत्मवत् समझ लिया जाता है, तब भय नहीं रहता। सब उसके वन जाते हैं और वह सबका वन जाता है। अतएव समताकी उपलब्धि के लिए तथा समाजवादकी प्रतिष्ठित करनेके लिए निम्नलिखित तीन आधारोंपर जीवन-मूल्योंकी व्यवस्था स्वीकार करनी चाहिए। मूल्यहीन समाज अत्यन्त अस्थिर और अव्यवस्थित होता है। निश्चयतः मूल्योंकी व्यवस्था ही समाजवादकी प्रतिष्ठित कर सकती है।

१. स्वलक्ष्यमूल्य एवं अन्तरात्मक मूल्य—शारीरिक, आर्थिक और श्रम सबका मूल्योंके मिश्रण द्वारा जीवनकी मूलभूत प्रवृत्तियोंसे ऊपर उठकर तुष्टि, प्रेम, समता और विवेककी दृष्टिमें रखकर मूल्योंका निर्धारण।

२. शाश्वत एवं स्थायी मूल्य—विवेक, निष्ठा, सद्बृत्ति और विचारसामञ्जस्यकी दृष्टिसे मूल्य निर्धारण। इस श्रेणीमें क्षणिक विषयभोगकी अपेक्षा शाश्वतिक आध्यात्मिक मूल्योंका महत्त्व। ज्ञान, कला, धर्म, शिव, सत्य सम्बन्धी मूल्य।

३. सृजनात्मक मूल्य—उत्पादन, श्रम, जीवनोपभोग आदिसे सम्बद्ध मूल्य।

संक्षेपमें समाजवादकी प्रतिष्ठा भौतिक सिद्धान्तोंके आधारपर सम्भव न होकर अध्यात्म और नैतिकताके आधारपर ही सम्भव है।

व्यक्ति और समाज : अन्योन्याश्रय सम्बन्ध

व्यक्तियोंके समूह और उनके सम्बन्धोसे समाजका निर्माण होता है। व्यक्ति अनेक सामाजिक समूहोका सदस्य होता है, जो कि उसके बीच पाये जाने वाले सम्बन्धोको प्रतिबिम्बित करते हैं। व्यक्तिके जीवनका प्रभाव समाजपर पड़ता है। व्यक्ति अपने व्यवहारसे अन्य सदस्योको प्रभावित करता है और अन्य सदस्योके व्यवहारसे स्वयं प्रभावित होता है। अतः व्यक्तिकी समस्त महत्त्वपूर्ण क्रियाएँ एवं चेतनाकी अवस्थाएँ सामाजिक परिस्थितियोंमें जन्म लेती हैं और इन्होसे सामाजिक व्यक्तित्वका निर्माण होता है।

व्यक्ति और समाज एक ही वस्तुके दो पहलू हैं। अनेक व्यक्ति मिलकर समाजका गठन करते हैं। उन व्यक्तियोंकी विचार-धाराओं, सवेगों, आदतों आदिका पारस्परिक प्रभाव पड़ता है। अतः संक्षेपमें यह कहा जा सकता है कि व्यक्ति और समाज इन दोनोंका अन्योन्याश्रय सम्बन्ध है। व्यक्तिके बिना समाजका अस्तित्व नहीं और समाजके अभावमें व्यक्तिके व्यक्तित्वका विकास सम्भव नहीं। आर्थिक समानता, न्यायिक समानता, मानव समानता, स्वतन्त्रता आदिका सम्बन्ध व्यक्तियोंके साथ है। व्यक्तिगत दक्षता समाजको पूर्णतया प्रभावित करती है। समाज-गठनके सिद्धान्तोंमें धर्म, संस्कृति, नैतिक सिद्धान्त, कर्तव्य-पालन, जीवनके आदर्श, काम्य-भोग आदि परिगणित हैं। अतएव सुखी, सम्पन्न और आदर्श समाजके निर्माण हेतु वैयक्तिक जीवनकी पवित्रता और आचारनिष्ठा भी अपेक्षित है।

सामान्यतः धार्मिक संस्कार और नैतिक विधि-विधान व्यक्तिके व्यक्तित्वको परिष्कृत करनेके लिये आवश्यक है। जिस समाजके घटक व्यक्ति सच्चरित्र, ज्ञानी और दृढसंकल्पी हों, उस समाजका गठन भी उतना ही अधिक सुदृढ होगा। व्यक्तिके समाजमें जन्म लेते ही कुछ दायित्व या ऋण उसके सिरपर आ जाते हैं, जिन दायित्वों और ऋणोंको पूरा करनेके लिये उसे सामाजिक सम्बन्धोंके बीच चलना पड़ता है। शारीरिक, पारिवारिक और सामाजिक सम्बन्धोंका निर्वाह करते हुए भी व्यक्ति इन सम्बन्धोंमें आसक्त न रहे। जीवनसे सभी प्रकारके कार्य करने पड़ते हैं, पर उन कार्योंको कर्तव्य समझकर ही किया जाय, आसक्ति मानकर नहीं। यो तो वैयक्तिक जीवनका लक्ष्य निवृत्तिमूलक है। वह त्यागमार्गके बीच रहकर अपनी आत्माका उत्थान या कल्याण करता है। जीवनको उन्नत और समृद्ध बनानेके लिये आत्मशोधन करता है। क्रोध, मान, माया, लोभ आदि विकारोंको आत्मासे पृथक् कर वह निष्काम कर्ममें प्रवृत्त होता है। अतः व्यक्ति और समाज इन दोनोंका पर-

स्परमें अन्योन्याश्रय सम्बन्ध है और परस्परमे दोनोंके सहयोगसे ही समाजका विकास और उन्नति होती है ।

समाजघटक, सामाजिक संस्थाएँ एवं समाजमें नारीका स्थान

सामाजिक जीवनके अनेक घटक हैं । व्यक्ति माँके उदरसे जन्म लेता है । माँ उसका पालन-पोषण करती है । पिता आर्थिक व्यवस्था करता है । भाई-बहन एवं मुहल्लेके अन्य शिशु उसके साथी होते हैं । शिक्षाशालामे वह शिक्षकोंसे विद्याध्ययन करता है । बड़ा होनेपर उसका विवाह होता है । इस प्रकार एक मनुष्यका दूसरे मनुष्यके साथ अनेक प्रकारका सम्बन्ध स्थापित होता है । इन्ही सम्बन्धोंसे वह बंधा हुआ है । उसका स्वभाव और उसकी आवश्यकताएँ इन सम्बन्धोंमे उसे रहनेके लिए बाध्य करती हैं । फलतः मनुष्यको अपनी अस्तित्व-रक्षा और सम्बन्ध-निर्वाहके लिये समाजके बीच रहना पड़ता है । एकरूपता, सहयोग सहकारिता, सघटन और अन्योन्याश्रितता तो पशुओंके बीच भी पायी जाती है, किन्तु पशुओंमे क्रिया-प्रतिक्रियात्मक सम्बन्धोंके निर्वाह एवं सम्बन्ध-सम्बन्धी प्रतिबोधका अभाव है । सामाजिक सम्बन्धोंके घटक अनेक तत्त्व हैं । इनमे निम्नलिखित तत्त्वों की प्रमुखता है—

- १ वैयक्तिक लाभके साथ सामूहिक लाभकी ओर दृष्टि
२. न्यायमार्गकी वृत्ति
३. उन्नति और विकासके लिये स्पृहा
- ४ कलह, प्रेम, एवं सघर्षके द्वारा सामाजिक क्रिया-प्रतिक्रिया ।
५. मित्रताकी दृष्टि
- ६ उचित सम्मान-प्रदर्शन
७. परिवारका दायित्व
८. समानता और उदारताकी दृष्टि
- ९ आत्म-निरीक्षणकी प्रवृत्ति
१०. पाखण्ड-आडम्बरका त्याग
११. अनुशासनके प्रति आस्था
- १२ अर्जनके समान त्यागके प्रति अनुराग
- १३ कर्तव्यके प्रति जागरूकता
- १४ एकाधिकारका त्याग और स्वावलम्बनकी प्रवृत्ति
- १५ सेवा-भावना

सामाजिक जीवन अर्हाओ और नैतिक नियमोंपर अवलम्बित है । रक्षा-विधि और अस्तित्व-निर्वाह समाजके लिये आवश्यक है । सामाजिक आर्थिक

एव राजनीतिक ढाँचा लोकहितकी भावनापर आश्रित है, तथा सामाजिक उन्नति और विकासके लिये सभीको समान अवसर प्राप्त हैं। अतः अहिंसा, दया, प्रेम, सेवा और त्यागके आधारपर सामाजिक सम्बन्धोंका निर्वाह कुशलतापूर्वक सम्पन्न होता है।

अपने योग-क्षेमके लायक भरण-पोषणकी वस्तुओंको ग्रहण करना तथा परिश्रम कर जीवन यापन करना, अन्याय, अत्याचार द्वारा धनार्जन करनेका त्याग करना एव आवश्यकतासे अधिक संचयन करना स्वस्थ समाजके निर्माण-में उपादेय हैं। अहिंसा और सत्यपर आश्रित समाजव्यवस्था मनुष्यको केवल जीवित ही नहीं रखती, बल्कि उसे अच्छा जीवन यापनके लिये प्रेरित करती है। मनुष्यकी शक्तियोंका विकास समाजमें ही होता है। कला, साहित्य, दर्शन, संगीत, धर्म आदिकी अभिव्यक्ति मनुष्यकी सामाजिक चेतनाके फलस्वरूप ही होती है। ज्ञानका आदान-प्रदान भी सामाजिक सम्बन्धोंके बीच सम्भव होता है। समाजमें ही समुदाय सघ और संस्थाएँ बनती हैं।

निसन्देह समाज एक समग्रता है और इसका गठन विशिष्ट उपादानोंके द्वारा होता है। तथा इसके भौतिक स्वरूपका निर्माण भावनोपेत मनुष्योंके द्वारा होता है। इसका आध्यात्मिक रूप विज्ञान, कला, धर्म, दर्शन आदिके द्वारा सुसम्पादित किया जाता है। अतः समाज एक ऐसी क्रियाशील समग्रता है, जिसके पीछे आध्यात्मिकता, नैतिक भावना और सकल्पात्मक वृत्तियोंके सश्लेषोंका रहना आवश्यक है।

सामाजिक संस्था : स्वरूप और प्रकार

समाजके विभिन्न आदर्श और नियन्त्रण जनरीतियों, प्रथाओं और रूढ़ियोंके रूपमें पाये जाते हैं। अतः नियन्त्रणमें व्यवस्था स्थापित करने एव पारस्परिक निर्भयता बनाये रखनेके हेतु यह आवश्यक है कि उनको एक विशेष कार्यके आधारपर संगठित किया जाय। इस संगठनका नाम ही सामाजिक संस्था है। यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण आवश्यकताकी पूर्तिके हेतु सामाजिक विरासतमें स्थापित सामूहिक व्यवहारोंका एक जटिल तथा घनिष्ठ सघटन है। मानव सामूहिक हितोंकी रक्षा एव आदर्शोंके पालन करनेके लिये सामाजिक संस्थाओंको जन्म देता है। इनका मूलधारा-निश्चित आचार-व्यवहार और समान हित-सम्पादन है। अधिक समय तक एक ही रूपमें कतिपय मनुष्योंके व्यवहार और विश्वासोंका प्रचलन सामाजिक संस्थाओंको उत्पन्न करता है। ये मनुष्योंकी सामूहिक क्रियाओं, सामूहिक हितों, आदर्शों एव एक ही प्रकारके रीति-रिवाजोंपर अव-

लम्बित हैं। सामाजिक सस्थाओमे निम्नलिखित गुण और विशेषताएँ पायी जाती हैं—

- १ सामाजिक सस्थाएँ प्रारम्भिक आवश्यकताओकी पूर्तिका साधन होती हैं।
- २ सामाजिक सस्थाओ द्वारा सामाजिक नियन्त्रणका कार्य सम्पन्न होता है।
- ३ सामाजिक अर्होओ और प्रजातिक व्यवहारोका सम्पादन सामाजिक सस्थाओ द्वारा सम्भव है।

४ अनुशासन और आदर्शको रक्षा इन्हीके द्वारा होती है।

५. इनका कोई निश्चित उद्देश्य होता है।

६ नैतिक आदर्श और व्यवहारोका सम्पादन इन्हीके द्वारा होता है।

७. सामाजिक सस्थाएँ ऐसे बन्धन हैं, जिनसे समाज मनुष्योको सामूहिक रूपसे अपनी सस्कृतिके अनुरूप व्यवहार करनेके लिये बाध्य कर देता है, अतः सामाजिक सस्थाओके आदर्श और धारणाएँ होती हैं, जिन्हे समाज अपनी सस्कृतिकी रक्षाके लिये आवश्यक मानता है।

८ सामाजिक सस्थाओका सचालन आचार-सहिताओके आधारपर होता है।

९. प्रत्येक धर्म सम्प्रदायकी आचार-सहिता भिन्न होती है। अतः सामाजिक सस्थाओका रूपगठन भी भिन्न धरातलपर सम्पन्न होता है।

यो तो सामाजिक सस्थाएँ अनेक हो सकती हैं, पर आध्यात्मिक चेतना और लोक-जीवनके सम्पादनके लिये जिन सामाजिक सस्थाओकी आवश्यकता है, वे निम्नलिखित हैं—

१. चतुर्विध सघ-सस्था

२. आश्रम-सस्था

३ विवाह-सस्था

४. कुल-संस्था

५ सस्कार-सस्था

६ परिवार-सस्था

७ पुरुषार्थ-सस्था

८ चैत्यालय-सस्था

९ गुणकर्मधारपर प्रतिष्ठित वर्णजातिसस्था

इन सस्थाओ के सम्बन्धमे विशेष विवेचन करनेकी आवश्यकता नहीं है। नामसे ही इनका स्वरूप स्पष्ट है।

वर्तमानमे समाजमें नारीका स्थान बहुत निम्न श्रेणीका हो रहा है। आज नारी भोगेषणाकी पूर्तिका साधन मात्र रह गयी है। न उसे अध्ययन कर आत्म-विकासके अवसर प्राप्त हैं और न वह धर्म एव समाजके क्षेत्रमे आगे ही आ सकती है। दासीके रूपमे नारीको जीवन यापन करना पड़ता है, उसके साथ होनेवाले सामाजिक दुर्व्यवहार प्रत्येक विचारशील व्यक्तिको खटकते हैं। नारी-समाजको देखनेसे ऐसा प्रतीत होता है जैसे युगयुगान्तरसे इनकी आत्मा ही खरीद ली गयी है। अनमेल-विवाहने नारीको स्थितिको और गिरा दिया है। सामन्तयुगसे प्रभावित रहनेके कारण आज दहेज लेना-देना बड़प्पनका सूचक समझा जाता है। आज नारीका स्वतन्त्र व्यक्तित्व नहीं रहा है, पुरुषके व्यक्तित्वमे ही उसका व्यक्तित्व मिल गया है। अतः इस दयनीय स्थितिको उन्नत बनाना अत्यावश्यक है। यह भूलना न होगा कि नारी भी मनुष्य है और उसको भी अपनी उन्नतिका पूरा अधिकार प्राप्त है।

वर्तमान समाजने नारी और शूद्रके लिये वेदाध्ययन वर्जित किया है। यदि कदाचित् ये दोनों वर्ग किसोप्रकार वेदके शब्दोंको सुन ले, तो इनके कानमे शोशा गर्म कर डाल देना चाहिये। ऐसे निर्दयता एव क्रूरतापूर्ण व्यवहार समाजके लिये कभी भी उचित नहीं है। नारी भी पुरुषके समान धर्मसाधन, कर्तव्यपालन आदि समाजके कार्योंको पूर्णतया कर सकती है। अतएव वर्तमानमे समाज-गठनके लिये लिंग-भेद, वर्ग-भेद, जाति-भेद, धन-भेदके भावको दूर करना परमावश्यक है। नारीको सभी प्रकारके सामाजिक, धार्मिक, राजनीतिक और आर्थिक अधिकार प्राप्त होने चाहिये। भेद-भावकी खाई समाजको सम घरातल-पर प्रतिष्ठित नहीं कर सकती है। नर-नारी, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र सभी मनुष्य हैं और सबकी अपनी-अपनी उपयोगिता है। जो इनमे भेद-भाव उत्पन्न करते हैं, वे सामाजिक सिद्धान्तोंके प्रतिरोधी हैं। अतः समाजमे शान्ति-सुखव्यवस्था स्थापित करनेके लिये मानवमात्रको समानताका अधिकार प्राप्त होना चाहिये।

तीर्थंकर महावीरकी समाजव्यवस्थाकी आधुनिक उपयोगिता

तीर्थंकर महावीर द्वारा प्रतिपादित समाज-व्यवस्था आधुनिक भारतमे भी उपयोगी है। महावीरने नारीको जो उच्च स्थान प्रदान किया, आजके सविधान-ने भी नारीको वही स्थान दिया है। वर्गभेद और जाति-भेदके विषको दूर करने के लिये महावीरने अपनी पीयूष-वाणी द्वारा समाजको उद्बोधित किया। उनकी समाज-व्यवस्था भी कर्मकाण्ड, लिंग, जाति, वर्ग आदि भेदोंसे मुक्त थी। इनकी

समाज-व्यवस्थाका आधार अध्यात्म, अहिंसा, नैतिक नियम और ऐसे धार्मिक नियम थे, जिनका सम्बन्ध किसी भी जाति, वर्ग या सम्प्रदायसे नहीं था। महावीरका सिद्धान्त है कि विश्वके समस्त प्राणियोंके साथ आत्मीयता, बन्धुता और एकताका अनुभव किया जाय। अहिंसा द्वारा सबके कल्याण और उन्नतिकी भावना उत्पन्न होती है। इसके आचरणसे निर्भीकता, स्पष्टता, स्वतन्त्रता और सत्यता बढ़ती है। अहिंसाकी सीमा किसी देश, काल, और समाज तक सीमित नहीं है। अपितु इसकी सीमा सर्वदेश और सर्वकाल तक विस्तृत है। अहिंसासे ही विश्वास, आत्मीयता, पारस्परिक प्रेम एवं निष्ठा आदि गुण व्यक्त होते हैं। अहंकार, दम्भ, मिथ्या विश्वास, असहयोग आदिका अन्त भी अहिंसा द्वारा ही सम्भव है। यह एक ऐसा साधन है जो बड़े-से-बड़े साध्यको सिद्ध कर सकता है।

अहिंसात्मक प्रतिरोध अनेक व्यक्तियोंको इसीलिये निर्वल प्रतीत होता है कि उसके अनुयायियोंने प्रेमकी उत्पादक शक्तिको पूर्णतया पहचाना नहीं है। वास्तवमे आत्मीयता और एकताकी भावनासे ही समाजमे स्थायित्व उत्पन्न होता है। यदि भावनाओंमे क्रोध, अभिमान, कपट, स्वार्थ, राग-द्वेष आदि हूँ, तो ऊपरसे भले ही दया या करुणाका आडम्बर दिखलायी पड़े, आन्तरिक विश्वास जागृत नहीं हो सकता। यदि हृदयमे प्रेम है, रक्षाकी भावना है और है सहानुभूति एवं सहयोगकी प्रवृत्ति, तो ऊपरका कठोर व्यवहार भी विश्वासोत्पादक होगा। इसमे सन्देह नहीं है कि अहिंसाके आधारपर प्रतिष्ठित समाज ही सुख और शान्तिका कारण बन सकता है।

शक्तिप्रयोगसम्बन्धी सिद्धान्तका विश्लेषण इजिनियरिंग कलाके आलोकमे किया जा सकता है। मनुष्यके स्वभाव और समाजमे अपार शक्ति है। इसके क्रोधादिके रूपमे फूट पडनेसे रोकना चाहिये और प्रेमकी प्रणाली द्वारा उपयोगी कार्योंमे लगाना चाहिये। इस सिद्धान्तको यो समझा जा सकता है कि हम भाषकी शक्तिको फूट पडनेसे रोक कर वायलर और अन्य वस्तुओंकी रक्षा करते हैं और इजिनको शक्तिशाली बनाते हैं। इसीप्रकार हम व्यक्तिके अहंकार, काम, क्रोधादि दुर्गुणोंको फूट पडनेसे रोक सक और इन गुणोंका परिवर्तन अहिंसक शक्तिके रूपमे कर सकें, तो समाजका संचालित करनेके लिये अपार शक्तिशाली व्यक्तिरूपी एजिन प्राप्त होता है।

एकताकी भावना अहिंसाका ही रूप है। कलह, फूट, द्वन्द्व और सघर्ष हिंसा है। ये हिंसक भावनाएँ सामाजिक जीवनमे एकता और पारस्परिक विश्वास उत्पन्न नहीं कर सकती हैं।

यदि हम समाजके प्रत्येक सदस्यके साथ समता, सहानुभूति और सहृदयता-का व्यवहार करें, तो समाजके विकासमें अवरोध पैदा नहीं हो सकता है।

तीर्थंकर महावीरने समाज-व्यवस्थाके लिये दया, सहानुभूति, सहिष्णुता और नम्रताको साधनके रूपमें प्रतिपादित किया है। ये चारो ही साधन वर्त्तमान समाज-व्यवस्थाके लिए अत्यन्त उपयोगी हैं। समाजके कष्टोंके प्रति दया एक अच्छा साधन है। इससे समाजमें एकता और बन्धुत्वकी भावना उत्पन्न होती है। तीर्थंकर महावीरका सिद्धान्त है कि दयाका प्रयोग ऐसा होना चाहिये, जिससे मनुष्यमें दयनीयताकी भावना उत्पन्न न हो और दया करनेवालोंमें अभिमानकी भावना जागृत न हो। समाज-व्यवस्थाके लिये दया, दान, सयम और शील आवश्यक तत्त्व हैं। इन तत्त्वों या गुणोंसे सहयोगकी वृद्धि होती है। समाजकी समस्त विसगनियाँ एवं कठिनाईयाँ उक्त साधनों द्वारा दूर हो जाती हैं।

सहिष्णुताकी भावनाको भी समाज-गठनके लिये आवश्यक माना गया है। मानव-समाज एक शरीरके तुल्य है। शरीरमें जिस प्रकार अंगोपांग, नस, नाड़ियाँ अवस्थित रहती हैं, पर उन सबका सम्पोषण हृदयके रक्तसंचालन द्वारा होता है, इसी प्रकार समाजमें विभिन्न स्वभाव और गुणधारी व्यक्ति निवास करते हैं। इन समस्त व्यक्तियोंकी शारीरिक एवं मानसिक योग्यताएँ भिन्न-भिन्न रहती हैं, पर इन समस्त सामाजिक सदस्योंको एकताके सूत्रमें अहिंसाके रूप प्रेम, सहानुभूति, नम्रता, सत्यता आदि आबद्ध करते हैं। नम्रता और सहानुभूतिको कमजोरी, कायरता और दुरभिमान नहीं माना जा सकता। इन गुणोंका अर्थ हीनता नहीं, किन्तु आत्मिक समानता है। भौतिक बड़प्पन, वर्गश्रेष्ठता, कुलीनता, धन और पदवियोंका महत्त्व आध्यात्मिक दृष्टिसे कुछ भी नहीं है। अतएव समाजको अहिंसात्मक शक्तियोंके द्वारा ही नियन्त्रित किया जा सकता है। अहिंसक आत्मनिग्रही बनकर समाजको एक निश्चित मार्गका प्रदर्शन करता है। वास्तवमें मानव-समाजको यथार्थ आलोककी प्राप्ति राग-द्वेष और मोहको हटानेपर ही हो सकती है। अहिंसक विचारोंके साथ आचार, आहार-पान भी अहिंसक होना चाहिए।

कर्त्तव्य-कर्मोंका सावधानी पूर्वक पालन करना तथा दुर्व्यसन, दून क्रीडा, मासभक्षण, मदिरापान, आखेट, वेश्यागमन, परस्त्रो-सेवन एवं चौर्यकर्म आदिका त्याग करना सामाजिक सदस्यताके लिये अपेक्षित है।

धन एवं भोगोंकी आसुरी लालसाने व्यक्तिको तो नष्ट किया ही है, पर अगणित समाजोंको भी बर्बाद कर डाला है। आसुरी वासनाओंकी तृप्ति एक

काल तो क्या त्रिकालमें भी सम्भव नहीं है। अतएव न्याय-अन्याय, कर्तव्य-अकर्तव्य, पुण्य-पाप आदिका विचार कर समाजको अहिंसक नीति द्वारा व्यवस्थित करना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं कि महावीरकी समाज-व्यवस्था आजके युगमें भी उतनी ही उपयोगी है, जितनी उपयोगी उनके समयमें थी। महावीरने श्रमकों जीवनका आवश्यक मूल्य बताया है। मानवीय मूल्योंमें इसका महत्त्वपूर्ण स्थान है। समाज धन या सम्पत्तिसे पूर्ण सुखका अनुभव नहीं कर सकता है। पर नीति और अध्यात्मके द्वारा तृष्णा, स्वार्थ और द्वेषका अन्त हो सकता है।



उपसंहार

महावीर : व्यक्तित्व-विश्लेषण

काचन काया

सात हाथ उन्नत शरीर, दिव्य काञ्चन आभा, आजानबाहु, समचतुरस्र-सस्थान, वज्रवृषभनाराचसहनन आदिसे युक्त तीर्थंकर महावीर तन और मन दोनोंसे ही अद्भुत सुन्दर थे। उनकी लावण्य-छटा मनुष्योंको ही नहीं, देव, पशु-पक्षी एवं कीट-पतंगको भी सहजमे अपनी ओर आकृष्ट करती थी। देवेन्द्र भी उनके दिव्य तेजसे आकृष्ट हो चरण-वन्दनके लिये आते, अगणित मनुष्य-सामन्तोकी तो बात ही क्या।

उनके व्यक्तित्वको लोक-कल्याणकी भावनाने सजाया था, सँवारा था। वे अपने भीतर विद्यमान शक्तिका स्फोटन कर प्रतिकूल कण्टकाकीर्ण मार्गको पुष्पावकीर्ण बनानेके लिये सचेष्ट थे। महावीर ऐसे नद थे, जो चट्टानोका भेदन

कर स्वयं अपने लिये पथका निर्माण करते हैं। वे निर्झर थे, कुलिका (नहर) नहीं। उन्होंने कठिन-से-कठिन तप कर, कामनाओं और वासनाओं पर विजय पा कर लोक-कल्याणका ऐसा उज्ज्वल मार्ग तैयार किया, जो प्राणिमात्रके लिये सहजगम्य और सुलभ था।

कर्मयोगी

महावीरके व्यक्तित्वमे कर्मयोगको साधना कम महत्त्वपूर्ण नहीं है। वे स्वयंबुद्ध थे, स्वयं जागरूक थे और बोधप्राप्तिके लिये स्वयं प्रयत्नशील थे। न कोई उनका गुरु था और न किसी शास्त्रका आधार ही उन्होंने ग्रहण किया था। वे कर्मठ थे और स्वयं उन्होंने पथका निर्माण किया था। उनका जीवन भय, प्रलोभन, राग-द्वेष सभीसे मुक्त था। वे नील गगनके नीचे हिंस्र-जन्तुओंसे परिपूर्ण निर्जन वनोंमे कायोत्सर्ग मुद्रामे ध्यानस्थ हो जाते थे। वे कभी मृत्यु-छायासे आक्रान्त श्मशानभूमिमे, कभी गिरि-कन्दराओमे, कभी गगनचुम्बी उत्तुंग पर्वतोंके शिखरोंपर, कभी कल-कल, छल-छल निनाद करती हुई सरिताओंके तटोंपर और कभी जनाकीर्ण राजमार्गपर कायोत्सर्ग-मुद्रामे अचल और अडिगरूपसे ध्यानस्थ खड़े रहते थे। वे कर्मयोगी शरीरमे रहते हुए शरीरसे पृथक्, शरीरकी अनुभूतिसे भिन्न जीवनकी आशा और मरणके भयसे विप्रमुक्त स्वकी शोधमे सलग्न रहते थे।

कर्मयोगी महावीरने अपने श्रम, साधना और तप द्वारा अर्गाणत प्रकारके उपसर्गोंको सहन किया। कहीं सुन्दरियोने उन्हें साधनासे विचलित करनेका प्रयास किया, तो कहीं दुष्ट और अज्ञानियोने उन्हें नाना प्रकारकी यातनाएँ दी, पर वे सब मौनरूपसे सहन करते रहे। न कभी मनमे ही विकार उत्पन्न हुआ और न तन हो विकृत हुआ। इस कर्मयोगीके समक्ष शाश्वत विरोधी प्राणी भी अपना वैरभाव छोड़कर शान्तिका अनुभव करते थे। धन्य है महावीरका वह व्यक्तित्व, जिसने लौह पुरुषका सामर्थ्य प्राप्त किया और जिस व्यक्तित्वके समक्ष जादू, मणि, मन्त्र-तन्त्र सभी फीके थे।

अद्भुत साहसी

महावीरके व्यक्तित्वमे साहस और सहिष्णुताका अपूर्व समावेश हुआ था। सिंह, सर्प जैसे हिंस्र जन्तुओंके समक्ष वे निर्भयतापूर्वक उपस्थित हो उन्हें मौन रूपमे उद्बोधित कर सन्मार्गपर लाते थे। जरा, रोग और शारीरिक अवस्थाओंके उस घेरेको, जिसमे फँस कर प्राणी हाहाकार करता रहता है, महावीर साहसी वन मृत्यु-विजेताके रूपमे उपस्थित रहते थे। महावीरने बड़े साहसके

साथ परिवर्तित होते हुए मानवीय मूल्योंको स्थिरता प्रदान की और प्राणियोमे निहित शक्तिका उद्घाटन कर उन्हें निर्भय बनाया । उन जैसा अपूर्व साहसी शताब्दियोमे ही एकाध व्यक्ति पैदा होता है । शूलपाणि जैसे यक्षका आंतक और चण्डकौशिक जैसे सर्पकी विषज्वाला इनके साहसके फलस्वरूप ही शमनको प्राप्त हुई । अनार्य देशमे साधना करते हुए महावीरके स्वरूपसे अनभिज्ञ व्यक्तियोने उन्हें गालियाँ दी, पाषाण बरसाए, दण्डोसे पूजा की, दश-मशक और चींटियोने काटा, पर महावीर अपने साहससे विचलित न हुए । उनकी अपूर्व सहिष्णुता और अनुपम शान्ति विरोधियोका हृदय परिवर्तित कर देती थी । वे प्रत्येक कष्टका साहसके साथ स्वागत करते, शरीरको आराम देनेके लिये न वस्त्र धारण करते, न पृथ्वी पर आसन विछाकर शयन करते, न अपने लिये किसी वस्तुकी कामना ही करते । उनके अनुपम धैर्यको देखकर देवराज इन्द्र भी नतमस्तक था । सगमदेवने महावीरके साहसकी अनेक प्रकारसे परीक्षा की, पर वे अडिग हिमालय ही बने रहे ।

लोक-प्रदीप

महावीरके व्यक्तित्वमे अनुपम प्रदीप-प्रकाश उपलब्ध है । उन्होने ससारके घनीभूत अज्ञान-अन्धकारको दूरकर सत्य और अनेकान्तके आलोकद्वारा जन-नेतृत्व किया था । घरका दीपक घरके कोनेमे ही प्रकाश करता है, उसका प्रकाश सीमित और घुघला होता है, पर महावीर तो तीन लोकके दीपक थे । लोकत्रयको प्रकाशित किया था । महावीर ऐसे दीपक थे, जिसकी ज्योतिके स्पर्शने अगणित दीपोको प्रज्वलित किया था । अज्ञानअन्धकारको हटा जनता-को आवरण और बन्धनोको तोड़नेका सन्देश दिया था । उन्होने राग-द्वेष विकल्पोको हटाकर आत्माको अखण्ड ज्ञान-दर्शन चैतन्यरूपमे अनुभव करनेका पथ आलोकित किया था । निश्चयसे देखनेपर आत्मापर बन्धन या आवरण है ही नहीं । अनन्त चैतन्यपर न कोई आवरण है और न कोई बन्धन । ये सब बन्धन और आवरण आरोपित हैं । जिसके घटमे ज्ञान-दीप प्रज्वलित है, उसके बन्धन और आवरण स्वतः क्षीण हैं । सकल्प-विकल्पोका जाल स्वयमेव ही विलीन हो जाता है ।

करुणामूर्ति

महावीरका सवेदनशील हृदय करुणासे सदा द्रवित रहता था । वे अन्य-विश्वास, मिथ्या आडम्बर और धर्मके नामपर होनेवाले हिंसा-ताण्डवसे अत्यन्त द्रवीभूत थे । 'यज्ञीयहिंसा हिंसा न भवति' के नारेको बदलनेका सकल्प

कुलभेद, देश और प्रान्तभेद आदि सभी मानवताके विघातक हैं। तनावका वातावरण और अविश्वासकी खाईको दूर करनेका एकमात्र साधन जन-सामान्यको पारस्परिक सहयोग और कल्याणके लिये प्रेरित करना है।

स्वर्गके देव विभूतिमें कितने ही बड़े क्यो न हो, उनका स्वर्ग कितना ही सुन्दर और सुहावना क्यो न हो, पर वे मनुष्यसे महान नहीं। मनुष्यके त्याग और इन्द्रियसयमके प्रति उन्हें भी नतमस्तक होना पड़ता है। मानव-मानवताके कारण सभी मनुष्य समान हैं, जन्मसे कोई भी व्यक्ति न बड़ा है, न छोटा। कार्य, गुण, परिश्रम, त्याग, सयम ऐसे गुण हैं, जिनकी उपलब्धिसे कोई भी व्यक्ति महान् बन सकता है। जीवनका यथार्थ लक्ष्य आत्मस्वातन्त्र्यकी प्राप्ति है। कालका प्रवाह अनाहत चला आ रहा है। जीवन क्षण, पल, घड़ियोंमें कण-कण बिखर रहा है। पार्श्ववर्ती स्तब्ध वातावरणमें भी सूक्ष्मरूपसे अतीत और व्यय समाहित है। नव नवीन रूपोंमें प्रस्फुटित हो रहा है और वस्तुकी ध्रौव्यता भी यथार्थरूपमें स्थित है। इसप्रकार उत्पादादित्रयात्मकरूप वस्तु आत्मद्रष्टाको तटस्थ वृत्तिकी ओर आकृष्ट करती है और यही उसे जन कल्याणकी ओर ले जातो है।

तीर्थंकर महावीर जन्मजात वीतराग थे। उनके व्यक्तित्वके कण-कणका निर्माण आत्मकल्याण और लोकहितके लिये हुआ था। लोककल्याण ही उनका इष्ट था और यही था उनका लक्ष्य। जीवनके प्रथम चरणसे ही उन्होंने जन-कल्याणके लिये सघर्ष आरम्भ किया, पर उनका यह सघर्ष बाह्य शत्रुओंसे नहीं था, अन्तरंग काम, क्रोधादि वासनाओंसे था। उन्होंने शाश्वत सत्यकी प्राप्तिके लिये राजवेभव, विलास, आमोद-प्रमोद आदिका त्याग किया और जनकल्याणमें सलग्न हो गये।

लोककल्याणके कारण ही तीर्थंकर महावीरने अपूर्व लोकप्रियता प्राप्त की थी। वे जिस नगर या ग्रामसे निकलते थे, जनता उनकी अनुयायिनी बन जाती थी। मनुष्य तो क्या; पशु-पक्षी भी उनसे प्रेम करते थे। हिंसक, क्रूर और पिशाच भी अपनी वृत्तियोंका त्यागकर महावीरकी शरण ग्रहण करते थे। वे तत्कालीन समाजकी कायरता, कदाचार और पापाचारको दूर करनेके लिये कटिबद्ध थे। अतः लोकप्रियताका प्राप्त होना उन्हें सहज था।

स्वावलम्बी

महावीरके व्यक्तित्वकी अन्य विशेषताओंमें स्वावलम्बनकी वृत्ति भी है। 'अपना कार्य स्वयं करो' के वे समर्थक थे। जब साधनाकालमें अपरिचयके

कारण कुछ अज्ञ व्यक्ति उनका तिरस्कार करते, अपमान करते, शारीरिक यातनाएँ देते, उस समय महावीर किसीकी सहायताकी अपेक्षा नहीं करते थे। वे अपने पुरुषार्थ द्वारा ही कर्मोंका नाश करना चाहते थे। जब इन्द्रने उनसे साधनामार्गमें सहायता करनेका अनुरोध किया, तब वे मौन भाषामे हुए कहने लगे—“देवेन्द्र, तुम भूल रहे हो। साधनाका मार्ग अपने-आपपर विजय प्राप्त करनेका मार्ग है। स्वयंकृत कर्मका शुभाशुभ फल व्यक्तिको अकेले ही भोगना पड़ता है। कर्मविरणको छिन्न करनेके लिये किसी अन्यकी सहायता अपेक्षित नहीं है। यदि किसी व्यक्तिको किसी दूसरेके सुख-दुःख और जीवन-मरणका कर्त्ता माना जाय, तो यह महान् अज्ञान होगा और स्वयंकृत शुभाशुभ फल निष्फल हो जायेंगे। यह सत्य है कि किसी भी द्रव्यमें परका हस्तक्षेप नहीं चलता है। हस्तक्षेपकी भावना ही आक्रमणको प्रोत्साहित करती है। यदि हम अपने मनसे हस्तक्षेप करनेकी भावनाको दूर कर दें, तो फिर हमारे अन्तस्में सहजमें ही अनाक्रमणवृत्ति प्रादुर्भूत हो जायगी। आक्रमण प्रत्याक्रमणको जन्म देता है और यह आक्रमण-प्रत्याक्रमणकी परम्परा विश्व-शान्ति और आत्मिक शान्तिमें विघ्न उत्पन्न करती है।” इस प्रकार तीर्थीकर महावीरके व्यक्तित्वमें स्वावलम्बन और स्वतन्त्रताकी भावना पूर्णतया समाहित थी।

अहिंसक

महावीरके व्यक्तित्वका सम्पूर्ण गठन ही अहिंसाके आधारपर हुआ है। मनुष्यको जैसे अपना अस्तित्व प्रिय है, अपना सुख अभीष्ट है, उसी तरह अन्य प्राणियोंको भी अपना अस्तित्व और सुख प्रिय है। अहिंसक व्यक्तित्वका प्रथम दृष्टिबिन्दु सहअस्तित्व और सहिष्णुता है। सहिष्णुताके बिना सहअस्तित्व सम्भव नहीं है। ससारमें अनन्त प्राणी हैं और उन्हें इस लोकमें साथ-साथ रहना है। यदि वे एक दूसरेके अस्तित्वको आशंकित दृष्टिसे देखते रहे, तो अस्तित्वका सघर्ष कभी समाप्त नहीं हो सकता है। सघर्ष अशान्तिका कारण है और यही हिंसा है।

जीवनका वास्तविक विकास अहिंसाके आलोकमें ही होता है। वैर-वैमनस्य द्वेष, कलह, घृणा, ईर्ष्या, क्रोध, अहंकार, लोभ-लालच, शोषण-दमन आदि जितनी भी व्यक्ति और समाजकी ध्वसात्मक विकृतियाँ हैं, वे सब हिंसाके ही रूप हैं। मनुष्यका अन्तस् हिंसाके विविध प्रहारोंसे निरन्तर घायल होता रहता है। इन प्रहारों का शमन करनेके लिये अहिंसाकी दृष्टि और अहिंसक जीवन ही आवश्यक है। महावीरने केवल अहिंसाका उपदेश ही नहीं दिया, अपितु उसे अपने जीवनमें उतारकर शत-प्रतिशत यथार्थता प्रदान की। उन्होंने अहिंसा-

के सिद्धान्त और व्यवहारपक्षको एक करके दिखला दिया। विरोधीसे विरोधीके प्रति भी उनके मनमें घृण नहीं थी, द्वेष नहीं था वे उत्पीड़क एवं घातकके प्रति भी मंगलकल्याणकी पवित्र भावना रखते थे। सगमदेव और शूलपाणि यक्ष जैसे उपसर्ग देनेवाले व्यक्तियों के प्रति भी उनके नेत्रोंमें करुणा थी। तीर्थंकर महावीरका अहिंसक जीवन क्रूर और निर्दय व्यक्तियोंके लिये भी आदर्श था।

महावीरका सिद्धान्त था कि अग्निका शमन अग्निसे नहीं होता, इसके लिये जलकी आवश्यकता होती है। इसीप्रकार हिंसाका प्रतिकार हिंसासे नहीं, अहिंसासे होना चाहिये। जब तक साधन पवित्र नहीं, साध्यमें पवित्रता आ नहीं सकती। हिंसा सूक्ष्मरूपमें व्यक्तिके व्यक्तित्वकी अनन्त पतोंमें समाहित है। उसे निकालनेके लिये सभी प्रकारके विकारों, वासनाओंका त्याग आवश्यक है। यही कारण है कि महावीरने जगतको बाह्य हिंसासे रोकनेके पूर्व अपने अन्तरमें विद्यमान राग-द्वेषरूप भावहिंसाका त्याग किया और उनके व्यक्तित्वका प्रत्येक अणु अहिंसाकी ज्योतिसे जागृत हो उठा। महावीरने अनुभव किया कि समस्त प्राणी तुल्य शक्तिधारी हैं, जो उनमें भेद-भाव करता है, उनकी शक्तिको समझने में भूल या किसी प्रकारका पक्षपात करता है, वह हिंसक है। दूसरों को कष्ट पहुँचानेके पूर्व ही, विकृति आ जानेके कारण अपनी ही हिंसा हो जाती है।

सचमुचमें अहिंसाके साधक महावीरका व्यक्तित्व धन्य था और धन्य थी उनकी सचरणशक्ति। वे बारह वर्षोंतक मौन रहकर मोह-ममताका त्याग कर अहिंसाकी साधनामें सलग्न रहे। महावीरके व्यक्तित्वकी प्रमुख विशेषताओंमें उनका अहिंसक व्यक्तित्व निर्मल आकाशके समान विशाल और समुद्रके समान अतल स्पर्शी है। उनकी अहिंसामें आग्रह नहीं था, उद्दण्डता नहीं थी, पक्षपात नहीं था और न किसी प्रकारका दुराव या छिपाव ही था। दया, प्रेम और विनम्रताने उनकी अहिंसक साधनाको सुसंस्कृत किया था।

क्रांतिदृष्टि

तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें क्रान्तिकी चिंगारी आरम्भसे ही उपलब्ध होती है। वे व्यवहारकुशल, स्पष्ट वक्ता, निर्भीक साधक, अहिंसक, लोक-कल्याणकारी और जनमानसके अध्येता थे। चाटुकारिताकी नीतिसे वे सदा दूर थे। उनके मनमें आत्मविश्वासका दीपक सदा प्रज्वलित रहता था। धर्मके नामपर होनेवाली हिंसाएँ और समाजके सगठनके नामपर विद्यमान भेद-भाव एवं आत्मसाधनाके स्थानपर शरीर-साधनाकी प्रमुखताने महावीरके मनमें किशोरावस्थासे ही क्रान्तिका बीज-वपन किया था। रईसों और अमीरोंके यहाँ दास-दासीके रूपमें शोषित नर-नारी महावीरके हृदयका अपूर्व मथन करते

थे। फलतः वे उस युगकी प्रमुख-धर्म-धारणा यज्ञ और क्रिया-काण्डके विरोधी थे। उन दिनोंमें नर और नारी नीति और धर्मका आँचल छोड़ चुके थे। वे दोनों ही कामुकताके पकमें लिप्त थे। नारियोमें पातिव्रत, शील और सकोचकी कमी हो रही थी। वे वन्धनोको तोड़ और लज्जाके आवरणको फेंक स्वच्छन्द बन चुकी थी। पुरुषोंमें दानवी वासनाका प्राबल्य था। वे आचार-विचार-शील-सयमका पल्ला छोड़ वासनापूर्तिको ही धर्म समझते थे। चारों ओर बलात्कार और अपहरणका तूफान उठ खड़ा हुआ था। चन्दना जैसी कितनी नारियोका अपहरण अर्हनिश हो रहा था। जनमानसका घरातल आत्माकी धवलतासे हटकर शरीरपर केन्द्रित हो गया था। भोग-विलास और कृत्रिमताका जीवन ही प्रमुख था। मदिरापान, द्यूतक्रोडा, पशुहिंसा, आदि जीवनकी साधारण बातें थी। बलिप्रधाने धर्मके रूपको और भी विकृत कर दिया था।

भौतिकताके जीवनकी पराकाष्ठा थी। धर्म और दर्शनके स्वरूपको औद्धत्य, स्वैराचार, हठ और दुराग्रहने खण्डित कर दिया था। वर्ग-स्वार्थकी दूषित भावनाओंने अहिंसा, मैत्री और अपरिग्रहको आत्मसान् कर लिया था। फलतः समाजके लिये एक क्रान्तिकारी व्यक्तिकी आवश्यकता थी। महावीरका व्यक्तित्व ऐसा ही क्रान्तिकारी था। उन्होंने मानव-जगतमें वास्तविक सुख और शान्तिकी धारा प्रवाहित की और मनुष्यके मनको स्वार्थ एवं विकृतियोंसे रोककर इसी धरतीको स्वर्ग बनानेका सन्देश दिया। महावीरने शताब्दियोंसे चली आ रही समाज-विकृतियों को दूरकर भारतको मिट्टीको चन्दन बनाया। वास्तवमें महावीरके क्रान्तिकारी व्यक्तित्वको प्राप्तकर धरा पूरुषकृत हो उठी, शत-शत वसन्त खिल उठे। श्रद्धा, सुख और शान्तिकी त्रिवेणो प्रवाहित होने लगी। उनके क्रान्तिकारी व्यक्तित्वसे कोटि-कोटि मानव कृतार्थ हो गये। निस्सन्देह पतितो और गिरीको उठाना, उन्हें गलेसे लगाना और करस्पर्श द्वारा उनके व्यक्तित्वको परिष्कृत कर देना यही तो क्रान्तिकारोका लक्षण है। महावीरकी क्रान्ति जड़ नहीं थी, सचेतन थी और थी गनिशाल। जो अनुभव-सिद्ध ज्ञानके शासनमें चल मुक्त चिन्तन द्वारा सत्यान्येषण करता है, वही समाजमें क्रान्ति ला सकता है।

पुरुषोत्तम

महावीर पुरुषोत्तम थे। उनके बाह्य और आभ्यन्तर दोनों ही प्रकारके व्यक्तित्वोंमें अलौकिक गुण समाविष्ट थे। उनका रूप त्रिभुवनमोहक, तेज सूर्य-को भी हतप्रभ बनानेवाला और मुख सुर-नर-नागनयनको अनहर करने वाला था। उनके परमौदारिक दिव्य शरीरकी जैसी छटा और आभा थी,

उससे भी कहीं अधिक उनकी आत्माका दिव्य तेज था । अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्तवीर्य गुणोंके समावेशने उनके आत्मतेजको अलौकिक बना दिया था । निष्कामभावसे जनकल्याण करनेके कारण उनका आत्मबल अनुपम था । वे ससार-सरोवरमें रहते हुए भी कमलपत्रवत् निर्लिप्त थे । उनका यह व्यक्तित्व पुरुषोत्तम विशेषणसे विशिष्ट किया जा सकता है ।

यो तो महावीरके व्यक्तित्वमें एक महामानवके सभी गुण प्राप्य थे, पर वे एक सच्चे ज्ञानी, मुक्ति-नेता, कुशल उपदेष्टा और निर्भीक शिक्षक थे । जो भी उनकी वाणी सुनता, वही उनकी ओर आकृष्ट हो जाता । वे ऐसे ऊर्ध्वरेता ब्रह्मचारी थे, जिन्हें 'घोरवभचेर' कहा गया है । ब्रह्मचर्यकी उत्कृष्ट साधना और अहिंसक अनुष्ठानने महावीरको पुरुषोत्तम बना दिया था । तप पूत भगवान् महावीर तीर्थंकर पुरुषोत्तम थे । श्रेष्ठ पुरुषोचित सभी गुणोंका समवाय उनमें प्राप्त था ।

निःस्वार्थ

महावीरके व्यक्तित्वमें निस्वार्थ साधकके समस्त गुण समवेत हैं । वे तपश्चरण और उत्कृष्ट शुभ अध्यवसायके कारण निरन्तर जागरूक थे । उन्हें सभी प्रकारकी ऋद्धि-सिद्धियाँ ऊपलब्ध थी, पर वे उनसे थे निर्लिप्त, आत्मकेन्द्रित, शान्त और वीतराग । आत्मापर कठोर समयकी वृत्ति रखनेके कारण उनमें विश्व बन्धुत्व समाहित था ।

महावीर न उपसर्गोंसे ही घबराते थे और न परीषद् सहन करनेसे ही । वे सभी प्रकारके स्वार्थ और विकारोंको जीतकर स्वतन्त्र या मुक्त होना चाहते थे । अनादिकालसे चैतन्य-ज्योति आवरणोंसे आच्छादित है । जिसने इन आवरणोंको हटाकर बन्धनोंको तोड़ा है, जो सकल्प-विकल्पोसे मुक्त हुआ है और जिसने शरीर और इन्द्रियोपर पड़ी हुई परतोंको हटाया है, वही निःस्वार्थ जीवन यापन कर सकता है । तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें यह निस्वार्थकी प्रवृत्ति पूर्णतया वर्तमान थी ।

वस्तुतः तीर्थंकर महावीरके व्यक्तित्वमें एक महामानवके सभी गुण विद्यमान थे । वे स्वयंबुद्ध और निर्भीक साधक थे और अहिंसा ही उनका साधनासूत्र था । उनके मनमें न कुण्ठाओंको स्थान प्राप्त था और न तनावोंको । प्रथम दर्शनमें ही व्यक्ति उनके व्यक्तित्वसे प्रभावित हो जाता था । यही कारण है कि इन्द्रभूति गौतम जैसे तलस्पर्शी ज्ञानी पण्डित भी महावीरके दर्शनमात्रसे प्रभावित हुए और उनके शिष्य बन गये ।

यह सार्वजनीन सत्य है कि यदि व्यक्तिके मुखपर तेज, छविमे सौन्दर्य, आँखो मे आभा, ओठो पर मन्द मुस्कान, शरीरमे चारुता और अन्तरंगमे निश्छल प्रेम हो, तो वह सहजमे ही अन्य व्यक्तियोंको आकृष्ट कर लेता है। महावीरके बाह्य और अन्तरंग दोनो ही व्यक्तित्व अनुपम थे। उनका शारीरिक गठन, सस्थान और आकार जितना उत्तम था उतना ही वीतरागताका तेज भी दीप्ति युक्त था। वृषभके समान मासल स्कन्ध, चक्रवर्तीके लक्षणो से युक्त पदकमल, लम्बी भुजाएँ, आकर्षक सौम्य चेहरा उनके बाह्य व्यक्तित्वको भव्यता प्रदान करते थे। साथ ही तप साधना, स्वावलम्बनवृत्ति, श्रमणत्वका आचार, तपोपलब्धि, सयम, सहिष्णुता, अद्भुत साहस, आत्मविश्वास आदि अन्तरंग गुण उनके आभ्यन्तर व्यक्तित्वको आलोकित करते थे। महावीर धर्मनेता, तीर्थंकर, उपदेशक एवं ससारके मार्ग-दर्शक थे। जो भी उनकी शरण या छत्रच्छायामे पहुँचा, उसे ही आत्मिक शान्ति उपलब्ध हुई।

निस्सन्देह वे विश्वके आद्वितीय क्रान्तिकारी, तत्त्वोपदेशक और जननेता थे। उनकी क्रान्ति एक क्षेत्र तक सीमित नहीं थी। उन्होंने सर्वतोमुखी क्रान्तिका शखनाद किया, आध्यात्मिक, दर्शन, समाजव्यवस्था, धर्मानुष्ठान, तपस्वरण यहाँ तककी भाषाके क्षेत्रमे भी अपूर्व क्रान्तिकी। तत्कालीन तापसोंकी तपस्याके बाह्यरूपके स्थानमे आभ्यन्तररूप प्रदान किया। पारस्परिक खण्डन-मण्डनमे निरत दार्शनिकोंको अनेकान्तवादका महामन्त्र प्रदान किया। सद्गुणोंकी अवमानना करने वाले जन्मगत जातिवादपर कठोर प्रहारकर गुणकर्माधारपर जातिव्यवस्थाका निरूपण किया। इन्होंने नारियोंकी खोयी हुई स्वतन्त्रता उन्हें प्रदान की। इस प्रकार महावीरका व्यक्तित्व आद्यन्त क्रान्ति, त्याग, तपस्या, सयम, अहिंसा आदिसे अनुप्राणित है।



छिपाव नहीं रह सकता है। वस्तुतः मैत्री-भावना समाजकी परिधिको विकसित करती है, जिससे आत्मामे समभाव उत्पन्न होता है।

प्रमोद-भावना

गुणोजनको देखकर अन्तःकरणका उल्लसित होना प्रमोद-भावना है। किसीकी अच्छी बातको देखकर उसकी विशेषता और गुणोंका अनुभव कर हमारे मनमे एक अज्ञात ललक और हर्षानुभूति उत्पन्न होती है। यही आनन्दकी लहर परिवार और समाजको एकताके सूत्रमे आवद्ध करती है। प्रायः देखा जाता है कि मनुष्य अपनेसे आगे बड़े हुए व्यक्तिको देखकर ईर्ष्या करता है और इस ईर्ष्यासे प्रेरित होकर उसे गिरानेका भी प्रयत्न करता है। जब तक इस प्रवृत्तिका नाश न हो जाय, तबतक अहिंसा और सत्य टिक नहीं पाते। प्रमोद-भावना परिवार और समाजमे एकता उत्पन्न करती है। ईर्ष्या और विद्वेष पर इसी भावनाके द्वारा विजय प्राप्त की जा सकती है। ईर्ष्याकी अग्नि इतना विकराल रूप धारण कर लेती है कि मनुष्य अपने भाई और पुत्रके भी उत्कर्ष-को फूटी आँखो नहीं देख पाता। यही ईर्ष्याकी परिणति एव प्रवृत्ति ही परिवार और समाजमे खाई उत्पन्न करती है। समाज और परिवारकी छिन्न-भिन्नता ईर्ष्या, घृणा और द्वेषके कारण ही होती है। प्रतिस्पर्धाविश समाज विनाशके कगारकी ओर बढ़ता है। अतः 'प्रमोद-भावना'का अभ्यास कर गुणोंके पारस्वी बनना और सही मूल्यांकन करना समाजगठनका सिद्धान्त है। जो स्वयं आदर-सम्मान प्राप्त करना चाहता है, उसे पहले अन्य व्यक्तियोंका आदर-सम्मान करना चाहिए। अपने गुणोंके साथ अन्य व्यक्तियोंके गुणोंकी भी प्रशंसा करनी चाहिए। यह प्रमोदकी भावना मनमे प्रसन्नता, निर्भयता एव आनन्दका संचार करती है और समाज तथा परिवारको आत्मनिर्भर, स्वस्थ और सुगठित बनाती है।

करुणा-भावना

करुणा मनकी कोमल वृत्ति है, दुःखी और पीडित प्राणीके प्रति सहज अनु-कम्पा और मानवीय संवेदना जाग उठती है। दुःखीके दुःखनिवारणार्थ हाथ बढ़ते हैं और यथाशक्ति उसके दुःखका निराकरण किया जाता है।

करुणा मनुष्यकी सामाजिकताका मूलधार है। इसके सेवा, अहिंसा, दया, सहयोग, विनम्रता आदि सहस्रो रूप संभव हैं। परिवार और समाजका आलम्बन यह करुणा-भावना ही है।

मात्राके तारतम्यके कारण करुणाके प्रमुख तीन भेद हैं—१ महाकरुणा, २ अतिकरुणा और, ३ लघुकरुणा। महाकरुणा निस्वार्थभावसे प्रेरित

होती है और इस करुणाका धारी प्राणिमात्रके कष्ट-निवारणके लिए प्रयास करता है। इस श्रेणीकी करुणा किसी नेता या महान् व्यक्तिमे ही रहती है। इस करुणा द्वारा समस्त मानव-समाजको एकताके सूत्रमे आबद्ध किया जाता है और समाजके समस्त सदस्योंको सुखी बनानेका प्रयास किया जाता है।

अतिकरुणा भी जितेन्द्रिय, सयमी और नि स्वार्थ व्यक्तिमे पायी जाती है। इस करुणाका उद्देश्य भी प्राणियोमे पारस्परिक सौहार्द उत्पन्न करना है। दूसरेके प्रति कैसा व्यवहार करना और किस वातावरणमे करना हितप्रद हो सकता है, इसका विवेक भी महाकरुणा और अतिकरुणा द्वारा होता है। प्रतिशोध, सकीर्णता और स्वार्थमूलकता आदि भावनाएँ इसी करुणाके फलस्वरूप समाज-से निष्कासित होती हैं। वास्तवमे करुणा ऐसा कोमल तन्तु है, जो समाजको एकतामे आबद्ध करता है।

लघुकरुणाका क्षेत्र परिवार या किसी आधारविशेषपर गठित सघ तक ही सीमित है। अपने परिवारके सदस्योंके कष्टनिवारणार्थ चेष्टा करना और करुणावृत्तिसे प्रेरित होकर उनको सहायता प्रदान करना लघुकरुणाका क्षेत्र है।

मनुष्यमे अध्यात्म-चेतनाकी प्रमुखता है, अतः वह शाश्वत आत्मा एवं अपरिवर्तनीय यथार्थताका स्वरूप सत्य-अहिंसासे सम्बद्ध है। कलह, विषयभोग, घृणा, स्वार्थ, सचयशोलवृत्ति आदिका त्याग भी करुणा-भावना द्वारा संभव है। अतएव सक्षेपमे करुणा-भावना समाज-गठनका ऐसा सिद्धान्त है जो अव्याप्ति और अतिव्याप्ति दोषोंसे रहित होकर समाजको स्वस्थ रूप प्रदान करता है।

माध्यस्थ्य-भावना

जिनसे विचारोका मेल नहीं बैठता अथवा जो सर्वथा सस्कारहीन हैं, किसी भी सद्वस्तुको ग्रहण करनेके योग्य नहीं हैं, जो कुमार्गपर चले जा रहे हैं तथा जिनके सुधारने और सही रास्ते पर लानेके सभी यत्न निष्फल सिद्ध हो गये हैं, उनके प्रति उपेक्षाभाव रखना माध्यस्थ्य-भावना है।

मनुष्यमे असहिष्णुताका भाव पाया जाता है। वह अपने विरोधी और विरोध को सह नहीं पाता। मतभेदके साथ मनोभेद होते विलम्ब नहीं लगता। अतः इस भावना द्वारा मनोभेदको उत्पन्न न होने देना समाज-गठनके लिए आवश्यक है। इन चारों भावनाओंका अभ्यास करनेसे आध्यात्मिक गुणोंका विकास तो होता ही है, साथ ही परिवार और समाज भी सुगठित होते हैं।

माध्यस्थ्य-भावनाका लक्ष्य है कि असफलताकी स्थितिमे मनुष्यको उत्साहको